

HISTÓRICO DO ALUNO

IDENTIFICAÇÃO DO ALUNO

Nome: MARINA BECKER MOCELLIN	Matrícula: 17100189
CPF: 012.684.679-01	CÉDULA DE IDENTIDADE: 5.565.964
Data de nascimento: 02/10/1998	Órgão emissor/UF: SESP - RR
Situação do Aluno: FORMADO	Nacionalidade: BRASILEIRA
UF: RORAIMA	

FORMA DE INGRESSO

Processo Seletivo: PROCESSO SELETIVO COMPLEMENTAR	Mês/Ano: NOVEMBRO/2016
Ingresso: SISU/ENEM	Ano/semestre: 2017/1

CURSO SUPERIOR

Curso: 5010 - CINEMA E AUDIOVISUAL (BACHARELADO)	Código e-Mec: 5000549
Ato legal: CURSO RECONHECIDO PELA PORTARIA Nº 67 DE 29/01/2015. PUBLICADA NA SEÇÃO 1, PÁGINA 29 DO D.O.U DE 30/01/2015. RENOVAÇÃO DE RECONHECIMENTO PELA PORTARIA Nº 172, DE 10/06/2020. PUBLICADA NA SEÇÃO 1, PÁGINA 34 DO D.O.U. DE 12/06/2020.	

DADOS DE CONCLUSÃO

Conclusão do curso: 01/08/2022	Colação de grau: 01/08/2022	Expedição de diploma: 05/08/2022
---------------------------------------	------------------------------------	---

ENADE

INGRESSO: Estudante não habilitado(a) ao ENADE 2014 em razão do calendário do ciclo avaliativo.
--

CONCLUSÃO: Estudante não habilitado(a) ao ENADE 2021 em razão do calendário do ciclo avaliativo.

2017/1	Componente Curricular / Docente	Turma	Média / Conceito	Situação	CR	CH
	0110159 - INTRODUÇÃO AO ROTEIRO MARÍLIA SCHRAMM RÉGIO (Mestrado)	M2	9,10	APR	4	68
	0110165 - IMAGEM DIGITAL GUILHERME CARVALHO DA ROSA (Doutorado)	M2	9,70	APR	2	34
	0110177 - HISTÓRIA DO CINEMA IVONETE MEDIANEIRA PINTO (Doutorado)	M1	9,00	APR	4	68
	0110248 - INTRODUÇÃO A LINGUAGEM AUDIOVISUAL LIANGELA CARRET XAVIER (Mestrado)	M1	9,70	APR	2	34
	1440134 - OPERAÇÃO DE EQUIPAMENTOS AUDIOVISUAIS WAGNER IVAN DA ROSA PIREZ (Mestrado)	M1	10,00	APR	2	34
	1440163 - CRIATIVIDADE MEDIADA GERSON RIOS LEME (Doutorado)	M1	8,40	APR	4	68
2017/2	Componente Curricular / Docente	Turma	Média / Conceito	Situação	CR	CH
	0110162 - ROTEIRO I ELEONORA LONER COUTINHO (Graduação) MARÍLIA SCHRAMM RÉGIO (Mestrado)	M2	9,30	APR	4	68
	0110170 - STORYBOARD VIVIAN HERZOG (Mestrado)	M1	9,50	APR	4	68
	1440001 - CINEMA BRASILEIRO IVONETE MEDIANEIRA PINTO (Doutorado)	T1	7,70	APR	4	68
	1440003 - DIREÇÃO DE PRODUÇÃO LIANGELA CARRET XAVIER (Mestrado)	M1	8,80	APR	2	34
	1440016 - CINEMATOGRAFIAS PERIFÉRICAS IVONETE MEDIANEIRA PINTO (Doutorado)	M1	8,50	APR	2	34
	1440066 - NARRATIVAS FOTOGRÁFICAS WAGNER IVAN DA ROSA PIREZ (Mestrado)	M1	8,20	APR	4	68
	1440071 - FUNDAMENTOS DO DESENHO I MARCIA REGINA PEREIRA DE SOUSA (Doutorado)	M1	9,00	APR	4	68
	1440153 - IMAGEM DIGITAL II GUILHERME CARVALHO DA ROSA (Doutorado)	M1	9,50	APR	4	68
	1440164 - ÁUDIO I	M1	10,00	APR	4	68

