

MEMORIAL DESCRITIVO DE INSTRUMENTOS MUSICAIS								
QUANTITATIVOS E ESPECIFICAÇÕES								
MATERIAL DE CONSUMO								
LOTE	ITEM	ESPECIFICAÇÃO	UNIDADE	DETALHAMENTO	CEART	CEART - PROJ 1	CEART - PROJ 2	QUANTIDADE TOTAL
1	1	Baqueta para tamborim (par) haste dupla em nylon com 8 mm; punho em PVC; dimensões 32,5 x 2,5, peso 0,005 kg	Par	339030-25	10	-	-	10
	2	Baqueta plástica para lira e/ou glockenspiel cabo em rattan; batedor com formato cilíndrico em PVC. Dimensões: 32x2,5	Par	339030-25	11	-	-	11
	3	Baqueta 7A para bateria com ponta de madeira. Marca/Modelo de referência: Vic Firth 7A	Par	339030-25	10	-	-	10
	4	Baqueta para caixa repique ponta de nylon. 1 par	Par	339030-25	1	-	-	1
	5	Baqueta tipo "Olodum", longa, para surdo. 1 par	Par	339030-25	1	-	-	1
	6	Baqueta repique – ponta de madeira - peça. Marca/Modelo de Referência Jog Vibratom B3075	Unid	339030-25	1	-	-	1
	7	Baqueta surdo – ponta de madeira - peça. Marca/Modelo de Referência Jog Vibratom B3077	Unid	339030-25	2	-	-	2
	8	Baqueta tamborim – dupla nylon 8mm peça. Marca/Modelo de Referência Jog Vibratom B3101	Unid	339030-25	4	-	-	4
	9	Vassourinha para bateria. Retrátil, metálica, ajustável, capaz de manter qualquer posição de reprodução musical, com 5" de extensão/amplitude. Marca/Modelo de referência: Vic Firth Jazz Brush WB.	Par	339030-25	3	-	-	3
2	10	Encordoamento para viola de arco. Alma: Aço. Revestimento: Alumínio. Acabamento: Bolinha Comprimento de escala: 650 mm. Marca/Modelo de referência: Giannini	Jogo	339030-25	5	-	-	5
	11	Encordoamento para viola caipira. Alma: Aço. Revestimento: Níquel. Acabamento: Bolinha Comprimento de escala: 650 mm. Marca/Modelo de referência: Giannini GESVNL - Leve	Jogo	339030-25	5	-	-	5
	12	Encordoamento para violino 4/4. Alma: Aço. Revestimento: Alumínio. Acabamento: Bolinha. Comprimento de escala: 650 mm. Marca/Modelo de referência: Giannini GEAVVA - Tensão Média	Jogo	339030-25	5	-	-	5
	13	Encordoamentos de aço para violão. Marca/Modelo de referência: Giannini	Jogo	339030-25	10	-	-	10
	14	Encordoamentos para violoncelo. Marca/Modelo de referência: Giannini	Jogo	339030-25	2	-	-	2
	15	Encordoamentos para contra-baixo. Marca/Modelo de referência: Giannini	Jogo	339030-25	2	-	-	2
	16	Capô (pestanda) plástico para violão.	Unid	339030-25	8	-	-	8
	17	Jogo de cordas (encordoamento) de nylon para violão clássico, tensão alta, bordões de bronze 65/35 prateado.	Jogo	339030-25	25	-	-	25
	18	Jogo de peles hidráulicas para bateria com dois filmes, nas medidas 10", 12", 14" e 20" (bumbo). Marca/Modelo de referência: Evans	Jogo	339030-25	2	-	-	2
	19	Pele para caixa de bateria aro 14" porosa. Marca/Modelo de referência: Gope	Unid	339030-25	2	-	-	2
	20	Pele de nylon para caixa de bateria aro 14" ressonante. Marca/Modelo de referência: Gope	Unid	339030-25	2	-	-	2
	21	Espaleira para violino. Marca/Modelo de referência: Gianini	Unid	339030-25	3	-	-	3
	22	Capa acolchoada para contra baixo elétrico. Cor: Preto	Unid	339030-25	1	-	-	1
