UDESC

ANEXO I – RESOLUÇÃO 073/2011 – CONSUNI
UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA - UDESC
PTI - PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

Professor: André Luiz Antunes Netto Carreira	Centro: CEART	Depto: DAC	Semestre: 2014-1

Categoria Funcional: **Efetivo**	Titulação: Doutor	Regime: 40	Classe: Associado 7

ATIVIDADES DE ENSINO

Disciplinas-Graduação	Curso/Habilitação	Fase	C/H Ens.	C/H Pedag.
Interpretação Teatral III – Turma C	Licenciatura em Teatro	1ª	04	03
Interpretação Teatral III – Turma X	Licenciatura em Teatro	1ª	04	03

Disciplinas-Pós-Graduação	Programa	C/H Ens.	C/H Pedag.

ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO

Modalidade	Nome do Orientando	Curso/Habilitação	Fase	C/H Semanal
Estágio				
TCC				
Dissertação	- Ana Luiza Fortes Carvalho	PPGT		02
	- Nastaja Rousseng Brehsan	PPGT		02
Tese	- Laudemir Pereira dos Santos	PPGT		02
	- Michele Louise Schiocchet	PPGT		02
	- Ive Novaes Luna	PPGT		02
	- Zilá Maria Muniz	PPGT		02
	- Patrícia Barrufi	PPGT		02
	- Heloísa Marina da Silva	PPGT		02

PROJETOS DE ENSINO

Título	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE PESQUISA

Título	C/H	Autorização	Início	Término
TEATRO E AMBIENTE (Atuação e exploração de espaços)	09	Processo nº 3372/2011 Homologado em 27/04/11 Prorrogação 24/04/13	01/08/11	31/07/2015

ATIVIDADES DE EXTENSÃO

Categoria: Programa ou Projeto	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO

Atividade	C/H	Autorização	Início	Término
Núcleo Estruturante do DAC	01	PORTARIA INTERNA DO CEART Nº 067 de 07/08/2013	02/06/2013	01/06/2016
Colegiado do Curso de Pós-Graduação "Stricto Sensu" – Mestrado e Doutorado em Teatro do Centro de Artes da UDESC		PORTARIA INTERNA DO CEART Nº 007, de 19/02/14	21/12/13	20/12/14
Colegiado Pleno do Departamento de Artes Cênicas		PORTARIA INTERNA DO CEART Nº 087 de 03/09/2013		

CAPACITAÇÃO

Área de Concentração	C/H	Autorização	Início	Término

LICENÇA

Tipo	C/H	Autorização	Início	Término

COMPLEMENTO/ OBSERVAÇÃO

DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA

Ensino	Atividade Pedag.	Orient.	Projeto Ensino	Projeto Pesq.	Ações Ext.	Adm.	Capacit.	Licença	Complem.	TOTAL
08	06	16		09		01				40

Data	Assinatura do Professor	

CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES

Plano/Atividade	Setor	Data	Assinatura
PTI	Chefe Departamento	20/03/2014	
Ensino	Diretor de Ensino	21/03/14	
Pesquisa/Capacitação	Diretor de Pesquisa	24 3 14	
Extensão	Diretor de Extensão		

Profª Drª Teresa Mateiro
Diretora de Ensino de Graduação
Matrícula 298233-1-02
CEART/UDESC

Prof. Dr. Antonio Vargas
Diretor de Pesquisa e Pós-Graduação
Matrícula 281826-0-01
CEART/UDESC

ANEXO I – RESOLUÇÃO 073/2011 – CONSUNI
UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA - UDESC
PTI - PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

Professor: Beatriz Ângela Vieira Cabral	Centro: CEART	Depto: DAC	Semestre: 2014-1
Categoria Funcional: Efetiva	Titulação: Doutora	Regime: 20	Classe: Adjunto 9

ATIVIDADES DE ENSINO

Disciplinas-Graduação	Curso/Habilitação	Fase	C/H Ens.	C/H Pedag.
Metodologia do Ensino do Teatro I – Turma C	Licenciatura em Teatro	1ª	04	01

Disciplinas-Pós-Graduação	Programa	C/H Ens.	C/H Pedag.
Prática Teatral como Pesquisa	PPGT	04	01

ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO

Modalidade	Nome do Orientando	Curso/Habilitação	Fase	C/H Semanal
Estágio				
TCC				
Dissertação	- Márcia do Rócio Kowakowski	Mestrado Teatro		01
	- Airton Fabro	Mestrado Teatro		01
	- Francine Matos Costa	Mestrado Teatro		01
	- Matheus Vinícius De Sousa Fernandes	Mestrado Teatro		01
Tese	- Wellington Menegaz	Doutorado Teatro		01
	- Diego de Medeiros Pereira	Doutorado Teatro		01
	- Raquel Guerra	Doutorado Teatro		01
	- Cecília Lauritzen Jácome	Doutorado Teatro		01

PROJETOS DE ENSINO

Título	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE PESQUISA

Título	C/H	Autorização	Início	Término
O Jogo da Interpretação – subjetividades em cena e criação em grupo	02	Proc. 7526/2009 CONCENTRO 21/10/2009	13/10/2009	30/11/14

ATIVIDADES DE EXTENSÃO

Categoria: Programa ou Projeto	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO

Atividade	C/H	Autorização	Início	Término
Colegiado Pleno do Departamento de Artes Cênicas		PORTARIA INTERNA DO CEART Nº 087 de 03/09/2013		
Colegiado do Curso de Pós-Graduação "Stricto Sensu" – Mestrado e Doutorado em Teatro do Centro de Artes da UDESC		PORTARIA INTERNA DO CEART Nº 007, de 19/02/14	21/12/13	20/12/14

CAPACITAÇÃO

Área de Concentração	C/H	Autorização	Início	Término

LICENÇA

Tipo	C/H	Autorização	Início	Término

COMPLEMENTO/ OBSERVAÇÃO

DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA

Ensino	Atividade Pedag.	Orient.	Projeto Ensino	Projeto Pesq.	Ações Ext.	Adm.	Capacit.	Licença	Complem.	TOTAL
08	02	08		02						20

Data	Assinatura do Professor

CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES

Plano/Atividade	Setor	Data	Assinatura
PTI	Chefe Departamento	24/03/2014	
Ensino	Diretor de Ensino	24 3 14	
Pesquisa/Capacitação	Diretor de Pesquisa		
Extensão	Diretor de Extensão		

Prof. Dr. Antonio Vargas
Diretor de Pesquisa e Pós-Graduação
Matrícula 281828-0-01
CEARTA/UECE

ANEXO I – RESOLUÇÃO 073/2011 – CONSUNI
UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA - UDESC
PTI - PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

Professor: DAIANE DORDETE STECKERT JACOBS	Centro: CEART	Depto: DAC	Semestre: 2014-1

Categoria Funcional: Efetivo	Titulação: Mestre	Regime: 40	Classe: Assistente 1

ATIVIDADES DE ENSINO

Disciplinas-Graduação	Curso/Habilitação	Fase	C/H Ens.	C/H Pedag.
Voz I – Turma C	Licenciatura em Teatro	1ª	03	02
Voz I – Turma X	Licenciatura em Teatro	1ª	03	02
Voz III – Turma C	Licenciatura em Teatro	3ª	03	02
Voz III – Turma X	Licenciatura em Teatro	3ª	03	01

Disciplinas-Pós-Graduação	Programa	C/H Ens.	C/H Pedag.

ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO

Modalidade	Nome do Orientando	Curso/Habilitação	Fase	C/H Semanal
Estágio				
TCC	- Maria Rachel Chula	Licenciatura em Teatro	9ª	01
	- Tainá Froner	Licenciatura em Teatro	9ª	01
Dissertação				
Tese				

PROJETOS DE ENSINO

Título	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE PESQUISA

Título	C/H	Autorização	Início	Término
VOZ EM PERFORMANCE	06	Processo 7476/11 Homologado em 06/07/11	01/08/2011	30/12/2013 Prorrogação para 30.12.2015 CP 20.11.2013 CONCENTRO 27.11.2013

ATIVIDADES DE EXTENSÃO

Categoria: Programa ou Projeto	C/H	Autorização	Início	Término
Programa Laboratório de Performance – ano III	10	Processo 15765/2013 Aprovado Concentro 23/10/13	01/03/2014	31/12/2014

ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO

Atividade	C/H	Autorização	Início	Término
Colegiado Pleno do Departamento de Artes Cênicas		PORTARIA INTERNA DO CEART Nº 087 de 03/09/2013		
Comissão Interna Interdepartamental de Apoio à Mobilidade Acadêmica, Convênios e Intercâmbios Institucionais.	01	PORTARIA INTERNA DO CEART Nº 065, de 05/08/2013	01/01/2013	31/12/2013 Nova portaria em trâmite
Conselho Consultor para a Escola Livre de Artes de Joinville	02	PORTARIA INTERNA DO CEART Nº 106 de 10/10/2013		31/12/2014

CAPACITAÇÃO

Área de Concentração	C/H	Autorização	Início	Término

LICENÇA

Tipo	C/H	Autorização	Início	Término

COMPLEMENTO/ OBSERVAÇÃO

DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA

Ensino	Atividade Pedag.	Orient.	Projeto Ensino	Projeto Pesq.	Ações Ext.	Adm.	Capacit.	Licença	Complem.	TOTAL
12	07	02		06	10	03				40

Data	Assinatura do Professor	

CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES

Plano/Atividade	Setor	Data	Assinatura
PTI	Chefe Departamento	20/3/14	
Ensino	Diretor de Ensino	21/03/14	
Pesquisa/Capacitação	Diretor de Pesquisa	24/3/14	
Extensão	Diretor de Extensão	24/3/14	

Profª Drª Teresa Mateiro
Diretora de Ensino de Graduação
Matrícula 298233-1-02
CEART/UDESC

Prof. Dr. Antonio Vargas
Diretor de Pesquisa e Pós-Graduação
Matrícula 261828-0-01
CEART/UDESC

Prof. Vicente Concilio
Diretor de Extensão
Matrícula 387213-0
CEART/UDESC

ANEXO I – RESOLUÇÃO 073/2011 – CONSUNI
UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA - UDESC
PTI - PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

Professor: EDELCIO MOSTAÇO	Centro: CEART	Depto: DAC	Semestre: 2014-1
Categoria Funcional: Efetivo	Titulação: Doutor	Regime: 40	Classe: Associado 5

ATIVIDADES DE ENSINO

Disciplinas-Graduação	Curso/Habilitação	Fase	C/H Ens.	C/H Pedag.
Estética Teatral II	Licenciatura e Bacharelado em Teatro	7ª	04	04

Disciplinas-Pós-Graduação	Programa	C/H Ens.	C/H Pedag.
Estética, teatralidade e performance	PPGT	04	04

ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO

Modalidade	Nome do Orientando	Curso/Habilitação	Fase	C/H Semanal
Estágio				
TCC				
Dissertação	- Valquíria Vasconcelos	PPGT		02
	- Nadiana Carvalho	PPGT		02
	- Marcelo Fiorin	PPGT		02
Tese	- Luiz Fernando Pereira	PPGT		03
	- Gilson Guzzo Cardoso	PPGT		03

PROJETOS DE ENSINO

Título	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE PESQUISA

Título	C/H	Autorização	Início	Término
ANTROPOFAGIA ESTÉTICA NA CENA BRASILEIRA CONTEMPORÂNEA - interculturalismo e performatividade em perspectiva dialógica	12	CONCENTRO 16/04/2008 Prorrogação CONCENTRO 16/05/2012	01/02/2008	28/02/2014

ATIVIDADES DE EXTENSÃO

Categoria: Programa ou Projeto	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO

Atividade	C/H	Autorização	Início	Término
Colegiado do Curso de Pós-Graduação "Stricto Sensu" – Mestrado e Doutorado em Teatro do Centro de Artes da UDESC		PORTARIA INTERNA DO CEART Nº 007, de 19/02/14	21/12/13	20/12/14
Colegiado Pleno do Departamento de Artes Cênicas		PORTARIA INTERNA DO CEART Nº 087 de 03/09/2013		

CAPACITAÇÃO

Área de Concentração	C/H	Autorização	Início	Término

LICENÇA

Tipo	C/H	Autorização	Início	Término

COMPLEMENTO/ OBSERVAÇÃO

DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA

Ensino	Atividade Pedag.	Orient.	Projeto Ensino	Projeto Pesq.	Ações Ext.	Adm.	Capacit.	Licença	Complem.	TOTAL
08	08	12		12						40

Data	Assinatura do Professor

CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES

Plano/Atividade	Setor	Data	Assinatura
PTI	Chefe Departamento	20/03/14	
Ensino	Diretor de Ensino	21/03/14	
Pesquisa/Capacitação	Diretor de Pesquisa		
Extensão	Diretor de Extensão		

Profª Drª Teresa Mateiro
Diretora de Ensino de Graduação
Matrícula 298233-1-02
CEART/UDESC

Prof. Dr. Antonio Vargas
Diretor de Pesquisa e Pós-Graduação
Matrícula 281828-0-01
CEART/UDESC

ANEXO I – RESOLUÇÃO 073/2011 – CONSUNI
UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA - UDESC
PTI - PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

Professor: Fátima Costa de Lima	Centro: CEART	Depto: DAC	Semestre: 2014-1
Categoria Funcional: Efetiva	Titulação: Doutora	Regime: 40	Classe: Adjunto 4

ATIVIDADES DE ENSINO

Disciplinas-Graduação	Curso/Habilitação	Fase	C/H Ens.	C/H Pedag.
História do Teatro III	Licenciatura em Teatro	3ª	04	02
Espaço Teatral I	Licenciatura e Bacharelado em Teatro	8ª	04	01
Laboratório de Composição (Estudo Dirigido)	Licenciatura e Bacharelado em Teatro	6ª	01	01

Disciplinas-Pós-Graduação	Programa	C/H Ens.	C/H Pedag.

ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO

Modalidade	Nome do Orientando	Curso/Habilitação	Fase	C/H Semanal
Estágio				
TCC	- Leandro Lunelli	Licenciatura e Bacharelado em Teatro		01
	- Lucinéia Longen	Licenciatura e Bacharelado em Teatro		01
	- Emanuele Weber Mattiello	Licenciatura e Bacharelado em Teatro		01
Dissertação	- Bruno Filippo P. Borseti	Mestrado em Teatro		01
	- Ligia Marina de Almeida	Mestrado em Teatro		01
	- Liana Boeing Ribeiro	Mestrado em Teatro		01
	- Jennifer Jacomini de Jesus	Mestrado em Teatro		01
	- José Ricardo Goulart	Mestrado em Teatro		02
	- Fernando Moreira de Castilho	Mestrado em Teatro		02
	- Adriana Martinez Montanheiro	Mestrado em Teatro		01
Tese				

PROJETOS DE ENSINO

Título	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE PESQUISA

Título	C/H	Autorização	Início	Término
Brecht em Benjamin: Teatro político e teoria crítica	08	Proc. Nº 5692/2012 CONCENTRO 16/05/2012	01/08/2012	30/07/2014

ATIVIDADES DE EXTENSÃO

Categoria: Programa ou Projeto	C/H	Autorização	Início	Término
Programa NEGA – Ano 4	06	Processo 15835/2013 Aprovado Concentro 23/10/13	03/03/2014	20/12/2014

ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO

Atividade	C/H	Autorização	Início	Término
Comissão de Extensão do CEART	0,5	PORTARIA INTERNA DO CEART Nº 072, de 08/08/2013.	02/08/2013	01/08/2014
Colegiado Pleno do Departamento de Artes Cênicas		PORTARIA INTERNA DO CEART Nº 087 de 03/09/2013		

Colegiado do Curso de Pós-Graduação "Stricto Sensu" – Mestrado e Doutorado em Teatro do Centro de Artes da UDESC		PORTARIA INTERNA DO CEART Nº 07, de 19/02/2014	21/12/13	20/12/14
Núcleo Docente Estruturante do DAC	0,5	PORTARIA INTERNA DO CEART Nº 067 de 07/08/2013	02/06/2013	01/06/2016

CAPACITAÇÃO

Área de Concentração	C/H	Autorização	Início	Término

LICENÇA

Tipo	C/H	Autorização	Início	Término

COMPLEMENTO/ OBSERVAÇÃO

- Nome dos orientandos será inserido após a seleção do PPGT.

DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA

Ensino	Atividade Pedag.	Orient.	Projeto Ensino	Projeto Pesq.	Ações Ext.	Adm.	Capacit.	Licença	Complem.	TOTAL
09	04	12		08	06	01				40

Data	Assinatura do Professor	

CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES

Plano/Atividade	Setor	Data	Assinatura
PTI	Chefe Departamento	20/3/14	
Ensino	Diretor de Ensino	21/3/14	
Pesquisa/Capacitação	Diretor de Pesquisa	24/3/14	
Extensão	Diretor de Extensão	24/3/14	

Profª. Drª Teresa Mateiro
Diretora de Ensino de Graduação
Matrícula 298233-1-02
CEART/UDESC

Prof. Dr. Antonio Vargas
Diretor de Pesquisa e Pós-Graduação
Matrícula 281828-0-01
CEART/UDESC

Prof. Vicente Concilio
Diretor de Extensão
Matrícula 387213-0
CEART/UDESC

ANEXO I – RESOLUÇÃO 073/2011 – CONSUNI
UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA - UDESC
PTI - PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

Professor: Heloíse Baurich Vidor	Centro: CEART	Depto: DAC	Semestre: 2014-1
Categoria Funcional: Efetiva	Titulação: Mestre	Regime: 40	Classe: Assistente 3

ATIVIDADES DE ENSINO

Disciplinas-Graduação	Curso/Habilitação	Fase	C/H Ens.	C/H Pedag.
		4ª	02	

Disciplinas-Pós-Graduação	Programa	C/H Ens.	C/H Pedag.

ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO

Modalidade	Nome do Orientando	Curso/Habilitação	Fase	C/H Semanal
Estágio				
TCC				
Dissertação				
Tese				

PROJETOS DE ENSINO

Título	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE PESQUISA

Título	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE EXTENSÃO

Categoria: Programa ou Projeto	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO

Atividade	C/H	Autorização	Início	Término

CAPACITAÇÃO

Área de Concentração	C/H	Autorização	Início	Término
Teatro e Educação	40	Portaria Reitoria 1094/2011	01/08/11	31/07/14

LICENÇA

Tipo	C/H	Autorização	Início	Término

COMPLEMENTO/ OBSERVAÇÃO

A professora saiu para capacitação para doutorado em agosto de 2011 até julho de 2014. Será substituída nas disciplinas de graduação (Bacharelado e Licenciatura em Teatro) por meio de ampliação de carga horária dos professores substitutos da área de Pedagogia do Teatro que já atuam no departamento (Juliano Borba, Diego de Medeiros e Melissa Ferreira).

DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA

Ensino	Atividade Pedag.	Orient.	Projeto Ensino	Projeto Pesq.	Ações Ext.	Adm.	Capacit.	Licença	Complem.	TOTAL
							40			40

Data	Assinatura do Professor	

CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES

Plano/Atividade	Setor	Data	Assinatura
PTI	Chefe Departamento	26/02/2014	
Ensino	Diretor de Ensino	18/03/14	
Pesquisa/Capacitação	Diretor de Pesquisa	17/3/14	
Extensão	Diretor de Extensão	18/3/14	

Prof. Vicente Concilio
Diretor de Extensão
Matrícula 387213-0
CEART/UDESC

Profª Drª Teresa Mateiro
Diretora de Ensino de Graduação
Matrícula 298233-1-02
CEART/UDESC

Prof. Dr. Antonio Vargas
Diretor de Pesquisa e Pós-Graduação
Matrícula 281828-0-01
CEART/UDESC

ANEXO I – RESOLUÇÃO 073/2011 – CONSUNI
UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA - UDESC
PTI - PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

Professor:): José Ronaldo Faleiro	Centro: CEART	Depto: DAC	Semestre: 2014-1
Categoria Funcional: Efetivo	Titulação: Doutor	Regime: 40	Classe: Associado 9

ATIVIDADES DE ENSINO

Disciplinas-Graduação	Curso/Habilitação	Fase	C/H Ens.	C/H Pedag.
Prática de Direção Teatral– Turma C	Licenciatura em Teatro	6ª	06	02

Disciplinas-Pós-Graduação	Programa	C/H Ens.	C/H Pedag.
Seminário Temático I	PPGT	02	02

ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO

Modalidade	Nome do Orientando	Curso/Habilitação	Fase	C/H Semanal
Estágio				
TCC				
Dissertação	- Nádia Moroz Luciani	Mestrado em Teatro	02	01
	- Jussyanne Rodrigues Emidio	Mestrado em Teatro	02	01
	- Gerda Arianna da Silva Gomes	Mestrado em Teatro	02	01
Tese	- Melize Deblantina Zanoni	Doutorado em Teatro	03	01
	- Lidiane Gomes Lobo	Doutorado em Teatro	03	02
	- José Sizenando de Moraes Neto	Doutorado em Teatro	03	02
	- Luciano Flávio de Oliveira	Doutorado em Teatro	03	02
	- Angelo Marcelo Adams dos Passos	Doutorado em Teatro	03	02

PROJETOS DE ENSINO

Título	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE PESQUISA

Título	C/H	Autorização	Início	Término
A ESCOLA DO VIEUX-COLOMBIER E A FORMAÇÃO DO ATOR	12	CONCENTRO 16/05/2012	01/02/2012	31/07/2014

ATIVIDADES DE EXTENSÃO

Categoria: Programa ou Projeto	C/H	Autorização	Início	Término
PROGRAMA LUZ LABORATÓRIO DE TECNOLOGIA CÊNICA	04	Proc. 14914/2013 Aprovado Concentro 23/10/13	03/03/2014	31/12/2014

ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO

Atividade	C/H	Autorização	Início	Término
Comissão de Avaliação das Atividades Programadas do Programa de Pós-Graduação em Teatro do centro de Artes		PORTARIA INTERNA DO CEART Nº 075, de 14/08/2012	01/08/2012	31/07/2014
Colegiado do Curso de Pós-Graduação "Stricto Sensu" – Mestrado e Doutorado em Teatro do Centro de Artes da UDESC		PORTARIA INTERNA DO CEART Nº 007, de 19/02/2014	21/12/13	20/12/14
Colegiado Pleno do Departamento de Artes Cênicas		PORTARIA INTERNA DO CEART Nº 087 de 03/09/2013		

CAPACITAÇÃO

Área de Concentração	C/H	Autorização	Início	Término

LICENÇA

Tipo	C/H	Autorização	Início	Término

COMPLEMENTO/ OBSERVAÇÃO

Houve aumento da carga horária das atividades de pesquisa devido à titulação de Doutor obtida. Em anexo a ata da defesa de tese.

DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA

Ensino	Atividade Pedag.	Orient.	Projeto Ensino	Projeto Pesq.	Ações Ext.	Adm.	Capacit.	Licença	Complem.	TOTAL
08	04	12		12	04					40

Data	Assinatura do Professor
20/03/2014	

CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES

Plano/Atividade	Setor	Data	Assinatura
PTI	Chefe Departamento	20/3/14	
Ensino	Diretor de Ensino	21/3/14	
Pesquisa/Capacitação	Diretor de Pesquisa	24/3/14	
Extensão	Diretor de Extensão	24/3/14	

Profª. Drª Teresa Mateiro
Diretora de Ensino de Graduação
Matrícula 298233-1-02
CEART/UDESC

Prof. Vicente Concílio
Diretor de Extensão
Matrícula 387213-0
CEART/UDESC

Prof. Dr. Antonio Vargas
Diretor de Pesquisa e Pós-Graduação
Matrícula 281828-0-01
CEART/UDESC

ANEXO I – RESOLUÇÃO 073/2011 – CONSUNI
UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA - UDESC
PTI - PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

Professor: Marcia Pompeo Nogueira	Centro: CEART	Depto: DAC	Semestre: 2014-1
Categoria Funcional: Efetiva	Titulação: Doutora	Regime: 40	Classe: Adjunto 7

ATIVIDADES DE ENSINO

Disciplinas-Graduação	Curso/Habilitação	Fase	C/H Ens.	C/H Pedag.
Metodologia do Ensino do Teatro III (Comunidade)	Licenciatura em Teatro	3ª	04	01
Estágio Curricular Sup: Teatro na Comunidade I	Licenciatura em Teatro	5ª	05	02

Disciplinas-Pós-Graduação	Programa	C/H Ens.	C/H Pedag.

ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO

Modalidade	Nome do Orientando	Curso/Habilitação	Fase	C/H Semanal
Estágio	- Aline Holz Viera	Licenciatura em Teatro	5ª	01
	- Iarima Castro Alves Cardoso	Licenciatura em Teatro	5ª	01
	- Noemia dos Santos	Licenciatura em Teatro	5ª	01
	- Ananda Scaravelli	Licenciatura em Teatro	5ª	01
TCC	- Marcio Cardoso	Licenciatura em Teatro	8ª	01
Dissertação	- Katia Reinisch	PPGT		02
	Fernando Freitas dos Santos	PPGT		02
	Cristovão Petry	PPGT		02
Tese	- Juliano Borba	PPGT		02

PROJETOS DE ENSINO

Título	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE PESQUISA

Título	C/H	Autorização	Início	Término
Banco de Dados em Teatro na Comunidade	06	Processo nº 1510/2008 Concentro 16/06/2012	01/08/2008	01/08/2014

ATIVIDADES DE EXTENSÃO

Categoria: Programa ou Projeto	C/H	Autorização	Início	Término
Programa de Extensão Teatro em Comunidades	10	Processo 14913/2013 Aprovado Concentro 19/02/2014	21/12/13	20/12/14

ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO

Atividade	C/H	Autorização	Início	Término
Coordenação do Curso de Especialização Arte no Campo	03	Resolução 010/13 CONSUNI – Processo 439/2013	05/2013	12/2014
Comissão de Ensino de Graduação do CEART	0,5	PORTARIA INTERNA DO CEART Nº 085 de 02/09/2013	02/08/2013	01/08/2014
Núcleo Estruturante do DAC	0,5	PORTARIA INTERNA DO CEART Nº 067 de 07/08/2013	02/06/2013	01/06/2016
Comissão de Avaliação das Atividades Programadas do Programa de Pós-Graduação em Teatro do centro de Artes		PORTARIA INTERNA DO CEART Nº 075, de 14/08/2012	01/08/2012	31/07/2014

Colegiado do Curso de Pós-Graduação "Stricto Sensu" – Mestrado e Doutorado em Teatro do Centro de Artes da UDESC		PORTARIA INTERNA DO CEART Nº 007, de 19/02/2014	21/12/13	20/12/2014
Colegiado Pleno do Departamento de Artes Cênicas		PORTARIA INTERNA DO CEART Nº 087 de 03/09/2013		

CAPACITAÇÃO

Área de Concentração	C/H	Autorização	Início	Término

LICENÇA

Tipo	C/H	Autorização	Início	Término

COMPLEMENTO/ OBSERVAÇÃO

DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA

Ensino	Atividade Pedag.	Orient.	Projeto Ensino	Projeto Pesq.	Ações Ext.	Adm.	Capacit.	Licença	Complem.	TOTAL
09	03	13		06	05	05				40

Data	Assinatura do Professor

CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES

Plano/Atividade	Setor	Data	Assinatura
PTI	Chefe Departamento	20/3/14	
Ensino	Diretor de Ensino	21/3/14	
Pesquisa/Capacitação	Diretor de Pesquisa	24/3/14	
Extensão	Diretor de Extensão	24/3/14	

Profª. Drª Teresa Mateiro
Diretora de Ensino de Graduação
Matrícula 298233-1-02
CEART/UDESC

Prof. Vicente Concilio
Diretor de Extensão
Matrícula 387213-0
CEART/UDESC

Prof. Dr. Antonio Vargas
Diretor de Pesquisa e Pós-Graduação
Matrícula 281828-0-01
CEART/UDESC

ANEXO I – RESOLUÇÃO 073/2011 – CONSUNI
UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA - UDESC
PTI - PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

Professor: Maria Brígida de Miranda	Centro: CEART	Depto: DAC	Semestre: 2014-1
Categoria Funcional: Efetiva	Titulação: Doutora	Regime: 40	Classe: Adjunto 3

ATIVIDADES DE ENSINO

Disciplinas-Graduação	Curso/Habilitação	Fase	C/H Ens.	C/H Pedag.
Interpretação Teatral I – Turma C	Licenciatura em Teatro	1ª	04	04

Disciplinas-Pós-Graduação	Programa	C/H Ens.	C/H Pedag.
Discursos e Técnicas de Treinamento de Atores Desenvolvidas no Séc. XX	PPGT	04	04

ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO

Modalidade	Nome do Orientando	Curso/Habilitação	Fase	C/H Semanal
Estágio				
TCC				
Dissertação	- Carolina Gosh Figner de Luna	Mestrado em Teatro	3	1
	- Kysy Amarante Fischer	Mestrado em Teatro	3	1
Tese	- Mhirley Miulausky	Mestrado em Teatro	1	1
	- Maximiliano Buldrini	Mestrado em Teatro	1	1
	- Stephani Polidoro	Mestrado em Teatro	1	1
	- Daiane Dordete Jackobs	Doutorado em Teatro	6	2
	- Débora Zamarioli	Doutorado em Teatro	4	2
	- Vicente Mahfuz	Doutorado em Teatro	1	2
	- Isabela Irlandini	Doutorado em Teatro	1	3

PROJETOS DE ENSINO

Título	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE PESQUISA

Título	C/H	Autorização	Início	Término
Programa Imagens Cênicas	04	Proc. 15849/2013 (Em trâmite)	03/2014	12/2014

ATIVIDADES DE EXTENSÃO

Categoria: Programa ou Projeto	C/H	Autorização	Início	Término
Programa Imagens Cênicas	04	Proc. 15849/2013 Aprovado Concentro 23/10/13	03/2014	12/2014

ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO

Atividade	C/H	Autorização	Início	Término
Colegiado do Curso de Pós-Graduação "Stricto Sensu" – Mestrado e Doutorado em Teatro do Centro de Artes da UDESC		PORTARIA INTERNA DO CEART Nº 007, de 19/02/14	21/12/13	20/12/14
Colegiado Pleno do Departamento de Artes Cênicas		PORTARIA INTERNA DO CEART Nº 087 de 03/09/2013		
Comissão de Administração e Planejamento do CEART	1	PORTARIA INTERNA DO CEART Nº 045 de 06/06/2013	01/04/2013	31/07/2014
Núcleo Docente Estruturante do DAC	1	PORTARIA INTERNA DO CEART Nº 067 de 07/08/2013	02/06/2013	01/06/2016

