Bibliografia Básica
ROZENFELD, Henrique et al. **Gestão de desenvolvimento de produtos:** uma referência para a melhoria do processo. São Paulo, SP: Saraiva, 2006. 542 p. ISBN 8502054465.

Bibliografia Complementar
MANZINI, Ezio; VEZZOLI, Carlo. **O desenvolvimento de produtos sustentáveis:** os requisitos ambientais dos produtos industriais. 1. ed. São Paulo, SP: EDUSP, 2002. 366 p. ISBN 8531407311.
SLACK, Nigel; CHAMBERS, Stuart; JOHNSTON, Robert. **Administração da produção.** 2. ed. São Paulo, SP: Atlas, 2002. 747 p. ISBN 8522432503.
ABRANCHES, Gerson Pereira. **Manual da gerência de confecção.** Rio de Janeiro, RJ: SENAI, 1995. 121 p.
BÜRDEK, Bernhard E. **Design:** história, teoria e prática do design de produtos. 2. ed. São Paulo: E. Blücher, 2010. 496 p. ISBN 9788521205234.
COOKLIN, Gerry. **Introduction to clothing manufacture.** 2. ed. Austrália: Blackwell Science, 2006. 196 p. ISBN 9780632039395.

#	Resumo da Alteração	Edição	Data	Aprovação	Data
1	Bibliografia	Gisely Andressa Pires	31/08/2016	Gisely Andressa Pires	31/08/2016

HEBER DAVID DIAS
Departamento de
Registros Acadêmicos - DERAC
UTFPR - Câmpus Apucarana

UNIVERSIDADE TECNOLÓGICA FEDERAL DO PARANÁ
UTFPR - Câmpus Apucarana
Departamento de Registros Acadêmicos – DERAC
derac-ap@utfpr.edu.br
www.utfpr.edu.br/apucarana
Telefones: (43) 3162 1240 e 3162 1200
Rua Marcílio Dias, 635 - Jardim Paraíso
CEP 86812-460 Apucarana/PR
CNPJ 75.101.873/0010-8

Informações da disciplina

Código Ofertado	Disciplina/Unidade Curricular	Modo de Avaliação	Modalidade da disciplina	Oferta
PT35C	Prototipia Iii	Nota/Conceito E Frequência	Presencial	Semestral

Carga Horária

AT	AP	APS	ANP	APCC	Total
0	3	7	0	0	48

- AT: Atividades Teóricas (aulas semanais).
- AP: Atividades Práticas (aulas semanais).
- ANP: Atividades não presenciais (horas no período).
- APS: Atividades Práticas Supervisionadas (aulas no período).
- APCC: Atividades Práticas como Componente Curricular (aulas no período, esta carga horária está incluída em AP e AT).
- Total: carga horária total da disciplina em horas.

HÉBER DAVID DIAS
Departamento de
Registros Acadêmicos - DERAC
UTFPR - Campus Apucarana

Objetivo

Conhecer as ferramentas e técnicas de execução de protótipos.

Ementa

Executar protótipos para estudar possibilidades construtivas.

UTFPR - Campus Apucarana
DERAC

Conteúdo Programático

Ordem	Ementa	Conteúdo
1	Protótipos de acessórios;	Construção e execução de acessórios do vestuário;
2	Protótipo de peças femininas;	Construção e execução de peças femininas do vestuário;
3	Protótipo de peças masculinas;	Construção e execução de peças masculinas do vestuário;
4	Protótipo de peças infantis;	Construção e execução de peças infantis do vestuário;

Bibliografia Básica

JONES, Sue Jenkyn. **Fashion design.** 2. ed. London: Laurence King Publishing, 2005. 240 p. ISBN 9788575034421.

BAXTER, Mike. **Projeto de produto:** guia prático para o design de novos produtos. 2. ed. rev. São Paulo, SP: E. Blücher, 2000. x, 260 p. ISBN 8521202652.

Ordem	Ementa	Conteúdo
2	Estrutura da figura humana	Representar a figura humana (masculino, feminino e infantil) na adequada proporção. Olhos, nariz e boca. Mãos e Pés.
3	Figura humana em movimento	Traçar a estrutura física em repouso e em movimento. Movimento de braços e pernas. Dehanché.
4	Figura estilizada	Reestruturar a proporção do cânone, concebendo a figura estilizada de moda.
5	Figura vestida	Construir o vestuário incorporado ao corpo, demonstrando as ações das dobras do tecido (panejamento), forma e volume por meio da aplicação dos princípios de luz e sombra.
6	Desenho de observação	Interpretação de movimentos. Luz e Sombra. Panejamento.

Bibliografia Básica

FERNÁNDEZ, Ángel; MARTÍN, Gabriel; VILA, Anna. **Desenho para designers de moda.** Lisboa: Estampa, 2007. 191p. (Aula de desenho profissional) ISBN 9789723323887

RUBIM, Renata. **Desenhando a superfície.** 2. ed. rev. atual. São Paulo, SP: Rosari, 2010. 95 p. (Textos design) ISBN 9788588343962.

MORRIS, Bethan. **Fashion illustrator:** manual do ilustrador de moda. São Paulo: Cosac Naify, 2007. 208 p. ISBN 8575035584

Bibliografia Complementar

LAFUENTE, Maite (Coordenação editorial). **Ilustración de moda.** Espanha: H Kliczkowski, [2000]. 191 p. ISBN 84-96304-66-3

HALLAWELL, Philip. **Visagismo integrado:** identidade, estilo e beleza . 2. ed. São Paulo: SENAC, 2010. 284 p. ISBN 9788573599282.

DRUDI, Elisabetta; PACI, Tiziana. **Dibujo de figurine para el diseño de moda.** Singapura: The Pepin Press, c2001. 215 p. ISBN 90-5496-095-7

BAKER, Wendy. **Complete book of curtains, drapes and blinds:** design ideas for every type of window treatment. London: Collins & Brown, 2009. 288 p. ISBN 9781843405054.

