



HISTÓRICO ESCOLAR

IDENTIFICAÇÃO DO ALUNO

Nome: LUCAS PRIM MEDEIROS
CPF: 063.554.339-70 Documento de Identificação: 5.764.015 - SESP/SC
Data de Nascimento/UF: 25/03/2000 / SC Nacionalidade: BRASILEIRA
Matrícula: 2457852 Situação de Matrícula: MATRICULADO

IDENTIFICAÇÃO DA INSTITUIÇÃO

Instituição: CENTRO UNIVERSITÁRIO INTERNACIONAL UNINTER | PAP FLORIANÓPOLIS (CENTRO) - SC
Ato Autorizativo de Credenciamento e Recredenciamento: Portaria n.º 688 de 25/05/2012 publicada no D.O.U. n.º 102 de 28/05/2012, seção 1, p.23. Recredenciado pela Portaria n.º 1.219 de 26/10/2016 publicada no D.O.U. n.º 208 de 28/10/2016, seção 1, p.24
Endereço: Rua do Rosário, 147 | Centro - Curitiba/PR | CEP 80020-110

IDENTIFICAÇÃO DO CURSO

Curso: BACHARELADO EM ARTES VISUAIS
Ato Autorizativo de Reconhecimento: autorizado pela Resolução n.º 201/2017 do CEPE do Centro Universitário Internacional UNINTER
Número do Processo e-MEC*: 202004754

FORMA DE INGRESSO

Processo Seletivo: VAGAS REMANESCENTES
Mês / Ano de Realização: Julho / 2021 Ano de Ingresso: 2021

DADOS DE CONCLUSÃO

Conclusão do Curso: Colação de Grau:
Expedição do Diploma: Expedição do Histórico de Conclusão:

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

O resultado do processo de avaliação adotado é expresso sob forma de notas (de 0.0 a 10.0), a saber:
APR.MÉDIA: para resultado de notas de 7.0 (sete) a 10.0 (dez) na primeira fase de avaliação.
APR.EXAME: para resultado de notas de 5.0 (cinco) a 10.0 (dez) na segunda fase de avaliação.
APR.RECUP: para resultado de notas de 5.0 (cinco) a 10.0 (dez) na terceira fase de avaliação.
REP.MÉDIA: para resultado de notas de 0.0 (zero) a 2.9 (dois e nove décimos) na primeira fase de avaliação.
REP.EXAME: para resultado de notas de 0.0 (zero) a 4.9 (quatro e nove décimos) na segunda fase de avaliação.
REP.RECUP: para resultado de notas de 0.0 (zero) a 4.9 (quatro e nove décimos) na terceira fase de avaliação.
CONCLUÍDA: cumprimento de carga horária através de atividades pedagógicas.
Estágio Supervisionado: aprovado para nota final igual ou superior a 5.0 (cinco).

OBSERVAÇÕES COMPLEMENTARES

-
* Informação válida para cursos em processo de reconhecimento ou renovação de reconhecimento de acordo com o Art. 17 IX da Portaria n.º 1.095/2018.
Histórico Escolar emitido digitalmente amparado pelo Ofício n.º 38/CES/CNE/MEC de 04/03/2011 e pelo Ofício n.º 387/2016/CES/SAO/CNE/CNE-MEC.
A validação da veracidade é dada por meio do endereço eletrônico
www.grupouninter.com/documentosdigitais a partir dos dados contidos no rodapé deste documento.