CAPACITAÇÃO

Area de Concentração	C/H	Autorização	Início	Término

LICENÇA

Tipo	C/H	Autorização	Início	Término

COMPLEMENTO/ OBSERVAÇÃO

DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA

Ensino	Atividade Pedag.	Orient.	Projeto Ensino	Projeto Pesq.	Ações Ext.	Adm.	Capacit.	Licença	Complem.	TOTAL
08	08	14		04	04	02				40

Data	Assinatura do Professor	

CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES

Plano/Atividade	Setor	Data	Assinatura
PTI	Chefe Departamento	20/3/14	
Ensino	Diretor de Ensino	21/3/14	
Pesquisa/Capacitação	Diretor de Pesquisa	24/3/14	
Extensão	Diretor de Extensão	24/3/14	

Prof. Vicente Concilio
Diretor de Extensão
Matricula 387213-0
CEART/UDESC

Profª. Drª Teresa Mateiro
Diretora de Ensino de Graduação
Matrícula 298233-1-02
CEART/UDESC

Prof. Dr. Antonio Vargas
Diretor de Pesquisa e Pós-Graduação
Matrícula 281828-0-01
CEART/UDESC

ANEXO I – RESOLUÇÃO 073/2011 – CONSUNI
UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA - UDESC
PTI - PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

Professor: **Milton de Andrade Leal Jr**	Centro: CEART	Depto: DAC	Semestre: 2014-1
Categoria Funcional: Efetivo	Titulação: Doutor	Regime: 40	Classe: Associado 5

ATIVIDADES DE ENSINO

Disciplinas-Graduação	Curso/Habilitação	Fase	C/H Ens.	C/H Pedag.

Disciplinas-Pós-Graduação	Programa	C/H Ens.	C/H Pedag.

ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO

Modalidade	Nome do Orientando	Curso/Habilitação	Fase	C/H Semanal
Estágio				
TCC				
Dissertação				
Tese				

PROJETOS DE ENSINO

Título	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE PESQUISA

Título	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE EXTENSÃO

Categoria: Programa ou Projeto	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO

Atividade	C/H	Autorização	Início	Término

CAPACITAÇÃO

Área de Concentração	C/H	Autorização	Início	Término
Teatro - Estágio Pós-doutoral		Portaria 1210/2013 de 29/10/2013	03/02/2014	31/01/2015

LICENÇA

Tipo	C/H	Autorização	Início	Término

COMPLEMENTO/ OBSERVAÇÃO

O professor será substituído pelas professoras Sandra Meyer Nunes e Maria Brígida de Miranda durante seu período de afastamento.

DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA

Ensino	Atividade Pedag.	Orient.	Projeto Ensino	Projeto Pesq.	Ações Ext.	Adm.	Capacit.	Licença	Complem.	TOTAL
							40			40

Data	Assinatura do Professor

CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES

Plano/Atividade	Setor	Data	Assinatura
PTI	Chefe Departamento	20/3/14	
Ensino	Diretor de Ensino	21/3/14	
Pesquisa/Capacitação	Diretor de Pesquisa		
Extensão	Diretor de Extensão		

Profª. Drª Teresa Mateiro
Diretora de Ensino de Graduação
Matrícula 298233-1-02
CEART/UDESC

ANEXO I – RESOLUÇÃO 073/2011 – CONSUNI
UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA - UDESC
PTI - PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

Professor: Paulo César Balardim Borges	Centro: CEART	Depto: DAC	Semestre: 2014-1
Categoria Funcional: Efetivo	Titulação: Doutor	Regime: 40	Classe: Assistente 1

ATIVIDADES DE ENSINO

Disciplinas-Graduação	Curso/Habilitação	Fase	C/H Ens.	C/H Pedag.
Improvisação Teatral – Turma C	Licenciatura em Teatro	1ª	04	04
Teatro de Animação – Turma C	Licenciatura em Teatro	3ª	04	04
Teatro de Animação – Turma X	Licenciatura em Teatro	3ª	04	04

Disciplinas-Pós-Graduação	Programa	C/H Ens.	C/H Pedag.

ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO

Modalidade	Nome do Orientando	Curso/Habilitação	Fase	C/H Semanal
Estágio				
TCC	- Elisângela Poletto dos Santos	Lic. e Bach em Teatro	8ª	01
	- Marina Medeiros de Oliveira	Lic. e Bach. em Teatro	8ª	01
Dissertação				
Tese				

PROJETOS DE ENSINO

Título	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE PESQUISA

Título	C/H	Autorização	Início	Término
Dinâmicas Interativas entre o objeto e o ator-animador	10	Proc. 15957/2010 Proc. 1108/2014 – aprov. DAC em 19/02/14 (em trâmite)	01/12/2010	31/12/2014 (pedido de prorrogação em 19/02/2014)

ATIVIDADES DE EXTENSÃO

Categoria: Programa ou Projeto	C/H	Autorização	Início	Término
Programa de Extensão Formação Profissional no Teatro Catarinense	04	Proc. 14914/2013 Aprovado Concentro 23/10/13	03/03/2014	31/12/2014

ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO

Atividade	C/H	Autorização	Início	Término
Colegiado Pleno do Departamento de Artes Cênicas		PORTARIA INTERNA DO CEART Nº 087 de 03/09/2013		

CAPACITAÇÃO

Área de Concentração	C/H	Autorização	Início	Término

LICENÇA

Tipo	C/H	Autorização	Início	Término

COMPLEMENTO/ OBSERVAÇÃO

Houve aumento da carga horária das atividades de pesquisa devido à titulação de Doutor obtida. Em anexo a ata da defesa de tese.

DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA

Ensino	Atividade Pedag.	Orient.	Projeto Ensino	Projeto Pesq.	Ações Ext.	Adm.	Capacit.	Licença	Complem.	TOTAL
12	12	02		10	04					40

Data 20-03-14 | Assinatura do Professor

CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES

Plano/Atividade	Setor	Data	Assinatura
PTI	Chefe Departamento	28/3/14	
Ensino	Diretor de Ensino	24/3/14	
Pesquisa/Capacitação	Diretor de Pesquisa	24/3/14	
Extensão	Diretor de Extensão	24/3/14	

Profª. Drª Teresa Mateiro
Diretora de Ensino de Graduação
Matrícula 298233-1-02
CEART/UDESC

Prof. Vicente Concilio
Diretor de Extensão
Matrícula 387213-0
CEART/UDESC

Prof. Dr. Antonio Varg
Diretor de Pesquisa e Pós-Graduação
Matrícula 281828-0-01
CEART/UDESC

ANEXO I – RESOLUÇÃO 073/2011 – CONSUNI
UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA - UDESC
PTI - PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

Professor: Pedro Martins	Centro: CEART	Depto: DAC	Semestre: 2014-1
Categoria Funcional: Efetivo	Titulação: Doutor	Regime: 40	Classe: Adjunto 6

ATIVIDADES DE ENSINO

Disciplinas-Graduação	Curso/Habilitação	Fase	C/H Ens.	C/H Pedag.
Antropologia Cultural	Música	1ª	02	02
Sociologia da Educação	Música	7ª	02	02

Disciplinas-Pós-Graduação	Programa	C/H Ens.	C/H Pedag.
Tópicos Especiais I	MPPT	04	04

ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO

Modalidade	Nome do Orientando	Curso/Habilitação	Fase	C/H Semanal
Estágio				
TCC	- Thainá Rodrigues	Artes Cênicas	8ª	01
Dissertação	- Ivón Natalia Cuervo Fernández	MPPT	Ano 1	01
	- Dayana Lilian Rosa Miranda	MPPT	Ano 2	02
	- Giully de Oliveira	MPPT	Ano 2	02
Tese				

PROJETOS DE ENSINO

Título	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE PESQUISA

Título	C/H	Autorização	Início	Término
Comunidades tradicionais e conflito territorial: o dilema das unidades de conservação	16	Proc. Nº 4579/2012 CONCENTRO 16/05/2012	01/08/2012	31/07/2015

