

UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA – UDESC
CENTRO DE EDUCAÇÃO SUPERIOR DA REGIÃO SUL – CERES
DEPARTAMENTO DE ARQUITETURA E URBANISMO – DAU
CURSO DE ARQUITETURA E URBANISMO

CURRÍCULO: 2014/1

PROGRAMA

DISCIPLINA:	Geometria Descritiva
CÓDIGO:	1GD
PRÉ-REQUISITOS:	Não tem.
CARGA HORÁRIA:	72 h/a
CRÉDITOS:	04

I - OBJETIVO GERAL:

Desenvolver a visão tridimensional através da construção dos elementos de desenho no espaço e suas planificações.

II – OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Operar diversos instrumentos e ferramentas para desenho de representação;
- Ler e representar os objetos no espaço tridimensional através de projeções bidimensionais;
- Construir sólidos por meio de suas planificações.

III – EMENTA:

Estudo das relações do espaço tridimensional por meio de projeções ortogonais: método de Monge, métodos descritivos, ponto, reta, plano, representação de sólidos e planificações.

IV – CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

UNIDADE I

Introdução ao desenho à mão com instrumentos – conceitos básicos de desenho geométrico.

UNIDADE II

Estudo de elementos de desenho (ponto, reta e plano) e suas representações bidimensionais e tridimensionais.

UNIDADE III

Métodos descritivos dos elementos de desenho – verdadeira grandeza.

UNIDADE IV

Estudo dos sólidos, suas planificações e interseções.

UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA – UDESC
CENTRO DE EDUCAÇÃO SUPERIOR DA REGIÃO SUL – CERES
DEPARTAMENTO DE ARQUITETURA E URBANISMO – DAU
CURSO DE ARQUITETURA E URBANISMO

CURRÍCULO: 2014/1

PROGRAMA

DISCIPLINA:	Oficina de desenho
CÓDIGO:	1OD
PRÉ-REQUISITOS:	Não tem.
CARGA HORÁRIA:	72 h/a
CRÉDITOS:	04

I - OBJETIVO GERAL:

Desenvolver a expressão à mão-livre.

II – OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Operar instrumentos para desenho de representação à mão-livre;
- Usar técnicas para entendimento e representação de desenhos em Arquitetura e Urbanismo;
- Empregar cores em desenhos para Arquitetura e Urbanismo.

III – EMENTA:

O desenho como instrumento de registro e análise das formas naturais e de outras criadas pelo homem. Desenho de observação à mão livre. Noções de perspectiva, proporção, composição, luz e sombras, textura e volume.

IV – CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

UNIDADE I

Introdução ao desenho à mão-livre. Técnicas de sensibilização do olhar e livre expressão.

UNIDADE II

Noções de perspectiva, luz e sombra.

UNIDADE III

Utilização da cor em desenhos.

V – METODOLOGIA ADOTADA:

As aulas serão expositivas e demonstrativas. Os exercícios serão de caráter prático, tanto em sala de aula quanto em campo, com observações individualizadas.

UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA – UDESC
CENTRO DE EDUCAÇÃO SUPERIOR DA REGIÃO SUL – CERES
DEPARTAMENTO DE ARQUITETURA E URBANISMO – DAU
CURSO DE ARQUITETURA E URBANISMO

CURRÍCULO: 2014/1

PROGRAMA

DISCIPLINA:	Teoria e Projetos: Introdução
CÓDIGO:	1TPI
PRÉ-REQUISITOS:	Não tem.
CARGA HORÁRIA:	54 h/a
CRÉDITOS:	03

I - OBJETIVO GERAL:

Desenvolver metodologia de projeto de arquitetura e urbanismo, experimentando as possibilidades plástico-formais de edificação em pequena escala e baixa complexidade.

II – OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Compreender e articular as relações espaciais e formais da obra de arquitetura e de urbanismo;
- Construir e desenvolver conhecimentos fundamentais sobre concepção arquitetônica e urbana, bem como sobre metodologia do projeto arquitetônico;
- Experimentar o espaço e a forma, articulando coerentemente programa, lugar, tectônica e estética.

III – EMENTA:

Introdução ao projeto de arquitetura e urbanismo. Contextualização e conceitos fundamentais de arquitetura e urbanismo. A construção: função, técnica e estética. As etapas de realização de um projeto. Desenvolvimento de projeto de edificação em pequena escala e baixa complexidade.

IV – CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

UNIDADE I

Introdução ao espaço arquitetônico e urbano. Projeto de arquitetura e de urbanismo: conceitos fundamentais e etapas de realização de um projeto. Condicionantes de projeto. Programa. Lugar. Tectônica. Forma.

