

## HISTÓRICO ESCOLAR

| Aluno                         |        |                                         |      |         |        |         |      |       |                      |
|-------------------------------|--------|-----------------------------------------|------|---------|--------|---------|------|-------|----------------------|
| <b>HUMBERTO BÖCK FAGUNDES</b> |        |                                         |      |         |        |         |      |       |                      |
| DISCIPLINAS CURRICULARES      |        |                                         |      |         |        |         |      |       |                      |
| Sem.                          | Código | Descrição da disciplina                 | Nota | % Freq. | Equiv. | Caráter | C.H. | Créd. | Resultado            |
| 2019/1                        | 3.VOZ1 | VOZ I                                   | 7,9  | 89      |        | OB      | 54   | 3     | Aprovado             |
|                               | 3HITO1 | HISTÓRIA DO TEATRO I                    | 8,2  | 97      |        | OB      | 72   | 4     | Aprovado             |
|                               | 3IMPR1 | IMPROVISACÃO TEATRAL I                  | 9,9  | 89      |        | OB      | 72   | 4     | Aprovado             |
|                               | 3INTA1 | INTERPRETAÇÃO TEATRAL I                 | 8,8  | 89      |        | OB      | 72   | 4     | Aprovado             |
|                               | 3METAD | METOD. DA CONSTRUÇÃO DO TEXTO ACADÊMICO | 8,9  | 100     |        | OB      | 54   | 3     | Aprovado             |
|                               | 3METO1 | METODOLOGIA DO ENSINO DE TEATRO I       | 10,0 | 100     |        | OB      | 72   | 4     | Aprovado             |
|                               | 3TECC1 | TÉCNICAS CORPORAIS I                    | 9,0  | 89      |        | OB      | 72   | 4     | Aprovado             |
| 2019/2                        | 3.VOZ2 | VOZ II                                  | 9,4  | 89      |        | OB      | 54   | 3     | Aprovado             |
|                               | 3HITO2 | HISTÓRIA DO TEATRO II                   | 9,2  | 100     |        | OB      | 72   | 4     | Aprovado             |
|                               | 3IMPR2 | IMPROVISACÃO TEATRAL II                 | 7,8  | 89      |        | OB      | 72   | 4     | Aprovado             |
|                               | 3INTA2 | INTERPRETAÇÃO TEATRAL II                | 8,8  | 100     |        | OB      | 72   | 4     | Aprovado             |
|                               | 3LIBRA | LÍNGUA BRASILEIRA DE SINAIS             |      | 28      |        | OB      | 36   | 2     | Reprovado Frequência |
|                               | 3MASCA | TEATRO DE MÁSCARAS                      | 8,8  | 94      |        | OB      | 72   | 4     | Aprovado             |
|                               | 3METO2 | METOD. DO ENSINO DE TEATRO II (ESCOLA)  | 8,2  | 76      |        | OB      | 72   | 4     | Aprovado             |
|                               | 3TECC2 | TÉCNICAS CORPORAIS II                   | 10,0 | 85      |        | OB      | 72   | 4     | Aprovado             |
| 2020/1                        | 3.VOZ3 | VOZ III                                 | 10,0 | 100     |        | OB      | 54   | 3     | Aprovado             |
|                               | 3HITO3 | HISTÓRIA DO TEATRO III                  | 10,0 | 100     |        | OB      | 72   | 4     | Aprovado             |
|                               | 3TEXDR | ANÁLISE DO TEXTO DRAMÁTICO              | 9,8  | 94      |        | OB      | 36   | 2     | Aprovado             |
| 2020/2                        | 3.VOZ4 | VOZ IV                                  | 10,0 | 100     |        | OB      | 54   | 3     | Aprovado             |
|                               | 3DRAMA | CONSTRUÇÃO DE DRAMATURGIA               | 7,0  | 100     |        | OB      | 72   | 4     | Aprovado             |
|                               | 3HITO4 | HISTÓRIA DO TEATRO IV                   |      | 100     |        | OB      | 72   | 4     | Reprovado Nota       |
|                               | 3INTA4 | INTERPRETAÇÃO TEATRAL IV                | 10,0 | 100     |        | OB      | 72   | 4     | Aprovado             |
| 2021/1                        | 3INTA3 | INTERPRETAÇÃO TEATRAL III               | 10,0 | 100     |        | OB      | 72   | 4     | Aprovado             |
|                               | 3CRITE | DRAMATURGIA DE CENA                     | 9,3  | 100     |        | OB      | 36   | 2     | Aprovado             |
|                               | 3TDAN1 | TÉCNICAS DE DANÇA I                     | 9,5  | 100     |        | OB      | 72   | 4     | Aprovado             |
|                               | 3ESTI2 | ESTÉTICA TEATRAL II                     | 10,0 | 100     |        | OB      | 72   | 4     | Aprovado             |
|                               | 3LEGIS | ÉTICA, LEGISLAÇÃO E PRODUÇÃO TEATRAL    | 3,6  | 100     |        | OB      | 72   | 4     | Reprovado Nota       |
| 2021/2                        | 3METDA | METODOLOGIA DO ENSINO DA DANÇA          | 8,7  | 100     |        | OB      | 36   | 2     | Aprovado             |
|                               | 3LACOM | LABORATÓRIO DE COMPOSIÇÃO               | 9,7  | 100     |        | OB      | 54   | 3     | Aprovado             |
|                               | 3TEAB2 | TEATRO BRASILEIRO II                    | 10,0 | 100     |        | OB      | 72   | 4     | Aprovado             |
| 2022/1                        | 3ANIMA | TEATRO DE ANIMAÇÃO                      | 9,6  | 94      |        | OB      | 72   | 4     | Aprovado             |
|                               | 3TECC3 | TÉCNICAS CORPORAIS III                  | 9,6  | 85      |        | OB      | 72   | 4     | Aprovado             |
|                               | 3MTEA1 | MONTAGEM TEATRAL I                      | 10,0 | 98      |        | OB      | 180  | 10    | Aprovado             |
|                               | 3TEAB1 | TEATRO BRASILEIRO I                     | 10,0 | 78      |        | OB      | 72   | 4     | Aprovado             |
|                               | 3LEGIS | ÉTICA, LEGISLAÇÃO E PRODUÇÃO TEATRAL    | 7,5  | 83      |        | OB      | 72   | 4     | Aprovado             |
| 2022/2                        | 3HITO4 | HISTÓRIA DO TEATRO IV                   | 10,0 | 89      |        | OB      | 72   | 4     | Aprovado             |
|                               | 3TSOMB | TEATRO DE SOMBRAS                       |      |         |        | OB      | 72   | 4     | Reprovado Frequência |
|                               | 3ESTI1 | ESTÉTICA TEATRAL I                      | 3,0  | 78      |        | OB      | 72   | 4     | Reprovado Nota       |
|                               | 3MTEA2 | MONTAGEM TEATRAL II                     | 10,0 | 100     |        | OB      | 144  | 8     | Aprovado             |