LEITE, Adriana Sampaio; VELLOSO, Marta Delgado. **Desenho técnico de roupa feminina.** 2. ed. Rio de Janeiro: SENAC, 2007. 157 p. ISBN 85-7458-159-3.

#	Resumo da Alteração	Edição	Data	Aprovação	Data
1	Ementas. Bibliografias conferidas.	Tamissa Juliana Barreto Berton	29/08/2016	Gisely Andressa Pires	30/08/2016

HÉBER DAVID DIAS
Departamento de
Registros Acadêmicos - DERAC
UTFPR - Câmpus Apucarana

UNIVERSIDADE TECNOLÓGICA FEDERAL DO PARAN
UTFPR - Câmpus Apucarana
Departamento de Registros Acadêmicos – DERAC
derac-ap@utfpr.edu.br
www.utfpr.edu.br/apucarana
Telefones: (43) 3162 1240 e 3162 1200
Rua Marcílio Dias, 635 - Jardim Paraíso
CEP 86812-460 Apucarana/PR
CNPJ 75.101.873/0010-8

Informações da disciplina

Código Ofertado	Disciplina/Unidade Curricular	Modo de Avaliação	Modalidade da disciplina	Oferta
DM32A	Desenho De Moda	Nota/Conceito E Frequência	Presencial	Semestral

Carga Horária					
AT	**AP**	**APS**	**ANP**	**APCC**	**Total**
0	6	14	0	0	96

- AT: Atividades Teóricas (aulas semanais).
- AP: Atividades Práticas (aulas semanais).
- ANP: Atividades não presenciais (horas no período).
- APS: Atividades Práticas Supervisionadas (aulas no período).
- APCC: Atividades Práticas como Componente Curricular (aulas no período, esta carga horária está incluída em AP e AT).
- Total: carga horária total da disciplina em horas.

HÉBER DAVID DIAS
Departamento de
Registros Acadêmicos - DERAC
UTFPR - Câmpus Apucarana

Objetivo

- Conhecer os conceitos de construção do cânone de proporção, modificando as características físicas de forma equilibrada.
- Reconhecer a densidade e o comportamento físico das matérias-primas têxteis acomodados sobre o corpo.
- Perceber as relações volumétricas das formas no espaço tridimensional.

UTFPR - Câmpus Apucarana
DERAC

Ementa

- Representar a figura humana (masculino, feminino e infantil) na adequada proporção.
- Traçar a estrutura física em repouso e em movimento.
- Reestruturar a proporção do cânone, concebendo a figura estilizada de moda
- Construir o vestuário incorporado ao corpo, demonstrando as ações das dobras do tecido, forma e volume por meio da aplicação dos princípios de luz e sombra.

Conteúdo Programático

Ordem	Ementa	Conteúdo
1	Estudo do cânone de proporção	Base do Cânone de proporção, feminino, masculino e infantil. Rosto masculino, feminino e infantil, frente e perfil.

UTFPR - Câmpus Apucarana
DERAC

Informações da disciplina

Código Ofertado	Disciplina/Unidade Curricular	Modo de Avaliação	Modalidade da disciplina	Oferta
FD31A	Fundamentos E Metodologia Do Design	Nota/Conceito E Frequência	Presencial	Semestral

Carga Horária					
AT	**AP**	**APS**	**ANP**	**APCC**	**Total**
4	0	9	0	0	64

- AT: Atividades Teóricas (aulas semanais).
- AP: Atividades Práticas (aulas semanais).
- ANP: Atividades não presenciais (horas no período).
- APS: Atividades Práticas Supervisionadas (aulas no período).
- APCC: Atividades Práticas como Componente Curricular (aulas no período, esta carga horária está incluída em AP e AT).
- Total: carga horária total da disciplina em horas.

HÉBER DAVID DIAS
Departamento de
Registros Acadêmicos - DERAC
UTFPR - Câmpus Apucarana

Objetivo

Compreender a metodologia do projeto no processo de desenvolvimento de novos produtos de moda, definir termos de design e conhecer seus aspectos históricos e conceituais.

Ementa

Aplicar a metodologia do design no projeto de produtos de moda.

Reconhecer os termos de design.

Aplicar os aspectos históricos e conceituais do design em produtos de moda.

Conteúdo Programático

Ordem	Ementa	Conteúdo
1	Processo do desenvolvimento do design: concepção do produto - processos criativos, métodos e técnicas do desenvolvimento do projeto.	Aplicar a metodologia do design no projeto de produtos de moda.
2	Introdução ao Desenho Industrial: aspectos históricos, conceituais e metodológicos. Planejamento e programação do projeto.	Reconhecer os termos de design.
3	Introdução ao Desenho Industrial: aspectos históricos, conceituais e metodológicos.	Aplicar os aspectos históricos e conceituais do design em produtos de moda.

Ordem	Ementa	Conteúdo
6	Minimização, reutilização e tratamento de resíduos da indústria de confecção.	Definições, classificação, NBR 10.004; gerenciamento e inventário de resíduos; Tratamento e destinação final.

Bibliografia Básica

SEIFFERT, Mari Elizabete Bernardini. **ISO 14001 sistemas de gestão ambiental:** implantação objetiva e econômica. 3. ed. rev. e ampl. São Paulo, SP: Atlas, 2007. 258 p. ISBN 9788522447701.

MANZINI, Ezio; VEZZOLI, Carlo. **O desenvolvimento de produtos sustentáveis:** os requisitos ambientais dos produtos industriais. 1. ed. São Paulo, SP: EDUSP, 2002. 366 p. ISBN 8531407311.

MOREIRA, Maria Suely. **Estratégia e implantação do sistema de gestão ambiental:** modelo ISO 14000. 3. ed. Nova Lima, MG: INDG-Tecnologia e serviços, 2006. 320 p. ISBN 859825424X.

