



Documento assinado digitalmente
Eder Manoel Luiz
Data: 20/08/2021 16:33:52-0300
CPF: 025.078.869-19
Verifique as assinaturas em <https://v.ufsc.br>

SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA
CENTRO DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS HUMANAS
DEPARTAMENTO DE ANTROPOLOGIA
CAMPUS UNIVERSITÁRIO REITOR JOÃO DAVID FERREIRA LIMA
FLORIANÓPOLIS – SC – CEP 88.040-900
TELEFONE: (048) 3721-9364/9714 - E-MAIL: depant@cfh.ufsc.br

ANT 7205 - Metodologia da Pesquisa II (Curso de Antropologia)
Turma: 05337 / 2017-1/ 2as feiras: 14: 20 – 18:00; Créditos 4 - Sala: 301
Profa: Alicia Norma González de Castells

EMENTA: Diferentes técnicas e métodos de pesquisa nas ciências humanas em geral e na Antropologia em particular. Problemática de pesquisa de campo e análise de dados. Experimentos de pesquisa de campo. Problemas gerais de planejamento, execução e avaliação do processo de pesquisa em Antropologia.

OBJETIVOS: Este curso visa oferecer aos alunos subsídios para a elaboração de um projeto de pesquisa. Assim, ao longo do semestre os estudantes elaborarão, individualmente, os principais itens de um projeto de pesquisa, discutidos coletivamente. Concomitantemente, através da leitura de textos discutiremos algumas técnicas de pesquisa, como entrevistas, histórias de vida, registro de campo, fotografias, vídeos. A avaliação será baseada em 2 itens: 1) participação nas atividades propostas e 2) apresentação do pré-projeto de pesquisa.

CRONOGRAMA

❖ 1ª aula – 06.03.2017

Apresentação e discussão do programa

❖ 2ª aula – 13.06.2017 Pesquisa Qualitativa

CARDOSO DE OLIVEIRA, Roberto. “O Trabalho do Antropólogo: olhar, ouvir, escrever”. In: CARDOSO DE OLIVEIRA, R. *O Trabalho do Antropólogo*. Brasília: Paralelo 15; São Paulo: UNESP, 2000 (pp 17-35).

VELHO, Gilberto. “Unidade e fragmentação em sociedades complexas”. In: *Projeto e metamorfose: antropologia das sociedades complexas*. Gilberto Velho. Rio de Janeiro: Zahar, 3 ed., 2003. (pp.11-31).

- o **FURLANETTO**, María Letícia. “Método de observação participante: relato sobre um esquadrão de vôo”. In: *O ensino, a pesquisa, seus métodos e a psiquiatria*. Cadernos IPUB. Nº15 -1999. Instituto de Psiquiatria. UFRJ (pp. 117-130).

❖ 3ª aula – 20.03.2017 Pesquisa de campo

DA MATTA, Roberto. “Trabalho de Campo” In: *Relativizando: Uma introdução à Antropologia Social*. Petrópolis: Vozes, 1981. (pp 143-174).

SEEGER, Anthony. “Pesquisa de campo: uma criança no mundo”. In: *Os índios e nós*. Rio de Janeiro: Ed. Campus, 1980 (pp.25-40).

VELHO, Gilberto. “Observando o familiar”. In: *Individualismo e Cultura*, Rio de Janeiro: Zahar. (1987).

- o **Marcus**, George E. e **Fisher**, Michael. “Das técnicas contemporâneas de crítica cultural”. In: George Marcus e Michael Fischer. *La antropología como crítica cultural. Un momento experimental en las ciencias humanas*. Buenos Aires: Amorrortu ed., 2000. (pp. 203-239).
- Apresentação do Tema da Pesquisa

❖ 4º aula – 27.03.2017 Projeto de Tese

CALÁVIA SAEZ, Oscar. “O Projeto de tese”. In: *Esse obscuro objeto da pesquisa*. Ilha de Santa Catarina: Ed. do autor. 2013. Pp. 114-131 (Livro em pdf)

GOLDENBERG, Miriam. “Formulando o problema de pesquisa; construindo o projeto de pesquisa; Os passos da pesquisa; Fichamento da teoria”. In: *A arte de pesquisar. Como fazer pesquisa qualitativa em Ciências Sociais*. Rio de Janeiro – São Paulo: Ed. Record, 2000. (pp. 71-84).

