

PROFESSORES SUBSTITUTOS

PTI - PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

Professor (a): Camila Costa Zanetta	Centro: CEART	Depto: Música	Semestre: 2017.2
-------------------------------------	---------------	---------------	------------------

Categoria Funcional: Colaborador	Titulação: Mestre	Regime: 18h/ativ	Classe: Assistente
----------------------------------	-------------------	------------------	--------------------

ATIVIDADES DE ENSINO

Disciplinas-Graduação	Curso/Habilitação	Fase	C/H Ens.	C/H Pedag.
Estágio Curricular Supervisionado II – Turma A*	Licenciatura em Música	6ª	03***	
Estágio Curricular Supervisionado IV – Turma B*	Licenciatura em Música	8ª	03	
Música e Educação - FAED **	Licenciatura em Pedagogia	6ª	02	

Disciplinas-Pós-Graduação	Programa	C/H Ens.	C/H Pedag.

ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO

Modalidade	Nome do Orientando	Curso/Habilitação	Fase	C/H Semanal
Estágio	1. Carlos Eduardo Romão	Licenciatura	8ª	01
	2. Carlos Leonardo Besen	Licenciatura	8ª	01
	3. Cristiano Damasceno	Licenciatura	8ª	01
	4. Eloisa Gonzaga	Licenciatura	8ª	01
	5. Jhonatas Guterres Camo	Licenciatura	8ª	01
	6. Marcos Rocha	Licenciatura	8ª	01
	7. Silani Pedrollo	Licenciatura	7ª	01
	8. Thiago Rodrigues	Licenciatura	7ª	01
	9. Valdete Alda dos Santos	Licenciatura	6ª	01
Dissertação				
Inic. Cient.				

PROJETOS DE ENSINO

Título	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE PESQUISA

	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE EXTENSÃO

Categoria: Programa ou Projeto	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO

Atividade	C/H	Autorização	Início	Término

CAPACITAÇÃO

Área de Concentração	C/H	Autorização	Início	Término

LICENÇA

Tipo	C/H	Autorização	Início	Término

COMPLEMENTO/ OBSERVAÇÃO

* Estágio Curricular Supervisionado II (A) e IV (B): As professoras efetivas do curso de Música que poderiam ministrar as disciplinas (Viviane Beineke, Teresa Mateiro, Vânia Müller e Regina Finck, que ocupará cargo na Diretoria de Ensino no CEART) estão com suas cargas horárias completas.
** Música e Ensino: a FAED não dispõe de professor que atue na área. As professoras efetivas do curso de música que poderiam ministrar a disciplina Música e Educação (Viviane Beineke, Teresa Mateiro, Vânia Müller, Regina Finck) estão com suas cargas horárias completas.
*** A carga horária total da disciplina de Estágio Curricular Supervisionado II, assim como de Estágio Curricular Supervisionado IV, é de 06 créditos. Como a professora orienta no Estágio, estão sendo computadas 03 horas.

DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA

Ensino	Atividade Pedag.	Orient.	Projeto Ensino	Projeto Pesq.	Ações Ext.	Adm.	Capacit.	Licença	Complem.	TOTAL
8		09								17

Data: 29/08/17	Assinatura do Professor: Camila Zanetta
----------------	---

CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES

Plano/Atividade	Setor	Data	Assinatura
PTI	Chefe Departamento	29/08/17	
Ensino	Diretor de Ensino	31/08/17	
Pesquisa/Capacitação	Diretor de Pesquisa		

Profª. Drª. Regina Finck Schambeck
Diretora de Ensino de Graduação
Matrícula: 308870-7-02
CEART/UDESC

Prof. Leonardo Piermartiri
Chefe do Departamento de Música
Centro de Artes/UDESC
Matrícula: 359241-3-02

PTI - PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

Professor (a): Cecília Marcon Pinheiro Machado	Centro: CEART	Deppto: Música	Semestre: 2017.2
--	---------------	----------------	------------------

Categoria Funcional: Colaborador	Titulação: Mestre	Regime: 13h	Classe: Assistente
----------------------------------	-------------------	-------------	--------------------

ATIVIDADES DE ENSINO*

Disciplinas-Graduação	Curso/Habilitação	Fase	C/H Ens.	C/H Pedag.
Estágio Curricular Supervisionado II (turma B)*	Licenciatura	6ª	03**	-

Disciplinas-Pós-Graduação	Programa	C/H Ens.	C/H Pedag.

ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO

Modalidade	Nome do Orientando	Curso/Habilitação	Fase	C/H Semanal
Estágio	1.Cassiano Wirtti	Licenciatura	8ª	01
	2.Everson de Oliveira Caetano	Licenciatura	6ª	01
	3.Gabriela de Oliveira	Licenciatura	6ª	01
	4.Iveraldo de Freitas	Licenciatura	6ª	01
	5.Leonardo Kretzer de Oliveira	Licenciatura	6ª	01
	6.Paulo Henrique de Tarço Silva	Licenciatura	6ª	01
	7.Thomas Albuquerque	Licenciatura	8ª	01
	8.Yuri Goulart Koch	Licenciatura	6ª	01
Dissertação				
Tese				
Inic. Cient.				

PROJETOS DE ENSINO

Título	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE PESQUISA

	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE EXTENSÃO

Categoria: Programa ou Projeto	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO

Atividade	C/H	Autorização	Início	Término

CAPACITAÇÃO

Área de Concentração	C/H	Autorização	Início	Término

LICENÇA

Tipo	C/H	Autorização	Início	Término

COMPLEMENTO/ OBSERVAÇÃO

* Estágio Curricular Supervisionado II (B): As professoras efetivas do curso de Música que poderiam ministrar as disciplinas (Viviane Beineke, Teresa Mateiro, Vânia Müller e Regina Finck, que ocupará cargo na Diretoria de Ensino no CEART) estão com suas cargas horárias completas.

**A carga horária total da disciplina de Estágio Curricular Supervisionado II é de 06 créditos. Como a professora orienta no Estágio, estão sendo computadas 03 horas.

DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA

Ensino	Atividade Pedag.	Orient.	Projeto Ensino	Projeto Pesq.	Ações Ext.	Adm.	Capacit.	Licença	Complem.	TOTAL
3		08								11

Data : 29/08/2017	Assinatura do Professor: Cecília Marcon Pinheiro Machado
-------------------	--

CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES

Plano/Atividade	Setor	Data	Assinatura
PTI	Chefe Departamento	29/08/17	
Ensino	Diretor de Ensino	31/08/17	
Pesquisa/Capacitação	Diretor de Pesquisa		

Prof. Leonardo Piermartiri
 Diretora de Ensino de Graduação
 Matricula: 308870-7-02
 CEART/UEDESC
 Centro de Artes/UEDESC
 Matricula: 359241-3-02

PTI - PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

Professor (a): Fernando da Costa Bresolin	Centro: CEART	Depto: DMU	Semestre: 2017.2
--	---------------	------------	------------------

Categoria Funcional: Substituto	Titulação: Mestre	Regime: 7h/ativ.	Classe: Assistente
---------------------------------	-------------------	------------------	--------------------

ATIVIDADES DE ENSINO

Disciplinas-Graduação	Curso/Habilitação	Fase	C/H Ens.	C/H Pedag.
Atividade Artística II, IV, VI e VIII (opção - Viola)	Bacharelado	2ª, 4ª, 6ª, 8ª	01 (02)*	
Percepção IV (turma A)	Licenciatura	4ª	02	
Percepção IV (turma B)	Licenciatura	4ª	02	
Percepção IV (turma C)	Licenciatura	4ª	02	

Disciplinas-Pós-Graduação	Programa	C/H Ens.	C/H Pedag.

ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO

Modalidade	Nome do Orientando	Curso/Habilitação	Fase	C/H Semanal
Estágio				
TCC				
Dissertação				
Tese				

PROJETOS DE ENSINO

Título	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE PESQUISA

Título	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE EXTENSÃO

Categoria: Programa ou Projeto	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO

Atividade	C/H	Autorização	Início	Término

CAPACITAÇÃO

Área de Concentração	C/H	Autorização	Início	Término

LICENÇA

Tipo	C/H	Autorização	Início	Término

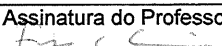
COMPLEMENTO/ OBSERVAÇÃO

O professor contratado assumirá as disciplinas ministradas pelo Prof. Leonardo Piermartiri, que assumiu a Chefia do Departamento de Música a partir de 24/02/2016. O DMU, no momento, não tem outro professor de viola/violino com carga horária disponível para ministrar o instrumento Viola.

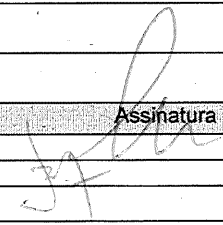
* A disciplina Atividade Artística tem 2 créditos para os alunos: 1h/a com o grupo pleno do bacharelado (todos os instrumentos, ministrada pelo prof. Maurício), e 1/h com todos os alunos de Viola.

DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA

Ensino	Atividade Pedag.	Orient.	Projeto Ensino	Projeto Pesq.	Ações Ext.	Adm.	Capacit.	Licença	Complem.	TOTAL
07										07

Data: 30/08/2017	Assinatura do Professor: 
------------------	--

CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES

Plano/Atividade	Setor	Data	Assinatura
PTI	Chefe Departamento	30/08/17	
Ensino	Diretor de Ensino	31/08/17	
Pesquisa/Capacitação	Diretor de Pesquisa		
Extensão	Diretor de Extensão		

Prof. Dr.ª Regina Finck Schambeck
Diretora de Ensino de Graduação
Matrícula: 308870-7-02
CEART/UDESC

Prof. Leonardo Piermartiri
Chefe do Departamento de Música
Centro de Artes/UDESC
Matrícula: 359241-3-02

PTI - PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

Professor (a): José Leandro Silva Rocha	Centro: CEART	Depto: Música	Semestre: 2017.2
---	---------------	---------------	------------------

Categoria Funcional: Colaborador	Titulação: Mestre	Regime: 10h	Classe: Assistente
----------------------------------	-------------------	-------------	--------------------

ATIVIDADES DE ENSINO

Disciplinas-Graduação	Curso/Habilitação	Fase	C/H Ens.	C/H Pedag.

Disciplinas-Pós-Graduação	Programa	C/H Ens.	C/H Pedag.

ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO

Modalidade	Nome do Orientando	Curso/Habilitação	Fase	C/H Semanal
Estágio	1. Alexandre Gonçalves	Licenciatura	6ª	01
	2. André de Alexandri Filho	Licenciatura	6ª	01
	3. Cristian Gonçalves	Licenciatura	8ª	01
	4. Gabrielly Clemente	Licenciatura	6ª	01
	5. Grasieli Cristina dos Santos	Licenciatura	6ª	01
	6. Guilherme V. Philippi May	Licenciatura	6ª	01
	7. João Geraldo Salvador Filho	Licenciatura	6ª	01
	8. Letícia Braga Coelho	Licenciatura	6ª	01
	9. Murilo Cunha	Licenciatura	8ª	01
Dissertação				
Tese				
Inic. Cient.				

PROJETOS DE ENSINO

Título	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE PESQUISA

	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE EXTENSÃO

Categoria: Programa ou Projeto	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO

Atividade	C/H	Autorização	Início	Término

CAPACITAÇÃO

Área de Concentração	C/H	Autorização	Início	Término

LICENÇA

Tipo	C/H	Autorização	Início	Término

COMPLEMENTO/ OBSERVAÇÃO

--

DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA

Ensino	Atividade Pedag.	Orient.	Projeto Ensino	Projeto Pesq.	Ações Ext.	Adm.	Capacit.	Licença	Complem.	TOTAL
		09								09

Data : 23/08/17	Assinatura do Professor: José Leandro Silva Rocha
-----------------	---

CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES

Plano/Atividade	Setor	Data	Assinatura
PTI	Chefe Departamento	29/08/17	
Ensino	Diretor de Ensino	31/08/17	
Pesquisa/Capacitação	Diretor de Pesquisa		

Profª. Drª. Regina Finck Schambec
 Diretora de Ensino de Graduação
 Matrícula: 308870-7-02
 CEART/UEDESC

Prof. Leonardo Piermartiri
 Chefe do Departamento de Música
 Centro de Artes/UEDESC
 Matrícula: 359241-3-02

PTI - PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

Professor (a): Marcelo Cazarotto Brombilla	Centro: CEART	Depto: DMU	Semestre: 2017.2
---	---------------	------------	------------------

Categoria Funcional: Substituto	Titulação: Mestre	Regime: 14h	Classe: Assistente
---------------------------------	-------------------	-------------	--------------------

ATIVIDADES DE ENSINO

Disciplinas-Graduação	Curso/Habilitação	Fase	C/H Ens.	C/H Pedag.
Instrumento IV – Violão (Victor Carrara)	Bacharelado/Violão	4ª	01	
Instrumento V – Violão (Hugo Burin)	Bacharelado/Violão	5ª	01	
Instrumento VI – Violão (Igor Leal Tomé)	Bacharelado/Violão	6ª	01	
Instrumento VI – Violão (Silvio Mansani)	Bacharelado/Violão	6ª	02*	
Instrumento II – Violão (B)	Licenciatura	4ª	02	
Instrumento II – Violão (C)	Licenciatura	4ª	02	
Camerata de Violões I, II, III, IV, V, VI)**	Bacharelado	Eletiva	02**	
Atividade Artística II, IV, VI e VIII (opção - Violão)***	Bacharelado	2ª, 4ª, 6ª e 8ª	01 (02)***	
Didática do Instrumento II - Violão	Bacharelado/Violão	6ª	02	

Disciplinas-Pós-Graduação	Programa	C/H Ens.	C/H Pedag.
---------------------------	----------	----------	------------

ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO

Modalidade	Nome do Orientando	Curso/Habilitação	Fase	C/H Semanal
Estágio				
TCC				
Dissertação				
Tese				

PROJETOS DE ENSINO

Título	C/H	Autorização	Início	Término
--------	-----	-------------	--------	---------

ATIVIDADES DE PESQUISA

Título	C/H	Autorização	Início	Término
--------	-----	-------------	--------	---------

ATIVIDADES DE EXTENSÃO

Categoria: Programa ou Projeto	C/H	Autorização	Início	Término
--------------------------------	-----	-------------	--------	---------

ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO

Atividade	C/H	Autorização	Início	Término
-----------	-----	-------------	--------	---------

CAPACITAÇÃO

Área de Concentração	C/H	Autorização	Início	Término
----------------------	-----	-------------	--------	---------

LICENÇA

Tipo	C/H	Autorização	Início	Término
------	-----	-------------	--------	---------

COMPLEMENTO/ OBSERVAÇÃO

* As disciplinas Instrumento - Violão (currículo 2012) têm 2 créditos, sendo 1 crédito referente a uma aula/orientação individual e 1 crédito referente a uma aula coletiva. Serão alocadas para o professor: 1 hora/aula individual por aluno mais 1 hora/aula para a aula coletiva de técnica instrumental e prática de performance (indicada, juntamente com a hora individual, no último aluno da lista).

** Camerata de Violões, disciplina eletiva: os alunos fizeram um abaixo assinado pedindo essa disciplina. O currículo do Bacharelado exige que sejam cumpridos 20 créditos de eletivas (16%) do total de créditos, o Prof. Andre de Moura já não tem mais carga horária disponível.

*** A disciplina Atividade Artística tem 2 créditos para os alunos: 1h/a com o grupo pleno do bacharelado (todos os instrumentos, ministrada pelo prof. Mauricio), e 1/h com todos os alunos de Violão.

DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA

Ensino	Atividade Pedag.	Orient.	Projeto Ensino	Projeto Pesq.	Ações Ext.	Adm.	Capacit.	Licença	Complem.	TOTAL
14										14

Data: 28/08/17	Assinatura do Professor
----------------	-------------------------

CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES

Plano/Atividade	Setor	Data	Assinatura
PTI	Chefe Departamento	29/08/17	
Ensino	Diretor de Ensino	31/08/17	
Pesquisa/Capacitação	Diretor de Pesquisa		
Extensão	Diretor de Extensão		

Profª. Drª. Regina Finck Schamber
Diretora de Ensino de Graduação
Matrícula: 308870-7-02
CEART/UDESC

Prof. Leonardo Piermartiri
Chefe do Departamento de Música
Centro de Artes/UDESC
Matrícula: 359241-3-02

PTI - PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

Professor (a): Rafael Dias de Oliveira	Centro: CEART	Depto: Música	Semestre: 2017.2
--	---------------	---------------	------------------

Categoria Funcional: Colaborador	Titulação: Mestre	Regime: 14h	Classe: Assistente
----------------------------------	-------------------	-------------	--------------------

ATIVIDADES DE ENSINO

Disciplinas-Graduação	Curso/Habilitação	Fase	C/H Ens.	C/H Pedag.
Educação Musical e Escola II *	Licenciatura	2ª	04	

Disciplinas-Pós-Graduação	Programa	C/H Ens.	C/H Pedag.

ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO*

Modalidade	Nome do Orientando	Curso/Habilitação	Fase	C/H Semanal
	1. Cassiano Tissiani Vedana	Licenciatura	8ª	01
	2. Dayse Fonseca	Licenciatura	8ª	01
	3. Joel Clasen	Licenciatura	8ª	01
	4. José Francisco Taveira Jr.	Licenciatura	6ª	01
	5. Juliana Schmidt	Licenciatura	8ª	01
	6. Juliane Andrezzo	Licenciatura	8ª	01
	7. Riccieri Luis Paludo	Licenciatura	8ª	01
	8. Rovani Bizarro	Licenciatura	8ª	01
	9. Vitor Hugo Gomes	Licenciatura	6ª	01
Dissertação				
Tese				
Inic. Cient.				

PROJETOS DE ENSINO

Título	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE PESQUISA

	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE EXTENSÃO

Categoria: Programa ou Projeto	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO

Atividade	C/H	Autorização	Início	Término

CAPACITAÇÃO

Area de Concentração	C/H	Autorização	Início	Término

LICENÇA

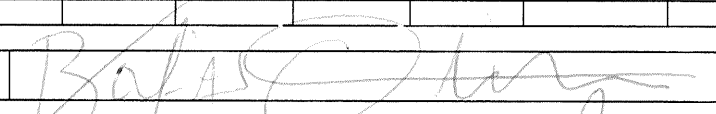
Tipo	C/H	Autorização	Início	Término

COMPLEMENTO/ OBSERVAÇÃO

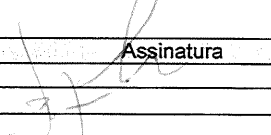
* Educação Musical e Escola II: em substituição à professora Regina Finck, que ocupará cargo na Diretoria de Ensino no CEART. As outras professoras efetivas do curso de música que poderiam ministrar a disciplina (Viviane Beineke, Teresa Mateiro, Vânia Müller) estão com suas cargas horárias completas.

DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA

Ensino	Atividade Pedag.	Orient.	Projeto Ensino	Projeto Pesq.	Ações Ext.	Adm.	Capacit.	Licença	Complem.	TOTAL
04		09								13

Data: 28.08.17	Assinatura do Professor:	
----------------	--------------------------	--

CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES

Plano/Atividade	Setor	Data	Assinatura
PTI	Chefe Departamento	29/08/17	
Ensino	Diretor de Ensino	31/08/17	
Pesquisa/Capacitação	Diretor de Pesquisa		

Profª. Drª. Regina Finck Schambeck
 Diretora de Ensino de Graduação
 Matrícula: 308870-7-02
 CEART/UESC

Prof. Leonardo Piermartiri
 Chefe do Departamento de Música
 Centro de Artes/UESC
 Matrícula: 359241-3-02