CENTRO UNIVERSITÁRIO
FRANCISCANO

PROGRAMA DA DISCIPLINA

1) Identificação da disciplina

Código	PME291
Disciplina	Psicologia da Educação
Carga horária	68h

2) Ementa

Introdução à psicologia. Enfoques teóricos de aprendizagem e construção do conhecimento. Variáveis que interferem no processo de aprendizagem.

3) Programa

Título e discriminação das unidades de ensino
Unidade 1 - Introdução à psicologia 1.1) Desenvolvimento histórico da psicologia 1.2) Psicologia como ciência e escolas psicológicas (estruturalismo, funcionalismo, behaviorismo, Gestalt e psicanálise) 1.3) Ramos da psicologia 1.4) Origem e evolução da psicologia da educação Unidade 2 - Enfoques teóricos de aprendizagem e construção do conhecimento 2.1) Epistemologias do conhecimento: apriorismo, empirismo, interacionismo 2.2) Enfoques teóricos da aprendizagem: comportamentalismo, humanismo, cognitivismo, sócio-interacionismo Unidade 3 - Variáveis que interferem no processo de aprendizagem 3.1) Motivação 3.2) Memória e esquecimento 3.3) Percepção 3.4) Maturidade 3.5) Socialização e afetividade 3.6) Relações professor-estudante 3.7) Relações familiares

4) Bibliografia básica

BECKER, F. *Educação e construção do conhecimento.* Porto Alegre: Artmed, 2001.
PIAGET, J. *Seis estudos de psicologia.* Rio de Janeiro: Forense, 2003.
VIGOTSKY, L. S.. *Formação social da mente.* São Paulo: Martins Fontes, 1998.

5) Bibliografia complementar

BRAGHIROLLI, E. M. *Psicologia geral.* 16. ed. Porto Alegre: Vozes, 1998.
BOCK, A. M.; MARCHINA, M.; FURTADO, A. *Psicologia sócio-histórica:* uma

Digitally signed by QUELI DA SILVEIRA MARTINS:96399899087
Date: 2022.11.09 14:26:42 -03:00
Reason: RazãoDocumento eletrônico assinado digitalmente conforme Lei nº 14.063, de 23 de setembro de 2020.
Location: LocalUniversidade Franciscana/Santa Maria/RS/Brasil

perspectiva crítica em psicologia. São Paulo: Cortez, 2001.
CARVALHO, A.; SALLES, F.; GUIMARÃES; M. *Desenvolvimento e aprendizagem.* Belo Horizonte: UFMG, 2002.
COLL, C.; MONEREO, C. (orgs.). *Psicologia da educação virtual.* Tradução Naila Freitas. Porto Alegre: Artmed, 2010.
COLL, C. et al. *Psicologia da aprendizagem no ensino médio.* Tradução Criatina Maria de Oliveira. Porto Alegre: Artmed, 2003.
COUTINHO, M. M.; CUNHA, M. da. *Psicologia da educação:* um estudo dos processos psicológicos de desenvolvimento e aprendizagem humanos, voltados para a educação: ênfase nas abordagens interacionistas do psiquismo humano. Belo Horizonte: Lê, 2001.
DALL'AGNOL, R. de S. *Psicologia:* estudos e reflexões. Novo Hamburgo: Feevale, 2002.
DAVIS, C.; OLIVEIRA, Z. *Psicologia na educação.* São Paulo: Cortez, 1993.
FERREIRA, B. W.; RIES, B. E. (orgs.). *Psicologia e educação:* desenvolvimento humano-infância. Porto Alegre: Edipucrs, 2001.
KUPFER, M. C. *Freud e a educação:* o mestre do impossível. São Paulo: Ática, 1990.
MILHOLLAN, F.; FORISHA, B. *Skinner x rogers.* São Paulo: Summus, 1990.
MOREIRA, M. A. *Ensino e aprendizagem:* enfoques teóricos. São Paulo: Moraes, 1983.
PIAGET, J. *Para onde vai a educação.* Rio de Janeiro: José Olímpio, 1974.
_____. *Juízo moral da criança.* Tradução Elzon Lenardon. 4. ed. São Paulo: Summus, 1994.
ROSA, M. *Introdução à psicologia.* Petrópolis: Vozes, 1995.

Digitally signed by QUELI DA SILVEIRA MARTINS:96399899087
Date: 2022.11.09 14:26:43 -03:00
Reason: RazãoDocumento eletrônico assinado digitalmente conforme Lei nº 14.063, de 23 de setembro de 2020.
Location: LocalUniversidade Franciscana/Santa Maria/RS/Brasil

CENTRO UNIVERSITÁRIO
FRANCISCANO

PROGRAMA DA DISCIPLINA

1) Identificação da disciplina

Código	LTS400
Disciplina	Cultura e Sociedade
Carga horária	34h

2) Ementa

Cultura, sociedade e identidade. Cultura popular e de massa. Diversidade na contemporaneidade.