Bibliografia Complementar

DUL, Jan; WEERDMEESTER, B. A. **Ergonomia prática.** 3. ed. rev. e ampl. São Paulo, SP: E. Blücher, 2012. 163 p. ISBN 9788521206422.

MORAES, Anamaria de; MONT'ALVÃO, Cláudia. **Ergonomia:** conceitos e aplicações. 4. ed. rev. atual. e ampl. Rio de Janeiro, RJ: 2AB, 2010. 223 p. (Série Oficina). ISBN 9788586695490.

GOMES FILHO, João. **Design do objeto:** bases conceituais : design do produto, design gráfico, design de moda, design de ambientes, design conceitual. São Paulo, SP: Escrituras, 2006. 255 p. ISBN 8575312219.

KROEMER, K. H. E.; GRANDJEAN, E. **Manual de ergonomia:** adaptando o trabalho ao homem. 5. ed. Porto Alegre, RS: Bookman, 2005. 327 p. ISBN 85-363-0437-5.

PIRES, Dorotéia Baduy (Org.). **Design de moda:** olhares diversos. São Paulo, SP: Estação das Letras e Cores, 2008. 423 p. ISBN 9788560166060.

#	Resumo da Alteração	Edição	Data	Aprovação	Data
1	Bibliografia	Gisely Andressa Pires	30/08/2016	Gisely Andressa Pires	30/08/2016

HÉBER DAVID DIAS
Departamento de
Registros Acadêmicos - DERAC
UTFPR - Câmpus Apucarana

UNIVERSIDADE TECNOLÓGICA FEDERAL DO PARANÁ
UTFPR - Câmpus Apucarana
Departamento de Registros Acadêmicos – DERAC
derac-ap@utfpr.edu.br
www.utfpr.edu.br/apucarana
Telefones: (43) 3162 1240 e 3162 1200
Rua Marcílio Dias, 635 - Jardim Paraíso
CEP 86812-460 Apucarana/PR
CNPJ 75.101.873/0010-8

UTFPR - Câmpus Apucarana DERAC

Informações da disciplina

Código Ofertado	Disciplina/Unidade Curricular	Modo de Avaliação	Modalidade da disciplina	Oferta
ER31A	Ergonomia	Nota/Conceito E Frequência	Presencial	Semestral

Carga Horária					
AT	AP	APS	ANP	APCC	Total
1	2	7	0	0	48

- AT: Atividades Teóricas (aulas semanais).
- AP: Atividades Práticas (aulas semanais).
- ANP: Atividades não presenciais (horas no período).
- APS: Atividades Práticas Supervisionadas (aulas no período).
- APCC: Atividades Práticas como Componente Curricular (aulas no período, esta carga horária está incluída em AP e AT).
- Total: carga horária total da disciplina em horas.

HÉBER DAVID DIAS
Departamento de Registros Acadêmicos - DERAC
UTFPR - Câmpus Apucarana

Objetivo

Aplicar ferramentas para implantação de um Sistema de Gestão Ambiental em uma organização da área têxtil/confecção/vestuário.

Ementa

Identificar a importância da gestão ambiental para o gerenciamento empresarial.

Conteúdo Programático

Ordem	Ementa	Conteúdo
1	Conceitos de gestão ambiental.	Principais conceitos de GA.
2	Evolução dos conceitos de proteção ambiental.	Contexto histórico e marcos relevantes.
3	As questões ambientais no mundo globalizado.	Mudanças climáticas; chuva ácida;camada de ozônio; Poluição do ar; Poluição das águas e solo; etc.
4	A empresa e a gestão ambiental.	Importância da GA; Licenciamento ambiental.
5	Interpretação e aplicação da norma ABNT NBR ISO 14001.	Preparando a implantação; Fase de planejamento; Fase de implantação; Fase de verificação e ação corretiva.

Bibliografia Básica
BLIKSTEIN, Izidoro. **Como falar em público:** técnicas e habilidades de comunicação para apresentações. São Paulo: Ática, 2006. 167 p. ISBN 8508105967.
FIORIN, José Luiz; SAVIOLI, Francisco Platão. **Lições de texto:** leitura e redação. 5. ed. São Paulo: Ática, 2006. 432 p. ISBN 85-08-10594-0.
BLIKSTEIN, Izidoro. **Técnicas de comunicação escrita.** 22. ed. São Paulo: Ática, 2006. 102 p. (Princípios ; 12) ISBN 9788508102259.

Bibliografia Complementar
MACHADO, Anna Rachel; LOUSADA, Eliane; ABREU-TARDELLI, Lília Santos. **Resumo.** 7. ed. São Paulo, SP: Parábola, 2008. 69 p. (Leitura e produção de textos técnicos e acadêmicos ; 1) ISBN 978858845629X.
POLITO, Reinaldo. **Como falar corretamente e sem inibições.** 111. ed., rev, atual. e ampl. São Paulo, SP: Saraiva, 2006. 312 p. + 1 CD-ROM (4¾ pol.) ISBN 8502056530.
FARACO, Carlos Alberto; TEZZA, Cristovão. **Prática de texto:** para estudantes universitários. 17. ed. Petrópolis: Vozes, 2008. 299 p. ISBN 9788532608420
GARCIA, Othon Moacyr. **Comunicação em prosa moderna:** aprenda a escrever, aprendendo a pensar. 27. ed. Rio de Janeiro, RJ: Fundação Getúlio Vargas, 2010. 548 p. ISBN 9788522508310.
MEDEIROS, João Bosco. **Redação científica:** a prática de fichamentos, resumos, resenhas. 11. ed. São Paulo, SP: Atlas, 2009. xii, 321 p. ISBN 9788522450220.

