UNIVERSIDADE CESUMAR - UNICESUMAR
NÚCLEO DE EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA

PLANO DE ENSINO		CURRÍCULO 2018	SÉRIE/ ANO 1º ano / 2021
CURSO	BACHARELADO EM EDUCAÇÃO FÍSICA		
DISCIPLINA	ANATOMIA APLICADA À EDUCAÇÃO FÍSICA		
CARGA HORÁRIA		TURMAS	
100		BEDU	
COORDENADOR		TITULAÇÃO	
Mara Cecília Rafael Lopes		Doutora	

EMENTA

Estudo da forma, estrutura e localização dos órgãos dos sistemas do corpo humano: sistema esquelético, sistema articular, sistema muscular, sistema circulatório, sistema respiratório, sistema digestório, sistema urinário, sistema genital masculino, sistema genital feminino, sistema nervoso e sistema endócrino.

COMPETÊNCIAS

- Conhecer as estruturas e sistemas do corpo humano, seu estágios de desenvolvimento e funções para a elaboração de programas para cada indivíduo, grupo ou contexto que o profissional de educação física atuará.
- Aprimorar os conhecimentos adquiridos a fim de atender ou atuar sobre determinado grupo ou contexto de forma qualificada e assertiva.
- Avaliar de forma assertiva dentro do contexto da atividade física, cada indivíduo, grupo ou contexto que o profissional de educação física atuará.

HABILIDADES A SEREM DESENVOLVIDAS

- Reconhecer os principais aspectos morfológicos dos componentes dos sistemas: esquelético-articular, muscular, circulatório-linfático, respiratório, digestório, urinário, genital, nervoso e endócrino.
- Conhecer as principais características funcionais dos componentes dos sistemas: esquelético-articular, muscular, circulatório-linfático, respiratório, digestório, urinário, genital, nervoso e endócrino.
- Sintetizar a interdependência funcional entre os sistemas: esquelético-articular, muscular, circulatório-linfático, respiratório, digestório, urinário, genital, nervoso e endócrino.
- Analisar a relação do movimento humano com a interdependência funcional entre os sistemas esquelético-articular, muscular, circulatório-linfático, respiratório, digestório, urinário, genital, nervoso e endócrino.
- Refletir sobre a intervenção da educação física no contexto dos sistemas e órgãos do corpo humano.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

- Introdução à anatomia humana e aparelho locomotor;
- Sistemas cardiovascular e respiratório;
- Sistema digestório;
- Sistema urogenital;
- Sistema neuroendócrino.

METODOLOGIA DA DISCIPLINA

Durante o ciclo de aprendizagem da disciplina, o acadêmico terá a possibilidade de desenvolver as competências pessoais e profissionais por meio de estratégias pedagógicas diferenciadas subsidiadas pela imersão nos conteúdos, relacionando a realidade circundante da área de conhecimento, as competências previstas no perfil do egresso, as demandas da sociedade, carreira, projetos de vida e trabalho. Na disciplina apresentam-se:

- Estudo de caso objetivando estabelecer a relação entre a teoria e a prática de sua futura profissão;
- Livro didático com unidades de estudo que apresentam o conteúdo programático;
- Atividades de auto estudo;
- Recursos didático-pedagógicos diversos mediatizados pelas tecnologias;
- Canais diversificados para interação, retirada de dúvidas e troca de informações.

AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA

O sistema avaliativo da disciplina é composto por diferentes atividades que integralizam a média final do acadêmico.
1. Prova Presencial: É obrigatória, sem consulta e deve ser realizada no Polo de apoio presencial. O período de realização dessa prova ocorre conforme calendário acadêmico.
2. Atividades de Estudo: Para cada disciplina são previstas atividades de estudo, realizadas conforme calendário acadêmico e compostas por questões objetivas.
3. Atividades de Conhecimentos Gerais: Referem-se ao conteúdo abordado na palestra da Semana de Conhecimentos Gerais e são disponibilizadas no dia da aula do curso.
4. MAPA – Material de Avaliação da Aprendizagem: É uma atividade avaliativa, composta por diferentes instrumentos, que possibilita ao aluno colocar em prática os conhecimentos adquiridos na disciplina.

