



UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA

Pró-Reitoria de Graduação
Departamento de Administração Escolar

HISTÓRICO SÍNTESE DE GRADUAÇÃO

Matrícula: 16102046

Aluno: Kauana Machado

Nascimento: 09/10/1997

Sexo: Feminino

Natural: Chapecó/SC

Nacionalidade: Brasileira

Identidade: 5.850.665

Orgão: SSP/SC

CPF: 100.560.569-66

Ingresso: Concurso vestibular

Situação: Formado

Currículo: 2013/1

Carga Horária: 3348

Curso: 451 ARTES CÊNICAS

Semestre 2015/2

Disciplina	H/A	Nota	Fr	Tipo
ART6900 Atividades Complementares	252	V	FS	EX Rv
IA - IAA - IAP -	H/A (total = 252 aprov = 252)			

Semestre 2016/1

Disciplina	H/A	Nota	Fr	Tipo
CMA6111 Teoria das Artes Cênicas I	72	6,5	FS	Ob
CMA6112 Improvisação I	72	8,5	FS	Ob
CMA6113 Ética Teatral	72	8,5	FS	Ob
CMA6114 Consciência Corporal I	72	9,5	FS	Ob
CMA6115 História da Arte	72	9,0	FS	Ob
IA - 8,40 IAA - 8,40 IAP - 8,40	H/A (total = 612 aprov = 612)			

Semestre 2016/2

Disciplina	H/A	Nota	Fr	Tipo
CMA6001 Direção de Arte para Cinema de Ficção	72	9,0	FS	Op
CMA6211 Teoria das Artes Cênicas II	72	8,5	FS	Ob
CMA6212 Improvisação II	72	9,0	FS	Ob
CMA6213 Consciência Vocal	72	8,5	FS	Ob
CMA6214 Consciência Corporal II	72	10,0	FS	Ob
IA - 9,00 IAA - 8,70 IAP - 8,70	H/A (total = 972 aprov = 972)			

Semestre 2017/1

Disciplina	H/A	Nota	Fr	Tipo
CMA6312 Teatro de Animação I	72	10,0	FS	Ob
CMA6313 Poéticas Vocais	72	9,5	FS	Ob
CMA6314 Crítica em Artes Cênicas	72	10,0	FS	Ob
CMA6315 Maquiagem	72	8,5	FS	Ob
IA - 8,70 IAA - 8,70 IAP - 8,92	H/A (total = 1332 aprov = 1260)			

Semestre 2017/2

Disciplina	H/A	Nota	Fr	Tipo
ART6003 Teatro de Sombras	72	9,5	FS	Op
ART6412 Teatro de Animação II	72	10,0	FS	Ob
ART6414 Som	72	9,5	FS	Ob
ART6415 Direção de Arte, Cenografia e Figurino I	72	9,5	FS	Ob
ART6615 Iluminação Teatral	72	8,0	FS	Ob
IA - 9,30 IAA - 8,85 IAP - 9,02	H/A (total = 1692 aprov = 1620)			

Semestre 2018/1

Disciplina	H/A	Nota	Fr	Tipo
ART6511 Escrita Dramática I	72	9,0	FS	Ob
ART6512 Atuação I	72	9,0	FS	Ob
ART6513 Performance I	72	9,0	FS	Ob
ART6515 Direção de Arte, Cenografia e Figurino II	72	9,5	FS	Ob
IA - 9,12 IAA - 8,89 IAP - 9,04	H/A (total = 1980 aprov = 1908)			

Semestre 2018/2

Disciplina	H/A	Nota	Fr	Tipo
ART6311 Teoria das Artes Cênicas III	72	10,0	FS	Ob
ART6611 Escrita Dramática II	72	8,5	FS	Ob
ART6612 Atuação II	72	9,5	FS	Ob
ART6613 Performance II	72	10,0	FS	Ob
IA - 9,50 IAA - 8,98 IAP - 9,11	H/A (total = 2268 aprov = 2196)			

Semestre 2019/1

Disciplina	H/A	Nota	Fr	Tipo
ART5006 Direção de Atores	72	9,0	FS	Ex
ART6711 Escrita Dramática III	144	9,0	FS	Ob
ART6713 Performance III	144	10,0	FS	Ob
ART6715 Produção e Divulgação Teatral	72	8,5	FS	Ob
IA - 9,25 IAA - 9,02 IAP - 9,13	H/A (total = 2700 aprov = 2628)			

Semestre 2019/2

Disciplina	H/A	Nota	Fr	Tipo
ART6813 Performance IV	288	10,0	FS	Ob
ART6815 Pesquisa em Artes Cênicas	72	9,0	FS	Ob
IA - 9,80 IAA - 9,12 IAP - 9,22	H/A (total = 3060 aprov = 2988)			

Semestre 2020/1

Disciplina	H/A	Nota	Fr	Tipo
ART6023 Tópicos de Artes Cênicas V	72	10,0	FS	Op
ART6411 Teoria das Artes Cênicas IV	72	8,5	FS	Ob
IA - 9,25 (!)IAA - 9,13 IAP - 9,22	H/A (total = 3204 aprov = 3132)			

Semestre 2021/1

Disciplina	H/A	Nota	Fr	Tipo
ART6911 Trabalho de Conclusão de Curso	216	10,0	FS	Ob
ART6912 Teatro Brasileiro	72	10,0	FS	Ob
IA - 10,00 (!)IAA - 9,21 IAP - 9,29	H/A (total = 3492 aprov = 3420)			

Semestre 2021/2

Disciplina	H/A	Nota	Fr	Tipo
ART6514 Encenação Teatral I	72	10,0	FS	Ob
ZZD0001 FORMADO				
IA - 10,00 (!)IAA - 9,22 IAP - 9,31	H/A (total = 3564 aprov = 3492)			

Prazo máximo para integralização curricular:

14

Semestres cursados:

8

Semestres Revalidados:

1

Semestres de prorrogação. (Art. 61 e 62 Resolução 17/CUn/97):

0

Colação de Grau em: 02/06/2022

Observação: O aluno de graduação é considerado aprovado numa disciplina se obtém frequência suficiente (FS) e nota final igual ou superior a 6,0. Quando formado somente as disciplinas com aprovação constarão do histórico escolar (Art.81 Resolução 17/CUn/97).

Legenda:

Ob = Obrigatória, Op=Optativa, Ex=Extracurso, Rv=Revalidada, (!) = Incompleto, (R) = Dispensa EFC, (V) = Atividade Complementar, (S) = Abandono com Aproveitamento, (FI) = Frequência Insuficiente, IA = Índice de Aproveitamento Semestral, IAA = IA acumulado, IAP = IA acumulado das disciplinas aprovadas, H/A = Horas Aula, (!) = IAA conforme Resolução Normativa Nº 147/2020/CUn, de 22/12/2020

Universidade Federal de Santa Catarina, recredenciada: Portaria nº 134/2013/MEC, publicada no Diário Oficial da União de 28/02/2013, pág. 34, seção 01. Portaria Normativa nº40/2007/MEC - Exclusivamente para Registro de Diplomas.

Florianópolis, 7 de Outubro de 2022

A autenticidade desse documento pode ser verificada no endereço "<http://www.cagr.ufsc.br/autenticidade>" informando o seguinte código: 451668-45000003873265

Emitido por: Kauana Machado

SeTIC - Superintendência de Governança Eletrônica e Tecnologia da Informação e Comunicação