IDENTIFICAÇÃO DO ALUNO

Nome: LUCAS PRIM MEDEIROS

CPF: 063.554.339-70

Documento de Identificação: 5.764.015 - SESP/SC

Data de Nascimento/UF: 25/03/2000 / SC

Nacionalidade: BRASILEIRA

Matrícula: 2457852

Situação de Matrícula: MATRICULADO

COMPONENTES CURRICULARES

Ano/Mês* Disciplinas	C.H.	Média	Resultado
2021/09 ORIENTAÇÃO PARA A EDUCAÇÃO À DISTÂNCIA	56h	-	CONCLUIDA
2021/09 FUNDAMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL	56h	7.0	APR.MÉDIA
2021/09 ARTES VISUAIS, HISTÓRIA E SOCIEDADE	56h	-	EM EXAME
2021/07 ARTES VISUAIS, HISTÓRIA E SOCIEDADE: BRASIL	56h	2.9	REP.MÉDIA
2021/07 TEORIAS DAS ARTES VISUAIS	56h	0.5	REP.MÉDIA
2021/07 LÍNGUA PORTUGUESA	56h	-	CONCLUIDA
2022/02 MEIO AMBIENTE E SUSTENTABILIDADE	56h	-	-
2022/02 ESTUDO DAS RELAÇÕES ÉTNICO-RACIAIS PARA O ENSINO DE HISTÓRIA E CULTURA AFRO-BRASILEIRA, AFRICANA E INDÍGENA	56h	-	-
2021/11 EDUCAÇÃO E TRABALHO	56h	-	EM CURSO
2021/11 LIBRAS	56h	-	EM CURSO
/ SOM, MÚSICA E IMAGEM	56h	-	-
/ TEORIAS DO CINEMA	56h	-	-
/ TRILHA SONORA	56h	-	-
/ ATELIER DE ARTES VISUAIS - DESENHO	56h	-	-
/ CINEMA E VIDEODOCUMENTÁRIO	56h	-	-
/ LABORATÓRIO DE ARTES VISUAIS - AUDIOVISUAL E ANIMAÇÃO	56h	-	-
/ CULTURA E PÓS-MODERNIDADE	56h	-	-
/ ARTES VISUAIS - DIGITAL	56h	-	-
/ ARTE E CULTURA POPULAR	56h	-	-
/ POÉTICAS HÍBRIDAS E INTERTEXTUAIS	56h	-	-
/ LABORATÓRIO DE ARTES VISUAIS - FOTOGRAFIA DIGITAL E QUADRINHOS	56h	-	-
/ ATELIER DE ARTES VISUAIS - GRAVURA	56h	-	-
/ TEORIAS DA CENA	56h	-	-
/ ESTÉTICA	56h	-	-
/ ARTES VISUAIS - TRIDIMENSIONAL	56h	-	-
/ ARTES INTEGRADAS: ARTES VISUAIS, MÚSICA, DANÇA E TEATRO	56h	-	-
/ ELETIVA I	56h	-	-
/ FUNDAMENTOS DA PRÁTICA PROFISSIONAL EM ARTES VISUAIS	56h	-	-
/ CURADORIA	56h	-	-
/ EXPOSIÇÕES EM ARTES VISUAIS	56h	-	-
/ ATELIER DE ARTES VISUAIS - ESCULTURA	56h	-	-
/ ELETIVA II	56h	-	-
/ MUSEOLOGIA	56h	-	-
/ EDUCAÇÃO PATRIMONIAL	56h	-	-
/ TÓPICOS DE ARQUITETURA E PATRIMÔNIO HISTÓRICO	56h	-	-
/ PATRIMÔNIO CULTURAL	56h	-	-
/ ELETIVA III	56h	-	-
/ ARTE VISUAL - BIDIMENSIONAL	56h	-	-
/ MÍDIA, SOCIEDADE E OPINIÃO PÚBLICA	56h	-	-
/ COMUNICAÇÃO E SEMIÓTICA	56h	-	-

/	TEORIA DA PERCEPÇÃO VISUAL	56h	-	-
/	ELETIVA IV	56h	-	-
/	ESTUDOS DA COR	56h	-	-
/	ATELIER DE ARTES VISUAIS - PINTURA	56h	-	-
/	ARTE EXPERIÊNCIA E PROCESSOS DE CRIAÇÃO	56h	-	-
/	TÉCNICAS E PROPRIEDADES DOS MATERIAIS	56h	-	-
/	ELETIVA V	56h	-	-
/	DESENHO BÁSICO	56h	-	-
/	CONSERVAÇÃO E RESTAURO	56h	-	-
/	CRÍTICA DE ARTE	56h	-	-
/	MERCADO DA ARTE	56h	-	-
/	ELETIVA VI	56h	-	-
/	ELETIVA VII	56h	-	-
/	ELETIVA VIII	56h	-	-
/	ELETIVA IX	56h	-	-
/	ELETIVA X	56h	-	-
/	METODOLOGIA DA PESQUISA E TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO	56h	-	-
2021/11	ATIVIDADES EXTENSIONISTAS: TEMAS INTEGRADORES	200h	9.4	APR. MÉDIA
2021/11	ATIVIDADES EXTENSIONISTAS: DIVERSIDADE PROFISSIONAL, CULTURAL E SOCIAL	200h	-	EM CURSO
/	ESTÁGIO SUPERVISIONADO: PROFISSIONAL	200h	-	-
/	ESTÁGIO SUPERVISIONADO: DIFERENTES CONTEXTOS	200h	-	-
Carga Horária cursada: 368h Carga Horária Total do Curso: 3992h				
<i>*Ano e mês de início da oferta de disciplina.</i>				

Curitiba/PR, 7 de fevereiro de 2022.

SIMONE RAMOS DE OLIVEIRA
Secretária Geral de Gestão Acadêmica

Unidade Campo Largo: Rodovia BR-277 Curitiba Ponta Grossa - km 103,7, s/n | Vila Guarani
- Campo Largo/PR | CEP 83608-900
Contatos: 41 3593 2900 | secretariageral@uninter.com



ESTE DOCUMENTO É EMITIDO EXCLUSIVAMENTE PELA SECRETARIA GERAL DE GESTÃO ACADÊMICA DO CENTRO UNIVERSITÁRIO INTERNACIONAL UNINTER.

Reproduções indevidas deste documento são consideradas crimes que se enquadram no Código Penal (Decreto Lei nº 2.848 de 07/12/1940) e sofrerão as penalidades previstas nos Art. 298, Art. 299, Art. 301, Art. 304 e Art 305 do Código Penal, passíveis de reclusão e multa.

Informamos que a validação da veracidade da emissão deste documento pode ser realizada através do site:

<https://www.uninter.com/documentosdigitais>

Documento emitido às 14:05:37 do dia 07/02/2022.

Código de Validação / Controle do documento: 6270264