Excepcionalmente, no período de Pandemia da Covid-19, atendendo as orientações da Organização Mundial da Saúde quanto ao distanciamento social, bem como as orientações do Ministério da Saúde e da Educação, o Colegiado do curso passa a adotar medida especial no processo de avaliação da disciplina. Considerando a relevância das atividades de Estudo, do MAPA e das atividades da SCG para o processo formativo e a metodologia adotada, definiu-se por realizar a distribuição da nota referente à prova entre estas atividades, para a composição de nota em todas as disciplinas. Esta medida poderá ser revogada a qualquer tempo, considerando as orientações e determinações dos órgãos supracitados, bem como considerando calendário acadêmico e prazos de entregas de atividades.

A média final para aprovação é igual ou superior a 6,0

BIBLIOGRAFIA BÁSICA DA DISCIPLINA NO CURSO

BARBOSA, C. P. **Anatomia Aplicada à Educação Física**. Maringá: Unicesumar. 2016.

WERNECK, H. Wolf-Heidegger: **atlas de anatomia humana**. 6.ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2006.

NARCISO, M. S. Sobotta: **atlas de anatomia humana**. Anatomia geral e sistema muscular. Volume 1. 23. ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2012.

COLICIGNO, P. R. C. **Atlas fotográfico de anatomia**. São Paulo: Pearson Prentice Hall, 2009.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR DA DISCIPLINA NO CURSO

TORTORA, G. J.; NIELSEN, M. T. **Princípios de anatomia humana**. 12.ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2017.

MARTINI, F. H. **Anatomia humana**. 6.ed. Porto Alegre Artmed, 2009. GILROY, A. M.; MacPearson, P. R. (Org.). Atlas de Anatomia. 3. ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2017.

DIMON, T. **Anatomia do corpo em movimento**: ossos, músculos e articulações. 2.ed. Barueri: Manole, 2010.

HARTWIG, W. C. **Fundamentos em anatomia**. Porto Alegre: Artmed, 2008.

PERIÓDICOS QUE PODEM SER CONSULTADOS PARA A DISCIPLINA NO CURSO

LILACS/BVS SAÚDE: http://bvsalud.org/
SCIELO: http://www.scielo.org/php/index.php
Google Acadêmico: https://scholar.google.com.br/
Biblioteca Digital Mundial – UNESCO: https://www.wdl.org/pt/
Banco Internacional de Objetos Educacionais: http://objetoseducacionais.mec.gov.br/#/inicio

APROVAÇÃO DO COLEGIADO DO CURSO

GRADUAÇÃO
DIRETORIA

Mara Cecília Rafael Lopes
Coordenação de Curso
NEAD-Unicesumar

Unicesumar
EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA

UNIVERSIDADE CESUMAR - UNICESUMAR
NÚCLEO DE EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA

PLANO DE ENSINO		CURRÍCULO 2018	SÉRIE/ ANO 1º ano / 2021
CURSO	BACHARELADO EM EDUCAÇÃO FÍSICA		
DISCIPLINA	GINÁSTICA		

CARGA HORÁRIA	TURMAS
100	BEDU
COORDENADOR	**TITULAÇÃO**
Mara Cecília Rafael Lopes	Doutora

EMENTA

Estudo teórico-prático, histórico-cultural, pedagógico e técnico das diversas manifestações da ginástica. Elementos corporais constitutivos da ginástica: Ginástica Artística, Ginástica Rítmica, Ginástica Acrobática, Ginástica para todos, Atividades Circenses. Materiais gínminicos alternativos.

COMPETÊNCIAS

- Reconhecer as práticas corporais historicamente construídas, compreendendo-as como práticas críticas, cidadãs e interdisciplinares. Priorizando o valor educativo das diversas práticas corporais.
- Implementar programas, por meio de métodos de ensino alinhados aos objetivos, conteúdos e recursos disponíveis.
- Planejar de forma sistêmica levando em consideração os estágios de desenvolvimento de cada indivíduo.