UNIDADE II

Formas geométricas: natureza e arquitetura. Tamanho, medida e escala. Organização da forma e do espaço arquitetônico. Elementos e princípios de composição. Composição da forma arquitetônica. Percepção visual da forma. Teoria da Gestalt. Cores.

UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA – UDESC
CENTRO DE EDUCAÇÃO SUPERIOR DA REGIÃO SUL – CERES
DEPARTAMENTO DE ARQUITETURA E URBANISMO – DAU
CURSO DE ARQUITETURA E URBANISMO

CURRÍCULO: 2014/1

PROGRAMA

DISCIPLINA:	Álgebra
CÓDIGO:	1ALG
PRÉ-REQUISITOS:	Não tem.
CARGA HORÁRIA:	54 h/a
CRÉDITOS:	03

I - OBJETIVO GERAL:

Compreender conceitos básicos de Álgebra e Geometria Analítica que possam auxiliar na resolução de problemas da área de Arquitetura e Urbanismo.

II – OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Estudar vetores e operações;
- Trabalhar com transformação de coordenadas;
- Resolver problemas de retas, planos e cônicas.

III – EMENTA:

Noções básicas de álgebra e geometria analítica: vetores e operações, transformação de coordenadas, estudo de retas, planos, e cônicas.

IV – CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

UNIDADE I

Vetores no plano e no espaço. Produto escalar, vetorial, duplo produto vetorial e misto.

UNIDADE II

Retas e planos.

UNIDADE III

Sistemas e transformação de coordenadas.

UNIDADE IV

Cônicas: circunferência, elipse, hipérbole e parábola.

V – METODOLOGIA ADOTADA:

- Aulas expositivas e dialogadas com auxílio de quadro e/ou projetor;

UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA – UDESC
CENTRO DE EDUCAÇÃO SUPERIOR DA REGIÃO SUL – CERES
DEPARTAMENTO DE ARQUITETURA E URBANISMO – DAU
CURSO DE ARQUITETURA E URBANISMO

CURRÍCULO: 2014/1

PROGRAMA

DISCIPLINA:	Cálculo
CÓDIGO:	1CAL
PRÉ-REQUISITOS:	Não tem.
CARGA HORÁRIA:	72 h/a
CRÉDITOS:	04

I - OBJETIVO GERAL:

Compreender os fundamentos do cálculo que possam auxiliar na resolução de problemas da área de Arquitetura e Urbanismo.

II – OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Apreender conceitos básicos de funções e limites;
- Aplicar conceitos de derivadas e integrais na resolução de problemas.

III – EMENTA:

Funções. Limites e continuidade. Derivadas e aplicações. Estudo da variação de funções. Integrais e aplicações.

IV – CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

UNIDADE I

Números reais. Funções de uma variável real: conceitos, exemplos, formas de representação e classificação.

UNIDADE II

Limites de funções de uma variável real, indeterminações e continuidade da função.

UNIDADE III

Derivadas de funções de uma variável real. Significados físico e geométrico das derivadas. Taxa de variação. Estudo da variação de funções. Esboço de gráficos.

UNIDADE IV

Primitiva de uma função. Integral indefinida. Integral definida. Propriedades das integrais. Métodos de integração: substituição e por partes. Cálculo de áreas por integrais.

UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA – UDESC
CENTRO DE EDUCAÇÃO SUPERIOR DA REGIÃO SUL – CERES
DEPARTAMENTO DE ARQUITETURA E URBANISMO – DAU
CURSO DE ARQUITETURA E URBANISMO

CURRÍCULO: 2014/1

PROGRAMA

DISCIPLINA:	Topografia e Representações Cartográficas
CÓDIGO:	2TRC
PRÉ-REQUISITOS:	Não tem.
CARGA HORÁRIA:	72 h/a
CRÉDITOS:	04

I - OBJETIVO GERAL:

Desenvolver a capacidade de efetuar levantamentos topográficos em campo e analisar os dados obtidos nos levantamentos e as informações apresentadas em cartas topográficas e aerofotogramétricas.

II – OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Aprender a manusear os principais equipamentos utilizados em levantamentos topográficos;
- Compreender a inter-relação entre os dados levantados em campo e as informações apresentadas em planilhas e cartas topográficas;
- Compreender a relação entre os dados provenientes de levantamentos topográficos e a sua aplicação ao projeto urbano e arquitetônico.

III – EMENTA:

Noções de geodésia e conceitos básicos de topografia e estudo do relevo aplicados à Arquitetura e Urbanismo. Métodos de levantamento e equipamentos em planimetria e altimetria. Leitura, interpretação e representação de desenhos topográficos. Fundamentos de aero-fotogrametria e métodos da cartografia.

IV – CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

UNIDADE I

Conceitos fundamentais da topografia e da geodésia. Formas, dimensões e elementos de estudo da Terra. Erros devido à curvatura terrestre. Introdução aos sistemas de projeção.