3) Programa

Título e discriminação das unidades de ensino
Unidade 1 - Cultura, sociedade e identidade 1.1) Conceituação e bases históricas 1.2) Etnias e classes sociais no Brasil 1.3) Cultura afro-brasileira e indígena Unidade 2 - Cultura popular e de massa 2.1) Literatura, cinema e televisão Unidade 3 - Diversidade na contemporaneidade 3.1) Representações culturais da diferença

4) Bibliografia básica

HALL, Stuart. *A Identidade Cultural na Pós-modernidade*. Rio de Janeiro: DP&A, 2001.
HOLANDA, Sergio Buarque de. *Raízes do Brasil.* 26. ed. Rio de Janeiro: José Olympio, 2002.
IANNI, Octavio. *Raças e classes sociais no Brasil*. 2. ed. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 1972.
SPIVAK, Gayatry. *Pode o subalterno falar?* Belo Horizonte: UFMG, 2010.
VAN DIJK, Teun Adrianus. *Racismo e discurso na América Latina*. Contexto: São Paulo, 2008.

5) Bibliografia complementar

BHABHA, Homi. *O local da cultura*. Belo Horizonte: Editora UFMG, 2001.
DAMATTA, Roberto. *O que faz o Brasil, Brasil?.* 12. ed. Rio de Janeiro: Rocco, 2001.
_____. *Carnavais, malandros e heróis.* Rio de Janeiro, Zahar, 1981.
FERRÉZ. *Literatura Marginal:* talentos da escrita periférica. Rio de janeiro: Agir, 2005.
GARCIA CANCLINI, Nestor. *Culturas híbridas*: estrategias para entrar y salir de la modernidad. 9. ed. Buenos Aires: Paidós, 2001.
HOLLANDA, Heloísa. *As fronteiras móveis da Literatura*. Disponível em <http://www.heloisabuarquedehollanda.com.br/?p=67>.
RIBEIRO, João Ubaldo. *Viva o povo brasileiro*. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 1984.

Digitally signed by QUELI DA SILVEIRA MARTINS:96399899087
Date: 2022.11.09 14:26:42 -03:00
Reason: RazãoDocumento eletrônico assinado digitalmente conforme Lei nº 14.063, de 23 de setembro de 2020.
Location: LocalUniversidade Franciscana/Santa Maria/RS/Brasil

ROCHA, Everardo. *Jogo de espelhos*: ensaios de cultura brasileira. 3. ed. Rio de Janeiro: Mauad, 2003.
ROCHA, João Cezar de Castro. A guerra de relatos no Brasil contemporâneo. Ou: “a dialética da marginalidade”. In: *Revista de pós-graduação em Letras*. PPGL/UFSM. Disponível em: http://w3.ufsm.br/revistaletras/artigos_r32/revista32_2.pdf.
SCHWARZ, Roberto. *Os pobres da literatura brasileira*. São Paulo: Brasiliense, 1983.
TUTIKIAN, Jane. *Velhas identidades novas* - o pós-colonialismo e a emergência das nações de língua portuguesa. Porto Alegre: Sagra Luzzatto, 2006.

Digitally signed by QUELI DA SILVEIRA MARTINS:96399899087
Date: 2022.11.09 14:26:42 -03:00
Reason: RazãoDocumento eletrônico assinado digitalmente conforme Lei nº 14.063, de 23 de setembro de 2020.
Location: LocalUniversidade Franciscana/Santa Maria/RS/Brasil

CENTRO UNIVERSITÁRIO
FRANCISCANO

PROGRAMA DA DISCIPLINA

1) Identificação da disciplina

Código	LTI325
Disciplina	Produção Textual II
Carga horária	51h

2) Ementa

Teorias do texto. Fatores de textualidade. Problemas na escrita de textos.

3) Programa

Título e discriminação das unidades de ensino

Unidade 1 - Teorias do texto
1.1) Diários de leitura e de pesquisa
1.2) Artigos científicos: organização retórica
1.3) Abstracts

Unidade 2 - Fatores de textualidade
2.1) Coesão referencial e sequencial
2.2) Coerência
2.3) Demais fatores: aceitabilidade, situacionalidade, intencionalidade, informatividade, intertextualidade

Unidade 3 - Problemas na escrita de textos
3.1) Análise de problemas de coesão
3.2) Análise de problemas de coerência

4) Bibliografia básica

KOCH, Ingedore. *A coesão textual.* São Paulo: Contexto. 1992.
_____; TRAVAGLIA, Luís Carlos. *A coerência textual*. São Paulo: Contexto. 1995.
MACHADO, Anna Rachel; TARDELLI, Lília Santos Abreu; LOUSADA, Eliane. *Planejar gêneros acadêmicos*: leitura e produção de textos acadêmicos. São Paulo: Parábola, 2005.
_____; _____; _____. *Trabalhos de pesquisa*: diários de leitura para a revisão bibliográfica. São Paulo: Parábola, 2007.