HABILIDADES A SEREM DESENVOLVIDAS

- Conhecer os aspectos teórico-prático, histórico-culturais, pedagógicos e técnicos das diversas manifestações da ginástica.
- Entender os conhecimentos técnico-instrumentais e didático-pedagógicos que fundamentam o trabalho com as diferentes manifestações ginásticas nos diversos contextos de ensino-aprendizagem.
- Identificar as particularidades das diversas manifestações da ginástica e o uso de materiais alternativos no processo de ensino-aprendizagem.
- Analisar os temas: Ginástica Artística, Ginástica Rítmica, Ginástica Acrobática, Ginástica para todos e Atividades Circenses, de modo interdisciplinar, no contexto da atuação profissional.
- Refletir sobre a ginástica no processo de desenvolvimento cognitivo e motor dos sujeitos.

GRADUAÇÃO
DIRETORIA

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

Ginástica: da sua origem ao cenário atual;
Elementos corporais da ginástica;
Ginásticas competitivas (olímpicas);
A ginástica acrobática e os elementos técnicos e pedagógicos dos movimentos gímnicos;
Ginástica para todos; atividades circenses e materiais alternativos.

METODOLOGIA DA DISCIPLINA

Durante o ciclo de aprendizagem da disciplina, o acadêmico terá a possibilidade de desenvolver as competências pessoais e profissionais por meio de estratégias pedagógicas diferenciadas subsidiadas pela imersão nos conteúdos, relacionando a realidade circundante da área de conhecimento, as competências previstas no perfil do egresso, as demandas da sociedade, carreira, projetos de vida e trabalho. Na disciplina apresentam-se:

- Estudo de caso objetivando estabelecer a relação entre a teoria e a prática de sua futura profissão;
- Livro didático com unidades de estudo que apresentam o conteúdo programático;
- Atividades de autoestudo;
- Recursos didático-pedagógicos diversos mediatizados pelas tecnologias;
- Canais diversificados para interação, retirada de dúvidas e troca de informações.

AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA

O sistema avaliativo da disciplina é composto por diferentes atividades que integralizam a média final do acadêmico.
1. Prova Presencial: É obrigatória, sem consulta e deve ser realizada no Polo de apoio presencial. O período de realização dessa prova ocorre conforme calendário acadêmico.
2. Atividades de Estudo: Para cada disciplina são previstas atividades de estudo, realizadas conforme calendário acadêmico e compostas por questões objetivas.
3. Atividades de Conhecimentos Gerais: Referem-se ao conteúdo abordado na palestra da Semana de Conhecimentos Gerais e são disponibilizadas no dia da aula do curso.
4. MAPA – Material de Avaliação da Aprendizagem: É uma atividade avaliativa, composta por diferentes instrumentos, que possibilita ao aluno colocar em prática os conhecimentos adquiridos na disciplina.

Excepcionalmente, no período de Pandemia da Covid-19, atendendo as orientações da Organização Mundial da Saúde quanto ao distanciamento social, bem como as orientações do Ministério da Saúde e da Educação, o Colegiado do curso passa a adotar medida especial no processo de avaliação da

Unicesumar
EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA

disciplina. Considerando a relevância das atividades de Estudo, do MAPA e das atividades da SCG para o processo formativo e a metodologia adotada, definiu-se por realizar a distribuição da nota referente à prova entre estas atividades, para a composição de nota em todas as disciplinas. Esta medida poderá ser revogada a qualquer tempo, considerando as orientações e determinações dos órgãos supracitados, bem como considerando calendário acadêmico e prazos de entregas de atividades.

A média final para aprovação é igual ou superior a 6,0

BIBLIOGRAFIA BÁSICA DA DISCIPLINA NO CURSO

MIRANDA, A. C. M.; NAKASHIMA, F. S. **Ginástica.** Maringá: Unicesumar. 2018.

WERNER, P. H.; WILLIAMS, L. H.; HALL, T. J. **Ensinando ginástica para crianças.** 3. ed. São Paulo: Manole, 2015.

BROCHADO, F. A.; BROCHADO, M. M. V. **Fundamentos de ginástica artística e de trampolins.** Rio de Janeiro: Grupo Gen-Guanabara Koogan, 2016.