UNIDADE II

Planimetria: medição de distâncias e ângulos horizontais. Levantamento de poligonais abertas e fechadas. Métodos de levantamento topográfico: processo da irradiação, processo da interseção e levantamento por caminhamento. Medição de ângulos e distâncias com equipamentos. Sistema Universal Transverso de Mercator – UTM.

UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA – UDESC
CENTRO DE EDUCAÇÃO SUPERIOR DA REGIÃO SUL – CERES
DEPARTAMENTO DE ARQUITETURA E URBANISMO – DAU
CURSO DE ARQUITETURA E URBANISMO

CURRÍCULO: 2014/1

PROGRAMA

DISCIPLINA:	Desenho Técnico
CÓDIGO:	2DT
PRÉ-REQUISITOS:	1GD - Geometria Descritiva
CARGA HORÁRIA:	72 h/a
CRÉDITOS:	04

I - OBJETIVO GERAL:

Desenvolver a capacidade para a elaboração de representações utilizando recursos bi e tridimensionais aplicados à Arquitetura e Urbanismo.

II – OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Operar instrumentos de desenho para representação gráfica;
- Desenvolver o raciocínio lógico e a visão tridimensional;
- Ler, interpretar e representar objetos através de projeções ortogonais;
- Construir graficamente perspectivas internas e externas.

III – EMENTA:

Elaboração de vistas ortogonais, cortes e perspectivas aplicados à Arquitetura e Urbanismo. Representação gráfica para apresentação de projetos de arquitetura.

IV – CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

UNIDADE I

Projeções ortogonais. Representação simplificada de seções e vistas.

UNIDADE II

Projeções axonométricas e oblíquas.

UNIDADE III

Perspectivas cônicas.

V – METODOLOGIA ADOTADA:

As aulas serão expositivas e demonstrativas. Os exercícios serão de caráter prático em sala de aula, com observações individualizadas.

UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA – UDESC
CENTRO DE EDUCAÇÃO SUPERIOR DA REGIÃO SUL – CERES
DEPARTAMENTO DE ARQUITETURA E URBANISMO – DAU
CURSO DE ARQUITETURA E URBANISMO

CURRÍCULO: 2014/1

PROGRAMA

DISCIPLINA:	Estudos Sócio-econômicos e Ambientais I
CÓDIGO:	2ESEAI
PRÉ-REQUISITOS:	Não tem.
CARGA HORÁRIA:	54 h/a
CRÉDITOS:	03

I - OBJETIVO GERAL:

Entender os diferentes processos de formação das cidades no contexto da transição para a modernidade capitalista.

II – OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Apresentar as contribuições que as ciências humanas e sociais, como a história, a geografia e a sociologia, oferecem aos estudos urbanos;
- Trabalhar a ideia de “processos de urbanização”, focando especialmente a cidade moderna e os principais movimentos históricos (econômicos, políticos e culturais) vividos por esta desde o século XIX até os dias atuais.

III – EMENTA:

Modos de Produção e a cidade. Processos de formação das cidades no contexto da transição para a modernidade capitalista. Movimentos históricos (econômicos, políticos e culturais) vividos pela cidade moderna desde o século XIX até a contemporaneidade. Pensamento Urbanístico Moderno. A contribuição das ciências sociais (história, geografia e sociologia) aos estudos urbanos. Sociologia Urbana.

IV – CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

UNIDADE I

Arquitetura e sociedade: o papel político do arquiteto no cotidiano da cidade brasileira.

UNIDADE II

Modos de produção e a cidade: concepção materialista da história; conceito de modo de produção; a cidade antiga; a cidade medieval; a cidade moderna.

UNIDADE III

Industrialização e urbanização: o papel das cidades na transição para a modernidade; cidades comerciais e cidades industriais modernas; o espaço da classe trabalhadora na cidade.

UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA – UDESC
CENTRO DE EDUCAÇÃO SUPERIOR DA REGIÃO SUL – CERES
DEPARTAMENTO DE ARQUITETURA E URBANISMO – DAU
CURSO DE ARQUITETURA E URBANISMO

CURRÍCULO: 2014/1

PROGRAMA

DISCIPLINA:	Física: Mecânica
CÓDIGO:	2FM
PRÉ-REQUISITOS:	1ALG - Álgebra 1CAL - Cálculo
CARGA HORÁRIA:	54 h/a
CRÉDITOS:	03

I - OBJETIVO GERAL:

Promover a compreensão dos fundamentos da mecânica e de suas aplicações na resolução de problemas relacionados à Arquitetura e Urbanismo.

II – OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Desenvolver a capacidade de interpretação e resolução de problemas da mecânica aplicada à Arquitetura e urbanismo;
- Compreender os métodos para determinação de reações e de esforços em vigas e em treliças e para determinação de propriedades das seções transversais.