Digitally signed by QUELI DA SILVEIRA MARTINS:96399899087
Date: 2022.11.09 14:26:41 -03:00
Reason: RazãoDocumento eletrônico assinado digitalmente conforme Lei nº 14.063, de 23 de setembro de 2020.
Location: LocalUniversidade Franciscana/Santa Maria/RS/Brasil

5) Bibliografia complementar

ANTUNES, Irandé. *Lutar com palavras*: coesão e coerência. São Paulo: Parábola, 2005.
BAKHTIN, Mikhail. *Estética da criação verbal*. São Paulo: Martins Fontes, 2003.
GUEDES, Paulo. *Da redação à produção textual*. São Paulo: Parábola, 2009.
KOCH, Ingedore*. Desvendando os segredos do texto*. São Paulo: Contexto, 2002.
MARCUSCHI, Luiz Antonio. *Produção textual, análise de gêneros e compreensão*. São Paulo: Parábola, 2008.
MOTTA-ROTH, Désirée (org.). *Produção textual na universidade*. São Paulo: Parábola Editorial, 2010.
SCARTON, Gilberto. *Guia de produção textual*: assim é que se escreve... Porto Alegre: PUCRS, FALE/GWEB/PROGRAD, [2002]. Disponível em: <http://www.pucrs. br/gpt>. Acesso em: 18/09/2012.
REVISTA LINGUAGEM EM (DIS)CURSO. Tubarão, SC: Unisul. Disponível em: <http://www3.unisul.br/paginas/ensino/pos/linguagem/revista/revista.htm>
MOTTA-ROTH, Désirée. O ensino de produção textual com base em atividades sociais e gêneros textuais. In: *Revista Linguagem em (Dis)Curso*. v. 6, n. 3, Tubarão, SC: Unisul. Set./Dez. 2006. pp 495-517. Disponível em: < http://www3.unisul.br/paginas/ ensino/pos/linguagem/0603/9%20art%207%20(roth).pdf>. Acesso em: 18/09/2012.

Digitally signed by QUELI DA SILVEIRA MARTINS:96399899087
Date: 2022.11.09 14:26:42 -03:00
Reason: RazãoDocumento eletrônico assinado digitalmente conforme Lei nº 14.063, de 23 de setembro de 2020.
Location: LocalUniversidade Franciscana/Santa Maria/RS/Brasil

CENTRO UNIVERSITÁRIO
FRANCISCANO

PROGRAMA DA DISCIPLINA

1) Identificação da disciplina

Código	LTI321
Disciplina	Produção Textual I
Carga horária	51h

2) Ementa

Gêneros textuais acadêmicos e sua escrita. Elementos do processo de escrita.

3) Programa

Título e discriminação das unidades de ensino
Unidade 1 - Gêneros textuais acadêmicos e sua escrita 1.1) Resumo escolar 1.2) Resenha 1.3) Ensaio Unidade 2 - Elementos do processo de escrita 2.1) Organização dos parágrafos 2.2) Organização dos períodos e pontuação 2.3) Questões de concordância e regência

4) Bibliografia básica

KOCH, Ingedore. *Desvendando os segredos do texto*. São Paulo: Contexto, 2002.

_____; ELIAS, Vanda Maria. *Ler e escrever*: estratégias de produção textual. São Paulo: Contexto, 2009.

MACHADO, Anna Rachel; TARDELLI, Lília Santos Abreu; LOUSADA, Eliane. *Resenha*. São Paulo: Parábola Editorial, 2004

_____. *Resumo*. São Paulo: Parábola Editorial, 2004.

5) Bibliografia complementar

BAKHTIN, Mikhail. *Estética da criação verbal*. São Paulo: Martins Fontes, 2003.

FONTANA, Nivra Maria; PAVIANI, Neires Maria Soldatelli. *Práticas de linguagem*. Caxias: EdUCS, 2009.

GUEDES, Paulo. *Da redação à produção textual*. São Paulo: Parábola Editorial, 2009.

KOCH, Ingedore. *A coesão textual.* São Paulo: Contexto. 2000.

_____; TRAVAGLIA, Luís Carlos. *A coerência textual*. São Paulo: Contexto, 2006.

MARCUSCHI, Luiz Antonio. *Produção textual, análise de gêneros e compreensão*. São Paulo: Parábola, 2008.

Digitally signed by QUELI DA SILVEIRA MARTINS:96399899087
Date: 2022.11.09 14:26:41 -03:00
Reason: RazãoDocumento eletrônico assinado digitalmente conforme Lei nº 14.063, de 23 de setembro de 2020.
Location: LocalUniversidade Franciscana/Santa Maria/RS/Brasil

SILVA, Luciana Pereira da. *Prática textual em língua portuguesa*. Curitiba: IESDE, 2008.

Digitally signed by QUELI DA SILVEIRA MARTINS:96399899087
Date: 2022.11.09 14:26:41 -03:00
Reason: RazãoDocumento eletrônico assinado digitalmente conforme Lei nº 14.063, de 23 de setembro de 2020.
Location: LocalUniversidade Franciscana/Santa Maria/RS/Brasil

CENTRO UNIVERSITÁRIO
FRANCISCANO

PROGRAMA DA DISCIPLINA

1) Identificação da disciplina

Código	FIL311
Disciplina	Ética e Cidadania
Carga horária	34h

2) Ementa

Ética, cidadania e dimensões do agir humano. Ética, sociedade e sustentabilidade. Cidadania, direitos humanos e bioética. Ética, trabalho e dignidade humana.

