UDESC
Universidade do Estado de Santa Catarina

PLANO DE OCUPAÇÃO DOCENTE - POD

SEMESTRE: 2013.1

DEPARTAMENTO: MÚSICA

	Professor (a)	TIT.	Atividades Ensino		Atividades Pedagógicas		Atividades de Orientação	Projeto de Ensino	Atividades de Pesquisa	Atividades de Extensão	Atividades de Adm.	Cap.	Licença	Compl.	TOTAL
			Grad.	Pós	Grad.	Pós									
	Efetivos														
1	Acácio T. de C. Piedade	Doutor	6	2	6	2	3		15		6				40
2	Alicia Cupani	Mestre	12		10		2			12	4				40
3	André F. de Moura	Mestre										40			40
4	Frederico A. B. Macedo	Mestre	8		10						2				20
5	Guilherme Sauerbronn	Doutor	4		4		3				29				40
6	Hans Twitchell	Doutor	13		13					12	2				40
7	João Eduardo D. Titton	Mestre	15		9		1			10	5				40
8	Leonardo Piermartiri	Mestre										40			40
9	Lourdes Joséli R Saraiva	Mestre										40			40
10	Luigi A. M. L. Irlandini	Doutor	8	2	8	2	4		12		4				40
11	Luis Cláudio Barros	Doutor	12		14					12	2				40
12	Luiz Carlos Mantovani Jr.	Mestre	5		5					12	18				40
13	Luiz Henrique Fiaminghi	Doutor	4	5	3	4	6		8	7	3				40
14	Marcos Tadeu Holler	Doutor										40			40
15	Maria Bernardete Póvoas	Doutor	5	3	4	4	1		15	6	2				40
16	Maria Lúcia K. Bastian	Espec.	14		18					7	1				40
17	Maurício Zamith	Mestre	12		13				10	4	1				40
18	Regina Finck Schambeck	Doutora	6	2	6	1	6		10	4	5				40
19	Sérgio L. F. Figueiredo	Doutor	8	2	8	2	9		10		1				40

Direção Assistente de Ensino
CEART / UDESC
RECEBIDO EM
/ / 16.04.13

20	Sérgio P. R. Freitas	Doutor	14		10		3		10		3				40
21	Teresa de A. N. Mateiro	Doutora	6	4	0	4	12		10	1	3				40
22	Vânia Muller	Doutora	12		9		1		8	8	2				40
23	Viviane Beineke	Doutora	8	1	6	1	4		12	4	4				40
	Total Efetivos		**172**	**21**	**156**	**20**	**55**	**0**	**120**	**99**	**97**	**160**	**0**	**0**	**900**
	Substitutos														
1	24 Alexandre Gonçalves	Mestre	9												9
2	37. Anderson Nascimento	Grad.	20												20
3	25 Bruno Madeira	Grad.	19												19
4	26. Fausto Kothe	Grad.	8												8
5	27. Gabriel Ferrão Moreira	Mestre	6				1								7
6	28. Gabriela Flor Visnadi Silva	Grad.	6				9								15
7	29. Gislene N. Azor	Grad.	8				8								16
8	31. Leonardo Garcia	Grad.	12												12
9	32. Luis Fernando H. Coelho	Doutor	16	1			2								19
10	33. Maira Ana Kandler	Mestre	6				8								14
11	34. Rodrigo Moreira	Mestre	8												8
12	35. Simone Gutjar	Mestre	4												4
	36. Valéria Bittar (Profª visitante)	Doutora	12		20					8					40
	Total Substitutos		**134**	**1**	**0**	**0**	**28**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**191**
	Total C.Horária		**306**	**22**	**156**	**20**	**83**	**0**	**120**	**99**	**97**	**160**	**0**	**0**	**1091**
	Percentual Carga Horária		**28,05%**	**2,02%**	**14,30%**	**1,83%**	**7,61%**	**0,00%**	**11,00%**	**9,07%**	**8,89%**	**14,67%**	**0,00%**	**0,00%**	**100,00%**

Data: 3/5/2013 16:01	Assinatura Chefe do Departamento:

Profª Valéria Bittar começou como professora visitante em 01/04/2013.

Legenda:

TIT – Titulação (D,M,E,G)	Adm. – Administração
CH – Carga Horária contratual (hora atividade ou hora de ensino)	Compl. – Complemento
Grad. - Graduação	Cap. – Capacitação
Pós – Pós Graduação	

UDESC
Universidade do Estado de Santa Catarina

PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL - PTI

Professor (a): **ACÁCIO TADEU DE CAMARGO PIEDADE**	Centro: CEART	Depto: MÚSICA	Semestre: 2013.1

Categoria Funcional: EFETIVO	Titulação: DOUTOR	Carga Horária: 40h DI

ATIVIDADES DE ENSINO DE GRADUAÇÃO

Disciplinas	Curso/Habilitação	Fase	C/H Ensino	C/H Pedagógica máxima	C/H Pedagógica alocada
Análise Musical II*	Licenciatura/Bacharelado	5	02	2,6	02
Análise Musical IV	Bacharelado	7	02	2,6	02
Composição I e IV	Licenciatura/Bacharelado	Eletiva	02	2,6	02

ATIVIDADES DE ENSINO DE PÓS-GRADUAÇÃO

Disciplinas	Programa	C/H Ensino	C/H Pedagógica máxima	C/H Pedagógica alocada
Tópicos Especiais em Musicologia-Etnomusicologia	PPGMUS/Eletiva	02	02	02

ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO

Modalidade	Nome do Orientando	Curso/Habilitação	Fase	C/H máxima (por orientando)	C/H alocada (por orientando)
Dissertação	Daniel Zanella dos Santos	PPGMUS	1	02	02
TCC	Débora Remor	Bacharelado/Violino	8	01	01

PROJETOS DE ENSINO

Título	Autorização	Início	Término	C/H máxima	C/H alocada

ATIVIDADES DE PESQUISA

Título ou Projeto	Autorização	Início	Término	C/H máxima	C/H alocada
Musicologia do Contínuo	CONCENTRO 15/02/12	01/02/12	31/07/13	16	15

ATIVIDADES DE EXTENSÃO

Categoria: Programa ou Projeto	Autorização	Início	Término	C/H máxima	C/H alocada

ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO

Atividade ou Função	Autorização	Início	Término	C/H máxima	C/H alocada
Colegiado do Curso de Música	Portaria 082/2012	12/09/2012	indefinido	01	01
Coordenador do Mestrado em Música	Portaria UDESC 254/2012	27/02/2012	26/02/2015	32	05

CAPACITAÇÃO

Área de Concentração	Autorização	Início	Término	C/H máxima	C/H alocada

LICENÇA

Modalidade	Autorização	Início	Término

COMPLEMENTO/ OBSERVAÇÃO

* Este semestre esta disciplina será novamente ministrada em um mesmo horário para as duas turmas A e B e, portanto, contará apenas 2 créditos nesta planilha.

*DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA **ALOCADA***

Atividades Ensino		Atividades Pedagógica		Atividades de Orientação	Projeto de Ensino	Atividades de Pesquisa	Atividades de Extensão	Atividades de Adm.	Capacit.	Licença	Compl.	TOTAL
Grad	Pós	Grad	Pós									
06	**02**	**06**	**02**	**03**	**-**	**15**	**-**	**06**	**-**	**-**	**-**	**40**

Data 04/10/2012	Assinatura do Professor	

CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES

Plano/Atividade	Setor	Data	Assinatura
PTI	Chefe Departamento	04/10/2012	
Ensino	Diretor de Ensino		
Pesquisa/Capacitação	Diretor de Pesquisa	04/04/2013	
Extensão	Diretor de Extensão	04/04/2013	

Atualizado em 18/03/2013.

Prof. Lucas da Rosa
Diretor de Extensão
CEART/UDESC
Matrícula 331289-5

Profª. Gabriela Botelho Mager
Diretora de Ensino de Graduação
CEART/UDESC
Matrícula 330639-9
05/04/13

Direção Assistente de Ensino
CEART / UDESC
RECEBIDO EM
02/04/13

PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL - PTI

Professor (a): **ALICIA CUPANI**	Centro: ARTES	Depto: MÚSICA	Semestre: 2013.1

Categoria Funcional: EFETIVO	Titulação: MESTRE	Carga Horária: 40h

ATIVIDADES DE ENSINO DE GRADUAÇÃO

Disciplinas	Curso/Habilitação	Fase	C/H Ensino	C/H Pedagógica máxima	C/H Pedagógica alocada
Grupos Musicais I – Exp. Vocal - T A	Licenciatura	1	02	03	02
Grupos Musicais I – Exp. Vocal – T B	Licenciatura	1	02	03	01
Grupos Musicais III – Exp. Vocal – T A	Licenciatura	Eletiva	02	03	02
Grupos Musicais III – Exp. Vocal – T B	Licenciatura	Eletiva	02	03	01
Grupos Musicais V - Expressão vocal	Licenciatura	Eletiva	02	03	02
História da Música III	Licenciatura/Bacharelado	3	02	03	02

ATIVIDADES DE ENSINO DE PÓS-GRADUAÇÃO

Disciplinas	Programa	C/H Ensino	C/H Pedagógica máxima	C/H Pedagógica alocada

ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO

Modalidade	Nome do Orientando	Curso/Habilitação	Fase	C/H máxima (por orientando)	C/H alocada (por orientando)
Estágio					
TCC	Luiza Faé Mantovani	Licenciatura	8	01	01
TCC	Luciana Alves	Licenciatura	8	01	01
Dissertação					
Tese					

PROJETOS DE ENSINO

Título	Autorização	Início	Término	C/H máxima	C/H alocada

ATIVIDADES DE PESQUISA

Título ou Projeto	Autorização	Início	Término	C/H máxima	C/H alocada

ATIVIDADES DE EXTENSÃO

Categoria: Programa ou Projeto	Autorização	Início	Término	C/H máxima	C/H alocada
Programa de Extensão VivaVoz	~~em trâmite~~	03/13	12/13	12	12

Homologado 24/10/2012 - Proc. 15262/12

ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO

Atividade ou Função	Autorização	Início	Término	C/H máxima	C/H alocada
Colegiado do Curso de Música	Portaria 082/2012	12/09/2012	indefinido	01	01
Comissão de elaboração e avaliação de retorno de diplomados, reingresso após abandono e transferências para o Curso de Música do Ceart	Portaria n.100/2012	01/01/2013	31/12/2013	02	02
Núcleo Docente Estruturante do DMU	Portaria 078/2010	06/10/2010	Indefinido	03	01

CAPACITAÇÃO

Área de Concentração	Autorização	Início	Término	C/H máxima	C/H alocada

LICENÇA

Modalidade	Autorização	Início	Término

COMPLEMENTO/ OBSERVAÇÃO

A profa. Alicia Cupani orienta monitoria das disciplinas de Expressão Vocal.
A professora substitui, juntamente com o Prof. Rodrigo Moreira, o Prof. Marcos Holler, em Licença para Capacitação (até 28/02/13) e posterior Licença Prêmio (de 01/03 a 31/08/13).

*DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA **ALOCADA***

Atividades Ensino		Atividades Pedagógica		Atividades de Orientação	Projeto de Ensino	Atividades de Pesquisa	Atividades de Extensão	Atividades de Adm.	Capacit.	Licença	Compl.	TOTAL
Grad	Pós	Grad	Pós									
12	-	**10**	-	**02**	-	-	**12**	**04**	-	-	-	**40**

Data 04/10/2012	Assinatura do Professor	

CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES

Plano/Atividade	Setor	Data	Assinatura
PTI	Chefe Departamento	04/10/2012	
Ensino	Diretor de Ensino		
Pesquisa/Capacitação	Diretor de Pesquisa	11/04/13	
Extensão	Diretor de Extensão	08/04/2013	

Atualizada em 30/11/2012.

Prof. Lucas da Rosa
Diretor de Extensão
CEART/UDESC
Matrícula 331299-5

Profa. Gabriela Botelho Mager
Diretora de Ensino de Graduação
CEART/UDESC
Matrícula 330639-9

08/04/13

PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL - PTI

Professor (a): **ANDRÉ FERREIRA DE MOURA**	Centro: CEART	Depto: MÚSICA	Semestre: 2013.1

Categoria Funcional: EFETIVO	Titulação: Mestre	Carga Horária: 40h DI

ATIVIDADES DE ENSINO DE GRADUAÇÃO

Disciplinas	Curso/Habilitação	Fase	C/H Ensino	C/H Pedagógica máxima	C/H Pedagógica alocada

ATIVIDADES DE ENSINO DE PÓS-GRADUAÇÃO

Disciplinas	Programa	C/H Ensino	C/H Pedagógica máxima	C/H Pedagógica alocada

ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO

Modalidade	Nome do Orientando	Curso/Habilitação	Fase	C/H máxima (por orientando)	C/H alocada (por orientando)
Estágio					
TCC					
Dissertação					
Tese					

PROJETOS DE ENSINO

Título	Autorização	Início	Término	C/H máxima	C/H alocada

ATIVIDADES DE PESQUISA

Título ou Projeto	Autorização	Início	Término	C/H máxima	C/H alocada

ATIVIDADES DE EXTENSÃO

Categoria: Programa ou Projeto	Autorização	Início	Término	C/H máxima	C/H alocada

ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO

Atividade ou Função	Autorização	Início	Término	C/H máxima	C/H alocada

CAPACITAÇÃO

Área de Concentração	Autorização	Início	Término	C/H máxima	C/H alocada
Afastado para Cursar Doutorado	Portaria 384/10	01/08/2010	31/07/2013	40	40

LICENÇA

Modalidade	Autorização	Início	Término

COMPLEMENTO/ OBSERVAÇÃO

O Prof. André Moura é substituído pelo Prof. Bruno Madeira.

*DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA **ALOCADA***

Atividades Ensino		Atividades Pedagógica		Atividades de Orientação	Projeto de Ensino	Atividades de Pesquisa	Atividades de Extensão	Atividades de Adm.	Capacit.	Licença	Compl.	TOTAL
Grad	Pós	Grad	Pós									
-	-	-	-	-	-	-	-	-	**40**	-	-	**40**

Data 04/10/2012	Assinatura do Professor	

CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES

Plano/Atividade	Setor	Data	Assinatura
PTI	Chefe Departamento	04/10/2012	
Ensino	Diretor de Ensino		
Pesquisa/Capacitação	Diretor de Pesquisa	19/04/13	
Extensão	Diretor de Extensão	09/04/2013	

Atualizado em 18/10/2012.

Prof. Lucas da Rosa
Diretor de Extensão
CEART/UDESC
Matrícula 331289-5

Profª. Gabriela Botelho ...
Diretora de Ensino de Graduação
CEART/UDESC
Matrícula 330639-9

07/04/13.

PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL - PTI

Professor (a): **FREDERICO MACEDO**	Centro: CEART	Depto: MÚSICA	Semestre: 2013.1

Categoria Funcional: EFETIVO	Titulação: Doutor	Carga Horária: 20h

*ATIVIDADES DE ENSINO DE GRADUAÇÃO**

Disciplinas	Curso/Habilitação	Fase	C/H Ensino	C/H Pedagógica máxima	C/H Pedagógica alocada
Introdução à Tecnologia Musical	Licenciatura	2	02	04*	03
História da Música Popular	Licenciatura	5	02	04*	03
Introdução à Gravação (A)	Bacharelado	7	02	04*	02
Introdução à Gravação (B)	Bacharelado	7	02	04*	02

ATIVIDADES DE ENSINO DE PÓS-GRADUAÇÃO

Disciplinas	Programa	C/H Ensino	C/H Pedagógica máxima	C/H Pedagógica alocada

ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO

Modalidade	Nome do Orientando	Curso/Habilitação	Fase	C/H máxima (por orientando)	C/H alocada (por orientando)
Estágio					
TCC					
Dissertação					
Tese					

PROJETOS DE ENSINO

Título	Autorização	Início	Término	C/H máxima	C/H alocada

ATIVIDADES DE PESQUISA

Título ou Projeto	Autorização	Início	Término	C/H máxima	C/H alocada

ATIVIDADES DE EXTENSÃO

Categoria: Programa ou Projeto	Autorização	Início	Término	C/H máxima	C/H alocada

ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO

Atividade ou Função	Autorização	Início	Término	C/H máxima	C/H alocada
Coordenação do Laboratório Música e Tecnologia	Portaria 004/2013	18/02/2013	30/12/2013	02	01
Colegiado do Curso de Música	Portaria 082/2012	12/09/2012	indefinido	01	01

CAPACITAÇÃO

Área de Concentração	Autorização	Início	Término	C/H máxima	C/H alocada

LICENÇA

Modalidade	Autorização	Início	Término

COMPLEMENTO/ OBSERVAÇÃO

* O professor pode alocar até 2 vezes a carga horária para atividades didático-pedagógicas, em função deste ser o primeiro semestre de seu retorno do Doutorado (Resolução 029/2009, Art. 10, § 1º).

*DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA **ALOCADA***

Atividades Ensino		Atividades Pedagógica		Atividades de Orientação	Projeto de Ensino	Atividades de Pesquisa	Atividades de Extensão	Atividades de Adm.	Capacit.	Licença	Compl.	TOTAL
Grad	Pós	Grad	Pós									
08	-	**10**	-	-	-	-	-	**02**	-	-	-	**20**

Data 04/10/2012	Assinatura do Professor	Frederico C. M. Macedo

CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES

Plano/Atividade	Setor	Data	Assinatura
PTI	Chefe Departamento	04/10/2012	
Ensino	Diretor de Ensino		
Pesquisa/Capacitação	Diretor de Pesquisa	19/04/13	
Extensão	Diretor de Extensão	09/04/2013	

Atualizado em 14/03/2013.

Prof. Lucas da Rosa
Diretor de Extensão
CEART/UDESC
Matrícula 331280

Profª. Gabriela Botelho Mu
Diretora de Ensino de Graduação
CEART/UDESC
Matrícula 330639-0

05/04/13

PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL - PTI

Professor (a): **GUILHERME ANTONIO SAUERBRONN DE BARROS**	Centro: CEART	Depto: MÚSICA	Semestre: 2013.1

Categoria Funcional: EFETIVO	Titulação: DOUTOR	Carga Horária: 40h DI

ATIVIDADES DE ENSINO DE GRADUAÇÃO

Disciplinas	Curso/Habilitação	Fase	C/H Ensino	C/H Pedagógica máxima	C/H Pedagógica alocada
Instrumento III – Piano (Gabriela)	Bacharelado	3	01 (02)*	01	01
Instrumento VII – Piano (Mariana)	Bacharelado	7	03 (04)*	03	03

ATIVIDADES DE ENSINO DE PÓS-GRADUAÇÃO

Disciplinas	Programa	C/H Ensino	C/H Pedagógica máxima	C/H Pedagógica alocada

ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO

Modalidade	Nome do Orientando	Curso/Habilitação	Fase	C/H máxima (por orientando)	C/H alocada (por orientando)
Estágio					
TCC	Ana Letícia Zomer	Bacharelado	8	01	01
Dissertação	Camila D. Zerbinatti	PPGMUS	1	02	02

PROJETOS DE ENSINO

Título	Autorização	Início	Término	C/H máxima	C/H alocada

ATIVIDADES DE PESQUISA

Título ou Projeto	Autorização	Início	Término	C/H máxima	C/H alocada

ATIVIDADES DE EXTENSÃO

Categoria: Programa ou Projeto	Autorização	Início	Término	C/H máxima	C/H alocada

ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO

Atividade ou Função	Autorização	Início	Término	C/H máxima	C/H alocada
Colegiado do Curso de Música	Portaria 082/2012	12/09/2012	indefinido	01	01
Direção de Pesquisa do Ceart	Portaria UDESC 738/09	02/2009	02/2013	40	23
Comissão de Pesquisa da UDESC	Portaria CEART 104/2012	01/01/2013	31/12/2013	02	01
Colegiado do Mestrado em Música	Portaria CEART 060/10	01/2007	indefinido	01	01
Representante Concentro	Portaria CEART 077/09	02/2009	02/2013	02	01
Núcleo Docente Estruturante do DMU	Portaria 078/2010	06/10/2010	Indefinido	03	02

CAPACITAÇÃO

Área de Concentração	Autorização	Início	Término	C/H máxima	C/H alocada

LICENÇA

Modalidade	Autorização	Início	Término

COMPLEMENTO/ OBSERVAÇÃO

*As disciplinas Instrumento VII - Piano têm 4 créditos: um crédito referente a uma aula de caráter individual e três de caráter coletivo. São alocadas para o professor: 1 hora aula/individual por aluno mais 2 horas/aula para as práticas coletivas.

*DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA **ALOCADA***

Atividades Ensino		Atividades Pedagógica		Atividades de Orientação	Projeto de Ensino	Atividades de Pesquisa	Atividades de Extensão	Atividades de Adm.	Capacit.	Licença	Compl.	TOTAL
Grad	Pós	Grad	Pós									
4	-	**4**	-	**3**	-	-	-	**29**	-	-	-	**40**

Data 04/10/2012	Assinatura do Professor

CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES

Plano/Atividade	Setor	Data	Assinatura
PTI	Chefe Departamento	04/10/2012	
Ensino	Diretor de Ensino		
Pesquisa/Capacitação	Diretor de Pesquisa	11/04/13	
Extensão	Diretor de Extensão	09/04/2013	

Atualizado em 15/03/2013.

Prof. Lucas da Rosa
Diretor de Extensão
CEART/UDESC
Matrícula 331289-5

Diretora de Ensino de Graduação
CEART/UDESC
Matrícula 330639-9

05/04/13

PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL - PTI

Professor (a): **HANS BRANDON TWITCHELL**	Centro: CEART	Depto: MÚSICA	Semestre: 2013.1
Categoria Funcional: EFETIVO		Titulação: DOUTOR	Carga Horária: 40H

ATIVIDADES DE ENSINO DE GRADUAÇÃO

Disciplinas	Curso/Habilitação	Fase	C/H Ensino	C/H Pedagógica máxima	C/H Pedagógica alocada
Repertório Violino, Viola e Violoncelo I	Bacharelado	3	02	03**	03
Música de Câmara I, III, V	Bacharelado	3,5, eletiva	02	03	02
Instrumento I - Violoncelo (Erico)	Bacharelado	1	01 (02)*	1,5	01
Instrumento I - Violoncelo (Rosana)	Bacharelado	1	01 (02)*	1,5	01
Instrumento III - Violoncelo (Augusto)	Bacharelado	3	01 (02)*	1,5	01
Instrumento V - Violoncelo (intercâmbio)	Bacharelado	5	01 (04)*	1,5	01
Instrumento V - Violoncelo (Tácio)	Bacharelado	5	01 (04)*	1,5	01
Instrumento VI - Violoncelo (Daniel)	Bacharelado	6	01 (04)*	1,5	01
Instrumento VII – Violoncelo (Arthur)	Bacharelado	7	03 (04)*	4,5	02

ATIVIDADES DE ENSINO DE PÓS-GRADUAÇÃO

Disciplinas	Programa	C/H Ensino	C/H Pedagógica máxima	C/H Pedagógica alocada

ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO

Modalidade	Nome do Orientando	Curso/Habilitação	Fase	C/H máxima (por orientando)	C/H alocada (por orientando)
Estágio					
TCC					
Dissertação					
Tese					

PROJETOS DE ENSINO

Título	Autorização	Início	Término	C/H máxima	C/H alocada

ATIVIDADES DE PESQUISA

Título ou Projeto	Autorização	Início	Término	C/H máxima	C/H alocada

ATIVIDADES DE EXTENSÃO

Categoria: Programa ou Projeto	Autorização	Início	Término	C/H máxima	C/H alocada
Programa Fermento Cultural	~~Em trâmite~~ Homologado 24/10/12 - Proc 15459/12	3/2013	12/2013	12	12

ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO

Atividade ou Função	Autorização	Início	Término	C/H máxima	C/H alocada
Colegiado do Curso de Música	Portaria 082/2012	12/09/2012	Indeterminado	01	01
Comissão de Mobilidade Acadêmica	Portaria 102/2012	01/01/2013	31/12/2013	01	01

CAPACITAÇÃO

Área de Concentração	Autorização	Início	Término	C/H máxima	C/H alocada

LICENÇA

Modalidade	Autorização	Início	Término

COMPLEMENTO/ OBSERVAÇÃO

* As disciplinas Instrumento – Violoncelo (currículo novo) do Bacharelado têm 2 créditos, sendo um crédito referente a uma aula individual e um crédito referente a uma aula coletiva. As disciplinas Instrumento - Violoncelo (currículo antigo) têm 4 créditos, sendo um crédito referente a uma aula individual e três créditos referentes a aulas coletivas. Serão alocadas para o professor: 1 hora/aula individual por aluno mais 2 horas/aula para as práticas coletivas (indicadas no último aluno da lista). A hora restante corresponde a atividades artísticas coletivas.

DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA ***ALOCADA***

Atividades Ensino		Atividades Pedagógica		Atividades de Orientação	Projeto de Ensino	Atividades de Pesquisa	Atividades de Extensão	Atividades de Adm.	Capacit.	Licença	Compl.	TOTAL
Grad	Pós	Grad	Pós									
13		**13**					**12**	**2**				**40**

Data 04/10/2012	Assinatura do Professor	Hans Twitchell

CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES

Plano/Atividade	Setor	Data	Assinatura
PTI	Chefe Departamento	04/10/2012	
Ensino	Diretor de Ensino	11/04/13	
Pesquisa/Capacitação	Diretor de Pesquisa	09/04/2013	
Extensão	Diretor de Extensão		

Atualizada em 14/03/2013.

Prof. Lucas da Rosa
Diretor de Extensão
CEART/UDESC
Matrícula 331289-5

Gabriela Botelho Mager
Diretora de Ensino de Graduação
CEART/UDESC
Matrícula 330639-9

05/04/13

PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL - PTI

Professor (a): JOÃO EDUARDO DIAS TITTON	Centro: CEART	Depto: MÚSICA	Semestre: 2013.1
Categoria Funcional: EFETIVO		Titulação: MESTRE	Carga Horária: 40h DI

ATIVIDADES DE ENSINO DE GRADUAÇÃO

Disciplinas	Curso/Habilitação	Fase	C/H Ensino	C/H Pedagógica máxima	C/H Pedagógica alocada
Instrumento violino I (Heitor)	Bacharelado	1	01 (02)*	1,5	0,5
Instrumento violino I (Josias)	Bacharelado	1	01 (02)*	1,5	0,5
Instrumento Violino III (Elias)	Bacharelado	3	01 (02)*	1,5	0,5
Instrumento Violino III (Raiza)	Bacharelado	3	01 (02)*	1,5	0,5
Instrumento Violino V (Israel)	Bacharelado	5	01 (02)*	1,5	0,5
Instrumento Violino VII (Tales)	Bacharelado	7	01 (04)*	1,5	0,5
Instrumento Violino VII (Mariana)	Bacharelado	7	01 (04)*	1,5	0,5
Instrumento Violino VIII (Heidrun)	Bacharelado	8	01 (04)*	1,5	0,5
Instrumento Violino VIII (Talita)	Bacharelado	8	03 (04)*	4,5	0,5
Didática do Violino/Viola I	Bacharelado	5	02	03	03
Prática Artistico-Pedagógica Violino/Viola/Violoncelo	Bacharelado	7	02	03	1,5

ATIVIDADES DE ENSINO DE PÓS-GRADUAÇÃO

Disciplinas	Programa	C/H Ensino	C/H Pedagógica máxima	C/H Pedagógica alocada

ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO

Modalidade	Nome do Orientando	Curso/Habilitação	Fase	C/H máxima (por orientando)	C/H alocada (por orientando)
Estágio					
TCC	Fabio Saggin	Bacharelado/Viola	8ª	01	01
Dissertação					
Tese					

PROJETOS DE ENSINO

Título	Autorização	Início	Término	C/H máxima	C/H alocada

ATIVIDADES DE PESQUISA

Título ou Projeto	Autorização	Início	Término	C/H máxima	C/H alocada

ATIVIDADES DE EXTENSÃO

Categoria: Programa ou Projeto	Autorização	Início	Término	C/H máxima	C/H alocada
Programa UDESC Musical	em trâmite	01/03/2013	31/12/2013	12	10

Homologado 24/10/12 - Proc. 15607/12

ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO

Atividade ou Função	Autorização	Início	Término	C/H máxima	C/H alocada
Colegiado do Curso de Música	082/2012	12/09/2012	indeterminado	01	01
Núcleo Docente Estruturante do DMU	Portaria 078/2010	06/10/2010	indeterminado	03	02
Comissão de Ensino de Graduação	074/2012	02/06/012	01/08/013	02	02

CAPACITAÇÃO

Área de Concentração	Autorização	Início	Término	C/H máxima	C/H alocada

LICENÇA

Modalidade	Autorização	Início	Término

COMPLEMENTO/ OBSERVAÇÃO

*As disciplinas Instrumento - Violino (currículo novo) do Bacharelado têm 2 créditos, sendo um crédito referente a uma aula individual e um crédito referente a uma aula coletiva. As disciplinas Instrumento - Violino (currículo antigo) têm 4 créditos, sendo um crédito referente a uma aula individual e três créditos referentes a aulas coletivas. São alocadas para o professor: 1 hora/aula individual por aluno mais 2 horas/aula para as práticas coletivas (indicadas no último aluno da lista).

*DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA **ALOCADA***

Atividades Ensino		Atividades Pedagógica		Atividades de Orientação	Projeto de Ensino	Atividades de Pesquisa	Atividades de Extensão	Atividades de Adm.	Capacit.	Licença	Compl.	TOTAL
Grad	Pós	Grad	Pós									
15	-	**09**	-	**01**	-	-	**10**	**05**	-	-	-	**40**

Data 04/10/2012	Assinatura do Professor

CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES

Plano/Atividade	Setor	Data	Assinatura
PTI	Chefe Departamento	04/10/2012	
Ensino	Diretor de Ensino		
Pesquisa/Capacitação	Diretor de Pesquisa	11/04/13	
Extensão	Diretor de Extensão		

Atualizado em 20/10/2012.

Prof. [illegible]
Diretor de Ensino
CEART/UDESC
Matrícula 33[illegible]
09/04/2013

Profª. Gabriela Botelho Mager
Diretora de Ensino de Graduação
CEART/UDESC
Matrícula 330639-9
11/04/13

PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL - PTI

Professor (a): **LEONARDO PIERMARTIRI**	Centro: CEART	Depto: MÚSICA	Semestre: 2013.1

Categoria Funcional: EFETIVO	Titulação: Mestre	Carga Horária: 40h DI

ATIVIDADES DE ENSINO DE GRADUAÇÃO

Disciplinas	Curso/Habilitação	Fase	C/H Ensino	C/H Pedagógica máxima	C/H Pedagógica alocada

ATIVIDADES DE ENSINO DE PÓS-GRADUAÇÃO

Disciplinas	Programa	C/H Ensino	C/H Pedagógica máxima	C/H Pedagógica alocada

ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO

Modalidade	Nome do Orientando	Curso/Habilitação	Fase	C/H máxima (por orientando)	C/H alocada (por orientando)
Estágio					
TCC					
Dissertação					
Tese					

PROJETOS DE ENSINO

Título	Autorização	Início	Término	C/H máxima	C/H alocada

ATIVIDADES DE PESQUISA

Título ou Projeto	Autorização	Início	Término	C/H máxima	C/H alocada

ATIVIDADES DE EXTENSÃO

Categoria: Programa ou Projeto	Autorização	Início	Término	C/H máxima	C/H alocada

ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO

Atividade ou Função	Autorização	Início	Término	C/H máxima	C/H alocada

CAPACITAÇÃO

Área de Concentração	Autorização	Início	Término	C/H máxima	C/H alocada
Afastado para Cursar Doutorado	Portaria 673/2009, prorrogada pela Portaria 1006/12	01/08/2009	31/07/2013	40	40

LICENÇA

Modalidade	Autorização	Início	Término

COMPLEMENTO/ OBSERVAÇÃO

O Prof. Leonardo Piermartiri é substituído pelo Prof. Fausto Kothe.

*DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA **ALOCADA***

Atividades Ensino		Atividades Pedagógica		Atividades de Orientação	Projeto de Ensino	Atividades de Pesquisa	Atividades de Extensão	Atividades de Adm.	Capacit.	Licença	Compl.	TOTAL
Grad	Pós	Grad	Pós									
-	-	-	-	-	-	-	-	-	**40**	-	-	**40**

Data 04/10/2012	Assinatura do Professor	

CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES

Plano/Atividade	Setor	Data	Assinatura
PTI	Chefe Departamento	04/10/2012	
Ensino	Diretor de Ensino		
Pesquisa/Capacitação	Diretor de Pesquisa	19/04/13	
Extensão	Diretor de Extensão	09/04/2013	

Atualizado em 18/10/2012.

Prof. Lucas da Rosa
Diretor de Extensão
CEART/UDESC
Matrícula 331289-7

Profª. Gabriela Botelho Mager
Diretora de Ensino de Graduação
CEART/UDESC
Matrícula 330639-9

05/04/13

PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL - PTI

Professor (a): **LOURDES SARAIVA**	Centro: CEART	Depto: MÚSICA	Semestre: 2013.1
Categoria Funcional: EFETIVO	Titulação: Mestre	Carga Horária: 40h DI	

ATIVIDADES DE ENSINO DE GRADUAÇÃO

Disciplinas	Curso/Habilitação	Fase	C/H Ensino	C/H Pedagógica máxima	C/H Pedagógica alocada

ATIVIDADES DE ENSINO DE PÓS-GRADUAÇÃO

Disciplinas	Programa	C/H Ensino	C/H Pedagógica máxima	C/H Pedagógica alocada

ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO

Modalidade	Nome do Orientando	Curso/Habilitação	Fase	C/H máxima (por orientando)	C/H alocada (por orientando)
Estágio					
TCC					
Dissertação					
Tese					

PROJETOS DE ENSINO

Título	Autorização	Início	Término	C/H máxima	C/H alocada

ATIVIDADES DE PESQUISA

Título ou Projeto	Autorização	Início	Término	C/H máxima	C/H alocada

ATIVIDADES DE EXTENSÃO

Categoria: Programa ou Projeto	Autorização	Início	Término	C/H máxima	C/H alocada

ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO

Atividade ou Função	Autorização	Início	Término	C/H máxima	C/H alocada

CAPACITAÇÃO

Área de Concentração	Autorização	Início	Término	C/H máxima	C/H alocada
Afastada para Cursar Doutorado	Portaria 742/2009, prorrogada pela Portaria 333/2012	01/09/2009	31/08/2013	40	40

LICENÇA

Modalidade	Autorização	Início	Término

COMPLEMENTO/ OBSERVAÇÃO

A Profa. Lourdes Saraiva é substituída pelo Prof. Luís Fernando Coelho.

*DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA **ALOCADA***

Atividades Ensino		Atividades Pedagógica		Atividades de Orientação	Projeto de Ensino	Atividades de Pesquisa	Atividades de Extensão	Atividades de Adm.	Capacit.	Licença	Compl.	TOTAL
Grad	Pós	Grad	Pós									
-	-	-	-	-	-	-	-	-	**40**	-	-	**40**

Data 04/10/2012	Assinatura do Professor	

CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES

Plano/Atividade	Setor	Data	Assinatura
PTI	Chefe Departamento	04/10/2012	
Ensino	Diretor de Ensino		
Pesquisa/Capacitação	Diretor de Pesquisa	19/02/13	
Extensão	Diretor de Extensão	04/04/2013	

Atualizado em 04/10/2012.

Prof. Lucas da Rosa
Diretor de Extensão
CEART/UDESC
Matrícula 331[illegible]

Profª. Gabriela Botelho Mager
Diretora de Ensino de Graduação
CEART/UDESC
Matrícula 330639-9

05/04/13

PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL - PTI

Professor (a): **LUIGI ANTONIO IRLANDINI**	Centro: CEART	Depto: MÚSICA	Semestre: 2013.1
Categoria Funciona: EFETIVO		Titulação: DOUTOR	Carga Horária: 40h

ATIVIDADES DE ENSINO DE GRADUAÇÃO

Disciplinas	Curso/Habilitação	Fase	C/H Ensino	C/H Pedagógica máxima	C/H Pedagógica alocada
Harmonia e Contraponto (A)	Licenciatura/Bacharelado	3	04	04	04
Harmonia e Contraponto (B)	Licenciatura Bacharelado	3	04	04	04

ATIVIDADES DE ENSINO DE PÓS-GRADUAÇÃO

Disciplinas	Programa	C/H Ensino	C/H Pedagógica máxima	C/H Pedagógica alocada
ESTÉTICA E MÚSICA	PPGMUS	02	02	02

ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO

Modalidade	Nome do Orientando	Curso/Habilitação	Fase	C/H máxima (por orientando)	C/H alocada (por orientando)
Estágio					
TCC					
Dissertação	Leandro Gumboski	PPGMUS		02	01
	Rafael Salib Deffaci	PPGMUS		02	01
	Yuri S. Kimizuka	PPGMUS		02	01
	Alexandre Lima	PPGMUS		02	01
Tese					

PROJETOS DE ENSINO

Título	Autorização	Início	Término	C/H máxima	C/H alocada

ATIVIDADES DE PESQUISA

Título ou Projeto	Autorização	Início	Término	C/H máxima	C/H alocada
Conteúdos Arcaicos e Estrutura na Composição Musical dos Séculos XX e XXI (substituindo o título O Papel das Cosmologia nas Sociedades Arcaicas na visão de Marius Schneider)	Concentro 16/05/2012	01/08/2012	31/07/2013	16	12

ATIVIDADES DE EXTENSÃO

Categoria: Programa ou Projeto	Autorização	Início	Término	C/H máxima	C/H alocada

ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO

Atividade ou Função	Autorização	Início	Término	C/H máxima	C/H alocada
Colegiado do DMU	Portaria 082/2012	12/09/2012	indeterminado	01	01
Comissão de elaboração e avaliação de retorno de diplomados, reingresso após abandono e transferências para o Curso de Música do Ceart	Portaria 100/12	01/01/2013	31/12/2013	02	01
Comissão Interdepartamental	Portaria 086/2012	08/09/2012	31/08/2013	02	01
Núcleo Docente Estruturante do DMU	Portaria 078/2010	06/10/2010	indeterminado	03	01

CAPACITAÇÃO

Área de Concentração	Autorização	Início	Término	C/H máxima	C/H alocada

LICENÇA

Modalidade	Autorização	Início	Término

COMPLEMENTO/ OBSERVAÇÃO

DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA ALOCADA

Atividades Ensino		Atividades Pedagógica		Atividades de Orientação	Projeto de Ensino	Atividades de Pesquisa	Atividades de Extensão	Atividades de Adm.	Capacit.	Licença	Compl.	TOTAL
Grad	Pós	Grad	Pós									
08	**02**	**08**	**02**	**04**		**12**		**04**				**40**

Data 04/10/2012	Assinatura do Professor Luigi Antonio Irlandini

CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES

Plano/Atividade	Setor	Data	Assinatura
PTI	Chefe Departamento	04/10/2012	
Ensino	Diretor de Ensino		
Pesquisa/Capacitação	Diretor de Pesquisa	19/09/13 04/04/2013	
Extensão	Diretor de Extensão		

Atualizado em 14/03/2013.

Prof. Lucas da ...
Diretor de Extensão
CEART/UDESC
Matrícula 331289-5

Profª. Gabriela Botelho Mu...
Diretora de Ensino de Graduação
CEART/UDESC
Matrícula 330639-6

05/04/13

PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL - PTI

Professor (a): **LUIS CLÁUDIO BARROS**	Centro: CEART	Depto: MÚSICA	Semestre: 2013.1
Categoria Funcional:EFETIVO	Titulação: Doutor	Carga Horária: 40h DI	

ATIVIDADES DE ENSINO DE GRADUAÇÃO

Disciplinas	Curso/Habilitação	Fase	C/H - Ensino	C/H Ped. máxima	C/H Ped. alocada
Instrumento I – Piano (Alice)	Bacharelado	1	01 (02)*	1.5	1.5
Instrumento I – Piano (Cristine)	Bacharelado	1	01 (02)*	1.5	01
Instrumento III - Piano (Bianca)	Bacharelado	3	01 (04)*	1.5	01
Instrumento VI – Piano (Lucas)	Bacharelado	6	01 (04)*	1.5	01
Instrumento V - Piano (Diogo)	Bacharelado	5	01 (04)*	1.5	1.5
Instrumento VI – Piano (Felipe)	Bacharelado	6	03 (04)*	4.5	02
Didática do Instrumento I	Bacharelado	5	02	03	03
Prática Artístico-Pedagógica I (Estágio I)	Bacharelado	7	02	03	03

ATIVIDADES DE ENSINO DE PÓS-GRADUAÇÃO

Disciplinas	Programa	C/H Ensino	C/H Ped. máxima	C/H Ped. alocada

ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO

Modalidade	Nome do Orientando	Curso/Habilitação	Fase	C/H Max. (por orientando)	C/H aloc.(por orientando)
Estágio					
TCC					

PROJETOS DE ENSINO

Título	Autorização	Início	Término	C/H máxima	C/H alocada

ATIVIDADES DE PESQUISA

Título ou Projeto	Autorização	Início	Término	C/H máxima	C/H alocada

ATIVIDADES DE EXTENSÃO

Categoria: Programa ou Projeto	Autorização	Início	Término	C/H máxima	C/H alocada
Programa de Extensão "Pianíssimo" (Reedição)	em trâmite	01/03/13	31/12/13	12	12

ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO

Atividade ou Função	Autorização	Início	Término	C/H máxima	C/H alocada
Colegiado do Curso de Música	Portaria 082/2012	12/09/2012	indefinido	01	01
Comissão Escola Livre de Artes e Ofícios/CEART	~~em trâmite~~ Homologado 24/10/12 - Proc. 13813	05/02/2013	31/12/2013	02	01

CAPACITAÇÃO

Área de Concentração	Autorização	Início	Término	C/H máxima	C/H alocada

LICENÇA

Modalidade	Autorização	Início	Término
Licença prêmio**	em trâmite	01/02/13	01/03/13

COMPLEMENTO/ OBSERVAÇÃO

* As disciplinas Instrumento - Piano (novo currículo) têm 2 créditos, sendo um crédito referente a uma aula individual e um crédito referente a uma aula coletiva. As disciplinas Instrumento - Piano (currículo antigo) têm 4 créditos, sendo um crédito referente a uma aula individual e três créditos referentes as aulas coletivas. Serão alocadas para o professor: 1 hora/aula individual por aluno mais 2 horas/aula para as práticas coletivas (indicadas no último aluno da lista). A hora restante corresponde a atividades artísticas coletivas.

*DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA **ALOCADA***

Atividades Ensino		Atividades Pedagógica		Atividades de Orientação	Projeto de Ensino	Atividades de Pesquisa	Atividades de Extensão	Atividades de Adm.	Capacit.	Licença	Compl.	TOTAL
Grad	Pós	Grad	Pós									
12	-	**14**	-	-	-	-	**12**	**02**	-	-	-	**40**

Data 04/10/2012	Assinatura do Professor	

CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES

Plano/Atividade	Setor	Data	Assinatura
PTI	Chefe Departamento	04/10/2012	
Ensino	Diretor de Ensino	04/04/13	
Pesquisa/Capacitação	Diretor de Pesquisa	09/04/2013	
Extensão	Diretor de Extensão		

Atualizado em 20/02/2013.

Prof. Lucas da Rosa
Diretor de Extensão
CEART/UDESC
Matrícula 331289-

Profª. Gabriela Botelho ...
Diretora de Ensino de Graduação
CEART/UDESC
Matrícula 330639-9 05/04/13.

PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL - PTI

Professor (a): **LUIZ CARLOS MANTOVANI JUNIOR**	Centro: CEART	Depto: MÚSICA	Semestre: 2013.1
Categoria Funcional: EFETIVO	Titulação: MESTRE	Carga Horária: 40h DI	

*ATIVIDADES DE ENSINO DE GRADUAÇÃO**

Disciplinas	Curso/Habilitação	Fase	C/H Ensino	C/H Pedagógica máxima	C/H Pedagógica alocada
Instrumento I – Violão (Amanda)	Bacharelado	1	01 (02)**	1,3	01
Instrumento IV – Violão (Nycollas)	Bacharelado	4	01 (04)**	1,3	01
Instrumento V – Violão (Jonathan)	Bacharelado	5	01 (02)**	1,3	01
Prática Artístico-Pedagógica I	Bacharelado	7	02	2,6	02

ATIVIDADES DE ENSINO DE PÓS-GRADUAÇÃO

Disciplinas	Programa	C/H Ensino	C/H Pedagógica máxima	C/H Pedagógica alocada

ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO

Modalidade	Nome do Orientando	Curso/Habilitação	Fase	C/H máxima (por orientando)	C/H alocada (por orientando)
Estágio					
TCC					
Dissertação					
Tese					

PROJETOS DE ENSINO

Título	Autorização	Início	Término	C/H máxima	C/H alocada

ATIVIDADES DE PESQUISA

Título ou Projeto	Autorização	Início	Término	C/H máxima	C/H alocada

ATIVIDADES DE EXTENSÃO

Categoria: Programa ou Projeto	Autorização	Início	Término	C/H máxima	C/H alocada
Programa Ponteio – Violão na Udesc (Projeto Violão em Concerto, Projeto Oficina de Violão e Projeto Ponteio no Interior) – coordenador	~~em trâmite~~ Homologado 24/10/12 Proc. 14697/12	03/2013	12/2013	12	12

ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO

Atividade ou Função	Autorização	Início	Término	C/H máxima	C/H alocada
Colegiado do Curso de Música	Portaria 082/2012	12/09/2012	indefinido	01	01
Conselho Editorial da Revista Hall CEART	Portaria 036/2011	18/05/2011	indefinido	01	01
Comissão Setorial de Avaliação (CSA)	Portaria UDESC 818/12	01/05/2012	indefinido	01	01
Comissão de Administração e Planejamento	Portaria 001/2013	02/04/2012	01/04/2013	01	01
Núcleo Docente Estruturante do DMU	Portaria 078/2010	06/10/2010	indefinido	03	01
Chefia do Departamento	Portaria UDESC 1505/12	08/09/2012	07/09/2014	32	13

CAPACITAÇÃO

Área de Concentração	Autorização	Início	Término	C/H máxima	C/H alocada

LICENÇA

Modalidade	Autorização	Início	Término

COMPLEMENTO/ OBSERVAÇÃO

* O professor aloca apenas 4 horas de ensino em função de ser Chefe de Departamento (Resolução 029/2009, Art. 25.). Está sendo substituído pelo Prof. Bruno Madeira.

** As disciplinas Instrumento - Violão do Bacharelado têm 2 créditos, sendo um crédito referente a uma aula individual e um crédito referente a uma aula coletiva. As disciplinas Instrumento - Violão (currículo antigo) têm 4 créditos, sendo um crédito referente a uma aula individual e três créditos referentes a aulas coletivas. Serão alocadas para o professor: 1 hora/aula individual por aluno designado.

*DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA **ALOCADA***

Atividades Ensino		Atividades Pedagógica		Atividades de Orientação	Projeto de Ensino	Atividades de Pesquisa	Atividades de Extensão	Atividades de Adm.	Capacit.	Licença	Compl.	TOTAL
Grad	Pós	Grad	Pós									
05	-	**05**	-	-	-	-	**12**	**18**	-	-	-	**40**

Data 04/10/2012	Assinatura do Professor	

CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES

Plano/Atividade	Setor	Data	Assinatura
PTI	Chefe Departamento	04/10/2012	
Ensino	Diretor de Ensino	17/01/13	
Pesquisa/Capacitação	Diretor de Pesquisa	09/04/2013	
Extensão	Diretor de Extensão		

Atualizado em 14/03/2013.

Prof. Lucas da Rocha
Diretor de Extensão
CEART/UDESC
Matrícula 331289-5

Profª. Gabriela Botelho Mager
Diretora de Ensino de Graduação
CEART/UDESC
Matrícula 330639-9

05/04/13

PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL - PTI

Professor (a): **LUIZ HENRIQUE FIAMMINGHI**	Centro: CEART	Depto: MÚSICA	Semestre: 2013.1
Categoria Funcional: EFETIVO		Titulação: DOUTOR	Carga Horária: 40h

ATIVIDADES DE ENSINO DE GRADUAÇÃO

Disciplinas	Curso/Habilitação	Fase	C/H Ensino	C/H Pedagógica máxima	C/H Pedagógica alocada
Percepção Musical V (A)	Licenciatura/Bacharelado	3	02	03	02
Percepção Musical V (B)	Licenciatura/Bacharelado	3	02	03	01

ATIVIDADES DE ENSINO DE PÓS-GRADUAÇÃO

Disciplinas	Programa	C/H Ensino	C/H Pedagógica máxima	C/H Pedagógica alocada
Fundamentos da Etnomusicologia	PPGMUS	02 (03)*	03	01
Fundamentos de Práticas Interpretativas	PPGMUS	01 (02)**	1,5	01
Instrumento I (seleção 2013)	PPGMUS	01	1,5	01
Instrumento I (seleção 2013)	PPGMUS	01	1,5	01

ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO

Modalidade	Nome do Orientando	Curso/Habilitação	Fase	C/H máxima (por orientando)	C/H alocada (por orientando)
Estágio					
TCC	Marcos Origuella		8ª	01	01
	Ana Carolina Miranda		8ª	01	01
Dissertação	Cristiane	PPGMUS		02	01
	Fernando da Costa Bresolin	PPGMUS	1	02	01
	Jorge L.inemburg Junior	PPGMUS	1	02	01
	Marcos Pablo Dalmacio	PPGMUS	1	02	01
Tese					

PROJETOS DE ENSINO

Título	Autorização	Início	Término	C/H máxima	C/H alocada

ATIVIDADES DE PESQUISA

Título ou Projeto	Autorização	Início	Término	C/H máxima	C/H alocada
A Vez e a Voz da Rabeca	Concentro 16/05/2012	01/08/2010	31/07/2014	12	08

ATIVIDADES DE EXTENSÃO

Categoria: Programa ou Projeto	Autorização	Início	Término	C/H máxima	C/H alocada
Programa A Música e seus Instrumentos	em trâmite	03/2013	12/2013	12	07

Homologado 24/10/12 - Proc. 15457/12

ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO

Atividade ou Função	Autorização	Início	Término	C/H máxima	C/H alocada
Colegiado do Curso de Música	Portaria 082/2012	12/09/2012	indefinido	01	01
Representante do PPGMUS Comissão de Seleção de Coleções da Biblioteca	Portaria CEART 011/2012	04/2012	04/2013	01	01
Colegiado PPGMUS	Portaria CEART 032/2012	01/04/2012	31/03/2013	01	01

CAPACITAÇÃO

Área de Concentração	Autorização	Início	Término	C/H máxima	C/H alocada

LICENÇA

Modalidade	Autorização	Início	Término

COMPLEMENTO/ OBSERVAÇÃO

* O Prof. compartilha esta disciplina com o Prof. Luiz Fernando Hering Coelho.
**O Prof. compartilha esta disciplina com a Profa. Maria Bernardete Castelan Povoas.

*DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA **ALOCADA***

Atividades Ensino		Atividades Pedagógica		Atividades de Orientação	Projeto de Ensino	Atividades de Pesquisa	Atividades de Extensão	Atividades de Adm.	Capacit.	Licença	Compl.	TOTAL
Grad	Pós	Grad	Pós									
04	05	03	04	06		08	07	03				40

Data 04/10/2012	Assinatura do Professor

CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES

Plano/Atividade	Setor	Data	Assinatura
PTI	Chefe Departamento	01/04/2013	
Ensino	Diretor de Ensino		
Pesquisa/Capacitação	Diretor de Pesquisa	09/04/2013	
Extensão	Diretor de Extensão		

Atualizado em 14/03/2013

Prof. Lucas da Rosa
Diretor de Extensão
CEART/UDESC
05/04/13

Profª. Gabriela Botelho Mager
Diretora de Ensino de Graduação
CEART/UDESC
Matrícula 330639-9

Direção Assistente de Ensino
CEART / UDESC
RECEBIDO EM
02/04/13

PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL - PTI

Professor (a): **MARCOS TADEU HOLLER**	Centro: CEART	Depto: MÚSICA	Semestre: 2013.1

Categoria Funcional: EFETIVO	Titulação: DOUTOR	Carga Horária: 40h DI

ATIVIDADES DE ENSINO DE GRADUAÇÃO

Disciplinas	Curso/Habilitação	Fase	C/H Ensino	C/H Pedagógica máxima	C/H Pedagógica alocada

ATIVIDADES DE ENSINO DE PÓS-GRADUAÇÃO

Disciplinas	Programa	C/H Ensino	C/H Pedagógica máxima	C/H Pedagógica alocada

ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO

Modalidade	Nome do Orientando	Curso/Habilitação	Fase	C/H máxima (por orientando)	C/H alocada (por orientando)
Estágio					
TCC					
Dissertação					
Tese					

PROJETOS DE ENSINO

Título	Autorização	Início	Término	C/H máxima	C/H alocada

ATIVIDADES DE PESQUISA

Título ou Projeto	Autorização	Início	Término	C/H máxima	C/H alocada

ATIVIDADES DE EXTENSÃO

Categoria: Programa ou Projeto	Autorização	Início	Término	C/H máxima	C/H alocada

ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO

Atividade ou Função	Autorização	Início	Término	C/H máxima	C/H alocada

CAPACITAÇÃO

Área de Concentração	Autorização	Início	Término	C/H máxima	C/H alocada
Estágio Pós-doutoral	Portaria Nº 2000, de 05/12/2011	01/03/2012	28/02/2013	40	40

LICENÇA

Modalidade	Autorização	Início	Término
Licença-Prêmio de 150 dias*	em trâmite	01/03/2013	28/07/2013

COMPLEMENTO/ OBSERVAÇÃO

* O Prof. Marcos Holler é substituído pelos Profs. Alicia Cupani e Rodrigo Moreira.

*DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA **ALOCADA***

Atividades Ensino		Atividades Pedagógica		Atividades de Orientação	Projeto de Ensino	Atividades de Pesquisa	Atividades de Extensão	Atividades de Adm.	Capacit.	Licença	Compl.	TOTAL
Grad	Pós	Grad	Pós									
-	-	-	-	-	-	-	-	-	**40**	-	-	**40**

Data 04/10/2012	Assinatura do Professor	

CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES

Plano/Atividade	Setor	Data	Assinatura
PTI	Chefe Departamento	04/10/2012	
Ensino	Diretor de Ensino		
Pesquisa/Capacitação	Diretor de Pesquisa	14/04/13	
Extensão	Diretor de Extensão	09/04/2013	

Atualizado em 23/11/2012.

Prof. Lucas da Rosa
Diretor de Extensão
CEART/UDESC
Matrícula 331289-5

Profª. Gabriela Botelho Mug...
Diretora de Ensino de Graduação
CEART/UDESC
Matrícula 330639-9 05/04/13

PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL - PTI

Professor (a): **MARIA BERNARDETE CASTELAN PÓVOAS**	Centro: de Artes	Depto: Música	Semestre: 2013.1
Categoria Funcional: Efetivo	Titulação: Doutora	Carga Horária: DI	

ATIVIDADES DE ENSINO DE GRADUAÇÃO

Disciplinas	Curso/Habilitação	Fase	C/H Ensino	C/H Pedagógica máxima	C/H Pedagógica alocada
Instrumento I - Piano (Everton)	Bacharelado	1	01 (02)*	1,5**	01
Instrumento III - Piano (Arilton)	Bacharelado	3	01 (02)*	1,5**	01
Instrumento III - Piano (Pedro)	Bacharelado	3	01 (02)*	1,5**	01
Instrumento VII - Piano (Guilherme Albanaez)	Bacharelado	7	02 (04)*	03**	01

ATIVIDADES DE ENSINO DE PÓS-GRADUAÇÃO

Disciplinas	Programa	Fase	C/H Ensino	C/H Pedagógica máxima	C/H Pedagógica alocada
Fundamentos das Práticas Interpretativas	PPGMUS	1	01 (02)**	03**	02
Instrumento I – Piano (seleção 2013)	PPGMUS	1	01	1,5**	01
Tópicos em repertório	PPGMUS	3	01 (02)***	1,5**	01

ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO

Modalidade	Nome do Orientando	Curso/Habilitação	Fase	C/H máxima (por orientando)	C/H alocada (por orientando)
Estágio					
TCC					
Dissertação	Cinthia Ruivo da Silva	PPGMUS		02	01
Tese					

PROJETOS DE ENSINO

Título	Autorização	Início	Término	C/H máxima	C/H alocada

ATIVIDADES DE PESQUISA

Título ou Projeto	Autorização	Início	Término	C/H máxima	C/H alocada
Técnica, movimento e coordenação motora – conceitos e aplicações interdisciplinares na ação pianística, Proc. Nº 4025/2010	CONCENTRO 16/05/2012	01/08/2010	30/07/2013	16	15

ATIVIDADES DE EXTENSÃO

Categoria: Programa ou Projeto	Autorização	Início	Término	C/H máxima	C/H alocada
Programa de Extensão "Piano em Foco" composto pelos Projetos "Ciclo Intercâmbio Instrumental", "Série Musical" e "Ciclo Música Brasileira"	~~em trâmite~~ Homologado 24/10/12. Proc. 15280/12	03/2013	12/2013	12	06

ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO

Atividade ou Função	Autorização	Início	Término	C/H máxima	C/H alocada
Colegiado do Curso de Música	Portaria 082/2012	12/09/2012	indefinido	01	01
Colegiado do Curso de Pós-Graduação em Música	Portaria 032/2012	01/04/2012	31/03/2013	01	01

CAPACITAÇÃO

Área de Concentração	Autorização	Início	Término	C/H máxima	C/H alocada

LICENÇA

Modalidade	Autorização	Início	Término

COMPLEMENTO/ OBSERVAÇÃO

* As disciplinas Instrumento - Piano do Bacharelado têm 2 créditos, sendo um crédito referente a uma aula individual e um crédito referente a uma aula coletiva. As disciplinas Instrumento - Piano (currículo antigo) têm 4 créditos, sendo um crédito referente a uma aula individual e três créditos referentes a aulas coletivas. Serão alocadas para o professor: 1 hora/aula individual por aluno designado mais 2 horas/aula coletivas (indicadas no último aluno da lista).
** A Profª compartilha esta disciplina com o Prof. Luiz Fiaminghi.
*** A Profª coordena a disciplina que é ministrada por ela e por professores convidados.

*DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA **ALOCADA***

Atividades Ensino		Atividades Pedagógica		Atividades de Orientação	Projeto de Ensino	Atividades de Pesquisa	Atividades de Extensão	Atividades de Adm.	Capacit.	Licença	Compl.	TOTAL
Grad	Pós	Grad	Pós									
05	**03**	**04**	**04**	**01**		**15**	**06**	**02**				**40**

Data 04/10/2012	Assinatura do Professor	

CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES

Plano/Atividade	Setor	Data	Assinatura
PTI	Chefe Departamento	04/10/2012	
Ensino	Diretor de Ensino		
Pesquisa/Capacitação	Diretor de Pesquisa	19/04/13	
Extensão	Diretor de Extensão	09/04/2013	

Atualizada em 14/03/2013.

Profª. Gabriela Botelho Mager
Diretora de Ensino de Graduação
CEART/UDESC
Matrícula 330639-9

05/04/13

Prof. Leto da Rosa
Diretor de Extensão
CEART/UDESC
Matrícula 331289-5

PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL - PTI

Professor (a): **MARIA LÚCIA KRELING BASTIAN**	Centro: CEART	Depto: MÚSICA	Semestre: 2013.1
Categoria Funcional: EFETIVO	Titulação: Especialista	Carga Horária: 40h DI	

ATIVIDADES DE ENSINO DE GRADUAÇÃO

Disciplinas	Curso/Habilitação	Fase	C/H Ensino	C/H Pedagógica máxima	C/H Pedagógica alocada
Instrumento I - Piano (A)	Licenciatura	3	02	2,6	2,6
Instrumento I - Piano (B)	Licenciatura	3	02	2,6	2,6
Instrumento I - Piano (C)	Licenciatura	3	02	2,6	2,6
Instrumento I - Piano (D)	Licenciatura	3	02	2,6	2,6
Instrumento I - Piano (E)	Licenciatura	3	02	2,6	2,6
Harmonia de Teclado I	Bacharelado	eletiva	02	2,6	2,6
Instrumento III – Piano (A)	Licenciatura	eletiva	02	2,6	2,4

ATIVIDADES DE ENSINO DE PÓS-GRADUAÇÃO

Disciplinas	Programa	C/H Ensino	C/H Pedagógica máxima	C/H Pedagógica alocada

ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO

Modalidade	Nome do Orientando	Curso/Habilitação	Fase	C/H máxima (por orientando)	C/H alocada (por orientando)
Estágio					
TCC					
Dissertação					
Tese					

PROJETOS DE ENSINO

Título	Autorização	Início	Término	C/H máxima	C/H alocada

ATIVIDADES DE PESQUISA

Título ou Projeto	Autorização	Início	Término	C/H máxima	C/H alocada

ATIVIDADES DE EXTENSÃO

Categoria: Programa ou Projeto	Autorização	Início	Término	C/H máxima	C/H alocada
Curso Harmonia Popular aplicada ao piano	~~em trâmite~~ Homologado 24/10/12	03/2013	12/2013	08	07

ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO

Atividade ou Função	Autorização	Início	Término	C/H máxima	C/H alocada
Colegiado do Curso de Música	Portaria 082/2012	12/09/2012	indefinido	01	01

CAPACITAÇÃO

Área de Concentração	Autorização	Início	Término	C/H máxima	C/H alocada

LICENÇA

Modalidade	Autorização	Início	Término

COMPLEMENTO/ OBSERVAÇÃO

*DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA **ALOCADA***

Atividades Ensino		Atividades Pedagógica		Atividades de Orientação	Projeto de Ensino	Atividades de Pesquisa	Atividades de Extensão	Atividades de Adm.	Capacit.	Licença	Compl.	TOTAL
Grad	Pós	Grad	Pós									
14		**18**					**07**	**01**				**40**

Data 04/10/2012	Assinatura do Professor	M. Lúcia K. Bastian

CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES

Plano/Atividade	Setor	Data	Assinatura
PTI	Chefe Departamento	04/10/2012	
Ensino	Diretor de Ensino	19/09/13	
Pesquisa/Capacitação	Diretor de Pesquisa	09/04/2013	
Extensão	Diretor de Extensão		

Atualizado em 12/03/2013.

Prof. Lucas da Rosa
Diretor de Extensão
CEART/UDESC
Matrícula 331289-5

Profª. Gabriela Botelho Mager
Diretora de Ensino de Graduação
CEART/UDESC
Matrícula 330639-9

04/04/13

PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL - PTI

Professor (a): **MAURÍCIO ZAMITH ALMEIDA**	Centro: CEART	Depto: MÚSICA	Semestre: 2013.1
Categoria Funcional: EFETIVO	Titulação: DOUTORANDO	Carga Horária: 40h DI	

ATIVIDADES DE ENSINO DE GRADUAÇÃO

Disciplinas	Curso/Habilitação	Fase	C/H Ensino	C/H Pedagógica máxima	C/H Pedagógica alocada
Instrumento II – Piano (Rafael)	Bacharelado	1	01 (02)*	02**	01
Instrumento II – Piano (Claudia)	Bacharelado	2	01 (02)*	02**	01
Instrumento III – Piano (Ana Cláudia)	Bacharelado	3	01 (02)*	02**	01
Instrumento V – Piano (José Otino)	Bacharelado	5	01 (04)*	02**	01
Instrumento VI – Piano (Luiz Mariano)	Bacharelado	6	02 (04)*	04**	02
Música de Câmara I, III e V (B)	Bacharelado	3, 5, eletiva	02	04**	02
Música de Câmara I, III e V (C)	Bacharelado	3, 5, eletiva	02	04**	02
Repertório Pianístico I	Bacharelado	3	02	04**	03

ATIVIDADES DE ENSINO DE PÓS-GRADUAÇÃO

Disciplinas	Programa	C/H Ensino	C/H Pedagógica máxima	C/H Pedagógica alocada

ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO

Modalidade	Nome do Orientando	Curso/Habilitação	Fase	C/H máxima (por orientando)	C/H alocada (por orientando)
Estágio					
TCC					
Dissertação					
Tese					

PROJETOS DE ENSINO

Título	Autorização	Início	Término	C/H máxima	C/H alocada

ATIVIDADES DE PESQUISA

Título ou Projeto	Autorização	Início	Término	C/H máxima	C/H alocada
Estudos sobre Tempo e Performance Musical	em trâmite	03/2013	02/2015	10	10

ATIVIDADES DE EXTENSÃO

Categoria: Programa ou Projeto	Autorização	Início	Término	C/H máxima	C/H alocada
Projeto Duo Titton-Zamith	em trâmite	03/2013	12/2013	04	04

ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO

Atividade ou Função	Autorização	Início	Término	C/H máxima	C/H alocada
Colegiado do Curso de Música	Portaria 082/2012	12/09/2012	indefinido	01	01

CAPACITAÇÃO

Área de Concentração	Autorização	Início	Término	C/H máxima	C/H alocada

LICENÇA

Modalidade	Autorização	Início	Término

COMPLEMENTO/ OBSERVAÇÃO

* As disciplinas Instrumento I - Piano do Bacharelado têm 2 créditos, sendo um crédito referente a uma aula individual e um crédito referente a uma aula coletiva. A disciplina Instrumento V - Piano (currículo antigo) tem 4 créditos, sendo um crédito referente a uma aula individual e três créditos referentes a aulas coletivas. Serão alocadas para o professor: 1 hora/aula individual por aluno designado mais uma hora/aula coletiva (indicada no último aluno da lista).

** O professor pode alocar até 2 vezes a carga horária para atividades didático-pedagógicas, em função deste ser o primeiro semestre de seu retorno do Doutorado (Resolução 029/2009, Art. 10, § 1º).

*DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA **ALOCADA***

Atividades Ensino		Atividades Pedagógica		Atividades de Orientação	Projeto de Ensino	Atividades de Pesquisa	Atividades de Extensão	Atividades de Adm.	Capacit.	Licença	Compl.	TOTAL
Grad	Pós	Grad	Pós									
12		**13**				**10**	**04**	**01**				**40**

Data 04/10/2012	Assinatura do Professor	

CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES

Plano/Atividade	Setor	Data	Assinatura
PTI	Chefe Departamento	04/10/2012	
Ensino	Diretor de Ensino		
Pesquisa/Capacitação	Diretor de Pesquisa	15/01/13	
Extensão	Diretor de Extensão	09/04/2013	

Atualizado em 20/02/2013.