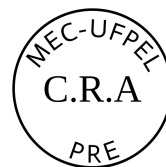
Nome: MARINA BECKER MOCELLIN

Matrícula: 17100189

2017/2	Componente Curricular / Docente	Turma	Média / Conceito	Situação	CR	CH
	GERSON RIOS LEME (Doutorado)					
2018/1	Componente Curricular / Docente	Turma	Média / Conceito	Situação	CR	CH
	1440022 - ANIMAÇÃO CARLA SCHNEIDER (Doutorado)	M1	7,80	APR	4	68
	1440128 - ROTEIRO II ELEONORA LONER COUTINHO (Graduação) MICHAEL ABRANTES KERR (Doutorado)	M1	8,80	APR	2	34
	1440165 - ÁUDIO II GERSON RIOS LEME (Doutorado)	M2	9,30	APR	4	68
2018/2	Componente Curricular / Docente	Turma	Média / Conceito	Situação	CR	CH
	1440330 - PRODUÇÃO EXECUTIVA LIANGELA CARRET XAVIER (Mestrado)	M1	8,80	APR	2	34
	1440332 - DIREÇÃO DE ARTE ANA PAULA CRUZ PENKALA DIAS (Doutorado)	M1	9,00	APR	4	68
2019/1	Componente Curricular / Docente	Turma	Média / Conceito	Situação	CR	CH
	05000690 - MONTAGEM I MICHAEL ABRANTES KERR (Doutorado)	M1	9,80	APR	4	60
	05000693 - HISTÓRIA E TEORIA DO DOCUMENTÁRIO IVONETE MEDIANEIRA PINTO (Doutorado)	T1	9,00	APR	2	30
	05000717 - COMUNICAÇÃO E CULTURA GUILHERME CARVALHO DA ROSA (Doutorado)	T1	9,80	APR	2	30
	05000729 - LABORATÓRIO DE REALIZAÇÃO I JOSIAS PEREIRA DA SILVA (Doutorado)	M1	9,50	APR	6	90
	05000853 - CINEMA CONTEMPORÂNEO IVONETE MEDIANEIRA PINTO (Doutorado)	T1	9,50	APR	2	30
	05000854 - DIREÇÃO DE FOTOGRAFIA II WAGNER IVAN DA ROSA PIREZ (Mestrado)	M1	9,80	APR	4	60
	05000855 - PRODUÇÃO PARA TV E MÍDIAS ALTERNATIVAS ROBERTO RIBEIRO MIRANDA COTTA (Doutorado)	T1	9,10	APR	2	30
	05000862 - DISTRIBUIÇÃO E EXIBIÇÃO RAFAEL ROSINATO VALLES (Mestrado)	T1	8,90	APR	2	30
2019/2	Componente Curricular / Docente	Turma	Média / Conceito	Situação	CR	CH
	05000692 - PREPARAÇÃO DE ATORES JOSIAS PEREIRA DA SILVA (Doutorado)	M1	9,20	APR	4	60
	05000694 - MONTAGEM II MICHAEL ABRANTES KERR (Doutorado)	M1	10,00	APR	4	60
	05000815 - CRÍTICA DE CINEMA IVONETE MEDIANEIRA PINTO (Doutorado)	T1	8,50	APR	2	30
	05000849 - LABORATÓRIO DE REALIZAÇÃO II ROBERTO RIBEIRO MIRANDA COTTA (Doutorado)	M1	9,30	APR	6	90
	05000851 - DIREÇÃO DE FOTOGRAFIA I WAGNER IVAN DA ROSA PIREZ (Mestrado)	M1	10,00	APR	4	60
	05000858 - PROJETO EM AUDIOVISUAL I LIANGELA CARRET XAVIER (Mestrado)	P1	A	APR		136
	05000859 - DESIGN PARA PROJETO GUILHERME CARVALHO DA ROSA (Doutorado)	M1	10,00	APR	2	30
2020/1	Componente Curricular / Docente	Turma	Média / Conceito	Situação	CR	CH
	05000861 - METODOLOGIA DA PESQUISA CIENTÍFICA PARA AUDIOVISUAL IVONETE MEDIANEIRA PINTO (Doutorado)	T71	A	APR	6	90
	05000863 - PROJETO EM AUDIOVISUAL II LIANGELA CARRET XAVIER (Mestrado)	P71	A	APR		204
	05000870 - TÓPICOS ESPECIAIS IV ANA PAULA CRUZ PENKALA DIAS (Doutorado)	T51	Aprovado	APR	4	60
2020/2	Componente Curricular / Docente	Turma	Média / Conceito	Situação	CR	CH
	05000860 - FINANCIAMENTO, LEGISLAÇÃO E POLÍTICAS PÚBLICAS PARA AUDIOVISUAL FLAVIA SELIGMAN (Doutorado)	M1	9,00	APR	4	60
	05000865 - SEMINÁRIO DE ORIENTAÇÃO	P1	A	APR		204



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DE PELOTAS
PRÓ-REITORIA DE ENSINO
COORDENAÇÃO DE REGISTROS ACADÊMICOS



Nome: MARINA BECKER MOCELLIN

Matrícula: 17100189

2020/2	Componente Curricular / Docente	Turma	Média / Conceito	Situação	CR	CH
	IVONETE MEDIANEIRA PINTO (Doutorado)					
	GUILHERME CARVALHO DA ROSA (Doutorado)					
	05001153 - TÓPICOS ESPECIAIS VIII	T1	10,00	APR	4	60
	MICHAEL ABRANTES KERR (Doutorado)					
2021/1	Componente Curricular / Docente	Turma	Média / Conceito	Situação	CR	CH
	05000695 - FINALIZAÇÃO	M1	10,00	APR	4	60
	MICHAEL ABRANTES KERR (Doutorado)					
	05000852 - DIREÇÃO I	M1	10,00	APR	4	60
	ROBERTO RIBEIRO MIRANDA COTTA (Doutorado)					
	05000856 - LABORATÓRIO DE REALIZAÇÃO III	M1	10,00	APR	6	90
	JOSIAS PEREIRA DA SILVA (Doutorado)					
2021/2	Componente Curricular / Docente	Turma	Média / Conceito	Situação	CR	CH
	05000067 - DESENHO DA FIGURA HUMANA	M6	9,70	APR	4	60
	LAURA BORSA CATTANI (Doutorado)					
	05000819 - ESTÁGIO CURRICULAR	P1	10,00	APR		240
	GUILHERME CARVALHO DA ROSA (Doutorado)					
	05000823 - ATIVIDADES COMPLEMENTARES	H1		APR		250
	05000857 - DIREÇÃO II	M1	10,00	APR	4	60
	ROBERTO RIBEIRO MIRANDA COTTA (Doutorado)					

CR = Crédito, CH = Carga horária, APR = Aprovado, DSP = Dispensado, TRC = Trancado, CANC = Cancelado, REP = Reprovado, INF = Infrequente, DISP-EC = Dispensado por Extraordinário conhecimento

TOTAIS INTEGRALIZADOS

Créditos: 152

Carga horária: 3446

Média Final: 9,31

EMILENI TESSMER

Coordenação de Registros Acadêmicos

CRA/PRE/UFPEL

Histórico expedido em 05/08/2022

Para validar este documento acesse o site da UFPEL item **Validador de documentos** e informe o código **IP21622YHL**