3) Programa

Título e discriminação das unidades de ensino

Unidade 1 - Ética, cidadania e dimensões do agir humano
1.1) Objeto e sentido da ética e da cidadania
1.2) Teorias éticas: ética das virtudes, utilitarismo, deontologia, ética do discurso

Unidade 2 - Ética, sociedade e sustentabilidade
1.2) Formação da identidade ético-cultural
1.3) Sociedade de consumo e sustentabilidade
1.4) Ética e educação ambiental

Unidade 3 - Cidadania, direitos humanos e bioética
3.1) Cidadania, direitos humanos e diversidade cultural
3.2) Dignidade humana e relações étnico-raciais: cultura afro-brasileira e indígena
3.3) Bioética e biotecnologia
3.4) Ética na pesquisa com seres humanos e animais não humanos

Unidade 4 - Ética, trabalho e dignidade humana
4.1) Mundo do trabalho, conhecimento e inovação
4.2) Ética empresarial e responsabilidade social
4.3) Ética, educação e formação docente

4) Bibliografia básica

CAMARGO, M. *Fundamentos de ética geral e profissional.* Petrópolis: Vozes, 2001.
SANDEL, Michael J. *Justiça*: o que é fazer a coisa certa. 8. ed. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2012.
_____. *O que o dinheiro não compra*: os limites morais do mercado. 1. ed. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2012.
VÁZQUEZ, A. S. *Ética*. 24 ed. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2003.

5) Bibliografia complementar

BITTAR, E. C. B. *Ética, educação, cidadania e direitos humanos: estudos filosóficos entre cosmopolitismo e responsabilidade social.* São Paulo, SP: Manole, 2004.

Digitally signed by QUELI DA SILVEIRA MARTINS:96399899087
Date: 2022.11.09 14:26:40 -03:00
Reason: RazãoDocumento eletrônico assinado digitalmente conforme Lei nº 14.063, de 23 de setembro de 2020.
Location: LocalUniversidade Franciscana/Santa Maria/RS/Brasil

CANTO-SPERBER, Monique; OGIEN, Ruwen. *Que devo fazer?* A filosofia moral. Tradução de Benno Dischinger. São Leopoldo: Unisinos, 2004.
CARVALHO, J. M. *Cidadania no Brasil – um longo caminho*. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2008.
FACCHI, A. *Breve história dos direitos humanos.* Tradução de Silva Debetto C. Reis. São Paulo: Loyola, 2011.
GRÜN, M. *Ética e educação ambiental:* a conexão necessária. 6. ed. Campinas: Papirus, 2002.
HEERDT, M. L. Construindo ética e cidadania todos os dias. 6. ed. Florianópolis, SC: Sophos, 2004.
HUNT; L. *A invenção dos direitos humanos:* uma história. Tradução de Rosaura Eichenberg. São Paulo: Companhia das Letras, 2009.
JUNGES, J. R. *Bioética: perspectivas e desafios*. São Leopoldo: Unisinos, 1999.
MANZINI-COVRE, M. L. *O que é cidadania.* São Paulo: Brasiliense, 1995.
NALINI, J. R. *Ética geral e profissional.* 3. ed. rev. ampl. Paulo: Revista dos Tribunais, 2001.
PESSINI, L.; BERTACHINI, L.; BARCHIFONTAINE, C. P. (Org.). *Bioética, cuidado e humanização.* São Paulo, SP: Centro Universitário São Camilo, 2014.
TIRADENTES, J. A. *Sociedade e construção:* história e cultura indígena brasileira. São Paulo: Direção, 2008.
_____. *Sociedade e construção:* história e cultura afro-brasileira. São Paulo: Direção, 2008.
VALLS, Á. *O que é ética.* São Paulo: Brasiliense, 1986.

Digitally signed by QUELI DA SILVEIRA MARTINS:96399899087
Date: 2022.11.09 14:26:40 -03:00
Reason: RazãoDocumento eletrônico assinado digitalmente conforme Lei nº 14.063, de 23 de setembro de 2020.
Location: LocalUniversidade Franciscana/Santa Maria/RS/Brasil

CENTRO UNIVERSITÁRIO
FRANCISCANO

PROGRAMA DA DISCIPLINA

1) Identificação da disciplina

Código	EDU328
Disciplina	Língua Brasileira de Sinais
Carga horária	34h

2) Ementa

Introdução: aspectos clínicos, educacionais e sócio-antropológicos da surdez. Alfabeto manual. Vocabulário básico da Libras I. Vocabulário básico da Libras II. Descrição: narrativa básica.