#	Resumo da Alteração	Edição	Data	Aprovação	Data
1	Bibliografia	Gisely Andressa Pires	29/08/2016	Gisely Andressa Pires	29/08/2016

07/07/2022 13:01

HÉBER DAVID DIAS
Departamento de
Registros Acadêmicos - DERAC
UTFPR - Câmpus Apucarana

UNIVERSIDADE TECNOLÓGICA FEDERAL DO PARANÁ
UTFPR - Câmpus Apucarana
Departamento de Registros Acadêmicos – DERAC
derac-ap@utfpr.edu.br
www.utfpr.edu.br/apucarana
Telefones: (43) 3162 1240 e 3162 1200
Rua Marcílio Dias, 635 - Jardim Paraíso
CEP 86812-460 Apucarana/PR
CNPJ 75.101.873/0010-8

Informações da disciplina

Código Ofertado	Disciplina/Unidade Curricular	Modo de Avaliação	Modalidade da disciplina	Oferta
CL31A	Comunicação Lingüística	Nota/Conceito E Frequência	Presencial	Semestral

Carga Horária

AT	AP	APS	ANP	APCC	Total
2	0	5	0	0	32

- AT: Atividades Teóricas (aulas semanais).
- AP: Atividades Práticas (aulas semanais).
- ANP: Atividades não presenciais (horas no período).
- APS: Atividades Práticas Supervisionadas (aulas no período).
- APCC: Atividades Práticas como Componente Curricular (aulas no período, esta carga horária está incluída em AP e AT).
- Total: carga horária total da disciplina em horas.

Câmpus Apucarana
DERAC

HÉBER DAVID DIAS
Departamento de
Registros Acadêmicos - DERAC
UTFPR - Câmpus Apucarana

Objetivo

Conhecer e compreender as técnicas de comunicação oral e escrita. Ler, interpretar e elaborar textos técnico-acadêmicos. Produzir textos orais.

Ementa

Identificar as características de uma resenha crítica. Identificar as características de uma resenha descritiva. Reconhecer em uma resenha descritiva características de outros textos técnico-acadêmicos. Elaborar resenha crítica. Identificar as características de textos orais para apresentação em público. Identificar as falhas de textos orais em apresentações em público. Preparar e apresentar uma palestra.

Conteúdo Programático

Ordem	Ementa	Conteúdo
1	Ler e interpretar textos técnico-acadêmicos.	Leitura e interpretação de textos técnico-acadêmicos.
2	Elaborar textos técnico-acadêmicos.	Características da redação científica. Produção de textos técnico-acadêmicos.
3	Produzir textos orais.	Elaboração de textos orais (palestras).

Bibliografia Básica

Bibliografia Básica
BLIKSTEIN, Izidoro. **Como falar em público:** técnicas e habilidades de comunicação para apresentações. São Paulo: Ática, 2006. 167 p. ISBN 8508105967.
FIORIN, José Luiz; SAVIOLI, Francisco Platão. **Lições de texto:** leitura e redação. 5. ed. São Paulo: Ática, 2006. 432 p. ISBN 85-08-10594-0.
BLIKSTEIN, Izidoro. **Técnicas de comunicação escrita.** 22. ed. São Paulo: Ática, 2006. 102 p. (Princípios ; 12) ISBN 9788508102259.

Bibliografia Complementar
MACHADO, Anna Rachel; LOUSADA, Eliane; ABREU-TARDELLI, Lília Santos. **Resumo.** 7. ed. São Paulo, SP: Parábola, 2008. 69 p. (Leitura e produção de textos técnicos e acadêmicos ; 1) ISBN 978858845629X.
POLITO, Reinaldo. **Como falar corretamente e sem inibições.** 111. ed., rev, atual. e ampl. São Paulo, SP: Saraiva, 2006. 312 p. + 1 CD-ROM (4¾ pol.) ISBN 8502056530.
FARACO, Carlos Alberto; TEZZA, Cristovão. **Prática de texto:** para estudantes universitários. 17. ed. Petrópolis: Vozes, 2008. 299 p. ISBN 9788532608420
GARCIA, Othon Moacyr. **Comunicação em prosa moderna:** aprenda a escrever, aprendendo a pensar. 27. ed. Rio de Janeiro, RJ: Fundação Getúlio Vargas, 2010. 548 p. ISBN 9788522508310.
MEDEIROS, João Bosco. **Redação científica:** a prática de fichamentos, resumos, resenhas. 11. ed. São Paulo, SP: Atlas, 2009. xii, 321 p. ISBN 9788522450220.

#	Resumo da Alteração	Edição	Data	Aprovação	Data
1	Bibliografia	Gisely Andressa Pires	29/08/2016	Gisely Andressa Pires	29/08/2016

07/07/2022 13:01

HÉBER DAVID DIAS
Departamento de
Registros Acadêmicos - DERAC
UTFPR - Câmpus Apucarana

UNIVERSIDADE TECNOLÓGICA FEDERAL DO PARANÁ
UTFPR - Câmpus Apucarana
Departamento de Registros Acadêmicos – DERAC
derac-ap@utfpr.edu.br
www.utfpr.edu.br/apucarana
Telefones: (43) 3162 1240 e 3162 1200
Rua Marcílio Dias, 635 - Jardim Paraíso
CEP 86812-460 Apucarana/PR
CNPJ 75.101.873/0010-8

Ordem	Ementa	Conteúdo
		rígido, fonte, gabinete entre outros.
3	Sistema Operacional.	Identificação e utilização dos principais elementos da Área de Trabalho, manipulação de janelas e arquivos. Teclas de Atalho.
4	Editor de textos.	Formatação de caracteres, parágrafos, páginas, tabelas, figuras. Utilização do editor para a formatação de trabalhos segundo as normas da ABNT.
5	Planilha Eletrônica.	Conceitos básicos de planilhas, formatação de tipo de dados, fórmulas e funções, elaboração de gráficos.
6	Programa de Apresentação.	Elaboração de slides. Inserção de elementos multimídia: imagens, tabelas, gráficos, vídeos. Animação, transição de slides e modo de apresentação.