Prof. Lucas da [illegible]
Diretor de Extensão
CEART/UDESC
Matrícula 331289-5

Profª. Gabriela Botelho Mager
Diretora de Ensino de Graduação
CEART/UDESC
Matrícula 330639-9

05/04/13

PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL - PTI

Professor (a): **REGINA FINCK SCHAMBECK**	Centro: CEART	Depto: MÚSICA	Semestre: 2013.1
Categoria Funcional: EFETIVO	Titulação: DOUTORA	Carga Horária:40h DI	

ATIVIDADES DE ENSINO DE GRADUAÇÃO

Disciplinas	Curso/Habilitação	Fase	C/H Ensino	C/H Pedagógica máxima	C/H Pedagógica alocada
Métodos e Técnicas de Pesquisa	Licenciatura/Bacharelado	5	02	03	02
Introdução à Educação Musical Especial	Licenciatura	3	02	03	02
Projeto de Pesquisa	Licenciatura/Bacharelado	7	02	03	02

ATIVIDADES DE ENSINO DE PÓS-GRADUAÇÃO

Disciplinas	Programa	C/H Ensino	C/H Pedagógica máxima	C/H Pedagógica alocada
Tópicos Especiais em Ed. Musical II *	Mestrado PPGMUS	02	01	01

ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO

Modalidade	Nome do Orientando	Curso/Habilitação	Fase	C/H máxima (por orientando)	C/H alocada (por orientando)
Estágio					
TCC					
Dissertação	Francisca Cavalcalti	PPGMUS	03	02	02
	Vivian Leichsenring Kuntze da Silveira	PPGMUS	03	02	01
	Felipe Moritz	PPGMUS	01	02	01
	Wilson Robson Griebeler	PPGMUS	01	02	01
	Daniel Schwambach	PPGMUS	01	02	01

PROJETOS DE ENSINO

Título	Autorização	Início	Término	C/H máxima	C/H alocada
					-

ATIVIDADES DE PESQUISA

Título ou Projeto	Autorização	Início	Término	C/H máxima	C/H alocada
Professores de Arte: um estudo das adaptações curriculares para inclusão	Concentro 27/04/2011	02/08/11	31/07/2013	16	10

ATIVIDADES DE EXTENSÃO

Categoria: Programa ou Projeto	Autorização	Início	Término	C/H máxima	C/H alocada
Programa Música e Educação – Ações: Encontro de Música e Educação; Material Didático; Oficina de Musicalização	~~em trâmite~~ Homologado 24/10/12 Proc. 14732/12	01/03/2013	31/12/2013	12	04

ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO

Atividade ou Função	Autorização	Início	Término	C/H máxima	C/H alocada
Colegiado do Curso de Música	Portaria 082/2012	12/09/2012	indefinido	01	01
Colegiado PPGMUS	Portaria 032/2012	01/04/2012	31/03/2013	01	01
Núcleo Docente Estruturante do DMU	Portaria 078/2010	06/10/2010	Indefinido	03	01
Representante dos Docentes/CEART no CONSEPE	não há portaria	25/07/2012	24/07/2014	02	01
Conselho de Centro	Portaria 003/2013	05/02/2013	04/02/2013	02	01

CAPACITAÇÃO

Área de Concentração	Autorização	Início	Término	C/H máxima	C/H alocada

LICENÇA

Modalidade	Autorização	Início	Término

COMPLEMENTO/ OBSERVAÇÃO

* Esta disciplina será dividida com a Profa. Viviane Beineke.

*DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA **ALOCADA***

Atividades Ensino		Atividades Pedagógica		Atividades de Orientação	Projeto de Ensino	Atividades de Pesquisa	Atividades de Extensão	Atividades de Adm.	Capacit.	Licença	Compl.	TOTAL
Grad	Pós	Grad	Pós									
06	02	06	01	06	-	10	04	05	-	-	-	40

Data 04/10/2012	Assinatura do Professor

CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES

Plano/Atividade	Setor	Data	Assinatura
PTI	Chefe Departamento	04/10/2012	
Ensino	Diretor de Ensino	19/04/13	
Pesquisa/Capacitação	Diretor de Pesquisa	04/04/2013	
Extensão	Diretor de Extensão		

Atualizado em 01/04/2013.

Prof. Lucas da Rosa
Diretor de Extensão
CEART/UDESC
Matrícula 330639-5

Profª. Gabriela Botelho Mager
Diretora de Ensino de Graduação
CEART/UDESC
Matrícula 330639-9

Direção Assistente de Ensino
CEART / UDESC
RECEBIDO EM
02/04/13

PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL - PTI

Professor (a): **SÉRGIO LUIZ FERREIRA DE FÍGUEIREDO**	Centro: CEART	Depto: MÚSICA	Semestre: 2013-1

Categoria Funcional: EFETIVO	Titulação: DOUTOR	Carga Horária: 40h DI

ATIVIDADES DE ENSINO DE GRADUAÇÃO

Disciplinas	Curso/Habilitação	Fase	C/H Ensino	C/H Pedagógica máxima	C/H Pedagógica alocada
Prática de Regência I (Turma A)	Licenciatura/Bacharelado	3	02	2,6	02
Prática de Regência I (Turma B)	Licenciatura/Bacharelado	3	02	2,6	02
Prática de Regência III	Licenciatura/Bacharelado	Eletiva	04	5,2	04

ATIVIDADES DE ENSINO DE PÓS-GRADUAÇÃO

Disciplinas	Programa	C/H Ensino	C/H Pedagógica Máxima	C/H Pedagógica alocada
Fundamentos da Educação Musical*	PPGMUS	02	2,6	02

ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO

Modalidade	Nome do Orientando	Curso/Habilitação	Fase	C/H máxima (por orientando)	C/H alocada (por orientando)
Dissertação	Louise Clemente	Mestrado em Música		02	02
Dissertação	Igor Issicaba	Mestrado em Música		02	02
Dissertação	Thiago Grando Módolo	Mestrado em Música		02	02
Dissertação	Verônica Kimura	Mestrado em Música	1	02	02
Dissertação	Priscila Fernandes O. Santos	Mestrado em Música	1	02	01

PROJETOS DE ENSINO

Título	Autorização	Início	Término	C/H máxima	C/H alocada

ATIVIDADES DE PESQUISA

Título ou Projeto	Autorização	Início	Término	C/H máxima	C/H alocada
O ensino de música na educação escolar: Fundamentos filosóficos, psicológicos e sociológicos	Conselho de Centro 16/05/2012	01/08/2009	31/07/2013	20***	10

ATIVIDADES DE EXTENSÃO

Categoria: Programa ou Projeto	Autorização	Início	Término	C/H máxima	C/H alocada

*ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO***

Atividade ou Função	Autorização	Início	Término	C/H máxima	C/H alocada
Colegiado do Curso de Música	Portaria CEART 082/2012	12/09/12	indefinido	01	01
Conselho Editorial da Editora da UDESC	Portaria Reitoria 282/11	10/03/11	indefinido	-	-
Comitê de Pesquisa da UDESC	Portaria Reitoria 1370/12	20/08/12	19/07/14	-	-

CAPACITAÇÃO

Área de Concentração	Autorização	Início	Término	C/H máxima	C/H alocada

LICENÇA

Modalidade	Autorização	Início	Término

COMPLEMENTO/ OBSERVAÇÃO

* A disciplina Fundamentos da Educação Musical, do PPGMUS, possui 3 créditos, dos quais 2 serão ministrados por mim e 1 será ministrado pela Professora Viviane Beineke.
** O trabalho no Conselho Editorial da Editora da UDESC e o Comitê de Pesquisa da UDESC serão considerados trabalhos voluntários, sem alocação de carga horária.
***Pesquisador Doutor, bolsista de produtividade do CNPq.

DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA ***ALOCADA***

Atividades Ensino		Atividades Pedagógica		Atividades de Orientação	Projeto de Ensino	Atividades de Pesquisa	Atividades de Extensão	Atividades de Adm.	Capacit.	Licença	Compl.	TOTAL
Grad	Pós	Grad	Pós									
08	**02**	**08**	**02**	**09**		**10**		**01**				**40**

Data: 04/10/2012	Assinatura do Professor	

CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES

Plano/Atividade	Setor	Data	Assinatura
PTI	Chefe Departamento	04/10/2012	
Ensino	Diretor de Ensino		
Pesquisa/Capacitação	Diretor de Pesquisa	04/04/2013	
Extensão	Diretor de Extensão		

Atualizado em 18/10/2012.

Prof. Lucas da
Diretor de Extensão
CEART/UDESC
Matrícula 331289-5

Profª. Gabriela Botelho Mager
Diretora de Ensino de Graduação
CEART/UDESC
Matrícula 330639-9

05/04/13

PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL - PTI

Professor (a): **SÉRGIO PAULO RIBEIRO DE FREITAS**	Centro: CEART	Depto: MÚSICA	Semestre: 2013/1

Categoria Funcional: EFETIVO	Titulação: DOUTOR	Carga Horária: 40h

ATIVIDADES DE ENSINO DE GRADUAÇÃO

Disciplinas	Curso/Habilitação	Fase	C/H Ensino	C/H Pedagógica máxima	C/H Pedagógica alocada
Teoria Musical Turma A	Licenciatura/Bacharelado	1	04	04	03
Teoria Musical Turma B	Licenciatura/Bacharelado	1	04	04	03
Teoria Musical Turma C	Licenciatura/Bacharelado	1	04	04	02
Estudos Avançados em Música I	Licenciatura/Bacharelado	Eletiva	02	02	02

ATIVIDADES DE ENSINO DE PÓS-GRADUAÇÃO

Disciplinas	Programa	C/H Ensino	C/H Pedagógica máxima	C/H Pedagógica alocada

ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO

Modalidade	Nome do Orientando	Curso/Habilitação	Fase	C/H máxima (por orientando)	C/H alocada (por orientando)
Estágio					
TCC	Raisa Silveira	Bacharelado	8ª	01	01
	Diego Borges	Bacharelado	8ª	01	01
	Rafael Meksenas	Bacharelado	8ª	01	01
Dissertação					
Tese					

PROJETOS DE ENSINO

Título	Autorização	Início	Término	C/H máxima	C/H alocada

ATIVIDADES DE PESQUISA

Título ou Projeto	Autorização	Início	Término	C/H máxima	C/H alocada
Harmonias difíceis e planos tonais complexos: do ideário romântico em vigência na valoração da música popular contemporânea	Concentro 27/04/2011	Agosto 2011	Agosto 2013	10	10

ATIVIDADES DE EXTENSÃO

Categoria: Programa ou Projeto	Autorização	Início	Término	C/H máxima	C/H alocada

ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO

Atividade ou Função	Autorização	Início	Término	C/H máxima	C/H alocada
Colegiado do Curso de Música	Portaria 082/2012	12/09/2012	indefinido	01	01
Coordenação do Laboratório de Ensino da Área de Fundamentos da Linguagem Musical	Portaria 101/2012	01/01/2013	31/12/2013	02	01
Comissão Permanente de Seleção de Coleções da Biblioteca	CEART nº 011 de 18/04/2012	04/2012	04/2013	01	01

CAPACITAÇÃO

Área de Concentração	Autorização	Início	Término	C/H máxima	C/H alocada

LICENÇA

Modalidade	Autorização	Início	Término

COMPLEMENTO/ OBSERVAÇÃO

*DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA **ALOCADA***

Atividades Ensino		Atividades Pedagógica		Atividades de Orientação	Projeto de Ensino	Atividades de Pesquisa	Atividades de Extensão	Atividades de Adm.	Capacit.	Licença	Compl.	TOTAL
Grad	Pós	Grad	Pós									
14	-	**10**	-	**03**	-	**10**	-	**3**	-	-	-	**40**

Data 04/10/2012	Assinatura do Professor	

CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES

Plano/Atividade	Setor	Data	Assinatura
PTI	Chefe Departamento	04/10/2012	
Ensino	Diretor de Ensino		
Pesquisa/Capacitação	Diretor de Pesquisa	11/04/13	
Extensão	Diretor de Extensão	09/04/2013	

Atualizado em 14/03/2013.

Prof. Lucas da Rosa
Diretor de Extensão
CEART/UDESC
Matrícula 330289-5

Profª. Gabriela Botelho Mager
Diretora de Ensino de Graduação
CEART/UDESC
Matrícula 330639-9
05/04/13

PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL – PTI

Professor (a): **TERESA MATEIRO**	Centro: CEART	Depto: DMU	Semestre: 2013.1
Categoria Funcional: EFETIVO		Titulação: Doutora	Carga Horária: 40h

ATIVIDADES DE ENSINO DE GRADUAÇÃO

Disciplinas	Curso/Habilitação	Fase	C/H Ensino	C/H Pedagógica máxima	C/H Pedagógica alocada
Estágio Curricular Supervisionado I	Música-Licenciatura	5ª	06	0	0

ATIVIDADES DE ENSINO DE PÓS-GRADUAÇÃO

Disciplinas	Programa	C/H Ensino	C/H Pedagógica máxima	C/H Pedagógica alocada
Pesquisa em Música	Mestrado em Música	04	08*	04

ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO

Modalidade	Nome do Orientando	Curso/Habilitação	Fase	C/H máxima (por orientando)	C/H alocada (por orientando)
Estágio	Beatriz Pereira Caetano	Música-Licenciatura	5ª	02	02
	Mauricio Minozzo			02	02
	Samuel Tortato			02	01
	Rafael Meurer			02	01
TCC					
Dissertação	Marcos Figueredo	Mestrado em Música	4ª	02	02
	Thiago Alves Marques Moreira		3ª	02	02
	Ana Esther Correia Madeira		1ª	02	01
	Hortensia Vecchi		1ª	02	01
Tese					
Inic. Cient.**	Tâmara Okada	Música-Licenciatura	5ª	0	0
	Andréia Tonial Zanella		3ª	0	0

PROJETOS DE ENSINO

Título	Autorização	Início	Término	C/H máxima	C/H alocada

ATIVIDADES DE PESQUISA

Título ou Projeto	Autorização	Início	Término	C/H máxima	C/H alocada
Aulas de Música: Perspectivas Culturais e Educacionais	CONCENTRO 13/06/12	01/08/2012	31/78/2015	16	10

ATIVIDADES DE EXTENSÃO

Categoria: Programa ou Projeto	Autorização	Início	Término	C/H máxima	C/H alocada
Revista Nupeart (NUPEART)	Concentro mar/2011	01/08/2011	Indeterminado	04	01

Homologado 24/10/12
Proc. 15638/12

ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO

Atividade ou Função	Autorização	Início	Término	C/H máxima	C/H alocada
Coordenação de Estágio (DMU)	Portaria CEART 077/2012	01/02/2012	01/08/2013	02	01
Colegiado de Música	Portaria 082/2012	12/09/2012	Indeterminado	01	01
Colegiado do PPGMUS	Portaria CEART 032/2012	01/04/2012	31/03/2013	01	01

CAPACITAÇÃO

Área de Concentração	Autorização	Início	Término	C/H máxima	C/H alocada

LICENÇA

Modalidade	Autorização	Início	Término

COMPLEMENTO/ OBSERVAÇÃO

*§ 1º - É permitida a alocação de carga horária para as atividades didático-pedagógicas em até 2 (duas) vezes a carga horária da disciplina nas seguintes situações: [...] IV. quando o professor ministrar pela primeira vez uma disciplina.
** A professora já aloca carga horária em seu projeto de pesquisa (Resolução 029/2009, Art. 11, § 2º)

Direção Assistente de Ensino
CEART / UDESC
RECEBIDO EM
02/04/13

DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA ***ALOCADA***

Atividades Ensino		Atividades Pedagógica		Atividades de Orientação	Projeto de Ensino	Atividades de Pesquisa	Atividades de Extensão	Atividades de Adm.	Capacit.	Licença	Compl.	TOTAL
Grad	Pós	Grad	Pós									
06	**04**	**0**	**04**	**12**	**-**	**10**	**01**	**03**	**-**	**-**	**-**	**40**

Data	Assinatura do Professor	

CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES

Plano/Atividade	Setor	Data	Assinatura
PTI	Chefe Departamento	01/04/2013	
Ensino	Diretor de Ensino		
Pesquisa/Capacitação	Diretor de Pesquisa	19/04/13	
Extensão	Diretor de Extensão	09/04/2013	

Atualizada em 08/03/2013.

Prof. Lucas [illegible]
Diretor de Extensão
CEART/UDESC
Matrícula 331289-5

Profª. Gabriela Botelho Mager
Diretora de Ensino de Graduação
CEART/UDESC
Matrícula 330639-9 05/04/13

PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL - PTI

Professor (a): **VÂNIA BEATRIZ MÜLLER**	Centro: CEART	Depto: MÚSICA	Semestre: 2013 1
Categoria Funcional: EFETIVO		Titulação: DOUTORA	Carga Horária: 40h DI

ATIVIDADES DE ENSINO DE GRADUAÇÃO

Disciplinas	Curso/Habilitação	Fase	C/H Ensino	C/H Pedagógica máxima	C/H Pedagógica alocada
Educação Musical e Escola I (A)	Licenciatura	1	04	04	04
Educação Musical e Escola I (B)	Licenciatura	1	04	04	02
Grupos Musicais I – Percussão (A)	Licenciatura	1	02	02	02
Grupos Musicais I – Percussão (B)	Licenciatura	1	02	02	01

ATIVIDADES DE ENSINO DE PÓS-GRADUAÇÃO

Disciplinas	Programa	C/H Ensino	C/H Pedagógica máxima	C/H Pedagógica alocada

ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO

Modalidade	Nome do Orientando	Curso/Habilitação	Fase	C/H máxima (por orientando)	C/H alocada (por orientando)
Estágio					
TCC	Carlos Porto	Licenciatura	8	01	01
Dissertação					
Tese					

PROJETOS DE ENSINO

Título	Autorização	Início	Término	C/H máxima	C/H alocada

ATIVIDADES DE PESQUISA

Título ou Projeto	Autorização	Início	Término	C/H máxima	C/H alocada
Intuição e ascetismo entre estudantes de música	Concentro 27/04/2011	01/02/11	31/07/2013	10	08

ATIVIDADES DE EXTENSÃO

Categoria: Programa ou Projeto	Autorização	Início	Término	C/H máxima	C/H alocada
Programa Extensão em música: representações culturais e educação musical	~~em trâmite~~ Homologado 24/10/12 - Proc. 16454/12	03/2013	12/2013	12	08

ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO

Atividade ou Função	Autorização	Início	Término	C/H máxima	C/H alocada
Comissão para Recepção aos Calouros	Portaria 011/2013	18/02/2013	31/12/2013	01	01
Colegiado de Música	Portaria 082/2012	12/09/2012	indefinido	01	01

CAPACITAÇÃO

Área de Concentração	Autorização	Início	Término	C/H máxima	C/H alocada

LICENÇA

Modalidade	Autorização	Início	Término
Licença Prêmio	em trâmite	01/02/2013	30/04/2013

COMPLEMENTO/ OBSERVAÇÃO

Durante a licença prêmio, as disciplinas serão ministradas pelas professoras substitutas Gabriela Visnardi, Maira Kandler e Gislene Natera.

*DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA **ALOCADA***

Atividades Ensino		Atividades Pedagógica		Atividades de Orientação	Projeto de Ensino	Atividades de Pesquisa	Atividades de Extensão	Atividades de Adm.	Capacit.	Licença	Compl.	TOTAL
Grad	Pós	Grad	Pós									
12	-	**09**	-	**01**	-	**08**	**08**	**02**	-	-	-	**40**

Data 04/10/2013	Assinatura do Professor

CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES

Plano/Atividade	Setor	Data	Assinatura
PTI	Chefe Departamento	04/10/2012	
Ensino	Diretor de Ensino		
Pesquisa/Capacitação	Diretor de Pesquisa	19/04/13 04/04/2013	
Extensão	Diretor de Extensão		

Atualizada em 14/03/2013.

Prof. Lucas da Rosa
Diretor de Extensão
CEART/UDESC
Matrícula 331289-5

Profª. Gabriela Visnardi
Diretora de Ensino de Graduação
CEART/UDESC
Matrícula 339639-5

05/04/13

PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL - PTI

Professor (a): **VIVIANE BEINEKE**	Centro: CEART	Depto: MÚSICA	Semestre: 2013.1
Categoria Funcional: EFETIVO		Titulação: DOUTOR	Carga Horária: 40h DI

ATIVIDADES DE ENSINO DE GRADUAÇÃO

Disciplinas	Curso/Habilitação	Fase	C/H Ensino	C/H Pedagógica máxima	C/H Pedagógica alocada
Didática da Música I (Turma A)	Licenciatura em Música	3	04	5,2	03
Didática da Música I (Turma B)	Licenciatura em Música	3	04	5,2	03

ATIVIDADES DE ENSINO DE PÓS-GRADUAÇÃO

Disciplinas	Programa	C/H Ensino	C/H Pedagógica máxima	C/H Pedagógica alocada
Fundamentos da Educação Musical	PPGMUS	01 (02)*	1,3	01

ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO

Modalidade	Nome do Orientando	Curso/Habilitação	Fase	C/H máxima (por orientando)	C/H alocada (por orientando)
Estágio					
TCC					
Dissertação	André Felipe Marcelino	PPGMUS	3	02	01
	Ana Paula Cardoso Malotti	PPGMUS	3	02	01
	Andréia Pires C. de Oliveira	PPGMUS	1	02	01
	Tatiane Andressa da C. Fujimoto	PPGMUS	1	02	01
Tese					

PROJETOS DE ENSINO

Título	Autorização	Início	Término	C/H máxima	C/H alocada

ATIVIDADES DE PESQUISA

Título ou Projeto	Autorização	Início	Término	C/H máxima	C/H alocada
Aprendizagem criativa na educação musical: planejamento e prática de projetos de composição em sala de aula	Aprovado C.P. 25/04/2012 CONCENTRO 16/05/2012	01/08/2009	31/07/2016	16	12

ATIVIDADES DE EXTENSÃO

Categoria: Programa ou Projeto	Autorização	Início	Término	C/H máxima	C/H alocada
Oficina de Música do Programa MUSE Projeto Música e Educação	Em trâmite	01/03/2013	31/12/2013	04	04

ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO

Atividade ou Função	Autorização	Início	Término	C/H máxima	C/H alocada
Colegiado do Curso de Música	Portaria 082/2012	12/09/2012	indefinido	01	01
Núcleo Docente Estruturante do DMU	Portaria 078/2010	06/10/2010	indefinido	03	01
Colegiado do PPGMUS	Portaria 032/2012	01/04/2012	31/03/2013	01	01
Comissão de Pesquisa do CEART	104/2012	01/01/2013	31/12/2013	02	01

CAPACITAÇÃO

Área de Concentração	Autorização	Início	Término	C/H máxima	C/H alocada

LICENÇA

Modalidade	Autorização	Início	Término

COMPLEMENTO/ OBSERVAÇÃO

* Esta disciplina será dividida com o Prof. Sérgio Figueiredo.

*DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA **ALOCADA***

Atividades Ensino		Atividades Pedagógica		Atividades de Orientação	Projeto de Ensino	Atividades de Pesquisa	Atividades de Extensão	Atividades de Adm.	Capacit.	Licença	Compl.	TOTAL
Grad	Pós	Grad	Pós									
08	01	06	01	04	-	12	04	04	-	-	-	40

Data: 04/10/2012	Assinatura do Professor	Beineke

CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES

Plano/Atividade	Setor	Data	Assinatura
PTI	Chefe Departamento	04/10/2012	
Ensino	Diretor de Ensino		
Pesquisa/Capacitação	Diretor de Pesquisa	19/04/13	
Extensão	Diretor de Extensão	09/04/13	

Atualizado em 01/04/2013.

Prof. Lucas da Rosa
Diretor de Extensão
CEART/UDESC
[illegible]-5

05/04/13

Profª Gabriela Botelho
Diretora de Ensino de Graduação
CEART/UDESC
Matrícula 330639-9

Direção Assistente de Ensino
CEART | UDESC
RECEBIDO EM
02/04/13

PROFESSORES SUBSTITUTOS

PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL - PTI

Professor (a): **ALEXANDRE GONÇALVES**	Centro: CEART	Depto: MÚSICA	Semestre: 2013.1

Categoria Funcional: SUBSTITUTO	Titulação: MESTRE	Carga Horária: 09h

ATIVIDADES DE ENSINO DE GRADUAÇÃO

Disciplinas	Curso/Habilitação	Fase	C/H Ensino	C/H Pedagógica máxima	C/H Pedagógica alocada
Instrumento III (Marilécia)	Bacharelado	3	01 (02)*		
Instrumento III (Elisete)	Bacharelado	3	01 (04)*		
Instrumento III (Mariana)	Bacharelado	3	01 (02)*		
Instrumento VIII (Raisa)	Bacharelado	8	02 (04)*		
Instrumento III e V – Piano (B)	Licenciatura	eletivas	02		
Instrumento IV – Piano	Licenciatura	eletiva	02		

ATIVIDADES DE ENSINO DE PÓS-GRADUAÇÃO

Disciplinas	Programa	C/H Ensino	C/H Pedagógica máxima	C/H Pedagógica alocada

ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO

Modalidade	Nome do Orientando	Curso/Habilitação	Fase	C/H máxima (por orientando)	C/H alocada (por orientando)
Estágio					
TCC					
Dissertação					
Tese					

PROJETOS DE ENSINO

Título	Autorização	Início	Término	C/H máxima	C/H alocada

ATIVIDADES DE PESQUISA

Título ou Projeto	Autorização	Início	Término	C/H máxima	C/H alocada

ATIVIDADES DE EXTENSÃO

Categoria: Programa ou Projeto	Autorização	Início	Término	C/H máxima	C/H alocada

ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO

Atividade ou Função	Autorização	Início	Término	C/H máxima	C/H alocada

CAPACITAÇÃO

Área de Concentração	Autorização	Início	Término	C/H máxima	C/H alocada

LICENÇA

Modalidade	Autorização	Início	Término

COMPLEMENTO/ OBSERVAÇÃO

* As disciplinas Instrumento I e II - Piano do Bacharelado (currículo novo) têm 2 créditos, sendo um crédito referente a uma aula individual e um crédito referente a uma aula coletiva. As disciplinas Instrumento III, VI, VII e VIII - Piano (currículo antigo) têm 4 créditos, sendo um crédito referente a uma aula individual e três créditos referentes a aulas coletivas. Serão alocadas para o professor: 1 hora/aula individual por aluno designado mais 1 hora/aula coletiva (indicada no último aluno da lista).

*DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA **ALOCADA***

Atividades Ensino		Atividades Pedagógica		Atividades de Orientação	Projeto de Ensino	Atividades de Pesquisa	Atividades de Extensão	Atividades de Adm.	Capacit.	Licença	Compl.	TOTAL
Grad	Pós	Grad	Pós									
09	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	**09**

Data 04/10/2012	Assinatura do Professor	Gonçalves

CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES

Plano/Atividade	Setor	Data	Assinatura
PTI	Chefe Departamento	04/10/2012	
Ensino	Diretor de Ensino		
Pesquisa/Capacitação	Diretor de Pesquisa	19/04/13	
Extensão	Diretor de Extensão	09/04/2013	

Atualizado em 12/03/2013.

Prof. [illegible] Rosa
Diretor [illegible] Extensão
CEART/UDESC
Matrícula [illegible]1289-5

Profª. Gabriela Botelho [illegible]
Diretora de Ensino de Graduação
CEART/UDESC
Matrícula 330639-9

05/04/13

PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL - PTI

Professor (a): **ANDERSON MAURÍCIO DO NASCIMENTO**	Centro: CEART	Depto: MÚSICA	Semestre: 2013.1

Categoria Funcional: SUBSTITUTO	Titulação: GRADUADO	Carga Horária: 20h

ATIVIDADES DE ENSINO DE GRADUAÇÃO

Disciplinas	Curso/Habilitação	Fase	C/H Ensino	C/H Pedagógica máxima	C/H Pedagógica alocada
Prática Coral	CCT - Joinville		06		
Técnicas de Expressão Vocal	CCT - Joinville		02		
Prática de Regência	CCT - Joinville		02		
Prática Coral	CEPLAN - São Bento do Sul		10		

ATIVIDADES DE ENSINO DE PÓS-GRADUAÇÃO

Disciplinas	Programa	C/H Ensino	C/H Pedagógica máxima	C/H Pedagógica alocada

ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO

Modalidade	Nome do Orientando	Curso/Habilitação	Fase	C/H máxima (por orientando)	C/H alocada (por orientando)
Estágio					
TCC					
Dissertação					
Tese					

PROJETOS DE ENSINO

Título	Autorização	Início	Término	C/H máxima	C/H alocada

ATIVIDADES DE PESQUISA

Título ou Projeto	Autorização	Início	Término	C/H máxima	C/H alocada

ATIVIDADES DE EXTENSÃO

Categoria: Programa ou Projeto	Autorização	Início	Término	C/H máxima	C/H alocada

ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO

Atividade ou Função	Autorização	Início	Término	C/H máxima	C/H alocada

CAPACITAÇÃO

Área de Concentração	Autorização	Início	Término	C/H máxima	C/H alocada

LICENÇA

Modalidade	Autorização	Início	Término

COMPLEMENTO/ OBSERVAÇÃO

O Prof. Anderson Mauricio do Nascimento foi contratado em 2010-1 por solicitação da Direção do Centro de Ciências Tecnológicas (CCT-FEJ) para desenvolver atividades de Prática Coral naquele centro. Desta forma, o referido professor não substitui nenhum professor efetivo do Departamento de Música. Na ocasião, por uma questão de adequação de área, solicitou-se que o Departamento de Música se responsabilizasse pelo processo seletivo e alocação de sua carga horária. O Ofício DEX n.027/2010 de 26/05/10 encaminhado pelo Diretor de Extensão, Delcio Pereira (UDESC/CEPLAN), solicita aumento de CH para o segundo semestre de 2010, visto que houve demanda para permitir o atendimento inclusivo ao CEPLAN de São Bento do Sul. Após contatar o CCT de Joinville, a PROEN informou que o prof. Anderson deveria aumentar sua CH em 10h para realizar a contento as atividades que lhe serão atribuídas em São Bento do Sul. Esta carga horária é mantida desde então e vigente para 2013.1.

DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA ***ALOCADA***

Atividades Ensino		Atividades Pedagógica		Atividades de Orientação	Projeto de Ensino	Atividades de Pesquisa	Atividades de Extensão	Atividades de Adm.	Capacit.	Licença	Compl.	TOTAL
Grad	Pós	Grad	Pós									
20	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	**20**

Data 04/10/2012	Assinatura do Professor	

CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES

Plano/Atividade	Setor	Data	Assinatura
PTI	Chefe Departamento	04/10/2012	
Ensino	Diretor de Ensino		
Pesquisa/Capacitação	Diretor de Pesquisa	19/04/13	
Extensão	Diretor de Extensão	09/04/2013	

Atualizado em 04/10/2012.

Prof. Lucas da Rosa
Diretor de Extensão
CEART/UDESC
Matrícula 331299-5

Profª. Gabriela Botelho Mayer
Diretora de Ensino de Graduação
CEART/UDESC
Matrícula 330639-9
09/04/13

PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL - PTI

Professor (a): **BRUNO MADEIRA**	Centro: CEART	Depto: MÚSICA	Semestre: 2013.1
Categoria Funcional: SUBSTITUTO	Titulação: GRADUADO	Carga Horária: 19h	

ATIVIDADES DE ENSINO DE GRADUAÇÃO

Disciplinas	Curso/Habilitação	Fase	C/H Ensino	C/H Pedagógica máxima	C/H Pedagógica alocada
Instrumento I – Violão (Carlos)	Bacharelado	1	01 (02)*		
Instrumento I – Violão (Ivan)	Bacharelado	1	01 (02)*		
Instrumento I – Violão (Reginaldo)	Bacharelado	1	01 (02)*		
Instrumento I – Violão (Marcos)	Bacharelado	1	01 (02)*		
Instrumento I – Violão (Rodrigo)	Bacharelado	1	01 (02)*		
Instrumento I – Violão (Marcos)	Bacharelado	1	01 (02)*		
Instrumento V – Violão (Caio)	Bacharelado	5	01 (02)*		
Instrumento VII – Violão (David)	Bacharelado	7	04 (04)*		
Didática do Violão I	Bacharelado	5	02		
Instrumento I - Violão (A)	Licenciatura	1	02		
Instrumento I - Violão (B)	Licenciatura	1	02		
Instrumento I - Violão (C)	Licenciatura	1	02		

ATIVIDADES DE ENSINO DE PÓS-GRADUAÇÃO

Disciplinas	Programa	C/H Ensino	C/H Pedagógica máxima	C/H Pedagógica alocada

ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO

Modalidade	Nome do Orientando	Curso/Habilitação	Fase	C/H máxima (por orientando)	C/H alocada (por orientando)
Estágio					
TCC					
Dissertação					
Tese					

PROJETOS DE ENSINO

Título	Autorização	Início	Término	C/H máxima	C/H alocada

ATIVIDADES DE PESQUISA

Título ou Projeto	Autorização	Início	Término	C/H máxima	C/H alocada

ATIVIDADES DE EXTENSÃO

Categoria: Programa ou Projeto	Autorização	Início	Término	C/H máxima	C/H alocada

ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO

Atividade ou Função	Autorização	Início	Término	C/H máxima	C/H alocada

CAPACITAÇÃO

Área de Concentração	Autorização	Início	Término	C/H máxima	C/H alocada

LICENÇA

Modalidade	Autorização	Início	Término

COMPLEMENTO/ OBSERVAÇÃO

* As disciplinas Instrumento – Violão (currículo novo) do Bacharelado têm 2 créditos, sendo um crédito referente a uma aula individual e um crédito referente a uma aula coletiva. As disciplinas Instrumento - Violão (currículo antigo) têm 4 créditos, sendo um crédito referente a uma aula individual e três créditos referentes a aulas coletivas. Serão alocadas para o professor: 1 hora/aula individual por aluno designado mais 3 horas/aula coletivas (indicadas no último aluno da lista).
O Prof. Bruno Madeira está contratado para substituir o Prof. André Moura, em capacitação. Atualmente substitui também o Prof. Luiz Mantovani (em cargo de chefia de departamento) em diversas disciplinas do Bacharelado e Licenciatura.

*DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA **ALOCADA***

Atividades Ensino		Atividades Pedagógica		Atividades de Orientação	Projeto de Ensino	Atividades de Pesquisa	Atividades de Extensão	Atividades de Adm.	Capacit.	Licença	Compl.	TOTAL
Grad	Pós	Grad	Pós									
19	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	**19**

Data 04/10/2012	Assinatura do Professor	

CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES

Plano/Atividade	Setor	Data	Assinatura
PTI	Chefe Departamento	04/10/2012	
Ensino	Diretor de Ensino	19/04/13	
Pesquisa/Capacitação	Diretor de Pesquisa	09/04/2013	
Extensão	Diretor de Extensão		

Atualizado em 20/02/2013.

Prof. Lucas da Rosa
Diretor de Extensão
CEART/UDESC
Matrícula 331289-5

Profª. Gabriela Botelho Mager
Diretora de Ensino de Graduação
CEART/UDESC
Matrícula 330639-9
05/04/13

PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL - PTI

Professor (a): **FAUSTO KOTHE**	Centro: CEART	Depto: MÚSICA	Semestre: 2013.1

Categoria Funcional: SUBSTITUTO	Titulação: MESTRE	Carga Horária: 08h

ATIVIDADES DE ENSINO DE GRADUAÇÃO

Disciplinas	Curso/Habilitação	Fase	C/H Ensino	C/H Pedagógica máxima	C/H Pedagógica alocada
Atividade Artística I e III	Bacharelado	1 e 3	02		
Instrumento I – Viola (Ingridi)	Bacharelado	1	01 (02)*		
Instrumento V – Viola (Amy)	Bacharelado	5	01 (02)*		
Instrumento VIII – Viola (Fábio)	Bacharelado	8	02 (04)*		
Excertos de Orquestra I e III	Bacharelado	eletiva	02		

ATIVIDADES DE ENSINO DE PÓS-GRADUAÇÃO

Disciplinas	Programa	C/H Ensino	C/H Pedagógica máxima	C/H Pedagógica alocada

ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO

Modalidade	Nome do Orientando	Curso/Habilitação	Fase	C/H máxima (por orientando)	C/H alocada (por orientando)
Estágio					
TCC					
Dissertação					
Tese					

PROJETOS DE ENSINO

Título	Autorização	Início	Término	C/H máxima	C/H alocada

ATIVIDADES DE PESQUISA

Título ou Projeto	Autorização	Início	Término	C/H máxima	C/H alocada

ATIVIDADES DE EXTENSÃO

Categoria: Programa ou Projeto	Autorização	Início	Término	C/H máxima	C/H alocada

ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO

Atividade ou Função	Autorização	Início	Término	C/H máxima	C/H alocada

CAPACITAÇÃO

Área de Concentração	Autorização	Início	Término	C/H máxima	C/H alocada

LICENÇA

Modalidade	Autorização	Início	Término

COMPLEMENTO/ OBSERVAÇÃO

O Prof. Fausto Kothe está contratado para substituir o Prof. Leonardo Piermartiri, em capacitação.

* As disciplinas Instrumento – Viola (currículo novo) do Bacharelado têm 2 créditos, sendo um crédito referente a uma aula individual e um crédito referente a uma aula coletiva. As disciplinas Instrumento - Viola (currículo antigo) têm 4 créditos, sendo um crédito referente a uma aula individual e três créditos referentes a aulas coletivas. Serão alocadas para o professor 1 hora/aula individual por aluno designado, mais 1 hora/aula de aula coletiva (indicada no último aluno da lista).

DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA ***ALOCADA***

Atividades Ensino		Atividades Pedagógica		Atividades de Orientação	Projeto de Ensino	Atividades de Pesquisa	Atividades de Extensão	Atividades de Adm.	Capacit.	Licença	Compl.	TOTAL
Grad	Pós	Grad	Pós									
08	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	**08**

Data 04/10/2012	Assinatura do Professor Fausto Kothe	

CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES

Plano/Atividade	Setor	Data	Assinatura
PTI	Chefe Departamento	04/10/2012	
Ensino	Diretor de Ensino		
Pesquisa/Capacitação	Diretor de Pesquisa	19/04/13	
Extensão	Diretor de Extensão	09/04/2013	

Atualizado em 26/02/13.

Prof. Lucas da Rosa
Diretor de Extensão
CEART/UDESC
Matrícula 33[illegible]

Profª. Gabriela Botelho Mager
Diretora de Ensino de Graduação
CEART/UDESC
Matrícula 330639-9

PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL - PTI

Professor (a): **GABRIEL FERRÃO MOREIRA**	Centro: CEART	Depto: MÚSICA	Semestre: 2013.1
Categoria Funcional: SUBSTITUTO	Titulação: MESTRE	Carga Horária: 07h	

ATIVIDADES DE ENSINO DE GRADUAÇÃO

Disciplinas	Curso/Habilitação	Fase	C/H Ensino	C/H Pedagógica máxima	C/H Pedagógica alocada
Prática de Estúdio II (A)	Licenciatura/Bacharelado	eletiva	04		
Introdução à Gravação (C)	Bacharelado	7	02		

ATIVIDADES DE ENSINO DE PÓS-GRADUAÇÃO

Disciplinas	Programa	C/H Ensino	C/H Pedagógica máxima	C/H Pedagógica alocada

ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO

Modalidade	Nome do Orientando	Curso/Habilitação	Fase	C/H máxima (por orientando)	C/H alocada (por orientando)
Estágio					
TCC	Yuri Witte	Licenciatura	8ª	01	01
Dissertação					
Tese					

PROJETOS DE ENSINO

Título	Autorização	Início	Término	C/H máxima	C/H alocada

ATIVIDADES DE PESQUISA

Título ou Projeto	Autorização	Início	Término	C/H máxima	C/H alocada

ATIVIDADES DE EXTENSÃO

Categoria: Programa ou Projeto	Autorização	Início	Término	C/H máxima	C/H alocada

ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO

Atividade ou Função	Autorização	Início	Término	C/H máxima	C/H alocada

CAPACITAÇÃO

Área de Concentração	Autorização	Início	Término	C/H máxima	C/H alocada

LICENÇA

Modalidade	Autorização	Início	Término

COMPLEMENTO/ OBSERVAÇÃO

A disciplina Prática de Estúdio é uma das eletivas com maior demanda dos cursos de Música e já foi oferecida no nível I em 2012.2. Como o espaço físico somente comporta 8 alunos por turma, é necessário oferecer duas turmas da disciplina. O professor efetivo da área, Frederico Macedo, atua em regime de 20 horas semanais e não tem disponibilidade para suprir esta demanda. Pelo mesmo motivo, há a necessidade de se abrir uma turma extra da disciplina Introdução à Gravação.

*DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA **ALOCADA***

Atividades Ensino		Atividades Pedagógica		Atividades de Orientação	Projeto de Ensino	Atividades de Pesquisa	Atividades de Extensão	Atividades de Adm.	Capacit.	Licença	Compl.	TOTAL
Grad	Pós	Grad	Pós									
06	-	-	-	**01**	-	-	-	-	-	-	-	**07**

Data 04/10/2012	Assinatura do Professor	

CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES

Plano/Atividade	Setor	Data	Assinatura
PTI	Chefe Departamento	04/10/2012	
Ensino	Diretor de Ensino		
Pesquisa/Capacitação	Diretor de Pesquisa	14/09/13	
Extensão	Diretor de Extensão	09/04/2013	

Atualizado em 12/03/12.

Prof. Lucas da Ros...
Diretor de Extensão
CEART/UDESC
Matrícula 331289-5

Profª. Gabriela Botelho Mager
Diretora de Ensino de Graduação
CEART/UDESC
Matrícula 330639-9

PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL - PTI

Professor (a): **GABRIELA FLOR VISNADI E SILVA**	Centro: CEART	Depto: MÚSICA	Semestre: 2013.1
Categoria Funcional: SUBSTITUTO	Titulação: GRADUADA	Carga Horária: 15h	

ATIVIDADES DE ENSINO DE GRADUAÇÃO

Disciplinas	Curso/Habilitação	Fase	C/H Ensino	C/H Pedagógica máxima	C/H Pedagógica alocada
Grupos Musicais I – Percussão (A)*	Licenciatura	1	02		
Grupos Musicais I – Percussão (B)*	Licenciatura	1	02		
Estágio Curricular Supervisionado III (A)	Licenciatura	7	02		

ATIVIDADES DE ENSINO DE PÓS-GRADUAÇÃO

Disciplinas	Programa	C/H Ensino	C/H Pedagógica máxima	C/H Pedagógica alocada

ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO

Modalidade	Nome do Orientando	Curso/Habilitação	Fase	C/H máxima (por orientando)	C/H alocada (por orientando)
Estágio	Almir M Martins	Licenciatura	7	01	01
	Gabriel B Santos	Licenciatura	7	01	01
	Gustavo Luiz O Guimaraes	Licenciatura	7	01	01
	Jeasir Silva do Rego	Licenciatura	7	01	01
	Mauro Cezar Borghezan	Licenciatura	7	01	01
	Mayara Braga	Licenciatura	7	01	01
	Rafael Dias de Oliveira	Licenciatura	7	01	01
	Rosecler Luiza Reckziegel	Licenciatura	7	01	01
	Tiago Paulo Mutzenberg	Licenciatura	7	01	01

PROJETOS DE ENSINO

Título	Autorização	Início	Término	C/H máxima	C/H alocada

ATIVIDADES DE PESQUISA

Título ou Projeto	Autorização	Início	Término	C/H máxima	C/H alocada

ATIVIDADES DE EXTENSÃO

Categoria: Programa ou Projeto	Autorização	Início	Término	C/H máxima	C/H alocada

ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO

Atividade ou Função	Autorização	Início	Término	C/H máxima	C/H alocada

CAPACITAÇÃO

Área de Concentração	Autorização	Início	Término	C/H máxima	C/H alocada

LICENÇA

Modalidade	Autorização	Início	Término

COMPLEMENTO/ OBSERVAÇÃO

A Profa. Gabriela Visnardi atua em disciplinas e orientações de uma área (Estágio Curricular Supervisionado) que conta no momento com apenas um professor efetivo, e que, devido à alta carga horária de orientação, não é capaz de assumir toda a demanda.

* A professora ministrará as disciplinas indicadas em substituição à Profa. Vânia Muller, que estará em licença-prêmio até o final de abril.

*DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA **ALOCADA***

Atividades Ensino		Atividades Pedagógica		Atividades de Orientação	Projeto de Ensino	Atividades de Pesquisa	Atividades de Extensão	Atividades de Adm.	Capacit.	Licença	Compl.	TOTAL
Grad	Pós	Grad	Pós									
06	-	-	-	**09**	-	-	-	-	-	-	-	**15**

Data 04/10/2012	Assinatura do Professor	

CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES

Plano/Atividade	Setor	Data	Assinatura
PTI	Chefe Departamento	04/10/2012	
Ensino	Diretor de Ensino		
Pesquisa/Capacitação	Diretor de Pesquisa	11/04/13 09/04/2013	
Extensão	Diretor de Extensão		

Atualizado em 12/03/2013.

Prof. Lucas da Rosa
Diretor de Extensão
CEART/UDESC
Matrícula 3312895

Profª. Gabriela Botelho Mager
Diretora de Ensino de Graduação
CEART/UDESC
Matrícula 330639-9

PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL - PTI

Professor (a): **GISLENE NATERA AZOR**	Centro: CEART	Depto: MÚSICA	Semestre: 2013.1
Categoria Funcional: SUBSTITUTO	Titulação: GRADUADA	Carga Horária: 16h	

ATIVIDADES DE ENSINO DE GRADUAÇÃO

Disciplinas	Curso/Habilitação	Fase	C/H Ensino	C/H Pedagógica máxima	C/H Pedagógica alocada
Educação Musical e Escola I (A)*	Licenciatura	1	04		
Estudos Temáticos em Educação Musical I	Licenciatura	5	02		
Estágio Curricular Supervisionado I (B)	Licenciatura	5	02		

ATIVIDADES DE ENSINO DE PÓS-GRADUAÇÃO

Disciplinas	Programa	C/H Ensino	C/H Pedagógica máxima	C/H Pedagógica alocada

ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO

Modalidade	Nome do Orientando	Curso/Habilitação	Fase	C/H máxima (por orientando)	C/H alocada (por orientando)
Estágio	Antonio Carlos de Souza	Licenciatura	5	01	01
	Arthur Boscato	Licenciatura	5	01	01
	Emanuel de Souza Pereira	Licenciatura	5	01	01
	José Claudio Mezzalira	Licenciatura	5	01	01
	Juliana Sens	Licenciatura	5	01	01
	Roveli Bichels	Licenciatura	5	01	01
	Filipe Maliska	Licenciatura	5	01	01
	Luiza Fae Mantovani	Licenciatura	5	01	01

PROJETOS DE ENSINO

Título	Autorização	Início	Término	C/H máxima	C/H alocada

ATIVIDADES DE PESQUISA

Título ou Projeto	Autorização	Início	Término	C/H máxima	C/H alocada

ATIVIDADES DE EXTENSÃO

Categoria: Programa ou Projeto	Autorização	Início	Término	C/H máxima	C/H alocada

ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO

Atividade ou Função	Autorização	Início	Término	C/H máxima	C/H alocada

CAPACITAÇÃO

Área de Concentração	Autorização	Início	Término	C/H máxima	C/H alocada

LICENÇA

Modalidade	Autorização	Início	Término

COMPLEMENTO/ OBSERVAÇÃO

A Profa. Gislene Azor atua em disciplinas e orientações de uma área (Estágio Curricular Supervisionado) que conta no momento com apenas um professor efetivo, e que, devido à alta carga horária de orientação, não é capaz de assumir toda a demanda.

* A professora ministrará as disciplinas indicadas em substituição à Profa. Vânia Muller, que estará em licença-prêmio até o final de abril.

*DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA **ALOCADA***

Atividades Ensino		Atividades Pedagógica		Atividades de Orientação	Projeto de Ensino	Atividades de Pesquisa	Atividades de Extensão	Atividades de Adm.	Capacit.	Licença	Compl.	TOTAL
Grad	Pós	Grad	Pós									
08	-	-	-	**08**	-	-	-	-	-	-	-	**16**

Data 04/10/2012	Assinatura do Professor

CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES

Plano/Atividade	Setor	Data	Assinatura
PTI	Chefe Departamento	04/10/2012	
Ensino	Diretor de Ensino		
Pesquisa/Capacitação	Diretor de Pesquisa	09/10/2013	
Extensão	Diretor de Extensão		

Atualizado em 08/03/2013.

Prof. Lucas da Rosa
Diretor de Extensão
CEART/UDESC
Matrícula 331289-5

Profª Gabriela Botelho Mager
Diretora de Ensino de Graduação
CEART/UDESC
Matrícula 330634-9

05/04/13

PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL - PTI

Professor (a): **LEONARDO GARCIA**	Centro: CEART	Depto: MÚSICA	Semestre: 2013.1
Categoria Funcional: SUBSTITUTO	Titulação: GRADUADO	Carga Horária: 18h	

ATIVIDADES DE ENSINO DE GRADUAÇÃO

Disciplinas	Curso/Habilitação	Fase	C/H Ensino	C/H Pedagógica máxima	C/H Pedagógica alocada
Práticas de Conjunto I (A)	Licenciatura	1	02		
Práticas de Conjunto I (B)	Licenciatura	1	02		
Práticas de Conjunto I (C)	Licenciatura	1	02		
Práticas de Conjunto III (A)	Licenciatura	3	02		
Práticas de Conjunto III (B)	Licenciatura	3	02		
Práticas de Conjunto III (C)	Licenciatura	3	02		
Práticas de Conjunto V	Licenciatura	5	02		
Arranjo I e III	Licenciatura/Bacharelado	eletiva	02		
Improvisação I	Licenciatura/Bacharelado	eletiva	02		

ATIVIDADES DE ENSINO DE PÓS-GRADUAÇÃO

Disciplinas	Programa	C/H Ensino	C/H Pedagógica máxima	C/H Pedagógica alocada

ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO

Modalidade	Nome do Orientando	Curso/Habilitação	Fase	C/H máxima (por orientando)	C/H alocada (por orientando)
Estágio					
TCC					
Dissertação					
Tese					

PROJETOS DE ENSINO

Título	Autorização	Início	Término	C/H máxima	C/H alocada

ATIVIDADES DE PESQUISA

Título ou Projeto	Autorização	Início	Término	C/H máxima	C/H alocada

ATIVIDADES DE EXTENSÃO

Categoria: Programa ou Projeto	Autorização	Início	Término	C/H máxima	C/H alocada

ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO

Atividade ou Função	Autorização	Início	Término	C/H máxima	C/H alocada

CAPACITAÇÃO

Área de Concentração	Autorização	Início	Término	C/H máxima	C/H alocada

LICENÇA

Modalidade	Autorização	Início	Término

COMPLEMENTO/ OBSERVAÇÃO

O professor Leonardo Garcia atua em uma área (Práticas de Conjunto) que ainda não conta com professor efetivo.

*DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA **ALOCADA***

Atividades Ensino		Atividades Pedagógica		Atividades de Orientação	Projeto de Ensino	Atividades de Pesquisa	Atividades de Extensão	Atividades de Adm.	Capacit.	Licença	Compl.	TOTAL
Grad	Pós	Grad	Pós									
18	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	18

Data 04/10/2012	Assinatura do Professor	

CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES

Plano/Atividade	Setor	Data	Assinatura
PTI	Chefe Departamento	04/10/2012	
Ensino	Diretor de Ensino		
Pesquisa/Capacitação	Diretor de Pesquisa	19/09/2013	
Extensão	Diretor de Extensão	09/09/2013	

Atualizado em 04/10/2012.

Prof. Lucas da Rosa
Diretor de Extensão
CEART/UDESC
Matrícula 331289-5

Profª. Gabriela Botelho Mager
Diretora de Ensino de Graduação
CEART/UDESC
Matrícula 330639-9
15/04/13

PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL - PTI

Professor (a): **LUÍS FERNANDO HERING COELHO**	Centro: CEART	Depto: MÚSICA	Semestre: 2013.1
Categoria Funcional: SUBSTITUTO		Titulação: DOUTOR	Carga Horária: 16h

ATIVIDADES DE ENSINO DE GRADUAÇÃO

Disciplinas	Curso/Habilitação	Fase	C/H Ensino	C/H Pedagógica máxima	C/H Pedagógica alocada
Percepção Musical I (A)	Licenciatura / Bacharelado	1	04		
Percepção Musical I (B)	Licenciatura / Bacharelado	1	04		
Percepção Musical I (C)	Licenciatura / Bacharelado	1	04		
Percepção Musical III (A)	Licenciatura / Bacharelado	3	02		
Percepção Musical III (B)	Licenciatura / Bacharelado	3	02		

ATIVIDADES DE ENSINO DE PÓS-GRADUAÇÃO

Disciplinas	Programa	C/H Ensino	C/H Pedagógica máxima	C/H Pedagógica alocada

ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO

Modalidade	Nome do Orientando	Curso/Habilitação	Fase	C/H máxima (por orientando)	C/H alocada (por orientando)
Estágio					
TCC					
Dissertação					
Tese					

PROJETOS DE ENSINO

Título	Autorização	Início	Término	C/H máxima	C/H alocada

ATIVIDADES DE PESQUISA

Título ou Projeto	Autorização	Início	Término	C/H máxima	C/H alocada

ATIVIDADES DE EXTENSÃO

Categoria: Programa ou Projeto	Autorização	Início	Término	C/H máxima	C/H alocada

ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO

Atividade ou Função	Autorização	Início	Término	C/H máxima	C/H alocada

CAPACITAÇÃO

Área de Concentração	Autorização	Início	Término	C/H máxima	C/H alocada

LICENÇA

Modalidade	Autorização	Início	Término

COMPLEMENTO/ OBSERVAÇÃO

O Prof. Luís Fernando Coelho substitui a Profa. Lourdes Saraiva, em capacitação até 31/08/2013.

*DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA **ALOCADA***

Atividades Ensino		Atividades Pedagógica		Atividades de Orientação	Projeto de Ensino	Atividades de Pesquisa	Atividades de Extensão	Atividades de Adm.	Capacit.	Licença	Compl.	TOTAL
Grad	Pós	Grad	Pós									
16	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	16

Data 04/10/2012	Assinatura do Professor

CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES

Plano/Atividade	Setor	Data	Assinatura
PTI	Chefe Departamento	04/10/2012	
Ensino	Diretor de Ensino		
Pesquisa/Capacitação	Diretor de Pesquisa	29/04/2013	
Extensão	Diretor de Extensão	29/04/2013	

Atualizado em 18/03/2013.

Prof. Lucas da Rosa
Diretor de Extensão
CEART/UDESC
Matrícula 331289-5

Profª. Gabriela Botelho Mager
Diretora de Ensino de Graduação
CEART/UDESC
Matrícula 330039-9

05/04/13

PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL - PTI

Professor (a): **MAIRA ANA KANDLER**	Centro: CEART	Depto: MÚSICA	Semestre: 2013.1

Categoria Funcional: SUBSTITUTO	Titulação: MESTRE	Carga Horária: 18h

ATIVIDADES DE ENSINO DE GRADUAÇÃO

Disciplinas	Curso/Habilitação	Fase	C/H Ensino	C/H Pedagógica máxima	C/H Pedagógica alocada
Educação Musical e Escola I (B)*	Licenciatura	1	04		
Grupos Musicais I Flauta Doce (A)	Licenciatura	1	02		
Grupos Musicais I Flauta Doce (B)	Licenciatura	1	02		
Estágio Curricular Supervisionado III (B)	Licenciatura	7	02		

ATIVIDADES DE ENSINO DE PÓS-GRADUAÇÃO

Disciplinas	Programa	C/H Ensino	C/H Pedagógica máxima	C/H Pedagógica alocada

ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO

Modalidade	Nome do Orientando	Curso/Habilitação	Fase	C/H máxima (por orientando)	C/H alocada (por orientando)
Estágio	Alvanir Poster de Avila	Licenciatura em Música	7	01	01
	Carlos Felipe Andrade Schimdt	Licenciatura em Música	7	01	01
	Edson Abílio Alves	Licenciatura em Música	7	01	01
	Fábio Agostini Mello	Licenciatura em Música	7	01	01
	Lorena Piacente Nazario	Licenciatura em Música	7	01	01
	Luana Moína Gums	Licenciatura em Música	7	01	01
	Luiz Eduardo Silva	Licenciatura em Música	7	01	01
	Vitor Afonso Vatras	Licenciatura em Música	7	01	01

PROJETOS DE ENSINO

Título	Autorização	Início	Término	C/H máxima	C/H alocada

ATIVIDADES DE PESQUISA

Título ou Projeto	Autorização	Início	Término	C/H máxima	C/H alocada

ATIVIDADES DE EXTENSÃO

Categoria: Programa ou Projeto	Autorização	Início	Término	C/H máxima	C/H alocada

ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO

Atividade ou Função	Autorização	Início	Término	C/H máxima	C/H alocada

CAPACITAÇÃO

Área de Concentração	Autorização	Início	Término	C/H máxima	C/H alocada

LICENÇA

Modalidade	Autorização	Início	Término

COMPLEMENTO/ OBSERVAÇÃO

A Profa. Maira Kandler atua em disciplinas e orientações de uma área (Estágio Curricular Supervisionado) que conta no momento com apenas um professor efetivo, e que, devido à alta carga horária de orientação, não é capaz de assumir toda a demanda.
* A professora ministrará a disciplina indicada em substituição à Profa. Vânia Muller, que estará em licença-prêmio até o final de abril.

*DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA **ALOCADA***

Atividades Ensino		Atividades Pedagógica		Atividades de Orientação	Projeto de Ensino	Atividades de Pesquisa	Atividades de Extensão	Atividades de Adm.	Capacit.	Licença	Compl.	TOTAL
Grad	Pós	Grad	Pós									
10	-	-	-	**08**	-	-	-	-	-	-	-	**18**

Data 04/10/2012	Assinatura do Professor	

CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES

Plano/Atividade	Setor	Data	Assinatura
PTI	Chefe Departamento	04/10/2012	
Ensino	Diretor de Ensino		
Pesquisa/Capacitação	Diretor de Pesquisa	04/04/2013	
Extensão	Diretor de Extensão		

Atualizado em 13/03/2013.

Prof. Lucas da Rosa
Diretor de Extensão
CEART/UDESC
Matrícula 3128945

Profª. Gabriela Botelho Mager
Diretora de Ensino de Graduação
CEART/UDESC
Matrícula 330630

04/04/13

PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL - PTI

Professor (a): **RODRIGO MOREIRA DA SILVA**	Centro: CEART	Depto: MÚSICA	Semestre: 2013.1
Categoria Funcional: SUBSTITUTO	Titulação: MESTRE	Carga Horária: 8h	

ATIVIDADES DE ENSINO DE GRADUAÇÃO

Disciplinas	Curso/Habilitação	Fase	C/H Ensino	C/H Pedagógica máxima	C/H Pedagógica alocada
História da Música I (A)	Licenciatura - Bacharelado	1	02		
História da Música I (B)	Licenciatura - Bacharelado	1	02		
História da Música V	Licenciatura - Bacharelado	5	02		
Acústica Musical	Licenciatura - Bacharelado	eletiva	02		

ATIVIDADES DE ENSINO DE PÓS-GRADUAÇÃO

Disciplinas	Programa	C/H Ensino	C/H Pedagógica máxima	C/H Pedagógica alocada

ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO

Modalidade	Nome do Orientando	Curso/Habilitação	Fase	C/H máxima (por orientando)	C/H alocada (por orientando)
Estágio					
TCC					
Dissertação					
Tese					

PROJETOS DE ENSINO

Título	Autorização	Início	Término	C/H máxima	C/H alocada

ATIVIDADES DE PESQUISA

Título ou Projeto	Autorização	Início	Término	C/H máxima	C/H alocada

ATIVIDADES DE EXTENSÃO

Categoria: Programa ou Projeto	Autorização	Início	Término	C/H máxima	C/H alocada

ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO

Atividade ou Função	Autorização	Início	Término	C/H máxima	C/H alocada

CAPACITAÇÃO

Área de Concentração	Autorização	Início	Término	C/H máxima	C/H alocada

LICENÇA

Modalidade	Autorização	Início	Término

COMPLEMENTO/ OBSERVAÇÃO

O Prof. Rodrigo Moreira, juntamente com a Profª Alicia Cupani, substitui o Prof. Marcos Holler, com carga horária alocada no PPGMUS e que, atualmente, está em Licença para Capacitação (até 28/02/13) e posterior Licença Prêmio (de 01/03 a 31/08/13).

DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA ***ALOCADA***

Atividades Ensino		Atividades Pedagógica		Atividades de Orientação	Projeto de Ensino	Atividades de Pesquisa	Atividades de Extensão	Atividades de Adm.	Capacit.	Licença	Compl.	TOTAL
Grad	Pós	Grad	Pós									
08	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	**08**

Data 04/10/2012	Assinatura do Professor	

CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES

Plano/Atividade	Setor	Data	Assinatura
PTI	Chefe Departamento	04/10/2012	
Ensino	Diretor de Ensino	04/04/13	
Pesquisa/Capacitação	Diretor de Pesquisa	05/04/2013	
Extensão	Diretor de Extensão		

Atualizado em 16/10/2012.

Prof. Lucas da Rosa
Diretor de Extensão
CEART/UDESC
Matrícula 330639-5

Profª. Gabriela Botelho Mager
Diretora de Ensino de Graduação
CEART/UDESC
Matrícula 330639-
05/04/13

PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL - PTI

Professor (a): **SIMONE GUTJAHR**	Centro: CEART	Depto: MÚSICA	Semestre: 2013.1
Categoria Funcional: SUBSTITUTO	Titulação: MESTRE	Carga Horária: 04h	

ATIVIDADES DE ENSINO DE GRADUAÇÃO

Disciplinas	Curso/Habilitação	Fase	C/H Ensino	C/H Pedagógica máxima	C/H Pedagógica alocada
Prática Coral I	Licenciatura/Bacharelado	1	02		
Prática Coral III e IV	Licenciatura/Bacharelado	eletiva	02		

ATIVIDADES DE ENSINO DE PÓS-GRADUAÇÃO

Disciplinas	Programa	C/H Ensino	C/H Pedagógica máxima	C/H Pedagógica alocada

ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO

Modalidade	Nome do Orientando	Curso/Habilitação	Fase	C/H máxima (por orientando)	C/H alocada (por orientando)
Estágio					
TCC					
Dissertação					
Tese					

PROJETOS DE ENSINO

Título	Autorização	Início	Término	C/H máxima	C/H alocada

ATIVIDADES DE PESQUISA

Título ou Projeto	Autorização	Início	Término	C/H máxima	C/H alocada

ATIVIDADES DE EXTENSÃO

Categoria: Programa ou Projeto	Autorização	Início	Término	C/H máxima	C/H alocada

ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO

Atividade ou Função	Autorização	Início	Término	C/H máxima	C/H alocada

CAPACITAÇÃO

Área de Concentração	Autorização	Início	Término	C/H máxima	C/H alocada

LICENÇA

Modalidade	Autorização	Início	Término

COMPLEMENTO/ OBSERVAÇÃO

A Profa. Simone Gutjahr substitui o Prof. Sérgio Figueiredo, com carga horária alocada no PPGMUS.

*DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA **ALOCADA***

Atividades Ensino		Atividades Pedagógica		Atividades de Orientação	Projeto de Ensino	Atividades de Pesquisa	Atividades de Extensão	Atividades de Adm.	Capacit.	Licença	Compl.	TOTAL
Grad	Pós	Grad	Pós									
04	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	**04**

Data 04/10/2012	Assinatura do Professor	

CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES

Plano/Atividade	Setor	Data	Assinatura
PTI	Chefe Departamento	04/10/2012	
Ensino	Diretor de Ensino		
Pesquisa/Capacitação	Diretor de Pesquisa	04/04/13	
Extensão	Diretor de Extensão	09/04/2013	

Atualizado em 16/10/2012.

Prof. Lucas da Rosa
Diretor de Extensão
CEART/UDESC
Matrícula 331289-5

Profª. Gabriela Boeira Nagel
Diretora de Ensino de Graduação
CEART/UDESC
Matrícula 330639-6

05/04/13

PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL - PTI

Professor (a): **VALÉRIA MARIA FUSER BITTAR**	Centro: CEART	Depto: MÚSICA	Semestre: 2013.1
Categoria Funcional: Professor Visitante		Titulação: DOUTORADO	Carga Horária:40h

ATIVIDADES DE ENSINO DE GRADUAÇÃO

Disciplinas	Curso/Habilitação	Fase	C/H Ensino	C/H Pedagógica máxima	C/H Pedagógica Alocada*
Práticas de Conjunto I (A)	Licenciatura em Música	1ª	02	04	04
Práticas de Conjunto III (B)	Licenciatura em Música	3ª	02	04	04
Práticas de Conjunto V	Licenciatura em Música	5ª	02	04	04
Grupos Musicais – Flauta Doce I (A)	Licenciatura em Música	1ª	02	04	04
Grupos Musicais – Flauta Doce I (B)	Licenciatura em Música	1ª	02	04	04
Flauta –Doce III e IV	Licenciatura em Música	eletiva	02	04	04

ATIVIDADES DE ENSINO DE PÓS-GRADUAÇÃO

Disciplinas	Programa	C/H Ensino	C/H Pedagógica máxima	C/H Pedagógica alocada

ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO

Modalidade	Nome do Orientando	Curso/Habilitação	Fase	C/H máxima (por orientando)	C/H alocada (por orientando)
Estágio					
TCC					
Dissertação					

PROJETOS DE ENSINO

Título	Autorização	Início	Término	C/H máxima	C/H alocada
					-

ATIVIDADES DE PESQUISA

Título ou Projeto	Autorização	Início	Término	C/H máxima	C/H alocada

ATIVIDADES DE EXTENSÃO

Categoria: Programa ou Projeto	Autorização	Início	Término	C/H máxima	C/H alocada
Curso de Extensão em Flauta Doce dirigido a professores atuantes na Educação Musical Escolar	Em trâmite	01/04/2013	31/12/2013	04	04
Evento de Extensão1ª Mostra de Flauta Doce – Performance e Didática.	Em trâmite	01/04/2013	31/12/2013	04	04

ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO

Atividade ou Função	Autorização	Início	Término	C/H máxima	C/H alocada

CAPACITAÇÃO

Área de Concentração	Autorização	Início	Término	C/H máxima	C/H alocada

LICENÇA

Modalidade	Autorização	Início	Término

COMPLEMENTO/ OBSERVAÇÃO

* Como a categoria professor-visitante não é contemplada na seção II do capítulo II da Resolução 029/2009, utilizou-se o critério exposto no inciso IV do Art. 1º da referida seção, que permite ao professor que ministre as disciplinas pela primeira vez possa alocar até 2 horas pedagógicas por hora de ensino ministrada.

** A Profa. Valéria Bittar ministra a disciplina Tópicos Especiais em Práticas Interpretativas II (2 cr.) como professora convidada do PPGMUS.

*DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA **ALOCADA***

Atividades Ensino		Atividades Pedagógica		Atividades de Orientação	Projeto de Ensino	Atividades de Pesquisa	Atividades de Extensão	Atividades de Adm.	Capacit.	Licença	Compl.	TOTAL
Grad	Pós	Grad	Pós									
12	**	20					8					40

Data 01/04/2013	Assinatura do Professor

CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES

Plano/Atividade	Setor	Data	Assinatura
PTI	Chefe Departamento	01/04/2013	
Ensino	Diretor de Ensino		
Pesquisa/Capacitação	Diretor de Pesquisa	11/04/13	
Extensão	Diretor de Extensão	10/04/2013	

Atualizado em 01/04/2013.

Profª. Gabriela Botelho Mager
Diretora de Ensino de Graduação
CEART/UDESC
Matrícula 3306399
10/04/13

Prof. Luciano da Rosa
Diretor de Extensão
CEART - UDESC
Matrícula 1289-5

Direção Assistente de Ensino
CEART / UDESC
RECEBIDO EM
10/04/13