3) Programa

Título e discriminação das unidades de ensino

Unidade 1 - Introdução: aspectos clínicos, educacionais e sócio-antropológicos da surdez
1.1) Inserção do surdo na sociedade
1.2) Comunicação visual e gramática

Unidade 2 - Alfabeto manual
2.1) Correlação entre os sinais

Unidade 3 - Vocabulário básico da Libras I
3.1) Saudação, apresentação
3.2) Profissões
3.3) Lar
3.4) Família
3.5) Dias da semana e calendário
3.6) Números
3.7) Condições climáticas
3.8) Proposições afirmativas, negativas e interrogativas

Unidade 4 - Vocabulário básico da Libras II
4.1) Adjetivação
4.2) Advérbios
4.3) Pronomes
4.4) Verbos
4.5) Sistemas monetários
4.6) Relógio
4.7) Cores

Unidade 5 - Descrição: narrativa básica
5.1) Diálogo básico
5.2) Tempos: presente, passado e futuro

Digitally signed by QUELI DA SILVEIRA MARTINS:96399899087
Date: 2022.11.09 14:26:39 -03:00
Reason: RazãoDocumento eletrônico assinado digitalmente conforme Lei nº 14.063, de 23 de setembro de 2020.
Location: LocalUniversidade Franciscana/Santa Maria/RS/Brasil

4) Bibliografia básica

CAPOVILLA, F. *Dicionário trilíngue de libras*. São Paulo: USP, 2001.
QUADROS, Ronice Müller de; KARNOPP, Lodenir. *Língua de sinais brasileira:* estudos linguísticos. Reimpr. Porto Alegre: Artmed, 2007.
SKLIAR, Carlos (org.). *A surdez*: um olhar sobre as diferenças. 6. ed. Porto Alegre: Mediação, 2012.

5) Bibliografia complementar

QUADROS, Ronice Müller de. *Educação de surdos*: a aquisição da linguagem. Porto Alegre: Artes Médicas, 1997. p. 126.
OLIVEIRA, Luiza de Fátima Medeiros de. *Formação docente na escola inclusiva*: diálogo como fio tecedor. Porto Alegre: Mediação, 2009.
SKLIAR, Carlos. *Pedagogia (improvável) da diferença*. E se o outro não estivesse aí? Rio de Janeiro: Dp&A, 2003.
_____. (org.). *Educação & exclusão*: abordagens sócio-antropológicas em educação especial. 5. ed. Porto Alegre: Mediação, 2006. p. 110.
THOMA, Adriana da Silva; KLEIN, Madalena (org.). *Currículo e avaliação*: a diferença surda na escola. Santa Cruz do Sul: Edunisc, 2009.

Digitally signed by QUELI DA SILVEIRA MARTINS:96399899087
Date: 2022.11.09 14:26:40 -03:00
Reason: RazãoDocumento eletrônico assinado digitalmente conforme Lei nº 14.063, de 23 de setembro de 2020.
Location: LocalUniversidade Franciscana/Santa Maria/RS/Brasil

CENTRO UNIVERSITÁRIO
FRANCISCANO

PROGRAMA DA DISCIPLINA

1) Identificação da disciplina

Código	EDU317
Disciplina	Introdução a Educação Especial
Carga horária	51h

2) Ementa

Educação inclusiva e diversidade. Histórico da educação especial. Necessidades Educativas Especiais.

3) Programa

Título e discriminação das unidades de ensino
Unidade 1 - Educação inclusiva e diversidade 1.1) Raízes da educação inclusiva 1.2) Inclusão social do diferente Unidade 2 - Histórico da educação especial 2.1) Aspectos históricos da educação especial 2.2) Educação especial na perspectiva da educação inclusiva Unidade 3 - Necessidades educativas especiais 3.1) Estudo das necessidades especiais (deficiência mental, deficiência auditiva, deficiência visual, paralisia cerebral, síndrome de Down, autismo, altas habilidades e superdotação) 3.2) Estudo dos transtornos (transtorno do déficit de atenção, transtorno globais do desenvolvimento, transtorno desafiador opositivo, transtorno de conduta, transtornos ansiosos, transtorno de tiques, transtorno de ajustamento, transtorno alimentar e transtorno bipolar de humor)

4) Bibliografia básica

COOL, C.; PALACIOS, J.; MARCHESI, A. *Desenvolvimento psicológico e educação:* necessidades educativas especiais e aprendizagem escolar. Porto Alegre: Artmed, 1995.

ROTTA, N. T.; OHLWEILER, L.; RIESGO, R. *Transtornos da Aprendizagem*: abordagem neurobiológica e multidisciplinar. Porto Alegre: Artmed, 2006.

SASSAKI, R. K. *Inclusão:* construindo uma sociedade para todos. 4. ed. Rio de Janeiro: WVA, 2002

5) Bibliografia complementar

BRASIL. *Educação Infantil:* Saberes e práticas da inclusão: dificuldades acentuadas de aprendizagem ou limitações no processo de desenvolvimento. Brasília: Ministério da Educação, Secretaria de Educação Especial, 2006. Disponível em: <http://portal.mec.gov.br/seesp/arquivos/pdf/dificuldadesdeaprendizagem.pdf>

Digitally signed by QUELI DA SILVEIRA MARTINS:96399899087
Date: 2022.11.09 14:26:39 -03:00
Reason: RazãoDocumento eletrônico assinado digitalmente conforme Lei nº 14.063, de 23 de setembro de 2020.
Location: LocalUniversidade Franciscana/Santa Maria/RS/Brasil