	3	23	Cabo para microfone XLR, macho e fêmea. Tamanho: 5 metros	Unid	339030-25	-	17	-
24		Cabo para microfone XLRxP10. Tamanho: 5 metros	Unid	339030-25	-	10	-	10
25		Cabo para microfone XLR. Tamanho: 10 metros	Unid	339030-25	-	10	-	10
4	26	Apito bico de pato. Marca/Modelo de Referência Jog Vibratom P5203	Unid	339030-25	2	-	-	2
	27	Apito charuto. Marca/Modelo de Referência Jog Vibratom P5204	Unid	339030-25	2	-	-	2
	28	Apito mágico – embolo. Marca/Modelo de Referência Jog Vibratom F0048	Unid	339030-25	2	-	-	2
	29	Pau (clave) de rumba - par. Marca/Modelo de Referência Jog Vibratom P2050	Par	339030-25	8	-	-	8
MATERIAL PERMANENTE								
5	30	Afinador cromático eletrônico, visor de LCD, com calibragem ajustável e microfone interno.	Unid	449052-26	2	-	-	2
	31	Apio (descanso) de pé de metal para violonista com altura regulável.	Unid	449052-26	5	-	-	5
	32	Banqueta retangular de piano, em madeira maciça, estofamento revestido de couro sintético, com regulagem de altura.	Unid	449052-42	2	-	-	2
	33	Estante para partituras, modelo sinfônico profissional, com pedestal de metal. Estante de madeira e suporte de madeira acoplado ao pedestal. Marca/Modelo de referência: RMV/PES0040	Unid	449052-26	5	-	-	5
	34	Estante partitura, móvel, desmontável, com suporte, madeira 51x33 cm. Marca/Modelo de referência: RMV	Unid	449052-26	5	-	-	5
	35	Pedestal "girafla" para microfone com haste telescópica. Acabamento: Preto epóxi. Altura Mínima: 1,00Cm. Altura Máxima: 1,70Cm	Unid	449052-26	-	11	-	11
6	36	Pandeiro 10" de madeira envernizada com pele couro. Marca/Modelo de referência: Contemporanea/Pandeiro Light	Unid.	449052-26	1	-	3	4
	37	Agogô com 2 cones de aço cromados ligados a uma base. Acompanha baqueta. Marca/Modelo de referência: Izzo	Unid	449052-26	1	-	-	1
	38	Castanholas profissionais de madeira escura. Marca/Modelo de referência: Contemporânea	Par	449052-26	1	-	-	1
	39	Caxixis grandes. Marca/Modelo de referência: Contemporânea/4CD	Unid	449052-26	2	-	-	2
	40	Caxixis pequenos. Marca/Modelo de referência: Contemporânea/22A	Unid	449052-26	8	-	-	8
	41	Campanella 4 guizos. Marca/Modelo de Referência Jog Vibratom P5212	Unid	449052-26	4	-	-	4
	42	Carrilhão 24 tubos de alumínio. Marca/Modelo de Referência Jog Vibratom P0100	Unid	449052-26	1	-	-	1
	43	Carrilhão 27 barras sólidas de alumínio - profissional. Marca/Modelo de Referência Jog Vibratom P0110	Unid	449052-26	1	-	-	1
	44	Chocalho bolinha (ovinho) - peça. Marca/Modelo de Referência Jog Vibratom P5215	Unid	449052-26	3	-	-	3
	45	Black-black. Marca/Modelo de Referência Jog Vibratom P5206	Unid	449052-26	1	-	-	1
	46	Reco-reco madeira grande. Marca/Modelo de Referência Jog Vibratom P5226	Unid	449052-26	4	-	-	4
	47	Reco-reco madeira pequeno. Marca/Modelo de Referência Jog Vibratom P5227	Unid	449052-26	4	-	-	4
	48	Surdo 12x8 pvc. Marca/Modelo de Referência Jog Vibratom P5228	Unid	449052-26	3	-	-	3
	49	Surdo 20x8 pvc. Marca/Modelo de Referência Jog Vibratom P5229	Unid	449052-26	3	-	-	3
