

PROFESSORES SUBSTITUTOS

PTI - PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

RETIFICADO

EM

Professor (a): Camila Costa Zanetta	Centro: CEART	Depto: Música	Semestre: 2017.1
-------------------------------------	---------------	---------------	------------------

Categoria Funcional: Colaborador	Titulação: Mestre	Regime: 20h/ativ	Classe: Assistente
----------------------------------	-------------------	------------------	--------------------

ATIVIDADES DE ENSINO

Disciplinas-Graduação	Curso/Habilitação	Fase	C/H Ens.	C/H Pedag.
Estágio Curricular Supervisionado III – Turma A*	Licenciatura em Música	7ª	03****	
Estágio Curricular Supervisionado III – Turma B	Licenciatura em Música	7ª	03	
Introdução à Educação Musical Especial***	Licenciatura em Música	3ª	02	
Música e Educação - FAED **	Licenciatura em Pedagogia	6ª	02	

Disciplinas-Pós-Graduação	Programa	C/H Ens.	C/H Pedag.

ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO

Modalidade	Nome do Orientando	Curso/Habilitação	Fase	C/H Semanal
Estágio	1. Cassiano Tissiani Vedana	Licenciatura	6ª	01
	2. Joel Clasen	Licenciatura	7ª	01
	3. Eloísa Gonzaga	Licenciatura	7ª	01
	4. Carlos Eduardo Romão	Licenciatura	7ª	01
	5. Jhonatas Guterres	Licenciatura	7ª	01
	6. Lincoln Thiego Espindola	Licenciatura	7ª	01
	7. Cristiano Damaceno	Licenciatura	7ª	01
	8. Riccieri Paludo	Licenciatura	7ª	01
	9. Cassiano Wirtti	Licenciatura	7ª	01
	10. Juliane Andrezzo	Licenciatura	7ª	01
Dissertação				
Inic. Cient.				

PROJETOS DE ENSINO

Título	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE PESQUISA

	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE EXTENSÃO

Categoria: Programa ou Projeto	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO

Atividade	C/H	Autorização	Início	Término

CAPACITAÇÃO

Área de Concentração	C/H	Autorização	Início	Término

LICENÇA

Tipo	C/H	Autorização	Início	Término

COMPLEMENTO/ OBSERVAÇÃO

- * Estágio Curricular Supervisionado III: em substituição à profa. Viviane Beineke, que aloca carga horária no PPGMUS, à Profa. Teresa Mateiro, que também aloca carga horária no PPGMUS e atualmente está no cargo de Diretora de Ensino do CEART e à profa. Regina Finck, que usufrui de licença prêmio neste semestre.
- ** Música e Ensino: a FAED não dispõe de professor que atue na área. Os professores efetivos do curso de música que poderiam ministrar a disciplina Música e Educação (Viviane Beineke, Teresa Mateiro, Vânia Müller e Sérgio Figueiredo) estão com suas cargas horárias completas ou em licença prêmio neste semestre (Regina Finck).
- *** A profª Camila assumiu a disciplina de Introdução à Educação Musical Especial, em substituição à profª Regina Finck (em licença prêmio), pois o prof. Gustavo Gattino, que havia se comprometido em assumir, pediu exoneração.
- **** A carga horária total da disciplina de Estágio Curricular Supervisionado III é de 06 créditos. Como a professora orienta no Estágio, está sendo computada 03 horas.

DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA

Ensino	Atividade Pedag.	Orient.	Projeto Ensino	Projeto Pesq.	Ações Ext.	Adm.	Capacit.	Licença	Complem.	TOTAL
10		10								20

Data: 14/03/17	Assinatura do Professor: Camila Zanetta
----------------	---

CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES

Plano/Atividade	Sector	Data	Assinatura
PTI	Chefe Departamento	15/03/17	
Ensino	Diretor de Ensino	27/03/17	
Pesquisa/Capacitação	Diretor de Pesquisa	27/03/17	

Prof. Vicente Conello
Diretor de Extensão
Matrícula 387213-0
CEART/UEDESC

Prof. Dr. Gabriela Winger
Diretora Geral
Matrícula 330639-02
CEART/UEDESC

Prof. Dr. Murilo Scoz
Diretor de Pesquisa e Pós-Graduação
Matrícula 376074-0-02
CEART/UEDESC

Prof. Leonardo Piermartiri
Chefe do Departamento de Música
Centro de Artes/UEDESC
Matrícula: 359241-3-02

PROFESSORES SUBSTITUTOS

PTI - PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

Professor (a): Camila Costa Zanetta	Centro: CEART	Deppto: Música	Semestre: 2017.1
-------------------------------------	---------------	----------------	------------------

Categoria Funcional: Colaborador	Titulação: Mestre	Regime: 20h/ativ	Classe: Assistente
----------------------------------	-------------------	------------------	--------------------

ATIVIDADES DE ENSINO

Disciplinas-Graduação	Curso/Habilitação	Fase	C/H Ens.	C/H Pedag.
Estágio Curricular Supervisionado III – Turma A*	Licenciatura em Música	7ª	03***	
Estágio Curricular Supervisionado III – Turma B*	Licenciatura em Música	7ª	03	
Introdução à Educação Musical Especial*	Licenciatura em Música	3ª	02	
Música e Educação - FAED **	Licenciatura em Pedagogia	6ª	02	

Disciplinas-Pós-Graduação	Programa	C/H Ens.	C/H Pedag.

ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO

Modalidade	Nome do Orientando	Curso/Habilitação	Fase	C/H Semanal
Estágio	1. Cassiano Tissiani Vedana	Licenciatura	6ª	01
	2. Joel Clasen	Licenciatura	7ª	01
	3. Eloísa Gonzaga	Licenciatura	7ª	01
	4. Carlos Eduardo Romão	Licenciatura	7ª	01
	5. Jhonatas Guterres	Licenciatura	7ª	01
	6. Lincoln Thiego Espindola	Licenciatura	7ª	01
	7. Cristiano Damaceno	Licenciatura	7ª	01
	8. Riccieri Paludo	Licenciatura	7ª	01
	9. Cassiano Wirtti	Licenciatura	7ª	01
	10. Juliane Andrezzo	Licenciatura	7ª	01
Dissertação				
Inic. Cient.				

PROJETOS DE ENSINO

Título	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE PESQUISA

C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE EXTENSÃO

Categoria: Programa ou Projeto	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO

Atividade	C/H	Autorização	Início	Término

CAPACITAÇÃO

Área de Concentração	C/H	Autorização	Início	Término

LICENÇA

Tipo	C/H	Autorização	Início	Término

COMPLEMENTO/ OBSERVAÇÃO

* A profª Camila assumiu as disciplinas de Estágio Curricular Supervisionado III, turmas A e B, e Introdução à Educação Musical Especial, em substituição ao prof. Gustavo Gattino, que pediu exoneração.

** Música e Ensino: a FAED não dispõe de professor que atue na área. Os professores efetivos do curso de música que poderiam ministrar a disciplina Música e Educação (Viviane Beineke, Teresa Mateiro, Vânia Müller e Sérgio Figueiredo) estão com suas cargas horárias completas.

*** A carga horária total da disciplina de Estágio Curricular Supervisionado III é de 06 créditos. Como a professora orienta no Estágio, estão sendo computadas 03 horas.

DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA

Ensino	Atividade Pedag.	Orient.	Projeto Ensino	Projeto Pesq.	Ações Ext.	Adm.	Capacit.	Licença	Complem.	TOTAL
10		10								20

Data: 29/03/17	Assinatura do Professor: Camila Zanetta
----------------	---

CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES

Plano/Atividade	Sector	Data	Assinatura
PTI	Chefe Departamento	29/03/17	
Ensino	Diretor de Ensino		
Pesquisa/Capacitação	Diretor de Pesquisa		

Prof. Leonardo Piermartiri
 Chefe do Departamento de Música
 Centro de Artes/UDESC
 Matrícula: 359241-3-02

PTI - PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

Professor (a): Cecília Marcon Pinheiro Machado	Centro: CEART	Depto: Música	Semestre: 2017.1
--	---------------	---------------	------------------

Categoria Funcional: Colaborador	Titulação: Mestre	Regime: 20h	Classe: Assistente
----------------------------------	-------------------	-------------	--------------------

ATIVIDADES DE ENSINO*

Disciplinas-Graduação	Curso/Habilitação	Fase	C/H Ens.	C/H Pedag.
Estágio Curricular Supervisionado I (turma A)	Licenciatura	7ª	03**	-
Estágio Curricular Supervisionado I (turma B)	Licenciatura	7ª	03	-
Didática da Música I (turma B)	Licenciatura	3ª	04	

Disciplinas-Pós-Graduação	Programa	C/H Ens.	C/H Pedag.

ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO

Modalidade	Nome do Orientando	Curso/Habilitação	Fase	C/H Semanal
Estágio	1. Alexandre Gonçalves	Licenciatura	1ª	01
	2. André de Alexandri Filho	Licenciatura	8ª	01
	3. Carolina Fortunato de Oliveira	Licenciatura	7ª	01
	4. Gabriela de Oliveira	Licenciatura	7ª	01
	5. Grasieli Cristina dos Santos	Licenciatura	7ª	01
	6. Iveraldo de Freitas	Licenciatura	7ª	01
	7. João Geraldo Salvador Filho	Licenciatura	7ª	01
	8. Leonardo Antonio Schuvartz	Licenciatura	7ª	01
	9. Leonardo Kretzer de Oliveira	Licenciatura	7ª	01
	10. Silani Pedrollo	Licenciatura	8ª	01
Dissertação				
Tese				
Inic. Cient.				

PROJETOS DE ENSINO

Título	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE PESQUISA

	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE EXTENSÃO

Categoria: Programa ou Projeto	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO

Atividade	C/H	Autorização	Início	Término

CAPACITAÇÃO

Área de Concentração	C/H	Autorização	Início	Término

LICENÇA

Tipo	C/H	Autorização	Início	Término

COMPLEMENTO/ OBSERVAÇÃO

* Além das orientações de estágio, a Profa Cecília assumiu a disciplina de Estágio Curricular Supervisionado I (turmas A e B), após o pedido de exoneração do prof. efetivo, Gustavo Gattino. Também ministrará Didática da Música I (turma B) devido a Profa. Viviane Beineke ter assumido a coordenação do PPGMus em fevereiro.

**A carga horária total da disciplina de Estágio Curricular Supervisionado I é de 06 créditos. Como a professora orienta no Estágio, está sendo computada 03 horas.

DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA

Ensino	Atividade Pedag.	Orient.	Projeto Ensino	Projeto Pesq.	Ações Ext.	Adm.	Capacit.	Licença	Complem.	TOTAL
10		10								20

Data : 10/03/2017	Assinatura do Professor: Cecília Marcon Pinheiro Machado
-------------------	--

CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES

Plano/Atividade	Sector	Data	Assinatura
PTI	Chefe Departamento	15/03/17	
Ensino	Diretor de Ensino	21/03/17	
Pesquisa/Capacitação	Diretor de Pesquisa	21/03/17	

Prof. Drª Gabriela Weger
Diretora Geral
Matrícula 330639-9-02
CEART/UEDESC

Prof. Dr. Murilo Schiz
Diretor de Pesquisa e Pós-Graduação
Matrícula 376074-0-02
CEART/UEDESC

Prof. Leonardo Piermartiri
Chefe do Departamento de Música
Centro de Artes/UEDESC
Matrícula: 359241-3-02