- o **GUBER**, Rosana. “A modo de ejercitación. 1. Un esquema práctico para construir el objeto de conocimiento”. In: Rosana Guber. *El salvaje metropolitano. Reconstrucción del conocimiento social en el trabajo de campo*. Buenos Aires: Paidós, 2004. (pp.275-289). (Livro em pdf).

❖ 5º aula –03.04.2017 O Plano de Trabalho e o Fichamento

ECO, Umberto. “O Plano de Trabalho”. *Como se faz uma tese*. São Paulo: Perspectiva, 2004. (81-87). (livro em pdf).

CALÁVIA SAEZ, Oscar. “Etnografia na Mesa”. In: *Esse obscuro objeto da pesquisa*. Ilha de Santa Catarina: Ed. do autor. 2013. 170-180 (pdf)

- Apresentação da Bibliografia

❖ 6º aula –10.04.2017 Dados e Diário de Campo

CALÁVIA SAEZ, Oscar. “Diário de campo”. In: *Esse obscuro objeto da pesquisa*. Ilha de Santa Catarina: Ed. do autor. 2013. 165-169 (pdf)

- Apresentação do Objeto da Pesquisa

❖ 7º aula –24.04.2017 O Trabalho de Campo

CLIFFORD, James. “Prácticas espaciales: el trabajo de campo, el viaje y la disciplina de la antropología”. In *Itinerários transculturales*. Barcelona: Gedisa, S.A., 2008. (pp. 71-121).

GUBER, Rosana. “Preliminares y reformulaciones de la delimitación del campo” (pp.99-127); “El informante, sujeto de la investigación”. In. Rosana Guber. *El salvaje metropolitano. Reconstrucción del conocimiento social en el trabajo de campo*. Buenos Aires: Paidós, 2004. (pp.127-147). [pdf]

- Apresentação das Questões da Pesquisa

❖ 8º aula – 01.05.2017 Feriado

❖ 9º aula – 08.05.2017 Interfases do Processo etnográfico

WHYTE, William Foote. “Apêndice A – Primeiros Esforços / No começo, com Doc / Treino em Observação Participante”. (p. 291-308). *Sociedade de esquina*. Rio de Janeiro: Zahar, 2005.

MARQUES, Ana Cláudia e **VILELLA**, Jorge Mattar. “O que se diz, o que se escreve: etnografia e trabalho de campo no sertão de Pernambuco”. In: Revista de Antropologia, São Paulo, USP, 2005, vol.48, n.1.

- Apresentação Objetivos Geral e Específicos

❖ 10º aula – 15.05.2017 O uso da Entrevista

KANDEL, Liliana. “Reflexões sobre o uso da entrevista, especialmente a Não –Diretiva, e sobre as pesquisas de opinião”. In: THIOLLENT, Michel. *Crítica metodológica, investigação social e enquete operária*. São Paulo: Editora Polis, 1981(pp. 169-191).

❖ 11º aula – 22.05.2017 Abordagens de Pesquisas

BORDA, Orlando Fals. “Aspectos teóricos da pesquisa participante: considerações sobre o significado e o papel da ciência na participação popular”. In: Carlos Rodrigues Brandão (org.). *Pesquisa participante*. São Paulo: Brasiliense, 1988, 7ª edição. (pp.42-63).

DEBERT, Guita. “Problemas relativos à utilização da história de vida e história oral”. In: CARDOSO, Ruth (org.) *A aventura antropológica. Teoria e Pesquisa*. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1988. 2ª ed. (pp. 141-156).

12ª aula – 29.05.2017 Etnografia de Rua

CARVALHO, Ana Luiza da Rocha e **ECKERT**, Cornelia. “Etnografia de rua: estudos de antropologia urbana”. In: Ana Luiza da Rocha Carvalho e Cornelia, Eckert (orgs). *Etnografia de rua: estudos de antropologia urbana*. Porto Alegre: Ed. UFRGS, 2013.

Porto Alegre: Ed. UFRGS, 2013. (pp. 21-47).

- o **VELHO**, Gilberto. “Unidade e fragmentação em sociedades complexas”. In: *Projeto e metamorfose: antropologia das sociedades complexas*. Gilberto Velho. Rio de Janeiro: Zahar, 3 ed., 2003. (pp.11-31).

13ª aula – 05.06.2017 Desafios do texto antropológico

NOVAES, Sylvia Caiuby. Imagem, magia e imaginação: desafios ao texto antropológico. *Mana*, Rio de Janeiro, v. 14, n. 2, out. 2008. [pdf].

- o **ATHIAS**, Renato. Cultura, narrativa e estética da periferia: o Rap do Pequeno Príncipe e a luta entre o bem e o mal. In: VAILATI, Alex; GODIO, Matias; RIAL, Carmen (orgs). *Antropologia audiovisual na prática*. Desterro, (Florianópolis): Cultura e Barbárie, 2016. (235-255).

❖ 14ª aula – 12.06.2017

Apresentação dos projetos de pesquisa.

❖ 15ª e 16ª aulas – 19.06.2017

Apresentação dos projetos de pesquisa.

❖ 17ª aulas – 26.06.2017

Apresentação dos projetos de pesquisa.

❖ 18ª aulas – 03.07.2017

Recuperação

Obs.: Este Programa pode ser modificado no decorrer do Curso.

UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA
CENTRO DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS HUMANAS
DEPARTAMENTO DE ANTROPOLOGIA
CURSO DE GRADUAÇÃO DE ANTROPOLOGIA



Documento assinado digitalmente
Eder Manoel Luiz
Data: 20/08/2021 16:28:46-0300
CPF: 025.078.869-19
Verifique as assinaturas em <https://v.ufsc.br>

Disciplina: Metodologia da Pesquisa

Créditos: 04 créditos – (72h/a) - horário: 6^a -2:20 - Sala CFH 312

Turma: Antropologia 04337

Professora: Dr^a Raquel Mombelli - email: raquelmombelli@yahoo.com.br

Semestre: 2016/2

EMENTA: As diferentes perspectivas epistemológicas da produção do conhecimento antropológico. O método comparativo e o método etnográfico. Objetividade e subjetividade na pesquisa antropológica. Trabalho de campo, reflexividade e simetria. Ética na pesquisa.

METODOLOGIA: O curso consistirá com aulas expositivas-dialogadas sobre os temas da ementa. Leitura, fichamentos de textos, resenhas, experiências em técnicas de pesquisa, realização de entrevistas, a sistematização da entrevista, organização de diário de campo e exercícios de inserções etnográficas. A web como fonte de pesquisa: o uso de banco de dados e redes sociais. Pesquisa em dissertações e teses de antropologia com vistas a identificar os métodos e técnicas utilizados pelos autores. A elaboração de uma pequena proposta de projeto de pesquisa fictícia também fará parte do processo de aprendizagem, de forma a compor as reflexões sobre as relações de pesquisa e ética profissional.

AValiação: Os alunos serão avaliados pelas entregas das atividades solicitadas durante a disciplina, que serão: 1) Fichamento; 2) Resenha; 3) Pesquisa em dissertações ou teses de antropologia social com vistas a identificação dos métodos e técnicas e produção científica utilizados; 4) Elaboração de um exercício de proposta de projeto de pesquisa.

PROGRAMA DA DISCIPLINA

Data	Conteúdo/atividade	Leituras
12/08	APRESENTAÇÃO DO PROGRAMA	
19/08	Pensamento científico	FOUCAULT, Michel. “Prefácio” 13p.; “As ciências humanas” p 475-536. In Foucault, M. As palavras e as coisas: uma arqueologia das ciências humanas. São Paulo: Martins Fontes, 1987 [1966] http://tv.up.pt/uploads/attachment/file/318/foucault-michel-as-palavras-e-as-coisas-digitalizado.pdf
26/08	As regras do jogo científico	BACHELARD, G. A formação do espírito científico. Rio de Janeiro, Contraponto, 1996. Cap. 1 “A noção de obstáculo epistemológico. P. 17-28. Alves, Ruben, Filosofia da Ciência. In: Introdução ao jogo e suas

		regras. São Paulo : Brasiliense, 1994.
02/09	Compreender e comparar	BOAS. Franz. “As limitações do método comparativo” [1896], in: CASTRO, Celso (org.) Franz Boas: Antropologia Cultural. Rio: Jorge Zahar, 2004. 25-39. BOAS. Franz. “Alguns problemas de metodologia nas ciências sociais” [1930], in: CASTRO, Celso (org.) Franz Boas: Antropologia Cultural. Rio: Jorge Zahar, 2004. 53-66. BARTH, Frederik. 2000. “Metodologias comparativas na análise dos dados antropológicos”. Em: O guru, o iniciador e outras variações antropológicas. Rio de Janeiro: Contra Capa, pp. 187-200. RADCLIFFE-BROWN, Alfred. “O método comparativo em antropologia social”. Em: Desvendando máscaras sociais. Alba Zaluar (org.). Rio de Janeiro, livreria Francisco Alves : editora, pp. 195-210.
09/09	Método etnográfico	MALINOWSKI, Bronislaw. “Introdução: tema, método e objetivo desta pesquisa”. In Argonautas do Pacífico Ocidental. São Paulo: Abril Cultural, 1976. (Coleção Os Pensadores, v. 43), 17-34. PEIRANO, Mariza - A favor da etnografia. Anuário Antropológico/92: 197-223.
16/09	Método etnográfico	ZALUAR. Alba. Teoria e prática do trabalho de campo: alguns problemas In: Durham, Eunice. A aventura antropológica. Rio de Janeiro : Paz e Terra, 1986. p.107-125. OLIVEIRA, Roberto Cardozo de. O trabalho do antropólogo: olhar, ouvir e escrever. O trabalho do antropólogo. Brasília : Paralelo 15, são Paulo : editora da UNESP, 2000.
23/09	Resumo, resenha e texto científico	Goldenberg, Mirian. Os passos da pesquisa: Fichamento da teoria, Entrevistas e questionários, Pensando como um cientista. A arte de pesquisar: como fazer pesquisa qualitativa em Ciências Sociais. Rio de Janeiro : Record, 2000,p. 78-92.
30/09	Técnicas e métodos de pesquisa (biografias, estudos de caso, diário de campo)	GOLDENBERG, Mirian. O método Biográfico em Ciências Sociais. A arte de pesquisar: como fazer pesquisa qualitativa em Ciências Sociais. Rio de Janeiro : Record, 2000,p. 36-43 SILVA, Vagner Gonçalves da. Os frágeis fios de Ariadne O antropólogo e sua magia: trabalho de campo e texto etnográfico nas pesquisas antropológicas sobre as religiões afro-brasileiras, São Paulo, Edusp, 2000, 194 pp
07/10	Técnicas e métodos da pesquisa (entrevista, web sites, imagens, etc)	SÁEZ, Calavia Oscar. A entrevista. Esse obscuro objeto da pesquisa. Um Manual de método, técnicas e teses em antropologia. Edição do autor, 2013. p. 153-164
14/10	Teoria, método e criatividade	MINAYO, Maria Cecilia de Souza. Trabalho de campo: contexto de observação, interação e descoberta. Pesquisa social: teoria, método e criatividade. Petrópolis : Vozes, 2012, p. 61-78
21/10	Construindo o projeto	DESLANDES, Suely Ferreira. O projeto de pesquisa como exercício científico e artesanal. In. MINAYO, Maria Cecilia de Souza. Pesquisa social: teoria, método e criatividade. Petrópolis : Vozes, 2012, p. 31-61 GOLDENBERG, Mirian. Pesquisa qualitativa: problemas

		teórico-metodológicos. A arte de pesquisar: como fazer pesquisa qualitativa em Ciências Sociais. Rio de Janeiro : Record, 2000,p.53-67.
28/10	Mapeando metodologias etnográficas	Pesquisas em dissertações e teses de doutorado para identificar os métodos e técnicas etnográficas utilizadas
04/11	Relações de pesquisa e ética	Código de ética da ABA; Protocolo Brasília COELHO, Silvio. Ética e pesquisa de campo. In: CERES, VICTORIA; Oliven, Ruben. Antropologia e ética: o debate atual no Brasil. Niteroi : EduFF, 2004, p.97-105. (http://www.abant.org.br/conteudo/livros/AntropologiaEtica.pdf) OLIVEIRA, Osvaldo. O trabalho e o papel do antropólogo nos processos de identificação étnica e territorial. Leite, I. (org) Laudos Periciais antropológicos em debates. Florianópolis : Nuer/ABA, 2005, p. 147-156
11/11	Reflexividade e simetria	DEBERT, Guita. Ética e as novas perspectivas da pesquisa antropológica. In. CERES, Victoria; Oliven, Ruben. Antropologia e ética: o debate atual no Brasil. Niterói : EduFF, 2004,p. 45- 54. BOURDIEU, Pierre. "Introdução a uma sociologia reflexiva". O Poder Simbólico. Rio de Janeiro, Bertrand Brasil, 1989, pp.17-58. Capítulo II FAVRET-SAADA, Jeanne. "Ser afetado" In Cadernos de Campo. São Paulo: USP/FFLCH, ano 14, n. 13, 155-161, 2005
18/11	Entrega e socialização da proposta de projeto	.
25/11	Entrega e socialização da proposta de projeto	
02/12	Entrega das notas e revisão	
09/12	Recuperação	
16/12	Nota finais	