	50	Surdo 30x8 pvc. Marca/Modelo de Referência Jog Vibratom P5230	Unid	449052-26	3	-	-	3
	51	Triângulo temperado – 15 cm - pequeno. Marca/Modelo de Referência Jog Vibratom P3730	Unid.	449052-26	2	-	-	2
	52	Triângulo temperado – 20 cm - médio. Marca/Modelo de Referência Jog Vibratom P3740	Unid.	449052-26	2	-	-	2
	53	Triângulo temperado – 25 cm – grande. Marca/Modelo de Referência Jog Vibratom P3750	Unid.	449052-26	2	-	-	2
	54	Xequê – peça. Marca/Modelo de Referência: Jog Vibratom P5231	Unid.	449052-26	1	-	-	1

LOTE	ITEM	ESPECIFICAÇÃO	UNIDADE	DETALHAMENTO	CEART	CEART - PROJ 1	CEART - PROJ 2	QUANTIDADE TOTAL
7	55	Metalofone Orff – dó baixo – metal 13 teclas natural+sib+fa# C3 a A4. Marca/Modelo de Referência Jog Vibratom P2020	Unid.	449052-26	1	-	-	1
	56	Metalofone Orff – dó contralto – metal 13 teclas natural+sib+fa# C4 a A5. Marca/Modelo de Referência Jog Vibratom P2040	Unid.	449052-26	1	-	-	1
	57	Metalofone Orff – sustenido contralto – par ref P2041. Marca/Modelo de Referência Jog Vibratom P2041	Unid.	449052-26	1	-	-	1
	58	Metalofone Orff – dó soprano – metal 11 teclas natural+sib+fa# C5 a F6. Marca/Modelo de Referência Jog Vibratom P2030	Unid.	449052-26	1	-	-	1
	59	Metalofone Orff – sustenido soprano – par ref P2031. Marca/Modelo de Referência Jog Vibratom P2031	Unid.	449052-26	1	-	-	1
	60	Metalofone Orff – dó sopranino – metal 11 teclas natural+sib+fa# C6 a F7. Marca/Modelo de Referência Jog Vibratom P2032	Unid.	449052-26	1	-	-	1
	61	Metalofone sopranino 25 teclas – sol a sol – cromático – sem estojo. Marca/Modelo de Referência Jog Vibratom P2112	Unid.	449052-26	1	-	-	1
	62	Metalofone sopranino 11 teclas – dó a fá diatônico – sem estojo. Marca/Modelo de Referência Jog Vibratom P2132	Unid.	449052-26	1	-	-	1
	63	Xilofone Orff – dó baixo – madeira 13 teclas natural+sib+fa# C3 a A4. Marca/Modelo de Referência Jog Vibratom P2165	Unid.	449052-26	1	-	-	1
	64	Xilofone Orff – dó contralto – madeira 13 teclas natural+sib+fa# C4 a A5. Marca/Modelo de Referência Jog Vibratom P2170	Unid.	449052-26	1	-	-	1
	65	Xilofone sustenido contralto – par ref P2180. Marca/Modelo de Referência Jog Vibratom P2180	Unid.	449052-26	1	-	-	1
	66	Xilofone Orff – dó soprano – madeira 13 teclas natural+sib+fa# C5 a A6. Marca/Modelo de Referência Jog Vibratom P2190	Unid.	449052-26	1	-	-	1
	67	Xilofone sustenido soprano – par ref P2200. Marca/Modelo de Referência Jog Vibratom P2200	Unid.	449052-26	1	-	-	1
8	68	Amplificador para violão. Amplificador para instrumentos acústicos e vocais de 45-Watts, 2-canais. Falante de 8" e cone duplo. Com 2 processadores FX digitais integrados de 24-bits, cada um com 16 programas de efeitos, EQ gráfico individual em cada canal, Sistema anti-microfonia FBQ, entrada de CD, Pedal duplo para efeitos Bypass tipos 1 e 2 já incluso. Marca/Modelo de referência: Behringer Ultracoustic ACX450.	Unid	449052-33	1	-	-	1
	69	Caixa acústica amplificada. Sistema Bass-Reflex de 2 vias, Woofers de 15" , Corneta com drive de titânio de 1", Potência: 300w RMS, Divisor de frequência: corte em 3,5 KHz, Resposta de frequência: 35Hz~20KHz, bivolt 115V/230v – 50/60Hz. Modelo de referência: CSR4000A	Unid	449052-33	1	1	-	2
	70	Caixa acústica amplificada. Sistema Bass-Reflex de 2 vias, Woofers de 12" , Corneta com drive de titânio de 1", Potência: 200w RMS, Divisor de frequência: corte em 3,5 KHz, Resposta de frequência: 45Hz~20KHz, BIVOLT 115V/230v - 50/60Hz. Modelo de referência: CSR3000A	Unid	449052-33	1	1	-	2
	71	Cubo multiuso projetado para utilização com microfones, guitarras, contra-baixos, CDs, etc; Duas vias; 1 alto-falante de 15" + 1 Tweeter; Chave para ligar e desligar o tweeter; Entradas Mic1, Mic2, Guit, Bass e Aux. com controles de volume independentes; Entrada auxiliar com conectores RCA L-R e jack 1/4" TS; Entradas balanceadas para microfone; Equalização de três bandas (High, Mid e Low); Saída e entrada de efeitos com conectores jack 1/4" TS; Saída PRE-OUT com conector jack 1/4" TS; Saída speaker auxiliar (8 Ohms mínimo); Potência de 150W em 4 Ohms; Operação em 127 ou 220Vac; Modelo de referência: Attack Cm 1290a	Unid	449052-33	1	1	-	2
	72	Monitor de referência 2 vias, bi-amplificado, potência de 130W (60w amplificador de altas frequências, 70w amplificador de baixas frequências); Alto-falante de baixas frequências de 8 polegadas em Kevlar, alto-falante de 1 polegada; Isolado magneticamente; Entradas XLR e 1/4 balanceadas e não balanceadas; Controle de volume; Resposta de frequência 56Hz-22kHz; Frequência de Crossover: 3kHz Sinal de ruído: > 100dB (typical A-weighted); Impedância de entrada: 20k Ohms balanceada, 10k Ohms não balanceada; Sensibilidade entrada: 85mV pinknoise produz 90dBA. Saída SPL com volume total; Força: 115V ~50/60Hz, 230V~50/60Hz or 100V~50/60Hz Gabinete:vinil laminado MDF;	Unid	449052-26	-	1	-	1
9	73	Cavaco com cordas de aço, cor natural, eletroacústico. Tampo, faixa e fundo: Maple. Tarraxas: Pino fino douradas. Braço: Marfim fosco. Escala: Pau-ferro. Trastes: 18 em alpaca. Marca/ modelo de referência: Giannini/GCSM 8 EL	Unid	449052-26	-	-	2	2
	74	Cajón Flamenco. Marca/modelo de referência: Contemporânea.	Unid	449052-26	-	-	2	2
	75	Rebolo de madeira com pele preta. Tamanho: 45cm X12". Marca/Modelo de referência: Contemporânea/64 .	Unid	449052-26	-	-	1	1
	76	Repique de Anel 30 X 12". Material: Alumínio. Marca/Modelo de referência: Contemporânea	Unid	449052-26	-	-	1	1
	77	Surdo de Madeira Verniz 18" com pele de napa. Marac/Modelo de referência: Contemporânea	Unid	449052-26	-	-	1	1
	78	Repique de mão 10" de alumínio. Marca/Modelo de referência: Contemporânea	Unid	449052-26	-	-	1	1
	79	Afoxé de cabaça em madeira. Tamanho: Pequeno. Marca/Modelo de referência: LP - LP234A	Unid	449052-26	-	-	2	2

Legenda Projetos

Projeto 1 - Estruturação de Equipamentos para a Sala de Práticas Musicais Coletivas - Prof. Sérgio Freitas e Profa. Regina Finck

Projeto 2 - Estruturação de Instrumentos para a Sala de Práticas Musicais - Prof. Leonardo Garcia e Profa. Regina Finck