Bibliografia Básica
MARÇULA, Marcelo; BENINI FILHO, Pio Armando. **Informática:** conceitos e aplicações. 3. ed. rev. São Paulo, SP: Érica, 2008. 406 p. ISBN 978-85-365-0053-9
BRAGA, William. **Informática elementar:** Windows XP, Excel 2003, Word 2003 : teoria & prática. 2. ed. Rio de Janeiro, RJ: Alta books, c2007. 270 p. ISBN 8576080532.
VELLOSO, Fernando de Castro. **Informática:** conceitos básicos. 7. ed. rev. e atual. Rio de Janeiro: Campus, 2004 407p. ISBN 85-352-1536-0

Bibliografia Complementar
ALVES, William Pereira. **Estudo dirigido de Microsoft Office Access 2007.** São Paulo: Érica, 2007. 318 p. ISBN 9788536501734
KRAYNAK, Joe. **Microsoft Office 2000:** para leigos passo a passo. Rio de Janeiro, RJ: Ciência Moderna, 1999. 345 p. : ISBN 8573930578
MANZANO, André Luiz N. G.; MANZANO, Maria Izabel N.G. **Estudo dirigido de informática básica.** 7. ed. rev. atual. ampl. São Paulo: Érica, 2007. 250 p. (Coleção P.D.) ISBN 978-85-365-0128-4.
SILVA, Mário Gomes da. **Informática:** terminologia básica : Windows XP - Word XP. 11. ed. São Paulo: Érica, 2008. 324 p. ISBN 85-7194-865-8
MANZANO, André Luiz N. G.; MANZANO, João Carlos N. G.. **Estudo dirigido de windows XP.** 7. ed. São Paulo: Érica, 2007. 204 p. (Coleção P.D..Estudo dirigido) ISBN 9788571948570

#	Resumo da Alteração	Edição	Data	Aprovação	Data
1	Bibliogragia	Gisely Andressa Pires	29/08/2016	Gisely Andressa Pires	30/08/2016

HÉBER DAVID DIAS
Departamento de
Registros Acadêmicos - DERAC
UTFPR - Câmpus Apucarana

UNIVERSIDADE TECNOLÓGICA FEDERAL DO PARAN
UTFPR - Câmpus Apucarana
Departamento de Registros Acadêmicos – DERAC
derac-ap@utfpr.edu.br
www.utfpr.edu.br/apucarana
Telefones: (43) 3162 1240 e 3162 1200
Rua Marcílio Dias, 635 - Jardim Paraíso
CEP 86812-460 Apucarana/PR
CNPJ 75.101.873/0010-8

UTFPR - Câmpus Apucarana
DERAC

Informações da disciplina

Código Ofertado	Disciplina/Unidade Curricular	Modo de Avaliação	Modalidade da disciplina	Oferta
IA31A	Informática Aplicada	Nota/Conceito E Frequência	Presencial	Semestral

Carga Horária					
AT	**AP**	**APS**	**ANP**	**APCC**	**Total**
0	2	5	0	0	32

- AT: Atividades Teóricas (aulas semanais).
- AP: Atividades Práticas (aulas semanais).
- ANP: Atividades não presenciais (horas no período).
- APS: Atividades Práticas Supervisionadas (aulas no período).
- APCC: Atividades Práticas como Componente Curricular (aulas no período, esta carga horária está incluída em AP e AT).
- Total: carga horária total da disciplina em horas.

HÉRBER DAVID DIAS
Departamento de
Registros Acadêmicos - DERAC
UTFPR - Câmpus Apucarana

Objetivo

Identificar o funcionamento e relacionamento entre os componentes de computadores e seus periféricos. Conhecer o funcionamento de sistemas operacionais, conhecerem o funcionamento de editor de textos, planilha eletrônica, programa de apresentação e Internet.

Ementa

Diagnosticar pequenos problemas de hardware. Utilizar o Sistema Operacional e seus recursos básicos de rede (arquivos e impressoras). Utilizar editor de texto para digitar, formatar, salvar/recuperar documentos. Utilizar planilha de cálculo para criar fórmulas, estruturar e formatar tabelas e gerar gráficos. Utilizar a Internet via browser, realizar pesquisas e acessar webmails.

Conteúdo Programático

Ordem	Ementa	Conteúdo
1	Conceitos básicos de informática, internet.	Terminologia básica, história e evolução dos computadores, tipos de hardware e software. Navegadores web, técnicas seguras para o uso da internet.
2	Noções de hardware.	Identificação dos principais componentes que compõem o hardware de um computador: processador, placa-mãe, memória primária, placa de vídeo, disco

Ordem	Ementa	Conteúdo
4	Processo do desenvolvimento do design: concepção do produto - processos criativos, métodos e técnicas do desenvolvimento do projeto.	Aplicar a metodologia do design no projeto de produtos de moda.
5	Introdução ao Desenho Industrial: aspectos históricos, conceituais e metodológicos. Planejamento e programação do projeto.	Reconhecer os termos de design.
6	Introdução ao Desenho Industrial: aspectos históricos, conceituais e metodológicos.	Aplicar os aspectos históricos e conceituais do design em produtos de moda.

Bibliografia Básica

BÜRDEK, Bernhard E. **Design:** história, teoria e prática do design de produtos. 2. ed. São Paulo: E. Blücher, 2010. 496 p. ISBN 9788521205234.

GOMES FILHO, João. **Design do objeto:** bases conceituais : design do produto, design gráfico, design de moda, design de ambientes, design conceitual. São Paulo, SP: Escrituras, 2006. 255 p. ISBN 8575312219.

LÖBACH, Bernd. **Design industrial:** bases para a configuração dos produtos industriais. São Paulo: E. Blücher, 2000. 206 p. ISBN 85-212-0288-1.

Bibliografia Complementar

CARDOSO, R. **Uma introdução à história do design.** 2ª edição. São Paulo. Editora Edgard Blücher Ltda, 2004.

BAXTER, Mike. **Projeto de produto:** guia prático para o design de novos produtos. 2. ed. rev. São Paulo, SP: E. Blücher, 2000. x, 260 p. ISBN 8521202652.

MALLIN, Sandra Sueli Vieira. **Uma metodologia de design aplicada ao desenvolvimento de tecnologia assistiva para portadores de paralisia cerebral.** Curitiba, PR: Editora da UFPR, 2004. 219 p. (Pesquisa ; v.104). ISBN 8570414544.

MUNARI, Bruno. **Design e comunicação visual:** contribuição para uma metodologia didática. São Paulo, SP: M. Fontes, 1997. 350 p. ISBN 8533606354.

SORGER, Richard; UDALE, Jenny. **Fundamentos de design de moda.** Porto Alegre, RS: Bookman, 2009. 176 p. ISBN 9782940373390.

#	Resumo da Alteração	Edição	Data	Aprovação	Data
1	Ementa	Ana Claudia De Abreu	30/08/2016	Gisely Andressa Pires	30/08/2016

HÉBER DAVID DIAS
Departamento de
Registros Acadêmicos - DERAC
UTFPR - Câmpus Apucarana

UNIVERSIDADE TECNOLÓGICA FEDERAL DO PARANÁ
UTFPR - Câmpus Apucarana
Departamento de Registros Acadêmicos – DERAC
derac-ap@utfpr.edu.br
www.utfpr.edu.br/apucarana
Telefones: (43) 3162 1240 e 3162 1200
Rua Marcílio Dias, 635 - Jardim Paraíso
CEP 86812-460 Apucarana/PR
CNPJ 75.101.873/0010-8

Informações da disciplina

Código Ofertado	Disciplina/Unidade Curricular	Modo de Avaliação	Modalidade da disciplina	Oferta
MT31A	Materiais Têxteis I	Nota/Conceito E Frequência	Presencial	Semestral

Carga Horária					
AT	**AP**	**APS**	**ANP**	**APCC**	**Total**
1	1	5	0	0	32

- AT: Atividades Teóricas (aulas semanais).
- AP: Atividades Práticas (aulas semanais).
- ANP: Atividades não presenciais (horas no período).
- APS: Atividades Práticas Supervisionadas (aulas no período).
- APCC: Atividades Práticas como Componente Curricular (aulas no período, esta carga horária está incluída em AP e AT).
- Total: carga horária total da disciplina em horas.

Objetivo

Conhecer os tipos de ligações entre os diferentes elementos para a formação de moléculas analisando as interações de Van Der Waals.

Relacionar as fibras têxteis e respectivas estruturas químicas.

Conhecer os processos de fabricação de fibras e filamentos têxteis.

Relacionar características básicas de tecidos.

HÉBER DAVID DIAS
Departamento de
Registros Acadêmicos - DERAC
UTFPR - Câmpus Apucarana

Ementa

Prever propriedades físico-químicas de fibras têxteis por meio da análise da estrutura química.

Identificar a composição dos fios, tecidos e malhas.

Identificar a aplicabilidade dos tecidos em função de sua composição.

Prever o encolhimento de tecidos.

UTFPR - Câmpus Apucarana
DERAC

Conteúdo Programático

Ordem	Ementa	Conteúdo
1	Elementos químicos, ligações químicas, moléculas orgânicas e inorgânicas.	Prever propriedades físico-químicas de fibras têxteis por meio da análise da estrutura química.

Ordem	Ementa	Conteúdo
3	Métodos e técnicas de pesquisa.	Classificação dos métodos e das técnicas de abordagem.
4	O projeto de pesquisa.	Organização e estruturação do projeto.
5	A comunicação científica.	Delineamento para a construção da redação científica.

Bibliografia Básica
GIL, Antonio Carlos. **Métodos e técnicas de pesquisa social.** 6. ed. São Paulo: Atlas, 2008. 200 p. ISBN 9788522451425.
KÖCHE, José Carlos. **Fundamentos de metodologia científica:** teoria da ciência e iniciação à pesquisa. 26. ed. Petrópolis: Vozes, 2009. 182 p. ISBN 9788532618047.
BOAVENTURA, Edivaldo M. **Metodologia da pesquisa:** monografia, dissertação, tese. São Paulo: Atlas, 2004. 160 p. ISBN 85-224-3697-5.

Bibliografia Complementar
CONSTRUINDO o saber: metodologia científica, fundamentos e técnicas. 23. ed. Campinas: Papirus, 2010. 224 p. ISBN 9788530809119.
MAGALHÃES, Gildo. **Introdução à metodologia da pesquisa:** caminhos da ciência e tecnologia. São Paulo, SP: Ática, 2005. 263 p. (Ática universidade). ISBN 8508097778.
GIL, Antonio Carlos. **Como elaborar projetos de pesquisa.** 5. ed. São Paulo, SP: Atlas, 2010. 184 p. ISBN 852240724X.
LAKATOS, Eva Maria; MARCONI, Marina de Andrade. **Fundamentos de metodologia científica.** 7. ed. São Paulo, SP: Atlas, 2010. 297 p. ISBN 9788522457588.
DEMO, Pedro. **Introdução à metodologia da ciência.** 2. ed. São Paulo, SP: Atlas, 1985. 118 p. ISBN 8522415544.

#	Resumo da Alteração	Edição	Data	Aprovação	Data
1	Bibliografia	Gisely Andressa Pires	30/08/2016	Gisely Andressa Pires	30/08/2016

07/07/2022 13:02

HÉBER DAVID DIAS
Departamento de
Registros Acadêmicos - DERAC
UTFPR - Câmpus Apucarana

UNIVERSIDADE TECNOLÓGICA FEDERAL DO PARANÁ
UTFPR - Câmpus Apucarana
Departamento de Registros Acadêmicos – DERAC
derac-ap@utfpr.edu.br
www.utfpr.edu.br/apucarana
Telefones: (43) 3162 1240 e 3162 1200
Rua Marcílio Dias, 635 - Jardim Paraíso
CEP 86812-460 Apucarana/PR
CNPJ 75.101.873/0010-8

UTFPR - Câmpus Apucarana
DERAC

Informações da disciplina

Código Ofertado	Disciplina/Unidade Curricular	Modo de Avaliação	Modalidade da disciplina	Oferta
MP31A	Metodologia Da Pesquisa	Nota/Conceito E Frequência	Presencial	Semestral

Carga Horária					
AT	**AP**	**APS**	**ANP**	**APCC**	**Total**
2	0	5	0	0	32

- AT: Atividades Teóricas (aulas semanais).
- AP: Atividades Práticas (aulas semanais).
- ANP: Atividades não presenciais (horas no período).
- APS: Atividades Práticas Supervisionadas (aulas no período).
- APCC: Atividades Práticas como Componente Curricular (aulas no período, esta carga horária está incluída em AP e AT).
- Total: carga horária total da disciplina em horas.

HÉBER DAVID DIAS
Departamento de
Registros Acadêmicos - DERAC
UTFPR - Câmpus Apucarana

Objetivo

Conhecer os fundamentos da metodologia científica e as normas para apresentação de trabalhos acadêmicos.

Conhecer métodos e técnicas de pesquisa e as características da comunicação científica.

Compreender o que é um projeto de pesquisa

Ementa

Aplicar a metodologia cientifica em trabalhos acadêmicos.

Aplicar as normas de apresentação de trabalhos acadêmicos adequadamente aos métodos e às técnicas de pesquisa.

Realizar projetos de pesquisa.

Comunicar-se adequadamente em textos de caráter científico.

Conteúdo Programático

Ordem	Ementa	Conteúdo
1	Fundamentos da metodologia científica.	Noções e conceitos básicos sobre pesquisa.
2	Normas para elaboração de trabalhos acadêmicos.	Uso de regras e normas acadêmicas na construção de textos.

Informações da disciplina

Código Ofertado	Disciplina/Unidade Curricular	Modo de Avaliação	Modalidade da disciplina	Oferta
TR31A	Modelagem Tridimensional I	Nota/Conceito E Frequência	Presencial	Semestral

Carga Horária					
AT	**AP**	**APS**	**ANP**	**APCC**	**Total**
0	3	7	0	0	48

- AT: Atividades Teóricas (aulas semanais).
- AP: Atividades Práticas (aulas semanais).
- ANP: Atividades não presenciais (horas no período).
- APS: Atividades Práticas Supervisionadas (aulas no período).
- APCC: Atividades Práticas como Componente Curricular (aulas no período, esta carga horária está incluída em AP e AT).
- Total: carga horária total da disciplina em horas.

Objetivo

Conhecer os elementos básicos para o trabalho com a técnica de Draping.

Estudar e analisar as medidas antropométricas aplicadas ao draping.

Familiarizar com as formas do corpo e o equilíbrio da linha do corpo.

HÉBER DAVID DIAS
Departamento de
Registros Acadêmicos - DERAC
UTFPR - Câmpus Apucarana

Ementa

Marcar as referências referências anatômicas no manequim (bolducs). (estudos das linhas do corpo)

Desenvolver transporte de pence da base feminina.

Transpor do tridimensional para o plano bidimensional.

Desenvolver moldes no manequim.

Identificar moldes e especificações para o corte.

UTFPR - Câmpus Apucarana
DERAC

Conteúdo Programático

Ordem	Ementa	Conteúdo
1	Parâmetros antropométricos aplicados a modelagem tridimensional. Introdução aos elementos básicos da Modelagem Tridimensional. Técnicas de elaboração	Introdução as medidas e as linhas do corpo; Conceituação dos tecidos; Definição de Trama, urdume e fio reto; Introdução a

Ordem	Ementa	Conteúdo
2	Etapas que compõe os ciclos de desenvolvimento e produção do vestuário. Setores do processo de produção do vestuário.	Passo a passo do processo produtivo. Responsabilidades de cada departamento.
3	Planejamento de risco e corte.	Corte: técnicas e tipos de máquinas de corte. Tipos de riscos, enfestos e encaixes.

Bibliografia Básica

ABRANCHES, Gerson Pereira. **Manual da gerência de confecção.** Rio de Janeiro, RJ: SENAI, 1995. 121 p.

CAMPOS, Vicente Falconi. **TQC:** controle da qualidade total (no estilo japonês). 8. ed. Nova Lima, MG: INDG-Tecnologia e serviços, 2004. 256 p ISBN 8598254134.

FEGHALI, Marta Kasznar; DWYER, Daniela. **As engrenagens da moda.** Rio de Janeiro: SENAC Rio, 2001. 157 p. (SENAC Rio.SENAC Rio.Oportunidades profissionais) ISBN 85-87864-11-4

Bibliografia Complementar

CHATAIGNIER, Gilda. **Fio a fio:** tecidos, moda e linguagem. São Paulo, SP: Estação das Letras, 2006. 165 p. ISBN 85-60166-00-9.

MANUAL completo de costura: todas las técnicas explicadas paso a paso. 4. ed. Madrid: Editorial El Drac, 2008. 319 p. ISBN 9788496365704.

MULLEN, Shannon. **Técnicas y trucos de costura y patchwork a máquina.** Madrid: Editorial El Drac, 2007. 71 p. ISBN 9788496777125.

SLACK, Nigel; CHAMBERS, Stuart; JOHNSTON, Robert. **Administração da produção.** 3. ed. São Paulo, SP: Atlas, 2009. xv, 703 p. ISBN 9788522453535.