ROSA, L. H. T.; SANTOS, A. P. M. **Modalidades esportivas de ginástica.** Porto Alegre: SAGAH, 2018.

POSSAMAI, V. D. **Metodologia da ginástica.** Porto Alegre: SAGAH, 2018.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR DA DISCIPLINA NO CURSO

GALLARDO, J. S. P.; AZEVEDO, L. H. R. **Fundamentos básicos da ginástica acrobática competitiva**. Campinas-SP: Autores Associados, 2007.

ARAUJO, C. M. R. **Manual de ajudas em ginástica.** Fontoura, 2012. LEBRE, E.;

ARAÚJO, C. **Manual de ginástica rítmica**. Porto: Porto Editora, 2006.

NUNOMURA, M.; TSUKAMOTO, M. H. C. **Fundamentos das ginásticas.** Jundiaí: Fontoura, 2009.

GONZÁLEZ, F. J.; DARIDO, S. C.; OLIVEIRA, A. A. B. de (Org.). **Ginástica, Dança e atividades circenses**. Maringá: Eduem, 2014.

PERIÓDICOS QUE PODEM SER CONSULTADOS PARA A DISCIPLINA NO CURSO

LILACS/BVS SAÚDE: http://bvsalud.org/
SCIELO: http://www.scielo.org/php/index.php
Google Acadêmico: https://scholar.google.com.br/
Biblioteca Digital Mundial – UNESCO: https://www.wdl.org/pt/
Banco Internacional de Objetos Educacionais: http://objetoseducacionais.mec.gov.br/#/inicio

APROVAÇÃO DO COLEGIADO DO CURSO

GRADUAÇÃO
DIRETORIA

Mara Cecília Rafael Lopes
Coordenação de Curso
NEAD-Unicesumar

Unicesumar
EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA

GRADUAÇÃO
DIRETORIA

UNIVERSIDADE CESUMAR - UNICESUMAR
NÚCLEO DE EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA

PLANO DE ENSINO		CURRÍCULO 2018	SÉRIE/ ANO 1º ano / 2021
CURSO	BACHARELADO EM EDUCAÇÃO FÍSICA		
DISCIPLINA	ESPORTES INDIVIDUAIS: ATLETISMO		

CARGA HORÁRIA	TURMAS
100	BEDU
COORDENADOR	**TITULAÇÃO**
Mara Cecília Rafael Lopes	Doutora

EMENTA

Conceitos e princípios do atletismo. Procedimentos técnicos e pedagógicos das corridas, saltos e lançamentos.

COMPETÊNCIAS

- Reconhecer as práticas corporais historicamente construídas, compreendendo-as como práticas críticas, cidadãs e interdisciplinares. Priorizando o valor educativo das diversas práticas corporais
- Implementar programas, por meio de métodos de ensino alinhados aos objetivos, conteúdos e recursos disponíveis;
- Planejar de forma sistêmica levando em consideração os estágios de desenvolvimento de cada indivíduo.

HABILIDADES A SEREM DESENVOLVIDAS

- Conhecer a história, partindo dos acontecimentos que influenciaram o surgimento e desenvolvimento do atletismo.
- Compreender os aspectos da mecânica do movimento das modalidades do atletismo.
- Conhecer as regras básicas que regem as provas do atletismo.
- Entender as particularidades dos diferentes processos pedagógicos de ensino e treinamento das modalidades e o uso de materiais alternativos nesses processos.
- Refletir sobre o esporte individual no processo de desenvolvimento cognitivo, motor e social dos sujeitos.

Unicesumar
EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

- Introdução aos estudos do Atletismo;
- Corridas;
- Saltar;
- Lançar/arremessar;
- A prática pedagógica do atletismo.