PTI - PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

Professor (a): Fernando da Costa Bresolin	Centro: CEART	Depto: DMU	Semestre: 2017.1
--	----------------------	-------------------	-------------------------

Categoria Funcional: Substituto	Titulação: Mestre	Regime: 7h/ativ.	Classe: Assistente
--	--------------------------	-------------------------	---------------------------

ATIVIDADES DE ENSINO

Disciplinas-Graduação	Curso/Habilitação	Fase	C/H Ens.	C/H Pedag.
Atividade Artística I, III, V e VII (opção - Viola)	Bacharelado	1,3,5,7	01 (02)*	
Percepção III (turma A)	Licenciatura	3	02	
Percepção III (turma B)	Licenciatura	3	02	
Percepção III (turma C)	Licenciatura	3	02	

Disciplinas-Pós-Graduação	Programa	C/H Ens.	C/H Pedag.

ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO

Modalidade	Nome do Orientando	Curso/Habilitação	Fase	C/H Semanal
Estágio				
TCC				
Dissertação				
Tese				

PROJETOS DE ENSINO

Título	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE PESQUISA

Título	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE EXTENSÃO

Categoria: Programa ou Projeto	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO

Atividade	C/H	Autorização	Início	Término

CAPACITAÇÃO

Área de Concentração	C/H	Autorização	Início	Término

LICENÇA

Tipo	C/H	Autorização	Início	Término

COMPLEMENTO/ OBSERVAÇÃO

O professor contratado assumirá as disciplinas ministradas pelo Prof. Leonardo Piermartiri, que assumiu a Chefia do Departamento de Música a partir de 24/02/2016. O DMU, no momento, não tem outro professor de viola/violino com carga horária disponível para ministrar o instrumento Viola.

* A disciplina Atividade Artística tem 2 créditos para os alunos: 1h/a com o grupo pleno do bacharelado (todos os instrumentos, ministrada pelo prof. Mauricio), e 1/h com todos os alunos de Viola.

DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA

Ensino	Atividade Pedag.	Orient.	Projeto Ensino	Projeto Pesq.	Ações Ext.	Adm.	Capacit.	Licença	Complem.	TOTAL
07										07

Data 14/03/2017	Assinatura do Professor
------------------------	-------------------------

CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES

Plano/Atividade	Sector	Data	Assinatura
PTI	Chefe Departamento	15/03/17	
Ensino	Diretor de Ensino	27/03/17	
Pesquisa/Capacitação	Diretor de Pesquisa	27/03/17	
Extensão	Diretor de Extensão	27/03/17	

Prof. Vicente Conde
Diretor de Extensão
Matrícula 387213-0
CEART/UEDESC

Prof. Dr. Murilo Scaz
Diretor de Pesquisa e Pós-Graduação
Matrícula 376074-0-02
CEART/UEDESC

Prof. Drª Gabriela Minge
Diretora Geral
Matrícula 330639-9-02
CEART/UEDESC

Prof. Leonardo Piermartiri
Chefe do Departamento de Música
Centro de Artes/UEDESC
Matrícula: 359241-3-02

PTI - PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

Professor (a): Marcelo Cazarotto Brombilla	Centro: CEART	Depto: DMU	Semestre: 2017.1
---	---------------	------------	------------------

Categoria Funcional: Substituto	Titulação: Mestre	Regime: 18h	Classe: Assistente
---------------------------------	-------------------	-------------	--------------------

Disciplinas-Graduação	Curso/Habilitação	Fase	C/H Ens.	C/H Pedag.
Instrumento I – Violão (Alejandro Aladino A. Jara)	Bacharelado/Violão	1ª	01	
Instrumento III – Violão (Victor Carrara)	Bacharelado/Violão	3ª	01	
Instrumento III – Violão (Luigi Brandão)	Bacharelado/Violão	3ª	01	
Instrumento V – Violão (Igor Leal Tomé)	Bacharelado/Violão	5ª	01	
Instrumento V – Violão (Silvio Mansani)	Bacharelado/Violão	5ª	01	
Instrumento VIII – Violão (Reginaldo Pereira)*	Bacharelado/Violão	8ª	02*	
Instrumento I – Violão (B)	Licenciatura	3ª	02	
Instrumento I – Violão (C)	Licenciatura	3ª	02	
Camerata de Violões I, II, III, IV, V, VI)**	Bacharelado	Eletiva	02**	
Atividade Artística I, III, V e VII (opção - Violão)***	Bacharelado	1,3, 5 e 7.	01 (02)***	
Didática do Instrumento I - Violão	Bacharelado/Violão	5	02	
Prática Artístico-Pedagógica I - Violão	Bacharelado	7ª	02	

Disciplinas-Pós-Graduação	Programa	C/H Ens.	C/H Pedag.
---------------------------	----------	----------	------------

ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO

Modalidade	Nome do Orientando	Curso/Habilitação	Fase	C/H Semanal
Estágio				
TCC				
Dissertação				
Tese				

PROJETOS DE ENSINO

Título	C/H	Autorização	Início	Término
--------	-----	-------------	--------	---------

ATIVIDADES DE PESQUISA

Título	C/H	Autorização	Início	Término
--------	-----	-------------	--------	---------

ATIVIDADES DE EXTENSÃO

Categoria: Programa ou Projeto	C/H	Autorização	Início	Término
--------------------------------	-----	-------------	--------	---------

ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO

Atividade	C/H	Autorização	Início	Término
-----------	-----	-------------	--------	---------

CAPACITAÇÃO

Área de Concentração	C/H	Autorização	Início	Término
----------------------	-----	-------------	--------	---------

LICENÇA

Tipo	C/H	Autorização	Início	Término
------	-----	-------------	--------	---------

COMPLEMENTO/ OBSERVAÇÃO

* As disciplinas Instrumento - Violão (currículo 2012) têm 2 créditos, sendo 1 crédito referente a uma aula/orientação individual e 1 crédito referente a uma aula coletiva. Serão alocadas para o professor: 1 hora/aula individual por aluno mais 1 hora/aula para a aula coletiva de técnica instrumental e prática de performance (indicada, juntamente com a hora individual, no último aluno da lista).

** Camerata de Violões, disciplina eletiva: os alunos fizeram um abaixo assinado pedindo essa disciplina. O currículo do Bacharelado exige que sejam cumpridos 20 créditos de eletivas (16%) do total de créditos, o Prof. Andre de Moura já não tem mais carga horária disponível.

*** A disciplina Atividade Artística tem 2 créditos para os alunos: 1h/a com o grupo pleno do bacharelado (todos os instrumentos, ministrada pelo prof. Mauricio), e 1/h com todos os alunos de Violão.

DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA

Ensino	Atividade Pedag.	Orient.	Projeto Ensino	Projeto Pesq.	Ações Ext.	Adm.	Capacit.	Licença	Complem.	TOTAL
18										18

Data: 10/03/17	Assinatura do Professor:
----------------	--------------------------

CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES

Plano/Atividade	Sétor	Data	Assinatura
PTI	Chefe Departamento	15/03/17	
Ensino	Diretor de Ensino	27/03/17	
Pesquisa/Capacitação	Diretor de Pesquisa	27/03/17	
Extensão	Diretor de Extensão	27/03/17	

Conselho de Extensão
Matrícula 337213-0
CEART/UEDESC

Prof. Dr. Gabriela M. G.
Diretora Geral
Matrícula 330639-9-02
CEART/UEDESC

Prof. Dr. Murilo Scorz
Diretor de Pesquisa e Pós-Graduação
Matrícula 376074-0-02
CEART/UEDESC

Prof. Leonardo Piermartiri
Chefe do Departamento de Música
Centro de Artes/UEDESC
Matrícula: 359241-3-02

PTI - PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

Professor (a): Rafael Dias de Oliveira	Centro: CEART	Depto: Música	Semestre: 2017.1
--	---------------	---------------	------------------

Categoria Funcional: Colaborador	Titulação: Mestre	Regime: 10h	Classe: Assistente
----------------------------------	-------------------	-------------	--------------------

ATIVIDADES DE ENSINO

Disciplinas-Graduação	Curso/Habilitação	Fase	C/H Ens.	C/H Pedag.