SENAI. Escola Técnica de Indústrias Química e Têxtil.. Centro de Informação Têxtil. **Glossário têxtil e de confecção:** inglês-português. Rio de Janeiro, RJ: SENAI, 1986. 310 p.

#	Resumo da Alteração	Edição	Data	Aprovação	Data
1	Bibliografia	Gisely Andressa Pires	30/08/2016	Gisely Andressa Pires	30/08/2016

HÉBER DAVID DIAS
Departamento de
Registros Acadêmicos - DERAC
UTFPR - Câmpus Apucarana

UNIVERSIDADE TECNOLÓGICA FEDERAL DO PARANÁ
UTFPR - Câmpus Apucarana
Departamento de Registros Acadêmicos – DERAC
derac-ap@utfpr.edu.br
www.utfpr.edu.br/apucarana
Telefones: (43) 3162 1240 e 3162 1200
Rua Marcílio Dias, 635 - Jardim Paraíso
CEP 86812-460 Apucarana/PR
CNPJ 75.101.873/0010-8

Informações da disciplina

Código Ofertado	Disciplina/Unidade Curricular	Modo de Avaliação	Modalidade da disciplina	Oferta
TC31A	Tecnologia Da Confecção	Nota/Conceito E Frequência	Presencial	Semestral

Carga Horária					
AT	**AP**	**APS**	**ANP**	**APCC**	**Total**
1	2	7	0	0	48

- AT: Atividades Teóricas (aulas semanais).
- AP: Atividades Práticas (aulas semanais).
- ANP: Atividades não presenciais (horas no período).
- APS: Atividades Práticas Supervisionadas (aulas no período).
- APCC: Atividades Práticas como Componente Curricular (aulas no período, esta carga horária está incluída em AP e AT).
- Total: carga horária total da disciplina em horas.

HÉLDER DAVID DIAS
Departamento de
Registros Acadêmicos - DERAC
UTFPR - Câmpus Apucarana

Objetivo

Identificar máquinas, equipamentos e acessórios de corte e costura.

Abordar o conhecimento das técnicas empregadas na costura industrial.

Conhecer os processos de corte: estudo de encaixe, risco, enfesto, formação de lotes.

Ementa

Calcular e dimensionar o consumo de matéria-prima no processo de corte.

Selecionar tecnologia e métodos conforme a matéria-prima cortada.

Organizar o fluxo de processo do corte.

Eleger tecnologia de corte e costura adequada ao tipo de matéria-prima processada.

UTFPR - Câmpus Apucarana DERAC

Conteúdo Programático

Ordem	Ementa	Conteúdo
1	Estudo de máquinas e equipamentos utilizados nos processos produtivos da indústria do vestuário. Maquinaria que compõe o universo da industrialização do vestuário. Tipos e funções específicas dos equipamentos de corte, costura e acabamento. Definição e exercícios práticos de tipos de pontos e costuras.	Tipos de máquinas de costura e demais equipamentos utilizados de acordo com o segmento a ser trabalhado (plano e malharia).

Ordem	Ementa	Conteúdo
2	Polímeros: classificação, propriedades e reações de polimerização.	Identificar a composição dos fios, tecidos e malhas.
3	Propriedades físico-químicas e identificação de fibras: naturais, sintéticas e artificiais.	Identificar a aplicabilidade dos tecidos em função de sua composição.
4	Estrutura da cadeia têxtil.	Prever o encolhimento de tecidos.

Bibliografia Básica

ATKINS, P. W.; JONES, Loretta (Autor). **Princípios de química:** questionando a vida moderna e o meio ambiente. 3. ed. Porto Alegre, RS: Bookman, 2006. 965 p. ISBN 8536306688.

AGUIAR NETO, Pedro Pita. **Fibras têxteis.** Rio de Janeiro, RJ: SENAI, 1996. 2 v.

RODRIGUES, Ednilson Caetano. **Controle de qualidade em química têxtil:** métodos práticos. Rio de Janeiro: CNI/SENAI /CETIQT, 1997. 224 p. (Série Tecnologia Têxtil)

Bibliografia Complementar

BENATTI JÚNIOR, Romeu. **Rami:** planta têxtil e forrageira. São Paulo: Nobel, 1988. 76 p. ISBN 85-213-0496-X

AMORIM, Hildebrando Rebouças. **Síntese dos processos de beneficiamento de tecidos.** Rio de Janeiro, RJ: SENAI, 1996. 49 p. (Estudos têxteis ;v. 1)

SENAI. Escola Técnica de Indústrias Química e Têxtil.. Centro de Informação Têxtil. **Glossário têxtil e de confecção:** inglês-português. Rio de Janeiro, RJ: SENAI, 1986. 310 p.

LUNA, Liane Cardoso de. **Níveis de qualidade de fios têxteis brasileiros.** Rio de Janeiro, RJ: SENAI, 1991. 84 p. (Tecnologia Têxtil)

ERHARDT, Theodor et al. **Curso técnico têxtil:** física e química aplicada, fibras têxteis, tecnologia. São Paulo: E.P.U., 1975. 3 v.

#	Resumo da Alteração	Edição	Data	Aprovação	Data
1	Bibliografia	Gisely Andressa Pires	30/08/2016	Gisely Andressa Pires	30/08/2016

HÉBER DAVID DIAS
Departamento de
Registros Acadêmicos - DERAC
UTFPR - Câmpus Apucarana

UNIVERSIDADE TECNOLÓGICA FEDERAL DO PARANÁ
UTFPR - Câmpus Apucarana
Departamento de Registros Acadêmicos – DERAC
derac-ap@utfpr.edu.br
www.utfpr.edu.br/apucarana
Telefones: (43) 3162 1240 e 3162 1200
Rua Marcílio Dias, 635 - Jardim Paraíso
CEP 86812-460 Apucarana/PR
CNPJ 75.101.873/0010-8