III – EMENTA:

Fundamentos da estática, equilíbrio de pontos e corpos rígidos, centro de gravidade, momento de inércia e determinação de reações de apoio e esforços em vigas e treliças.

IV – CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

UNIDADE I

Fundamentos da estática aplicados à Arquitetura e Urbanismo. Estática dos pontos materiais. Corpos rígidos. Equilíbrio dos corpos rígidos.

UNIDADE II

Forças distribuídas: centro de gravidade e momento de inércia. Cargas distribuídas.

UNIDADE III

Esforços em vigas e diagramas de força cortante e momento fletor.

UNIDADE IV

Análise de treliças planas pelo método dos nós e pelo método das seções.

UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA – UDESC
CENTRO DE EDUCAÇÃO SUPERIOR DA REGIÃO SUL – CERES
DEPARTAMENTO DE ARQUITETURA E URBANISMO – DAU
CURSO DE ARQUITETURA E URBANISMO

CURRÍCULO: 2014/1

PROGRAMA

DISCIPLINA:	Estudos Sócio-econômicos e Ambientais II
CÓDIGO:	3ESAMB
PRÉ-REQUISITOS:	2ESEAI
CARGA HORÁRIA:	54 h/a
CRÉDITOS:	03

I - OBJETIVO GERAL:

Compreender aspectos históricos, geográficos e sociais do processo de urbanização brasileiro.

II – OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Discutir a formação e as repercussões do ideário urbanístico sanitaria em diferentes períodos históricos e contextos geográficos
- Compreender o papel político do arquiteto na sociedade brasileira contemporânea e temáticas ambientais relacionadas ao meio urbano.

III – EMENTA:

Processo de urbanização brasileiro. Questão da habitação no Brasil. Formação e repercussões do ideário urbanístico sanitaria brasileiro em diferentes períodos históricos e contextos geográficos. A Reforma Urbana e o Estatuto da Cidade. Cidade e meio-ambiente.

IV – CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

Unidade 1

Questão urbana no Brasil: a cidade no Brasil colonial; processo de urbanização no Brasil; Rede Urbana brasileira; o Movimento Nacional pela Reforma urbana e o Estatuto da cidade

Unidade 2

Questão da habitação: industrialização e habitação operária; habitação das classes populares: (dos cortiços às favelas); políticas de produção habitacional no Brasil.

UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA – UDESC
CENTRO DE EDUCAÇÃO SUPERIOR DA REGIÃO SUL – CERES
DEPARTAMENTO DE ARQUITETURA E URBANISMO – DAU
CURSO DE ARQUITETURA E URBANISMO

CURRÍCULO: 2014/1

PROGRAMA

DISCIPLINA:	Física: Ótica e Acústica
CÓDIGO:	3FISAC
PRÉ-REQUISITOS:	-
CARGA HORÁRIA:	54 h/a
CRÉDITOS:	03

I - OBJETIVO GERAL:

Entender os fenômenos das ondas mecânicas, eletromagnéticas (luz) e de energia térmica e sua aplicação para a Arquitetura e Urbanismo.

II – OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Compreender os fenômenos relativos à acústica como a oscilação e de propagação do som e suas aplicações para a arquitetura e urbanismo;
- Entender as leis da ótica geométrica e da propagação da luz como base para o estudo da iluminação;
- Fundamentar o aluno quanto à aplicação dos fenômenos relativos à termodinâmica na Arquitetura e Urbanismo.

III – EMENTA:

Conceitos básicos de ótica, acústica e termometria aplicados à Arquitetura e Urbanismo.

IV – CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

UNIDADE I

Princípios de propagação de ondas e fenômenos sonoros. Classificação das ondas. Propagação e fenômenos sonoros.

UNIDADE II

Termodinâmica e princípios de transferência de calor. Leis da termodinâmica. Dilatação térmica. Transferência de calor. Estudos de orientação e ganhos de calor solar.

UNIDADE III

Princípios de ótica geométrica. Conceito básicos sobre iluminação. Propriedades ópticas dos materiais.

UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA – UDESC
CENTRO DE EDUCAÇÃO SUPERIOR DA REGIÃO SUL – CERES
DEPARTAMENTO DE ARQUITETURA E URBANISMO – DAU
CURSO DE ARQUITETURA E URBANISMO

CURRÍCULO: 2014/1

PROGRAMA

DISCIPLINA:	Sistemas Estruturais I
CÓDIGO:	3SESTR
PRÉ-REQUISITOS:	2FM – Física Mecânica
CARGA HORÁRIA:	54 h/a
CRÉDITOS:	03

I - OBJETIVO GERAL:

Desenvolver a capacidade de compreensão dos aspectos conceituais do comportamento estrutural das edificações, e os fenômenos aos quais elas estão sujeitas.

II – OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Identificar os diferentes tipos de estruturas utilizadas pela Arquitetura;
- Compreender o comportamento estrutural das edificações;
- Compreender o comportamento dos sistemas estruturais e a relação entre estrutura e forma arquitetônica.

III – EMENTA:

Conceitos básicos de mecânica dos materiais, tensões e deformações. Elementos e sistemas estruturais em obras arquitetônicas: identificação e aplicação.

IV – CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

UNIDADE I

Conceitos básicos de mecânica dos materiais.

UNIDADE II

Tensões e deformações.

UNIDADE III

Elementos e sistemas estruturais em obras arquitetônicas: identificação e aplicação.

V – METODOLOGIA ADOTADA:

UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA – UDESC
CENTRO DE EDUCAÇÃO SUPERIOR DA REGIÃO SUL – CERES
DEPARTAMENTO DE ARQUITETURA E URBANISMO – DAU
CURSO DE ARQUITETURA E URBANISMO

CURRÍCULO: 2014/1

PROGRAMA

DISCIPLINA:	Desenho Arquitetônico
CÓDIGO:	3DEARQ
PRÉ-REQUISITOS:	2DT – Desenho Técnico
CARGA HORÁRIA:	72 h/a
CRÉDITOS:	04

I - OBJETIVO GERAL:

Desenvolver a capacidade de representação de Projetos de Arquitetura, seus elementos e simbologias de desenhos relacionados ao espaço construído.

II – OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Operar diversos instrumentos e ferramentas para o Desenho de Representação de Arquitetura e Urbanismo;
- Entender a relação entre o desenho e o espaço construído;

III – EMENTA:

Representação gráfica referente à documentação técnica para interpretação e elaboração de projetos de edificações.

IV – CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

UNIDADE I

Representação de Projetos de Arquitetura abrangendo o desenho de Plantas, Cortes e Fachadas. Relação do desenho com o objeto construído, principalmente relacionado ao sistema construtivo utilizado.

UNIDADE II

Normalização de Projetos de Arquitetura, com simbologias e desenhos de referência na finalização de Plantas, Cortes e Fachadas para aprovação em órgãos governamentais.

UNIDADE III

Apresentação de Projetos de Arquitetura, com utilização de cores e sombras em Plantas, Cortes e Fachadas.

V – METODOLOGIA ADOTADA:

UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA – UDESC
CENTRO DE EDUCAÇÃO SUPERIOR DA REGIÃO SUL – CERES
DEPARTAMENTO DE ARQUITETURA E URBANISMO – DAU
CURSO DE ARQUITETURA E URBANISMO

CURRÍCULO: 2014/1

PROGRAMA

DISCIPLINA:	Materiais e Técnicas de Construção
CÓDIGO:	4MATEC
PRÉ-REQUISITOS:	-
CARGA HORÁRIA:	72 h/a
CRÉDITOS:	04

I - OBJETIVO GERAL:

Capacitar para a especificação e para o uso dos materiais de construção civil adequados em projetos e obras de arquitetura e urbanismo.

II – OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Apresentar os materiais de construção usados em obras de edificações.
- Capacitar para a especificação adequada dos materiais de construção.
- Capacitar para a especificação de serviços e para o uso adequado dos materiais.
- Capacitar para a verificação dos materiais a serem utilizados em obras.

III – EMENTA:

Conceitos fundamentais aos materiais e técnicas construtivas. Materiais de construção e suas propriedades: aço, madeira, plástico, tintas e vernizes, metais e outros. Concreto: definição, traço, preparo, transporte, lançamento, adensamento e cura. Especificação técnica de materiais e serviços.

IV – CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

UNIDADE I

Conceitos fundamentais. Normalização. Agregados para argamassa e concreto. Aglomerantes: cal, gesso e cimento.

UNIDADE II

Argamassa e suas aplicações. Concreto: definição, traço, preparo, transporte, lançamento, adensamento e cura. Ensaios e atividades de laboratório.

UNIDADE III

Propriedades e aplicações do aço e da madeira para estruturas e elementos construtivos.

UNIDADE IV

UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA – UDESC
CENTRO DE EDUCAÇÃO SUPERIOR DA REGIÃO SUL – CERES
DEPARTAMENTO DE ARQUITETURA E URBANISMO – DAU
CURSO DE ARQUITETURA E URBANISMO

CURRÍCULO: 2014/1

PROGRAMA

DISCIPLINA:	Eletricidade
CÓDIGO:	4ELECT
PRÉ-REQUISITOS:	-
CARGA HORÁRIA:	54 h/a
CRÉDITOS:	03

I - OBJETIVO GERAL:

Desenvolver a leitura e elaboração de representação de Projetos Elétricos, e fazer relação dos elementos do Projeto Elétrico com elementos do Projeto Arquitetônico.

II – OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Ler e interpretar projetos elétricos.
- Compreender cálculos referentes ao projeto elétrico.
- Realizar a alocação de pontos de iluminação e tomadas em concordância com o ambiente construído. -Adquirir conhecimento suficiente para auxiliar na fiscalização da execução de projetos elétricos.

III – EMENTA:

Conceitos básicos de eletricidade e luminotécnica aplicados à Arquitetura e Urbanismo e desenvolvimento de projeto de instalações elétricas prediais de baixa tensão.

IV – CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

UNIDADE I

Introdução à geração, transmissão, distribuição e utilização da energia elétrica.

UNIDADE II

Circuitos em corrente alternada. Grandezas como tensão, corrente elétrica, resistência, impedância, potência ativa, potência reativa e potência aparente e energia. Instrumentos para obtenção de medidas elétricas. Circuitos em série e paralelo. Circuitos monofásicos e trifásicos.

UNIDADE III

Luminotécnica e grandezas relacionadas. Lâmpadas e luminárias. Iluminação de interiores e exteriores com métodos de cálculo de iluminação.

UNIDADE VI

UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA – UDESC
CENTRO DE EDUCAÇÃO SUPERIOR DA REGIÃO SUL – CERES
DEPARTAMENTO DE ARQUITETURA E URBANISMO – DAU
CURSO DE ARQUITETURA E URBANISMO

CURRÍCULO: 2014/1

PROGRAMA

DISCIPLINA:	Sistemas Estruturais II
CÓDIGO:	4ESTRU
PRÉ-REQUISITOS:	3SESTR
CARGA HORÁRIA:	72 h/a
CRÉDITOS:	04

I - OBJETIVO GERAL:

Capacitar para a compreensão do comportamento estrutural e para a concepção e o pré-dimensionamento de estruturas de concreto armado.

II – OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Apresentar os principais conceitos relacionados às estruturas de concreto.
- Apresentar os principais elementos estruturais de concreto armado e suas aplicações.
- Capacitar para o lançamento da estrutura a partir do projeto de arquitetura.
- Capacitar para o pré-dimensionamento de elementos estruturais de concreto.
- Apresentar os principais critérios de dimensionamento de estruturas de concreto armado.

III – EMENTA:

Introdução ao desenvolvimento de projetos de estruturas a partir do projeto de arquitetura. Aplicações dos elementos estruturais de concreto armado. Análise e dimensionamento de estruturas de concreto armado.

IV – CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

UNIDADE I

Introdução ao concreto armado. Elementos estruturais de concreto: lajes, vigas, pilares e elementos de fundação. Aplicações dos elementos estruturais de concreto armado.

UNIDADE II

Desenvolvimento de projetos de estruturas a partir do projeto de arquitetura: lançamento estrutural e pré-dimensionamento. Projeto estrutural: fundamentos, etapas, composição, leitura e confecção.

UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA – UDESC
CENTRO DE EDUCAÇÃO SUPERIOR DA REGIÃO SUL – CERES
DEPARTAMENTO DE ARQUITETURA E URBANISMO – DAU
CURSO DE ARQUITETURA E URBANISMO

CURRÍCULO: 2014/1

PROGRAMA

DISCIPLINA:	Hidráulica
CÓDIGO:	5HIDRA
PRÉ-REQUISITOS:	Não tem
CARGA HORÁRIA:	36 h/a
CRÉDITOS:	02

I – OBJETIVO GERAL:

Compreender os fundamentos da hidráulica para dimensionamento prévio de tubulações e condutos.

II – OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Compreender a relação da disciplina com a atuação profissional;
- Conhecer a aplicação da Hidráulica no contexto da Arquitetura e Urbanismo;
- Realizar a análise dos fundamentos teóricos para escolha de soluções;
- Relacionar materiais e suas respectivas aplicações;
- Desenvolver dimensionamento prévio de tubulações e canalizações;

III – EMENTA:

Fundamentos e definições da mecânica dos fluidos. Conceitos básicos de hidráulica: hidrostática e hidrodinâmica. Dimensionamento prévio de tubulações e condutos. Hidráulica aplicada.

IV – CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

UNIDADE I

Conceitos Fundamentais

UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA – UDESC
CENTRO DE EDUCAÇÃO SUPERIOR DA REGIÃO SUL – CERES
DEPARTAMENTO DE ARQUITETURA E URBANISMO – DAU
CURSO DE ARQUITETURA E URBANISMO

CURRÍCULO: 2014/1

PROGRAMA

DISCIPLINA:	HIDROLOGIA
CÓDIGO:	5HIDRO
PRÉ-REQUISITOS:	Não tem
CARGA HORÁRIA:	54 h/a
CRÉDITOS:	03

PROGRAMA

.