Disciplinas-Pós-Graduação	Programa	C/H Ens.	C/H Pedag.

ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO*

Modalidade	Nome do Orientando	Curso/Habilitação	Fase	C/H Semanal
Estágio	1. Everson de Oliveira	Licenciatura	5ª	01
	2. Gabrielly Clemente	Licenciatura	5ª	01
	3. Jefferson Ronnie	Licenciatura	5ª	01
	4. Leticia Moreira B Coelho	Licenciatura	5ª	01
	5. Paulo Henrique de Tarço Silva	Licenciatura	5ª	01
	6. Paulo Renato Tavares Venuto	Licenciatura	5ª	01
	7. Valdete Alda dos Santos	Licenciatura	5ª	01
	8. Yuri Goulart Koch	Licenciatura	5ª	01
	9. Guilherme V. Philippi May	Licenciatura	5ª	01
	10. Renan Tavares Cabral	Licenciatura	5ª	01
Dissertação				
Tese				
Inic. Cient.				

PROJETOS DE ENSINO

Título	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE PESQUISA

	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE EXTENSÃO

Categoria: Programa ou Projeto	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO

Atividade	C/H	Autorização	Início	Término

CAPACITAÇÃO

Área de Concentração	C/H	Autorização	Início	Término
LICENÇA				

LICENÇA

Tipo	C/H	Autorização	Início	Término
COMPLEMENTO ORÇEBV 12.50				

COMPLEMENTO/ OBSERVAÇÃO

*O processo seletivo foi aberto em virtude do pedido de desligamento (exoneração) feito pelo professor efetivo Gustavo Schulz Gattino, a partir do dia 1º de fevereiro de 2017.

Esta área compreende as disciplinas de Estágio Curricular Supervisionado e a orientação de estagiários. Em 2017, as disciplinas serão alocadas nas planilhas das professoras colaboradoras Cecília Pinheiro Machado e Camila Zanetta, as quais já têm familiaridade e experiência com os ideais do curso, e vêm fazendo um excelente trabalho. Portanto para este edital será oferecido somente as 10 orientações de estágio alocadas anteriormente ao professor Gustavo.

A contratação se faz necessária também, pois na referida área, temos a professora Viviane Beineke que assumirá a coordenação do PPGMus, a professora Regina Finck Schambeck que estará em afastamento de licença prêmio, e a professora Teresa Mateiro, no cargo de Diretora de Ensino do CEART.

DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA

Ensino	Atividade Pedag.	Orient.	Projeto Ensino	Projeto Pesq.	Ações Ext.	Adm.	Capacit.	Licença	Complem.	TOTAL
		10								10

Data :	Assinatura do Professor:	
--------	--------------------------	--

CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES

Plano/Atividade	Setor	Data	Assinatura
PTI	Chefe Departamento	15/03/17	
Ensino	Diretor de Ensino	27/03/17	Prof. Leonardo Piermartini
Pesquisa/Capacitação	Diretor de Pesquisa	27/03/17	

Prof. Leonardo Piermartiri
Chefe do Departamento de Música
Centro de Artes/UESC
Matricula: 359241-3-02

Prof. Dr. M. A. G. 22
Diretor de Pesquisa 30
Matrícula 37

Diretora Geral
Matrícula 330639-9-02
CEAR/Instituto

Prof. Vicente
Diretor de Extensão
Articula 357