_____. *Educação Infantil:* Saberes e práticas da inclusão: deficiência visual. Brasília: Ministério da Educação, Secretaria de Educação Especial, 2006. Disponível em: <http://portal.mec.gov.br/seesp/arquivos/pdf/deficienciavisual.pdf>
_____. *Educação Infantil:* Saberes e práticas da inclusão: altas habilidades e superdotação. Brasília: Ministério da Educação, Secretaria de Educação Especial, 2006. Disponível em: <http://portal.mec.gov.br/seesp/arquivos/pdf/superdotacao.pdf>
_____. *Saberes e práticas da inclusão*: desenvolvendo competências para o atendimento às necessidades educacionais especiais de com deficiência intelectual. Brasília: Ministério da Educação, Secretaria de Educação Especial, 2006. Disponível em: <http://portal.mec.gov.br/seesp/arquivos/pdf/alunosdeficienciafisica.pdf>
_____. *Saberes e práticas da inclusão:* desenvolvendo competências para o atendimento às necessidades educacionais especiais de alunos com altas habilidades/superdotação. Brasília: Ministério da Educação, Secretaria de Educação Especial, 2006. Disponível em: <http://portal.mec.gov.br/seesp/arquivos/pdf/altashabilidades.pdf>

Digitally signed by QUELI DA SILVEIRA MARTINS:96399899087
Date: 2022.11.09 14:26:39 -03:00
Reason: RazãoDocumento eletrônico assinado digitalmente conforme Lei nº 14.063, de 23 de setembro de 2020.
Location: LocalUniversidade Franciscana/Santa Maria/RS/Brasil

CENTRO UNIVERSITÁRIO
FRANCISCANO

PROGRAMA DA DISCIPLINA

1) Identificação da disciplina

Código	EDU316
Disciplina	Didática
Carga horária	51h

2) Ementa

Ciências da educação e prática pedagógica. Planejamento do processo ensino-aprendizagem. Gestão da sala de aula. Avaliação do processo ensino-aprendizagem.

3) Programa

Título e discriminação das unidades de ensino

Unidade 1 - Ciências da educação e prática pedagógica
1.1) Pedagogia, educação e didática
1.2) Prática pedagógica e paradigmas educacionais

Unidade 2 - Planejamento do processo ensino-aprendizagem
2.1) Proposições fundamentais de planejamento: implicações para o processo ensino-aprendizagem
2.2) Níveis e elementos de planejamento

Unidade 3 - Gestão da sala de aula
3.1) Organização do trabalho pedagógico: postura do professor, formas de intervenção pedagógica, organização do espaço da sala de aula

Unidade 4 - Avaliação do processo ensino-aprendizagem

4) Bibliografia básica

BEHRENS, M. A. *O paradigma emergente e a prática pedagógica*. 6. ed. Petrópolis: Vozes, 2011.
FARIAS, I. M. S. de. (org.) *Didática e docência*: aprendendo a profissão. 3. ed. Brasília: Líber Livro, 2011.
LUCKESI, C. C. *Avaliação da aprendizagem escolar*. 22. ed. São Paulo: Cortez, 2011.

5) Bibliografia complementar

LIBÂNEO, J. C. *Pedagogia e pedagogos, para quê?* 12. ed. São Paulo: Cortez, 2000.
PIMENTA, S. G.; GHEDIN, E. (org.). *Professor reflexivo no Brasil*. 7. ed. São Paulo: Cortez, 2002.
VEIGA, I. P. A. (org.). *Didática*: o ensino e suas relações. 18. ed. Campinas: Papirus, 2013.
VASCONCELLOS, C. S. *Planejamento:* projeto de ensino-aprendizagem e projeto político-pedagógico. 22. ed. São Paulo: Liberdad Editora, 2012.

Digitally signed by QUELI DA SILVEIRA MARTINS:96399899087
Date: 2022.11.09 14:26:38 -03:00
Reason: RazãoDocumento eletrônico assinado digitalmente conforme Lei nº 14.063, de 23 de setembro de 2020.
Location: LocalUniversidade Franciscana/Santa Maria/RS/Brasil

VEIGA, I. P. A. *A prática pedagógica do professor de didática*. 13. ed. Campinas: Papirus, 2013.

Digitally signed by QUELI DA SILVEIRA MARTINS:96399899087
Date: 2022.11.09 14:26:38 -03:00
Reason: RazãoDocumento eletrônico assinado digitalmente conforme Lei nº 14.063, de 23 de setembro de 2020.
Location: LocalUniversidade Franciscana/Santa Maria/RS/Brasil

CENTRO UNIVERSITÁRIO
FRANCISCANO

PROGRAMA DA DISCIPLINA

1) Identificação da disciplina

Código	EDU313
Disciplina	Políticas Educacionais e Gestão Escolar
Carga horária	51h

2) Ementa

Políticas e organização da educação básica brasileira. Legislação da educação básica brasileira. Organização escolar e gestão da educação básica.

3) Programa

Título e discriminação das unidades de ensino

Unidade 1 - Políticas e organização da educação básica brasileira
1.1) Análise histórico-crítica das políticas públicas de educação no Brasil
1.2) Estado e políticas educacionais
1.3) Atuais desafios da educação brasileira

Unidade 2 - Legislação da educação básica brasileira
2.1) Constituição Federal, Estadual e Lei Orgânica Municipal
2.2) Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional
2.3) Sistemas de ensino, órgãos administrativos, níveis e modalidades
2.4) Programas educacionais para a educação básica
2.5) Plano Nacional de Educação e planos estaduais e municipais de educação

Unidade 3 - Organização escolar e gestão da educação básica
3.1) Concepções e formas de gestão
3.2) Desafios e perspectivas para a gestão na educação básica
3.3) Mecanismos da gestão democrática na educação básica: Conselho Escolar, Projeto Político Pedagógico, eleição para diretor

4) Bibliografia básica

BRASIL. *Lei de diretrizes e bases da educação nacional:* Lei 9.394, de 20 de dezembro de 1996. Brasília: Ministério da Educação, 1996.