## HISTÓRICO ESCOLAR

Aluno

HUMBERTO BÖCK FAGUNDES

| Sem.                            | Código | Descrição da disciplina                  | Nota | % Freq.                   | Equiv. | Caráter | C.H. | Créd. | Resultado |
|---------------------------------|--------|------------------------------------------|------|---------------------------|--------|---------|------|-------|-----------|
|                                 | 3TDAN2 | TÉCNICAS DE DANÇA II                     | 9,3  | 78                        |        | OB      | 72   | 4     | Aprovado  |
| 2023/1                          | 3METO3 | METOD DO ENSINO DE TEATRO III (COMUNID.) |      |                           |        | OB      | 72   | 4     | Cursando  |
|                                 | 3AGES1 | ESTÁGIO CUR. SUP.: TEATRO NA ESCOLA I    |      |                           |        | ES      | 126  | 7     | Cursando  |
|                                 | 3PACO1 | ESPAÇO TEATRAL I                         |      |                           |        | OB      | 72   | 4     | Cursando  |
| Média curriculares cursadas --> |        |                                          | 8,6  | Totais curric. vencidas-- |        |         | 2484 | 138   |           |

## HISTÓRICO ESCOLAR

### Aluno

HUMBERTO BÖCK FAGUNDES

### Atividades

Não há registros de atividades complementares

### Exame nacional de desempenho dos estudantes

Estudante dispensado de realização do ENADE, em razão do calendário trienal nos anos de: 2019, 2020, 2021, 2022.

### OUTRAS INFORMAÇÕES

|                         |                           |                              |        |
|-------------------------|---------------------------|------------------------------|--------|
| Situação atual          | Matriculado em 14/02/2023 | Sem. início contagem         | 2019/1 |
| Sem. ingresso           | 2019/1                    | Trancamentos de matrícula em | Nenhum |
| Forma ingresso          | Vestibular                | Sem. prorrogados             | Nenhum |
| Sem. afastado outra IES | Nenhum                    | Abandono de curso em         | Nenhum |
| Sem. matrícula suspensa | Nenhum                    | Sem. limite conclusão        | 2027/2 |

### ESTATÍSTICAS CURRICULARES: TET121

| Caráter das Disciplinas          | Créditos cursados |       | Créditos a cursar |        | Créditos exigidos |        |
|----------------------------------|-------------------|-------|-------------------|--------|-------------------|--------|
|                                  | Número            | %     | Número            | %      | Número            | %      |
| Ativ. Complementar               | 2.00              | 13,33 | 13.00             | 86,67  | 15                | 100,00 |
| Estágio                          | 0.00              | 0,00  | 23.00             | 100,00 | 23                | 100,00 |
| Obrigatória                      | 138.00            | 77,09 | 41.00             | 22,91  | 179               | 100,00 |
| TCC                              | 0.00              | 0,00  | 1.00              | 100,00 | 1                 | 100,00 |
| TCC (Disciplina)                 | 0.00              | 0,00  | 1.00              | 100,00 | 1                 | 100,00 |
| Totais aproveitados do currículo | 140               | 63,93 | 79                | 36,07  | 219               | 100,00 |

### Sistema de Avaliação:

A frequência mínima para aprovação é de 75%.

A avaliação é expressa numericamente em escala de 0 (zero) a 10 (dez), do seguinte modo:

I - para aprovação a média semestral é 7,0;

II - o aluno que não obtiver a média semestral 7,0 estará, obrigatoriamente, em exame, devendo atingir a média final de, no mínimo, 5,0, para aprovação.

### Legenda:

AC = Atividade Complementar  
C.H. = Carga Horária  
Créd. = Crédito  
EL = Eletiva

Freq. = Frequência  
IES = Instituição de Ensino Superior  
OB = Obrigatória  
OP = Optativa  
ES = Estágio Supervisionado

Sem. = semestre  
TCC = Trabalho de Conclusão de Curso