METODOLOGIA DA DISCIPLINA

Durante o ciclo de aprendizagem da disciplina, o acadêmico terá a possibilidade de desenvolver as competências pessoais e profissionais por meio de estratégias pedagógicas diferenciadas subsidiadas pela imersão nos conteúdos, relacionando a realidade circundante da área de conhecimento, as competências previstas no perfil do egresso, as demandas da sociedade, carreira, projetos de vida e trabalho. Na disciplina apresentam-se:

- Estudo de caso objetivando estabelecer a relação entre a teoria e a prática de sua futura profissão;
- Livro didático com unidades de estudo que apresentam o conteúdo programático;
- Atividades de autoestudo;
- Recursos didático-pedagógicos diversos mediatizados pelas tecnologias;
- Canais diversificados para interação, retirada de dúvidas e troca de informações.

AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA

O sistema avaliativo da disciplina é composto por diferentes atividades que integralizam a média final do acadêmico.

1. Prova Presencial: É obrigatória, sem consulta e deve ser realizada no Polo de apoio presencial. O período de realização dessa prova ocorre conforme calendário acadêmico.

2. Atividades de Estudo: Para cada disciplina são previstas atividades de estudo, realizadas conforme calendário acadêmico e compostas por questões objetivas.

3. Atividades de Conhecimentos Gerais: Referem-se ao conteúdo abordado na palestra da Semana de Conhecimentos Gerais e são disponibilizadas no dia da aula do curso.

4. MAPA – Material de Avaliação da Aprendizagem: É uma atividade avaliativa, composta por diferentes instrumentos, que possibilita ao aluno colocar em prática os conhecimentos adquiridos na disciplina.

Excepcionalmente, no período de Pandemia da Covid-19, atendendo as orientações da Organização Mundial da Saúde quanto ao distanciamento social, bem como as orientações do Ministério da Saúde e da Educação, o Colegiado do curso passa a adotar medida especial no processo de avaliação da

GRADUAÇÃO
DIRETORIA

disciplina. Considerando a relevância das atividades de Estudo, do MAPA e das atividades da SCG para o processo formativo e a metodologia adotada, definiu-se por realizar a distribuição da nota referente à prova entre estas atividades, para a composição de nota em todas as disciplinas. Esta medida poderá ser revogada a qualquer tempo, considerando as orientações e determinações dos órgãos supracitados, bem como considerando calendário acadêmico e prazos de entregas de atividades

A média final para aprovação é igual ou superior a 6,0

BIBLIOGRAFIA BÁSICA DA DISCIPLINA NO CURSO

OLIVEIRA, H. G. de. **Esportes Individuais: Atletismo**. Maringá: Unicesumar. 2016.

MATTHIESEN, S. Q. **Atletismo:** teoria e prática. 2. ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2017.

SILVA, J. V.; PRIESS, F. G. **Metodologia do Atletismo.** Porto Alegre: SAGAH, 2019.

ROJAS, P. N. C. **Aspectos pedagógicos do atletismo.** 1. ed. Curitiba: Intersaberes, 2017.

PEREIRA, E.; PAZ, J. R. L. **Iniciação Esportiva:** Esportes Individuais e Coletivos. Porto Alegre, RS: SAGAH, 2019.

IBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR DA DISCIPLINA NO CURSO

TANI, G.; CORREA, U. C. **Aprendizagem motora e o ensino do esporte.** São Paulo: Blucher, 2016.

GOMES, A. C. **Treinamento desportivo:** estruturação e periodização. 2. ed. Porto Alegre: Artmed, 2009.

SAMULSKI, D.; HANS-JOACHIM, M.; PRADO, L. S. (Org.). **Treinamento esportivo**. Barueri, SP: Manole, 2013.

RADCLIFFE, J. C. **Treinamento funcional para atletas de todos os níveis:** séries para agilidade, velocidade e força. Porto Alegre: Artmed, 2017.

MCCONNELL, A. **Treinamento Respiratório.** Barueri, SP: Manole, 2013.

PERIÓDICOS QUE PODEM SER CONSULTADOS PARA A DISCIPLINA NO CURSO

LILACS/BVS SAÚDE: http://bvsalud.org/
SCIELO: http://www.scielo.org/php/index.php
Google Acadêmico: https://scholar.google.com.br/
Biblioteca Digital Mundial – UNESCO: https://www.wdl.org/pt/
Banco Internacional de Objetos Educacionais: http://objetoseducacionais.mec.gov.br/#/inicio

Unicesumar
EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA