



# UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA

Pró-Reitoria de Graduação  
Departamento de Administração Escolar

## HISTÓRICO SÍNTESE DE GRADUAÇÃO

Matrícula: **09223011**

Aluno: **José Guilherme Moraes Constâncio**

Nascimento: **28/07/1986**

Sexo: **Masculino**

Natural: **Florianópolis/SC**

Nacionalidade: **Brasileira**

Identidade: **430444060**

Orgão: **SSP/SP**

CPF: **361.933.198-75**

Ingresso: **Concurso vestibular**

Situação: **Regular**

Currículo: **2009/1**

Carga Horária: **3482**

Curso: **453 DESIGN, HABILITAÇÃO EM DESIGN DE ANIMAÇÃO**

### Semestre 2009/1

| Disciplina               | H/A        | Nota       | Fr               | Tipo       |
|--------------------------|------------|------------|------------------|------------|
| EGR5035 História da Arte | 54         | 8.5        | FS               | Ob Rv      |
| IA - 8.50                | IAA - 8.50 | IAP - 8.50 | H/A (total = 54) | aprov = 54 |

### Semestre 2009/2

| Disciplina                                                  | H/A        | Nota       | Fr                | Tipo        |
|-------------------------------------------------------------|------------|------------|-------------------|-------------|
| EGR5031 Projeto I                                           | 72         | 7.0        | FS                | Ob          |
| EGR5033 Métodos de Representação                            | 72         | 9.5        | FS                | Ob          |
| EGR5034 Desenho                                             | 54         | 8.0        | FS                | Ob          |
| EGR5041 Modelagem I                                         | 54         | 6.0        | FS                | Ob          |
| EGR5055 Desenho de Anatomia                                 | 72         | 9.0        | FS                | Ob          |
| EGR5110 Teoria da Luz e Cor                                 | 72         | 9.5        | FS                | Ob          |
| ZZD0060 Exame Nacional de Desempenho dos Estudantes (ENADE) |            |            |                   |             |
| - Dispensado pelo MEC                                       |            |            |                   |             |
| IA - 8.27                                                   | IAA - 8.30 | IAP - 8.30 | H/A (total = 450) | aprov = 450 |

### Semestre 2010/1

| Disciplina                            | H/A        | Nota       | Fr                | Tipo        |
|---------------------------------------|------------|------------|-------------------|-------------|
| EGR5032 Projeto II                    | 72         | 7.5        | FS                | Ob          |
| EGR5036 Teoria da Forma               | 54         | 8.5        | FS                | Ob          |
| EGR5037 História e Evolução do Design | 54         | 6.0        | FS                | Ob          |
| EGR5042 Modelagem II                  | 72         | 0.0        | FI                | Ob          |
| EGR5056 Composição                    | 54         | 6.5        | FS                | Ob          |
| EGR5057 Imagem Digital                | 72         | 7.0        | FS                | Ob          |
| EGR5141 Criatividade                  | 54         | 6.5        | FS                | Ob          |
| IA - 5.85                             | IAA - 7.10 | IAP - 7.73 | H/A (total = 882) | aprov = 810 |

### Semestre 2010/2

| Disciplina                               | H/A        | Nota       | Fr                 | Tipo         |
|------------------------------------------|------------|------------|--------------------|--------------|
| EGR5024 Desenho e Criação de Personagens | 72         | 7.0        | FS                 | Op           |
| EGR5038 Ergonomia                        | 54         | 7.5        | FS                 | Ob           |
| EGR5040 Sustentabilidade                 | 54         | 9.0        | FS                 | Ob           |
| EGR5101 Semiótica                        | 54         | 7.5        | FS                 | Ob           |
| EGR5303 Projeto III - A                  | 72         | 7.0        | FS                 | Ob           |
| EGR5310 Roteiro e Storyboard             | 72         | 7.0        | FS                 | Ob           |
| EGR5311 Desenho de Cenário               | 72         | 7.5        | FS                 | Ob           |
| EGR5313 Som                              | 54         | 0.0        | FI                 | Ob           |
| IA - 6.64                                | IAA - 6.93 | IAP - 7.62 | H/A (total = 1386) | aprov = 1260 |

### Semestre 2011/1

| Disciplina                 | H/A        | Nota       | Fr                 | Tipo         |
|----------------------------|------------|------------|--------------------|--------------|
| EGR5043 Gestão             | 54         | 6.0        | FS                 | Ob           |
| EGR5044 Info               | 54         | 0.0        | FI                 | Ob           |
| EGR5045 Pesquisa em Design | 54         | 0.0        | FI                 | Ob           |
| EGR5187 Marketing          | 54         | 7.0        | FS                 | Ob           |
| EGR5304 Projeto IV - A     | 72         | 6.5        | FS                 | Ob           |
| EGR5312 Animação e Cinema  | 54         | 9.0        | FS                 | Ob           |
| IA - 4.84                  | IAA - 6.52 | IAP - 7.54 | H/A (total = 1728) | aprov = 1494 |

### Semestre 2011/2

| Disciplina             | H/A        | Nota       | Fr                 | Tipo         |
|------------------------|------------|------------|--------------------|--------------|
| EGR7124 Projeto 2      | 72         | 8.5        | FS                 | Op           |
| EGR7125 Animação 3D    | 72         | 9.0        | FS                 | Op           |
| EGR7126 Modelagem 3D   | 72         | 9.0        | FS                 | Op           |
| EGR7127 Pós Produção I | 72         | 9.0        | FS                 | Op           |
| IA - 8.80              | IAA - 6.91 | IAP - 7.78 | H/A (total = 2088) | aprov = 1854 |

### Semestre 2011/2

| Disciplina                 | H/A        | Nota       | Fr                 | Tipo         |
|----------------------------|------------|------------|--------------------|--------------|
| EGR7188 Fotografia Digital | 72         | 8.5        | FS                 | Op           |
| IA - 8.80                  | IAA - 6.91 | IAP - 7.78 | H/A (total = 2088) | aprov = 1854 |

### Semestre 2012/1

| Disciplina                                         | H/A        | Nota       | Fr                 | Tipo         |
|----------------------------------------------------|------------|------------|--------------------|--------------|
| CMA5009 Iluminação                                 | 60         | 0.0        | FI                 | Ex           |
| CMA5013 Tópicos Especiais de Cinema III            | 60         | 9.0        | FS                 | Ex           |
| DIR5999 Ética Profissional e Legislação            | 36         | 10.0       | FS                 | Ob           |
| EGR5722 Tópicos Especiais em Design de Animação II | 72         | 10.0       | FS                 | Op           |
| EGR7168 Projeto 13 - Promocional                   | 72         | 0.0        | FI                 | Ob           |
| EGR7195 Empreendedorismo                           | 54         | 7.5        | FS                 | Ob           |
| EGR7211 Pós Produção II                            | 72         | 10.0       | FS                 | Op           |
| FIL5101 Filosofia I                                | 54         | 8.0        | FS                 | Ob           |
| IA - 6.61                                          | IAA - 6.85 | IAP - 7.99 | H/A (total = 2568) | aprov = 2202 |

### Semestre 2012/2

| Disciplina                                | H/A        | Nota       | Fr                 | Tipo         |
|-------------------------------------------|------------|------------|--------------------|--------------|
| EGR7144 Projeto 7                         | 72         | 0.0        | FI                 | Op           |
| EGR7147 Modelagem Digital                 | 72         | 5.5        | FS                 | Op           |
| EGR7193 Pesquisa em Design                | 36         | 6.0        | FS                 | Op           |
| EGR7196 PCC 1                             | 90         | 0.0        | FI                 | Op           |
| EGR7198 Estágio                           | 360        | 0.0        | FI                 | Op           |
| SPO5113 Sociologia e Cultura              | 36         | 8.0        | FS                 | Ob           |
| ZZD0074 ENADE - Concluinte / Participante |            |            |                    |              |
| IA - 1.35                                 | IAA - 5.72 | IAP - 7.96 | H/A (total = 3234) | aprov = 2274 |

### Semestre 2013/1

| Disciplina                         | H/A        | Nota       | Fr                 | Tipo         |
|------------------------------------|------------|------------|--------------------|--------------|
| EGR7147 Modelagem Digital          | 72         | 6.0        | FS                 | Op           |
| EGR7196 PCC 1                      | 90         | 0.0        | FI                 | Op           |
| EGR7198 Estágio                    | 360        | 0.0        | FS                 | Op           |
| EGR7244 Projeto 18 - Animação 2DII | 72         | 0.0        | FI                 | Ex           |
| IA - 0.72                          | IAA - 4.94 | IAP - 7.90 | H/A (total = 3828) | aprov = 2346 |

### Semestre 2013/2

| Disciplina                         | H/A        | Nota       | Fr                 | Tipo         |
|------------------------------------|------------|------------|--------------------|--------------|
| EGR7196 PCC 1                      | 90         | 10.0       | FS                 | Op           |
| EGR7198 Estágio                    | 360        | 0.5        | FS                 | Op           |
| EGR7252 Projeto 20 - Animação 3DII | 72         | 0.0        | FI                 | Ex           |
| EGR7253 Pós-Produção               | 72         | 0.0        | FI                 | Ex           |
| EGR7254 Animação 3D II             | 72         | 5.0        | FS                 | Ex           |
| EGR7255 Modelagem 3D II            | 72         | 0.0        | FI                 | Ex           |
| IA - 1.95                          | IAA - 4.46 | IAP - 7.98 | H/A (total = 4566) | aprov = 2436 |

### Semestre 2014/1

| Disciplina                         | H/A        | Nota       | Fr                 | Tipo         |
|------------------------------------|------------|------------|--------------------|--------------|
| EGR7185 InfoDesign                 | 36         | 0.0        | FI                 | Op           |
| EGR7197 PCC 2                      | 450        | 0.0        | FS                 | Op           |
| EGR7198 Estágio                    | 360        | 0.5        | FS                 | Op           |
| EGR7252 Projeto 20 - Animação 3DII | 72         | 0.0        | FI                 | Ex           |
| EGR7253 Pós-Produção               | 72         | 0.0        | EX                 |              |
| IA - 0.18                          | IAA - 3.70 | IAP - 7.98 | H/A (total = 5556) | aprov = 2436 |

Prazo máximo para integralização curricular: 14

Semestres cursados: 12

Semestres Revalidados: 0

Semestres de prorrogação. (Art. 61 e 62 Resolução 17/CUn/97): 0

PDIC (Prazo disponível para integralização curricular): 2

Provável semestre de formatura: 2015/2

**Observação:** O aluno de graduação é considerado aprovado numa disciplina se obtém frequência suficiente (FS) e nota final igual ou superior a 6.0

Quando formado somente as disciplinas com aprovação constarão do histórico escolar (Art.81 Resolução 17/CUn/97).

#### Legenda:

Ob = Obrigatória, Op=Optativa, Ex=Extracurso, Rv=Revalidada, (I) = Incompleto, (R) = Dispensa EFC, (V) = Atividade Complementar, (S) = Abandono com Aproveitamento, (FI) = Frequência Insuficiente, IA = Índice de Aproveitamento Semestral, IAA = IA acumulada, IAP = IA das disciplinas aprovadas, H/A = Horas Aula

Portaria de Reconhecimento nº 664 Publicado no DOU, em 12 de dezembro de 2013

Florianópolis, 8 de Dezembro de 2015

A autenticidade desse documento pode ser verificada no endereço "<http://www.cagr.ufsc.br/autenticidade>" informando o seguinte código: 402695-35000001736254

Emitido por: **José Guilherme Moraes Constâncio**

SeTIC - Superintendência de Governança Eletrônica e Tecnologia da Informação e Comunicação



# UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA

Pró-Reitoria de Graduação  
Departamento de Administração Escolar

## HISTÓRICO SÍNTESE DE GRADUAÇÃO

Matrícula: **09223011**

Aluno: **José Guilherme Moraes Constâncio**

Nascimento: **28/07/1986**

Sexo: **Masculino**

Natural: **Florianópolis/SC**

Nacionalidade: **Brasileira**

Identidade: **430444060**

Orgão: **SSP/SP**

CPF: **361.933.198-75**

Ingresso: **Concurso vestibular**

Situação: **Regular**

Currículo: **2009/1**

Carga Horária: **3482**

Curso: **453 DESIGN, HABILITAÇÃO EM DESIGN DE ANIMAÇÃO**

### Semestre 2014/2

| Disciplina                         | H/A        | Nota       | Fr                              | Tipo |
|------------------------------------|------------|------------|---------------------------------|------|
| EGR7185 InfoDesign                 | 36         | 0.0        | FI                              | Op   |
| EGR7198 Estágio                    | 360        | 0.5        | FS                              | Op   |
| EGR7252 Projeto 20 - Animação 3DII | 72         | 6.0        | FS                              | Ex   |
| IA - 1.30                          | IAA - 3.51 | IAP - 7.92 | H/A (total = 6024 aprov = 2508) |      |

### Semestre 2015/1

| Disciplina         | H/A        | Nota       | Fr                              | Tipo |
|--------------------|------------|------------|---------------------------------|------|
| EGR7185 InfoDesign | 36         | 0.0        | FI                              | Op   |
| EGR7197 PCC 2      | 450        | 0.0        | FI                              | Op   |
| EGR7198 Estágio    | 360        | 0.5        | FS                              | Op   |
| IA - 0.21          | IAA - 3.10 | IAP - 7.92 | H/A (total = 6870 aprov = 2508) |      |

Prazo máximo para integralização curricular:

14

Semestres cursados:

12

Semestres Revalidados:

0

Semestres de prorrogação. (Art. 61 e 62 Resolução 17/CUn/97):

0

PDIC (Prazo disponível para integralização curricular):

2

Provável semestre de formatura:

2015/2

**Observação:** O aluno de graduação é considerado aprovado numa disciplina se obtém frequência suficiente (FS) e nota final igual ou superior a 6.0  
Quando formado somente as disciplinas com aprovação constarão do histórico escolar (Art.81 Resolução 17/CUn/97).

#### Legenda:

Ob = Obrigatória, Op=Optativa, Ex=Extracurso, Rv=Revalidada, (I) = Incompleto,  
(R) = Dispensa EFC, (V) = Atividade Complementar, (S) = Abandono com Aproveitamento,  
(FI) = Frequência Insuficiente, IA = Índice de Aproveitamento Semestral, IAA = IA acumulado,  
IAP = IA das disciplinas aprovadas, H/A = Horas Aula

Portaria de Reconhecimento nº 664 Publicado no DOU, em 12 de dezembro de 2013

Florianópolis, 8 de Dezembro de 2015

A autenticidade desse documento pode ser verificada no endereço "<http://www.cagr.ufsc.br/autenticidade>"  
informando o seguinte código: 402695-35000001736254

Emitido por: **José Guilherme Moraes Constâncio**

SeTIC - Superintendência de Governança Eletrônica e Tecnologia da Informação e Comunicação