ATIVIDADES DE EXTENSÃO

Categoria: Programa ou Projeto	C/H	Autorização	Início	Término
1) Programa Núcleo Comunitário de Cultura, ano 5 Programa de Extensão	01	Aprovado Concentro 23/10/13	01/03/2014	31/12/2014
2) Projeto – IV Seminário de pesquisa em Artes Cênicas: procedimentos e dilemas do trabalho acadêmico	01	Aprovado Concentro 23/10/13	01/05/2014	31/11/2014

ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO

Atividade	C/H	Autorização	Início	Término
Comissão de seleção do MPPT		PORTARIA N.º 001/2011 FAED de 09/02/2011	07/02/2011	
Colegiado Pleno do Departamento de Artes Cênicas		PORTARIA INTERNA DO CEART Nº 087 de 03/09/2013		

CAPACITAÇÃO

Área de Concentração	C/H	Autorização	Início	Término

LICENÇA

Tipo	C/H	Autorização	Início	Término

COMPLEMENTO/ OBSERVAÇÃO

DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA

Ensino	Atividade Pedag.	Orient.	Projeto Ensino	Projeto Pesq.	Ações Ext.	Adm.	Capacit.	Licença	Complem.	TOTAL
08	08	06		16	02					40

Data	Assinatura do Professor

CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES

Plano/Atividade	Setor	Data	Assinatura
PTI	Chefe Departamento	20/3/14	
Ensino	Diretor de Ensino	21/3/14	
Pesquisa/Capacitação	Diretor de Pesquisa	24 3 14	
Extensão	Diretor de Extensão	24 3 14	

Prof. Vicente Concilio
Diretor de Extensão
Matricula 387213-0
CEART/UDESC

Profª. Drª Teresa Mateiro
Diretora de Ensino de Graduação
Matricula 298233-1-02
CEART/UDESC

Prof. Dr. Antonio Vargas
Diretor de Pesquisa e Pós-Graduação
Matricula 281828-0-01
CEART/UDESC

ANEXO I – RESOLUÇÃO 073/2011 – CONSUNI
UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA - UDESC
PTI - PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

Professor: Sandra Meyer Nunes	Centro: CEART	Depto: DAC	Semestre: 2014-1

Categoria Funcional: Efetiva	Titulação: Doutora	Regime: 40	Classe: Associado 7

ATIVIDADES DE ENSINO

Disciplinas-Graduação	Curso/Habilitação	Fase	C/H Ens.	C/H Pedag.
Técnicas Corporais III – Turma C	Licenciatura em Teatro	3ª	04	03

Disciplinas-Pós-Graduação	Programa	C/H Ens.	C/H Pedag.
Estudos do Corpo na Arte, Filosofia e Ciência	PPGT	04	04

ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO

Modalidade	Nome do Orientando	Curso/Habilitação	Fase	C/H Semanal
Estágio				
TCC	- Hanna Luiza Feltrin	Licenciatura em Teatro	9ª	01
	- Juliana Liconti	Mestrado em Teatro		01
	- Paloma Bianchi	Mestrado em Teatro		01
	- Paulo Eduardo Pinheiro Rosa	Mestrado em Teatro		01
Tese	- Priscila Genara Padilha	Doutorado em Teatro		02
	- Francisco Gaspar Neto	Doutorado em Teatro		02
	- Barbara Biscaro	Doutorado em Teatro		02
	- Milene Lopes Duenha	Doutorado em Teatro		02

PROJETOS DE ENSINO

Título	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE PESQUISA

Título	C/H	Autorização	Início	Término
O *corpo-mente* em cena: repensando as ações físicas do ator/bailarino	10	CONCENTRO 16/04/08 Prorrogação CONCENTRO 24/04/13	01/08/06	30/07/14

ATIVIDADES DE EXTENSÃO

Categoria: Programa ou Projeto	C/H	Autorização	Início	Término
Projeto: Interfaces entre o olhar e o movimento II	02	Proc. 15042/2013 Aprovado Concentro 23/10/13	01/03/2014	31/12/2014

ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO

Atividade	C/H	Autorização	Início	Término
Núcleo Docente Estruturante do Departamento de Artes Cênicas do CEART.	01	PORTARIA INTERNA DO CEART Nº 067 de 07/08/2013	02/06/2013	01/06/2016
Colegiado do Curso de Pós-Graduação "Stricto Sensu" – Mestrado e Doutorado em Teatro do Centro de Artes da UDESC		PORTARIA INTERNA DO CEART Nº 007, de 19/02/2014	21/12/13	20/12/2014
Colegiado Pleno do Departamento de Artes Cênicas		PORTARIA INTERNA DO CEART Nº 087 de 03/09/2013		

CAPACITAÇÃO

Área de Concentração	C/H	Autorização	Início	Término

LICENÇA

Tipo	C/H	Autorização	Início	Término

COMPLEMENTO/ OBSERVAÇÃO

DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA

Ensino	Atividade	Orient.	Projeto	Projeto	Ações	Adm.	Capacit.	Licença	Complem.	TOTAL

	Pedag.		Ensino	Pesq.	Ext.					
08	07	12		10	02	01				40

Data	Assinatura do Professor	

CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES

Plano/Atividade	Setor	Data	Assinatura
PTI	Chefe Departamento	20/3/14	
Ensino	Diretor de Ensino	21/3/14	
Pesquisa/Capacitação	Diretor de Pesquisa	24/3/14	
Extensão	Diretor de Extensão	24/3/14	

Profª. Drª Teresa Mateiro
Diretora de Ensino de Graduação
Matrícula 298233-1-02
CEART/UDESC

Prof. Vicente Concílio
Diretor de Extensão
Matrícula 387213-0
CEART/UDESC

Prof. Dr. Antonio Vera
Diretor de Pesquisa e Pós-Graduação
Matrícula 281828-0-01
CEART/UDESC

ANEXO I – RESOLUÇÃO 073/2011 – CONSUNI
UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA - UDESC
PTI - PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

Professor: Stephan Arnulf Baumgartel	Centro: CEART	Depto: DAC	Semestre: 2014-1
Categoria Funcional: Efetivo	Titulação: Doutor	Regime: 40	Classe: Adjunto 4

ATIVIDADES DE ENSINO

Disciplinas-Graduação	Curso/Habilitação	Fase	C/H Ens.	C/H Pedag.
Análise do Texto Dramático	Licenciatura em Teatro	3ª	02	02
Análise do Texto Espetacular (Estudo Dirigido)	Licenciatura em Teatro		01	01

Disciplinas-Pós-Graduação	Programa	C/H Ens.	C/H Pedag.
Teatralidades Textuais não-deramáticas entre representação e performatividade	PPGT	04	03

ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO

Modalidade	Nome do Orientando	Curso/Habilitação	Fase	C/H Semanal
Estágio				01
TCC	- Marcus Laporta			01
Dissertação	- Juarez Nunes			01
	- Mario César Gomez			02
	- Antonio Carlos Rodrigues			02
	- Claudia Oliveira			02
Tese	- Marcos Chaves			02
	- Adriana dos Santos			

PROJETOS DE ENSINO

Título	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE PESQUISA

Título	C/H	Autorização	Início	Término
Encenação enquanto Instalação – relações entre texto e cena no teatro performativo	08	Proc. 7828/12 Aprovado Concentro 08/08/2012	01/08/2012	31/07/2015

ATIVIDADES DE EXTENSÃO

Categoria: Programa ou Projeto	C/H	Autorização	Início	Término
Programa *Encontro com Dramaturgo*	02	Processo 15199/2013 Aprovado Concentro 23/10/13	03/03/2014	31/12/2014

ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO

Atividade	C/H	Autorização	Início	Término
Coordenação de Curso Stricto Sensu – Mestrado em Teatro	5	PORTARIA 1059/13 Reitoria	01/12/2011	30/11/2014
Comissão Permanente de Seleção de Coleções da Biblioteca, referente às coleções do Centro de Artes	0,5	PORTARIA INTERNA DO CEART Nº 094, de 17/09/2013.	18/04/2013	17/04/2014
Colegiado do Curso de Pós-Graduação "Stricto Sensu" – Mestrado e Doutorado em Teatro do Centro de Artes da UDESC		PORTARIA INTERNA DO CEART Nº 007, de 19/02/2014	21/12/13	20/12/14
Colegiado Pleno do Departamento de Artes Cênicas		PORTARIA INTERNA DO CEART Nº 087 de 03/09/2013		
Núcleo Estruturante do DAC	0,5	PORTARIA INTERNA DO CEART Nº 067 de 07/08/2013	02/06/2013	01/06/2016

CAPACITAÇÃO

Área de Concentração	C/H	Autorização	Início	Término

LICENÇA

Tipo	C/H	Autorização	Início	Término

COMPLEMENTO/ OBSERVAÇÃO

O professor será substiuído pela professora Vivian Coronato na disciplina Construção de Dramaturgia.

DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA

Ensino	Atividade Pedag.	Orient.	Projeto Ensino	Projeto Pesq.	Ações Ext.	Adm.	Capacit.	Licença	Complem.	TOTAL
07	06	11		08	02	06				40

Data	Assinatura do Professor	

CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES

Plano/Atividade	Setor	Data	Assinatura
PTI	Chefe Departamento	20/3/14	
Ensino	Diretor de Ensino	21/3/14	
Pesquisa/Capacitação	Diretor de Pesquisa	24/3/14	
Extensão	Diretor de Extensão	24/3/14	

Prof. Dr. Antonio Vargas
Diretor de Pesquisa e Pós-Graduação
Matrícula 281828-0-01
CEART/UDESC

Profª. Drª. Teresa Mateiro
Diretora de Ensino de Graduação
Matrícula 298233-1-02
CEART/UDESC

Prof. Vicente Concílio
Diretor de Extensão
Matrícula 387213-0
CEART/UDESC

ANEXO I – RESOLUÇÃO 073/2011 – CONSUNI
UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA - UDESC
PTI - PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

Professor: Tereza Mara Franzoni	Centro: CEART	Depto: DAC	Semestre: 2014-1
Categoria Funcional: Efetiva	Titulação: Doutora	Regime: 40	Classe: Adjunto 4

ATIVIDADES DE ENSINO

Disciplinas-Graduação	Curso/Habilitação	Fase	C/H Ens.	C/H Pedag.
Metodologia da Construção do Texto Acadêmico	Licenciatura em Teatro	1ª	3	3

Disciplinas-Pós-Graduação	Programa	C/H Ens.	C/H Pedag.
Metodologia de Pesquisa em Teatro	PPGT	4	4

ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO

Modalidade	Nome do Orientando	Curso/Habilitação	Fase	C/H Semanal
Estágio				
TCC	Gabriela Morales Tolentino Leite	Teatro	8	1
Dissertação	Wilson Anthony Alano	PPGT		1
	Jovani Antonio dos Santos	PPGT		1
	Carine Rossane Piassetta Xavier	PPGT		1
Tese				

PROJETOS DE ENSINO

Título	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE PESQUISA

Título	C/H	Autorização	Início	Término
Arte e sociabilidade no meio rural – expectativas e experiências dos estudantes do Curso de Especialização em Arte no Campo	10	Processo 10452/2013 Aprovado Concentro 23/03/13	01/08/13	31/07/15

ATIVIDADES DE EXTENSÃO

Categoria: Programa ou Projeto	C/H	Autorização	Início	Término
Programa de Extensão Núcleo comunitário de cultura, ano 5	5	Processo 15189/2013 Aprovado Concentro 23/10/13	01/03/14	31/12/14
Projeto – IV Seminário de pesquisa em Artes Cênicas: procedimentos e dilemas do trabalho acadêmico	1	Processo 15187/2013 Aprovado Concentro 23/10/13	01/05/14	31/11/14
Formação continuada em Arte no Campo Coordenadora Márcia Pompeo Nogueira)		Processo 15006/2013 Aprovado Concentro 23/10/13	01/03/14	31/12/14

ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO

Atividade	C/H	Autorização	Início	Término
Comissão de Avaliação das Atividades Programadas do Programa de Pós-Graduação em Teatro do centro de Artes		PORTARIA INTERNA DO CEART Nº 075, de 14/08/2012	01/08/12	31/07/14
Colegiado do Curso de Pós-Graduação "Stricto Sensu" – Mestrado e Doutorado em Teatro do Centro de Artes da UDESC	1	PORTARIA INTERNA DO CEART Nº 007, de 19/02/14	21/12/13	20/12/14
Colegiado Pleno do Departamento de Artes Cênicas	1	PORTARIA INTERNA DO CEART Nº 087 de 03/09/2013		
Chefia de Departamento	4	PORTARIA REITORIA 1444/13 de 16/12/13	02/12/13	

CAPACITAÇÃO

Área de Concentração	C/H	Autorização	Início	Término

LICENÇA

Tipo	C/H	Autorização	Início	Término

COMPLEMENTO/ OBSERVAÇÃO

DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA

Ensino	Atividade Pedag.	Orient.	Projeto Ensino	Projeto Pesq.	Ações Ext.	Adm.	Capacit.	Licença	Complem.	TOTAL
07	07	4		10	6	6				40

Data	Assinatura do Professor	

CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES

Plano/Atividade	Setor	Data	Assinatura
PTI	Chefe Departamento	20/3/14	
Ensino	Diretor de Ensino	21/3/14	
Pesquisa/Capacitação	Diretor de Pesquisa	24/3/14	
Extensão	Diretor de Extensão	21/3/14	

Prof. Vicente Concílio
Diretor de Extensão
Matrícula 387213-0
CEART/UDESC

Profª. Drª Teresa Mateiro
Diretora de Ensino de Graduação
Matrícula 298233-1-02
CEART/UDESC

Prof. Dr. Antonio Vargas
Diretor de Pesquisa e Pós-Graduação
Matrícula 281828-0-01
CEART/UDESC

ANEXO I – RESOLUÇÃO 073/2011 – CONSUNI
UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA - UDESC
PTI - PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

Professor: Valmor Beltrame	Centro: CEART	Depto: DAC	Semestre: 2014-1
Categoria Funcional: Efetivo	Titulação: Doutor	Regime: 40	Classe: Associado 7

ATIVIDADES DE ENSINO

Disciplinas-Graduação	Curso/Habilitação	Fase	C/H Ens.	C/H Pedag.

Disciplinas-Pós-Graduação	Programa	C/H Ens.	C/H Pedag.
Seminário Avançado I – O Ator e Máscara	PPGT – Mestrado e Doutorado	04	04

ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO

Modalidade	Nome do Orientando	Curso/Habilitação	Fase	C/H Semanal
Estágio				
TCC				
Dissertação				
Tese	Fabiana Lazzari de oliveira Alex de Souza	PPGT PPGT		

PROJETOS DE ENSINO

Título	C/H	Autorização	Início	Término
Transformações na Linguagem do Teatro de Animação	10		01/08/2006	

ATIVIDADES DE PESQUISA

Título	C/H	Autorização	Início	Término
	10			

ATIVIDADES DE EXTENSÃO

Categoria: Programa ou Projeto	C/H	Autorização	Início	Término
Formação Profissional no Teatro Catarinense	10	Aprovado Concentro 23/10/13	01/03/2014	31/12/2014

ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO

Atividade	C/H	Autorização	Início	Término

CAPACITAÇÃO

Área de Concentração	C/H	Autorização	Início	Término

LICENÇA

Tipo	C/H	Autorização	Início	Término

COMPLEMENTO/ OBSERVAÇÃO

Efetuei a solicitação de aposentadoria em 02 de maio de 2012. Processo N. 6365/2012. No dia 23/08 o processo foi encaminhado, através do ofício 301/2012 SEDD/CRH para a Sra. Karina Garcia, Gerente de Inativos do IPREV para as providências necessárias.

DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA

Ensino	Atividade Pedag.	Orient.	Projeto Ensino	Projeto Pesq.	Ações Ext.	Adm.	Capacit.	Licença	Complem.	TOTAL

Data	Assinatura do Professor	

CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES

Plano/Atividade	Setor	Data	Assinatura
PTI	Chefe Departamento	20/3/14	
Ensino	Diretor de Ensino	21/3/14	
Pesquisa/Capacitação	Diretor de Pesquisa		
Extensão	Diretor de Extensão	24 3 14	

Profª. Drª Teresa Mateiro
Diretora de Ensino de Graduação
Matrícula 298233-1-02
CEART/UDESC

Prof. Vicente Concílio
Diretor de Extensão
Matrícula 387213-0
CEART/UDESC

ANEXO I – RESOLUÇÃO 073/2011 – CONSUNI
UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA - UDESC
PTI - PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

Professor: Vera Regina Martins Collaço	Centro: CEART	Depto: DAC	Semestre: 2014-1
Categoria Funcional: Efetiva	Titulação: Doutora	Regime: 40	Classe: Associado 9

ATIVIDADES DE ENSINO

Disciplinas-Graduação	Curso/Habilitação	Fase	C/H Ens.	C/H Pedag.
História do Teatro I	Licenciatura em Teatro	1ª	04	03
Teatro Brasileiro I	Licenciatura em Teatro	5ª	04	02

Disciplinas-Pós-Graduação	Programa	C/H Ens.	C/H Pedag.

ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO

Modalidade	Nome do Orientando	Curso/Habilitação	Fase	C/H Semanal
Estágio				
TCC	- Tânia Farinon	Licenciatura em Teatro		01
	- Marina Soares	Licenciatura em Teatro		01
Dissertação				
	- Ana Paula Beling	Mestrado em Teatro		01
	- Marcos Anselmo Vasques	Mestrado em Teatro		01
	- Monique Rosa	Mestrado em Teatro		01
Tese	- Leon de Paula	Doutorado em Teatro		02
	- Eder Sumariva	Doutorado em Teatro		02
	- Vivian de Camargo Coronato	Doutorado em Teatro		03
	- Lívia Sudare	Doutorado em Teatro		03
	- Cassia Medeiros	Doutorado em Teatro		03

PROJETOS DE ENSINO

Título	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE PESQUISA

Título	C/H	Autorização	Início	Término
O Teatro de Revista Seduz a Elite de Florianópolis	10	CONCENTRO 16/05/2012	01/02/05	30/07/14

ATIVIDADES DE EXTENSÃO

Categoria: Programa ou Projeto	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO

Atividade	C/H	Autorização	Início	Término
Núcleo Docente Estruturante do Departamento de Artes Cênicas do CEART.	01	PORTARIA INTERNA DO CEART Nº 067 de 07/08/2013	02/06/2013	01/06/2016
Colegiado do Curso de Pós-Graduação "Stricto Sensu" – Mestrado e Doutorado em Teatro do Centro de Artes da UDESC		PORTARIA INTERNA DO CEART Nº 007, de 19/02/14	21/12/13	20/12/14
Colegiado Pleno do Departamento de Artes Cênicas		PORTARIA INTERNA DO CEART Nº 087 de 03/09/2013		

CAPACITAÇÃO

Área de Concentração	C/H	Autorização	Início	Término

LICENÇA

Tipo	C/H	Autorização	Início	Término

COMPLEMENTO/ OBSERVAÇÃO

DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA

Ensino	Atividade Pedag.	Orient.	Projeto Ensino	Projeto Pesq.	Ações Ext.	Adm.	Capacit.	Licença	Complem.	TOTAL
08	03	18		10		01				40

Data	Assinatura do Professor	

CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES

Plano/Atividade	Setor	Data	Assinatura
PTI	Chefe Departamento	20/3/14	
Ensino	Diretor de Ensino	21/3/14	
Pesquisa/Capacitação	Diretor de Pesquisa	24/3/14	
Extensão	Diretor de Extensão		

Profª. Drª Teresa Mateiro
Diretora de Ensino de Graduação
Matrícula 298233-1-02
CEART/UDESC

Prof. Dr. Antonio Vargas
Diretor de Pesquisa e Pós-Graduação
Matrícula 281828-0-01
CEART/UDESC

ANEXO I – RESOLUÇÃO 073/2011 – CONSUNI
UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA - UDESC
PTI - PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

Professor: Vicente Concilio	Centro: CEART	Depto: DAC	Semestre: 2014-1
Categoria Funcional: Efetivo	Titulação: Doutor	Regime: 40	Classe: Adjunto 3

ATIVIDADES DE ENSINO

Disciplinas-Graduação	Curso/Habilitação	Fase	C/H Ens.	C/H Pedag.
Teatro e Ensino	Pedagogia FAED	4ª	02	02

Disciplinas-Pós-Graduação	Programa	C/H Ens.	C/H Pedag.

ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO

Modalidade	Nome do Orientando	Curso/Habilitação	Fase	C/H Semanal
Estágio				
TCC				
Dissertação				
Tese				

PROJETOS DE ENSINO

Título	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE PESQUISA

Título	C/H	Autorização	Início	Término
Ação sobre o Modelo: A peça didática de Bertolt Brecht e a encenação como aprendizado	06	Proc. 8452/2011 CONCENTRO 14/09/2011	01/08/11	Prorrogado para 01.08.2015 CONCENTRO 23.10.2013

ATIVIDADES DE EXTENSÃO

Categoria: Programa ou Projeto	C/H	Autorização	Início	Término
Programa de Extensão Pedagogia do Teatro e Processos de Criação	03	Processo 15797/2013 Aprovado Concentro 23.10.2014	03/03/2014	20/12/2014

ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO

Atividade	C/H	Autorização	Início	Término
Direção de Extensão do CEART	26	Portaria Reitoria Nº 584/13 de 07/06/2013	29/05/2013	
Colegiado Pleno do Departamento de Artes Cênicas		PORTARIA INTERNA DO CEART Nº 087 de 03/09/2013		
Comissão de Extensão do CEART	01	PORTARIA INTERNA DO CEART Nº 072 de 07/08/2013	02/08/2013	01/08/2014

CAPACITAÇÃO

Área de Concentração	C/H	Autorização	Início	Término

LICENÇA

Tipo	C/H	Autorização	Início	Término

COMPLEMENTO/ OBSERVAÇÃO

Professor será substituído pelos professores Diego de Medeiros e Melissa Ferreira.

DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA

Ensino	Atividade	Orient.	Projeto	Projeto	Ações	Adm.	Capacit.	Licença	Complem.	TOTAL

	Pedag.		Ensino	Pesq.	Ext.					
02	02			06	03	27				40

Data	Assinatura do Professor	

CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES

Plano/Atividade	Setor	Data	Assinatura
PTI	Chefe Departamento	20/3/14	
Ensino	Diretor de Ensino	21/3/14	
Pesquisa/Capacitação	Diretor de Pesquisa	24/3/14	
Extensão	Diretor de Extensão	19/3/14	

Profª. Drª Teresa Mateiro
Diretora de Ensino de Graduação
Matrícula 298233-1-02
CEART/UDESC

Prof. Vicente Concílio
Diretor de Extensão
Matrícula 387213-0
CEART/UDESC

Prof. Dr. Antonio [illegible]
Diretor de Pesquisa e Pós-Grad[illegible]
Matrícula 281828-0-01
CEART/UDESC