_____. *Plano Nacional de Educação*: Lei nº. 10.172, de 10 de janeiro de 2001, legislação correlata e complementar. Bauru: Edipro, 2006.

CARNEIRO, M. A. *LDB Fácil:* leitura crítico-compreensiva artigo a artigo. 21. ed. Petrópolis: Vozes, 2012.

LIBÂNEO, J. C. *Organização e gestão da escola*: teoria e prática. Goiânia: Alternativa, 2001.

LÜCK, H. *Gestão educacional:* uma questão paradigmática. Petrópolis: Vozes, 2006.

LIBÂNEO, J. C.; OLIVEIRA, J.; TOSCHI, M. *Educação escolar:* políticas, estrutura e organização.10. ed. São Paulo: Cortez, 2007.

Digitally signed by QUELI DA SILVEIRA MARTINS:96399899087
Date: 2022.11.09 14:26:37 -03:00
Reason: RazãoDocumento eletrônico assinado digitalmente conforme Lei nº 14.063, de 23 de setembro de 2020.
Location: LocalUniversidade Franciscana/Santa Maria/RS/Brasil

5) Bibliografia complementar

FERREIRA, N. S. C.; AGUIAR, M. Â. S. (orgs.). *Gestão da educação:* impasses, perspectivas e compromissos. São Paulo: Cortez, 2001.

FORTUNATI, J. *Gestão da educação pública*: caminhos e desafios. Porto Alegre: Artmed, 2006.

GRACINDO, R.; WITTMANN, L. C (orgs.). *O estado da arte em política e gestão da educação no Brasil.* São Paulo: Autores Associados, 2001.

RIO GRANDE DO SUL. *Constituição do Rio Grande do Sul/98.* Porto Alegre: Corag, 1989.

_____. *Lei orgânica do município de Santa Maria/90.* Santa Maria: Palloti, 1997.

SEVERINO, A. J.; FAZENDA, I. C. A. *Políticas educacionais:* o ensino nacional em questão. Campinas: Papirus, 2003.

SHIROMA, E. O.; MORAES, M. C. M.; EVANGELISTA, O. *Política Educacional*. 4. ed. Rio de Janeiro: Lamparina, 2007.

VIEIRA, S. L. *Gestão da escola:* desafios a enfrentar. Rio de Janeiro: DP&A, 2002.

Digitally signed by QUELI DA SILVEIRA MARTINS:96399899087
Date: 2022.11.09 14:26:38 -03:00
Reason: RazãoDocumento eletrônico assinado digitalmente conforme Lei nº 14.063, de 23 de setembro de 2020.
Location: LocalUniversidade Franciscana/Santa Maria/RS/Brasil

CENTRO UNIVERSITÁRIO
FRANCISCANO

PROGRAMA DA DISCIPLINA

1) Identificação da disciplina

Código	EDU215
Disciplina	Educação Digital
Carga horária	51h

2) Ementa

Cenário das tecnologias digitais na educação. Educação e virtualidade real.

3) Programa

Título e discriminação das unidades de ensino
Unidade 1 - Cenário das tecnologias digitais na educação 1.1) Cenário nacional e internacional 1.2) Inclusão das tecnologias digitais na educação 1.3) Cibercultura e ciberespaço: pontos para compreender o século XXI Unidade 2 - Educação e virtualidade real 2.1) Relações entre professor e estudante 2.2) Tecnologias digitais: implicações pedagógicas 2.3) Integração de diferentes tecnologias nos processos de ensino e de aprendizagem 2.4) Avaliação mediada pelas tecnologias digitais

4) Bibliografia básica

CASTELLS, Manuel. *A sociedade em rede*. 8. ed. São Paulo: Paz e Terra, 2005.

LÉVY, Pierre. *Cibercultura*. Rio de Janeiro: 34, 1999.

VRAKKING, Ben; VEEN, Wim. *Homo zappiens:* educando na era digital. Porto Alegre: Artmed, 2009.

5) Bibliografia complementar

BEHAR, Patrícia Alejandra (org.). *Modelos Pedagógicos em Educação a Distância*. Porto Alegre, Artmed, 2009.

FILATRO, Andrea. *Design instrucional na prática.* São Paulo: Pearson Education do Brasil, 2009.

FREITAS, Maria Teresa. Letramento digital e formação de professores. *Educação em Revista*. Belo Horizonte: UFMG, 2010. v. 26, nº.3. p.335-352. Disponível em: <http://www.scielo.br/pdf/edur/v26n3/v26n3a17> Acesso em: 20-06-2014.

PALLOF, Rena M.; PRATT, Keith. *O aluno virtual* - um guia para trabalhar com estudantes on-line. Porto Alegre: Artmed, 2004.

