

HISTÓRICO DO ALUNO

IDENTIFICAÇÃO DO ALUNO

Nome: HELDER GOULART LOPES JUNIOR	Matrícula: 20103442
CPF: 034.997.720-86	Órgão emissor/UF: ssp - RS
Data de nascimento: 03/07/2000	Nacionalidade: BRASILEIRA
Situação do Aluno: ALUNO COM VÍNCULO	

FORMA DE INGRESSO

Processo Seletivo: ENEM	Mês/Ano: NOVEMBRO/2019
Ingresso: SISU/ENEM	Ano/semestre: 2020/1

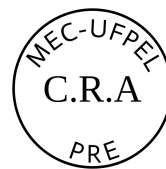
CURSO SUPERIOR

Curso: 1310 - ARTES VISUAIS (BACHARELADO)	Código e-Mec: 15007
Ato legal: CURSO RECONHECIDO PELO DECRETO Nº 48.903 DE 12/08/1960. PUBLICADO NO D.O.U. DE 27/08/1960.	
RENOVAÇÃO DO RECONHECIMENTO PELA PORTARIA Nº 91 DE 20/02/2019. PUBLICADA NA SEÇÃO 1, PÁGINA 28 DO D.O.U. DE 22/02/2019.	

2020/1	Componente Curricular / Docente	Turma	Média / Conceito	Situação	CR	CH
	05000015 - FUNDAMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL I EDUARDA AZEVEDO GONCALVES (Doutorado) CLOVIS VERGARA DE ALMEIDA MARTINS COSTA (Doutorado)	M52		TRC		
	05000066 - FUNDAMENTOS DO DESENHO I CLOVIS VERGARA DE ALMEIDA MARTINS COSTA (Doutorado) DANIEL ALBERNAZ ACOSTA (Doutorado) ANGELA RAFFIN POHLMANN (Doutorado) ALICE JEAN MONSELL (Doutorado) KELLY WENDT (Doutorado)	M52		TRC		
	05000075 - INTRODUÇÃO ÀS ARTES VISUAIS EDUARDA AZEVEDO GONCALVES (Doutorado) JULIANA CORREA HERMES ANGELI (Mestrado) ALICE JEAN MONSELL (Doutorado) NEIVA MARIA FONSECA BOHNS (Doutorado) LAUER ALVES NUNES DOS SANTOS (Doutorado) DANIEL ALBERNAZ ACOSTA (Doutorado) KELLY WENDT (Doutorado) CAROLINA CORREA ROCHEFORT (Mestrado) NADIA DA CRUZ SENNA (Doutorado) CLOVIS VERGARA DE ALMEIDA MARTINS COSTA (Doutorado)	T51	10,00	APR	2	30
	05000076 - ATELIÊ DE PROCESSOS CRIATIVOS I MARTHA GOMES DE FREITAS (Doutorado) KELLY WENDT (Doutorado)	M51		TRC		
	13370083 - CORPOS, GÊNEROS E SEXUALIDADES ELIANE RIBEIRO PARDO (Doutorado)	T52		TRC		
	20000268 - TÉCNICAS DE LEITURA E PRODUÇÃO DE TEXTO KELLY WENDT (Doutorado)	T52		TRC		
	20000268 - TÉCNICAS DE LEITURA E PRODUÇÃO DE TEXTO RENATA AZEVEDO REQUIAO (Doutorado)	T51	0,00	REPR		
	20000268 - TÉCNICAS DE LEITURA E PRODUÇÃO DE TEXTO RENATA AZEVEDO REQUIAO (Doutorado) ANGELA RAFFIN POHLMANN (Doutorado) MARTHA GOMES DE FREITAS (Doutorado) DANIEL ALBERNAZ ACOSTA (Doutorado)	T52		TRC		
2020/2	Componente Curricular / Docente	Turma	Média / Conceito	Situação	CR	CH
	05000091 - ATELIÊ DE MATERIAIS EXPRESSIVOS CLOVIS VERGARA DE ALMEIDA MARTINS COSTA (Doutorado)	M1		TRC		
	05000670 - ICONOLOGIA DA ARTE I ROGERIO VANDERLEI DE LIMA TRINDADE (Doutorado)	T2		INFR		
	05000678 - INTRODUÇÃO À ARTE CONTEMPORÂNEA NEIVA MARIA FONSECA BOHNS (Doutorado)	T1		INFR		
	05000679 - FILOSOFIA DA ARTE E DA CULTURA	T1	0,00	REPR		



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DE PELOTAS
PRÓ-REITORIA DE ENSINO
COORDENAÇÃO DE REGISTROS ACADÊMICOS



Nome: HELDER GOULART LOPES JUNIOR

Matrícula: 20103442

2020/2	Componente Curricular / Docente	Turma	Média / Conceito	Situação	CR	CH
	JULIANA CORREA HERMES ANGELI (Mestrado)					
2021/1	Componente Curricular / Docente	Turma	Média / Conceito	Situação	CR	CH
	05000077 - INTRODUÇÃO À FOTOGRAFIA JULIANA CORREA HERMES ANGELI (Mestrado)	M2		INFR		
	05000613 - TEORIA E CRÍTICA DA ARTE	T1		INFR		
	05000618 - FILOSOFIA DA ARTE III	T1		INFR		
	05000619 - VANGUARDAS ARTÍSTICAS NEIVA MARIA FONSECA BOHNS (Doutorado)	T1		INFR		
2021/2	Componente Curricular / Docente	Turma	Média / Conceito	Situação	CR	CH
	05000026 - HISTÓRIA EM QUADRINHOS NADIA DA CRUZ SENNA (Doutorado)	M1		INFR		
	05000646 - CULTURA BRASILEIRA I CAROLINE LEAL BONILHA (Doutorado)	T1		INFR		
	05000670 - ICONOLOGIA DA ARTE I ROGERIO VANDERLEI DE LIMA TRINDADE (Doutorado)	T1		INFR		

CR = Crédito, CH = Carga horária, APR = Aprovado, DSP = Dispensado, TRC = Trancado, CANC = Cancelado, REP = Reprovado, INF = Infrequente, DISP-EC = Dispensado por Extraordinário conhecimento

TOTAIS INTEGRALIZADOS

Créditos: 2

Carga horária: 30

Média Final: 0,83

Para validar este documento acesse o site da UFPEL item **Validador de documentos** e informe o código **5418722Y8K**