



UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE

PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
DIRETORIA DE GESTÃO ACADÊMICA
COORDENAÇÃO DE REGISTRO ACADÊMICO

FURG

Av. Itália, km 8 - Campus Carreiros
CEP 96203-900 / Rio Grande / RS
www.furg.br

HISTÓRICO ESCOLAR

Nome da Aluna		Matrícula		Ingresso	
CAROLINA HELLENA DAVID		118164		no 1º Sem. de 2017 por Processo Seletivo ENEM/SISU	
Filiação		CPF	Identidade	UF	
Alencar Moisés Schreiber David		039202040-85	1109438851	RS	
Maria Bernadete Pires da Silva		1109438851	0119283540493	RS	
Nacionalidade		Sexo	Titulo de Eleitor	UF	
Brasileira		Feminino	0119283540493	RS	
Local de Nascimento		Nascimento	Doc. de Estrangeiro	UF	
Três Passos		03/09/1999			
Documento Militar					
Outras Informações					
Curso		Cod. QSL		Média Final de Classificação : 647,67	
Artes Visuais - Bacharelado - Núcleo Comum		205-114		Total Aprovado : 647,67	
				Crédito : 91	
				Horas : 1409	
				Do Curso (Obrigat. / Optat.) : 80 / 11	
				1200 / 165	
				Coeficiente de Rendimento : 7,59	

PERÍODO	CÓDIGO	DISCIPLINA	MENÇÃO / NOTA	CARGA HOR.	CRÉDITOS
1 / 2017	06408	FUNDAMENTOS E PRÁTICA DA DOCÊNCIA E DA CRIAÇÃO	9,5	60	4
1 / 2017	06494	INTRODUÇÃO AO DESENHO GRÁFICO	8,0	60	4
1 / 2017	06496	PRODUÇÃO TEXTUAL (SEMESTRAL)	RF	--	--
2 / 2017	06387	INGLÊS INSTRUMENTAL: LEITURA	7,1	45	3
2 / 2017	06407	FUNDAMENTOS SÓCIO-FILOSÓFICOS DA ARTE E DA	8,5	90	6
2 / 2017	06412	INTRODUÇÃO À BIDIMENSIONALIDADE	9,5	120	8
2 / 2017	06417	METODOLOGIA DA PESQUISA EM ARTE NA DOCÊNCIA E NA	8,0	90	6
2 / 2017	06495	VANGUARDAS E NEOVANGUARDAS: RUPTURAS E	9,5	60	4
2 / 2017	06664	HISTÓRIA, TEORIA E CRÍTICA DA ARTE	8,5	120	8
2 / 2017	06665	OFICINA DE MATERIAIS EM ARTES VISUAIS	8,0	60	4
1 / 2018	06425	CINEMA E VÍDEO I	8,0	60	4
1 / 2018	06433	DESENHO GRÁFICO I	5,5	60	4
2 / 2018	06410	HISTÓRIA, TEORIA E CRÍTICA DA ARTE CONTEMPORÂNEA	8,6	120	8
2 / 2018	06413	INTRODUÇÃO À TRIDIMENSIONALIDADE	9,6	120	8
2 / 2018	06415	INTRODUÇÃO À FOTOGRAFIA	7,5	120	8
2 / 2018	06416	INTRODUÇÃO À IMAGEM EM MOVIMENTO	9,5	120	8
2 / 2018	06419	PROCESSOS DE CRIAÇÃO E ANÁLISE DE IMAGEM	8,0	60	4
1 / 2019		ATIVIDADES COMPLEMENTARES	44 Hs	44	
1 / 2019	06070	LÍNGUA FRANCESA INSTRUMENTAL I	RF	--	--
2 / 2019	06667	HISTÓRIA, TEORIA E CRÍTICA DA ARTE BRASILEIRA	RF	--	--
1 / 2020		EM GARANTIA DE VAGA		--	--
2 / 2020	06497	LIBRAS I	,5	--	--
1 / 2021		EM GARANTIA DE VAGA		--	--
2 / 2021	06421	ANÁLISE E PRODUÇÃO DE TEXTOS EM ARTE	Matriculado	--	--
2 / 2021	06437	ELABORAÇÃO DE PROJETOS EM ARTE	Matriculado	--	--
2 / 2021	06497	LIBRAS I	Matriculado	--	--

Situação Acadêmica Atual	CÓDIGOS	APROVAÇÃO	Autenticação da C.R.A./ C.A.P.	Emissão
Matriculada no 2.Sem. de 2021	CC - Cancelamento por troca RF - Reprovação p/ Freq. TRJ - Trancamento TRA - Trancamento p/ Afast TRM - Trancam.p/ Mobilidade DISP - Dispensado	Menções Notas MM, MS e SS de 5,0 a 10,0 A, B e C		09/02/2022
Situação Legal do Curso				Página
Reconhecido pela Portaria 659 de 28/09/2018. Publicado no D.O.U. de 01/10/2018.				1 de 1