RAMAL, Andréa. *Educação na cibercultura*. Porto Alegre: Artmed, 2002.

Digitally signed by QUELI DA SILVEIRA MARTINS:96399899087
Date: 2022.11.09 14:26:37 -03:00
Reason: RazãoDocumento eletrônico assinado digitalmente conforme Lei nº 14.063, de 23 de setembro de 2020.
Location: LocalUniversidade Franciscana/Santa Maria/RS/Brasil

CENTRO UNIVERSITÁRIO
FRANCISCANO

PROGRAMA DA DISCIPLINA

1) Identificação da disciplina

Código	ALC104
Disciplina	Metodologia Científica
Carga horária	34h

2) Ementa

Ciência, tecnologia e conhecimentos. Método científico. Pesquisa científica. Projeto de pesquisa. Publicações científicas. Plataforma Lattes, bases de dados eletrônicas e agências de fomento.

3) Programa

Título e discriminação das unidades de ensino

Unidade 1 - Ciência, tecnologia e conhecimentos
1.1) Divisão da ciência
1.2) Tipos de conhecimento
1.3) Ciência e tecnologia

Unidade 2 - Método científico
2.1) Abordagens e classificações
2.2) Procedimentos científicos

Unidade 3 - Pesquisa científica
3.1) Tipos e etapas da pesquisa: experimental e não experimental
3.2) Instrumentos para a coleta de dados (questionários, entrevistas e observações)
3.3) Ética e rigor metodológico na coleta de dados

Unidade 4 - Projeto de pesquisa
4.1) Tipos de projetos
4.2) Objetivos do projeto de pesquisa
4.3) Elementos do projeto de pesquisa

Unidade 5 - Publicações científicas
5.1) Tipos de trabalhos acadêmicos apresentação e estrutura: fichamento, sinópse, resumo, resenha, trabalho final de graduação (TFG), monografia, dissertação e tese
5.2) Tipos de trabalhos científicos: relatório de pesquisa, comunicação de trabalho científico, artigo científico
5.3) Apresentações de trabalhos em eventos

Unidade 6 - Plataforma Lattes, bases de dados eletrônicas e agências de fomento
6.1) Currículo Lattes
6.2) Bases de dados na Internet
6.3) Agências de fomento à pesquisa (Fapergs, Capes, CNPq)

Digitally signed by QUELI DA SILVEIRA MARTINS:96399899087
Date: 2022.11.09 14:26:29 -03:00
Reason: RazãoDocumento eletrônico assinado digitalmente conforme Lei nº 14.063, de 23 de setembro de 2020.
Location: LocalUniversidade Franciscana/Santa Maria/RS/Brasil

4) Bibliografia básica

ANDRADE, M. M. *Introdução à metodologia do trabalho científico:* elaboração de trabalhos de graduação. 10. ed. 4. reimpr. São Paulo: Atlas, 2010.
FURASTÉ, P. A. *Normas técnicas para o trabalho científico:* com explicitação das normas da ABNT. 15. ed. atual. reform. Porto Alegre: [s.n.], 2011.
GIL, Antônio Carlos. *Como elaborar projetos de pesquisa*. 5. ed. São Paulo: Atlas, 2010. p. 175.
OLIVEIRA, J. L. *Texto acadêmico:* técnicas de redação e de pesquisa científica. 4. ed. Petrópolis: Vozes, 2007.

5) Bibliografia complementar

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. *NBR 14724:* informação e documentação: trabalhos acadêmicos: apresentação. 2. ed. Rio de Janeiro: ABNT, 2005.
_____. *Informação e documentação*: citações em documentos - NBR 10520. Rio de Janeiro: ABNT, 2002.
AQUINO, I. S. *Como escrever artigos científicos:* sem arrodeio e sem medo da ABNT. 7. ed. São Paulo: Saraiva, 2010.
_____. *Como ler artigos científicos:* da graduação ao doutorado. 2. ed. São Paulo: Saraiva, 2010.
BASTOS, C. *Aprendendo a aprender:* introdução à metodologia científica. 16. ed. Petrópolis: Vozes, 2002.
FRAGOSO, S.; RECUERO, R. C.; AMARAL, A. *Métodos de pesquisa para Internet.* Porto Alegre: Sulina, 2011.
MARCONI, M. A. LAKATOS, E. M. *Metodologia do trabalho científico*: procedimentos básicos, pesquisa bibliográfica, projeto e relatório, publicações e trabalhos científicos 6. ed. São Paulo: Atlas, 2001.
MINAYO, M. C. S (org.). *Pesquisa social:* teoria, método e criatividade. 27. ed. Petrópolis: Vozes, 2008.
SEVERINO, A. J. *Metodologia do trabalho científico.* 23. ed. rev. atual. São Paulo: Cortez, 2007.

Digitally signed by QUELI DA SILVEIRA MARTINS:96399899087
Date: 2022.11.09 14:26:36 -03:00
Reason: RazãoDocumento eletrônico assinado digitalmente conforme Lei nº 14.063, de 23 de setembro de 2020.
Location: LocalUniversidade Franciscana/Santa Maria/RS/Brasil