I – OBJETIVO GERAL:

Compreender os conceitos básicos de hidrologia aplicados a Arquitetura e Urbanismo e seus sistemas de controle e prevenção.

II – OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Identificar as contribuições da hidrologia aos projetos de Arquitetura e Urbanismo;
- Avaliar a relação da sociedade com o uso e destino da água;
- Compreender a aplicação da hidrologia no contexto das catástrofes climáticas;

III - EMENTA:

Noções básicas de hidrologia: ciclo hidrológico, bacia hidrográfica, águas subterrâneas, sistemas de controle e prevenção de enchentes, inundações e estiagens

IV – CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

UNIDADE I

Conceitos Fundamentais

A Hidrologia e a Gestão das águas; Transporte da água na atmosfera; Hidrologia e outras Ciências.

UNIDADE II

UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA – UDESC
CENTRO DE EDUCAÇÃO SUPERIOR DA REGIÃO SUL – CERES
DEPARTAMENTO DE ARQUITETURA E URBANISMO – DAU
CURSO DE ARQUITETURA E URBANISMO

CURRÍCULO: 2014/1

PROGRAMA

DISCIPLINA:	Materiais e Tecnologias Alternativas de Construção
CÓDIGO:	5MATEC
PRÉ-REQUISITOS:	-
CARGA HORÁRIA:	36 h/a
CRÉDITOS:	02

I – OBJETIVO GERAL:

Capacitar para fiscalização e execução de obras usuais, especificação e uso de materiais alternativos de construção e de novas tecnologias construtivas aplicados a projetos e obras de arquitetura e urbanismo.

II – OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Compreender as técnicas construtivas adequadas para cada ocasião.
- Capacitar para coordenação de obras e de serviços relacionados à construção civil.
- Habilitar para especificação e uso de materiais alternativos e novas tecnologias construtivas.

III – EMENTA:

Ferramentas e equipamentos. Serviços preliminares de obra: estudo do solo e sondagem, instalações do canteiro, demolição, movimentação de terra e locação. Execução de fundações, estruturas, impermeabilização, vedação e revestimento, cobertura, instalações e acabamento. Materiais alternativos.

IV – CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

UNIDADE I

Ferramentas e equipamentos. Serviços preliminares de obra: estudo do solo e sondagem, instalações do canteiro, demolição, movimentação de terra e locação.

UNIDADE II

**UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA – UDESC
CENTRO DE EDUCAÇÃO SUPERIOR DA REGIÃO SUL – CERES
DEPARTAMENTO DE ARQUITETURA E URBANISMO – DAU
CURSO DE ARQUITETURA E URBANISMO**

CURRÍCULO: 2014/1

PROGRAMA

DISCIPLINA:	PROJETO DO ESPAÇO RESIDENCIAL I
CÓDIGO:	5PERES
PRÉ-REQUISITOS:	3DEARQ
CARGA HORÁRIA:	72 h/a
CRÉDITOS:	04

I – OBJETIVO GERAL

Capacitar para o desenvolvimento de projeto arquitetônico residencial considerando os aspectos ambientais, construtivos, funcionais e estéticos.

II – OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Estabelecer noções de **Projeto, Espaço, Arquitetura e Urbanismo**, de modo a dar suporte à prática profissional e à reflexão sobre a produção na área de conhecimento;
- Trabalhar a linguagem de representação do objeto arquitetônico;
- Desenvolver a sensibilidade plástica para a composição volumétrica;
- Ampliar o conhecimento do repertório de linguagens e soluções em arquitetura;
- Desenvolver no aluno a prática do desenho, a reflexão e a redação de textos sobre a área;
- Desenvolver a capacidade de percepção e raciocínio espacial através de conceitos de espaço, volume e superfície na Arquitetura, além da utilização do desenho gráfico de plantas, elevações, cortes, perspectivas e modelos tridimensionais;
- Trabalhar a noção de escala e sua importância para o projeto.

III – EMENTA

UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA – UDESC
CENTRO DE EDUCAÇÃO SUPERIOR DA REGIÃO SUL – CERES
DEPARTAMENTO DE ARQUITETURA E URBANISMO – DAU
CURSO DE ARQUITETURA E URBANISMO

CURRÍCULO: 2014/1

PROGRAMA

DISCIPLINA:	Sistemas Estruturais III
CÓDIGO:	5SESTR
PRÉ-REQUISITOS:	3SESTR
CARGA HORÁRIA:	54 h/a
CRÉDITOS:	03

PROGRAMA

I - OBJETIVO GERAL:

Capacitar na compreensão do projeto de sistemas utilizando aço e madeira.

II – OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Compreender o comportamento estrutural das edificações;
- Pré-dimensionar os elementos estruturais em aço e madeira.

III – EMENTA

Aplicações dos elementos estruturais de madeira e de aço em projetos arquitetônicos. Análise e dimensionamento de estruturas de madeira e de aço.

IV – CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

UNIDADE I

Conceitos fundamentais de projeto de sistemas estruturais em madeira. Aplicação, análise e pré-dimensionamento de elementos estruturais em madeira.

UNIDADE II

Conceitos fundamentais de projeto de sistemas estruturais em aço. Aplicação, análise e pré-dimensionamento de elementos estruturais em aço.

V - METODOLOGIA ADOTADA

Aulas expositivas e dialogadas com auxílio de recursos audiovisuais. Apresentação de exemplos práticos dos conteúdos ministrados. Possibilidade de saídas de campo ou visitas técnicas.

UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA – UDESC
CENTRO DE EDUCAÇÃO SUPERIOR DA REGIÃO SUL – CERES
DEPARTAMENTO DE ARQUITETURA E URBANISMO – DAU
CURSO DE ARQUITETURA E URBANISMO

CURRÍCULO: 2014/1

PROGRAMA

DISCIPLINA:	COMPUTAÇÃO GRÁFICA
CÓDIGO:	5COGRA
PRÉ-REQUISITOS:	3DEARQ - Desenho Arquitetônico
CARGA HORÁRIA:	72 h/a
CRÉDITOS:	04

I – OBJETIVO GERAL:

Desenvolver a capacidade de utilização dos recursos da computação gráfica como ferramenta para a representação técnica do desenho arquitetônico e urbano.

II – OBJETIVO ESPECÍFICO:

- Conhecer as características mais comuns de um sistema CAD e suas aplicações;
- Representar com exatidão os níveis de informação nas diferentes escalas de representação do projeto arquitetônico e urbano através da ferramenta CAD;
- Fortalecer e consolidar a visão espacial através da prática de representação 2D e 3D do projeto arquitetônico em meios computacionais.

III – EMENTA:

Uso do computador como ferramenta de representação gráfica: Desenvolvimento de construções vetoriais bidimensionais e tridimensionais para representação gráfica em Arquitetura e Urbanismo.

UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA – UDESC
CENTRO DE EDUCAÇÃO SUPERIOR DA REGIÃO SUL – CERES
DEPARTAMENTO DE ARQUITETURA E URBANISMO – DAU
CURSO DE ARQUITETURA E URBANISMO

CURRÍCULO: 2014/1

PROGRAMA

DISCIPLINA:	Projeto do Espaço Residencial II
CÓDIGO:	6PERES
PRÉ-REQUISITOS:	5PERES
CARGA HORÁRIA:	72 h/a
CRÉDITOS:	04

I - OBJETIVO GERAL:

Capacitar para o desenvolvimento de projeto arquitetônico residencial de custo controlado considerando os aspectos estéticos, contextuais, funcionais, técnicos e ambientais.

II – OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Compreender o contexto da área de intervenção;
- Desenvolver capacidade de síntese de análise urbana e proposição de diretrizes;
- Compreender a importância da definição conceitual do projeto e de que o mesmo seja reflexo de uma busca por soluções funcionais, responsivas aos anseios de seus futuros usuários, inovadoras no âmbito compositivo, e com viabilidade técnica e financeira;
- Exercitar as diferentes etapas do projeto arquitetônico, introduzindo os conteúdos necessários a cada uma delas.

III – EMENTA:

Desenvolvimento de projeto de edificação residencial de interesse social: inserção de edificações como conjunto e sua relação com o ambiente urbano. Definição de soluções estéticas, contextuais, funcionais, técnicas e ambientais.

IV – CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

UNIDADE I

Fundamentação

Análise do local de inserção na escala da cidade, do bairro e do entorno imediato do terreno. Estudo de caso e/ou análise de projeto correlato

UNIDADE II

UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA – UDESC
CENTRO DE EDUCAÇÃO SUPERIOR DA REGIÃO SUL – CERES
DEPARTAMENTO DE ARQUITETURA E URBANISMO – DAU
CURSO DE ARQUITETURA E URBANISMO

CURRÍCULO: 2014/1

PROGRAMA

DISCIPLINA:	Modelamento Virtual I
CÓDIGO:	6VIRTU
PRÉ-REQUISITOS:	5COGRA
CARGA HORÁRIA:	72 h/a
CRÉDITOS:	04

I - OBJETIVO GERAL:

- Desenvolver a capacidade de apresentação gráfica de projetos de arquitetura e urbanismo por meio de recursos computacionais de render fotorrealístico, fotomontagem e ilustração vetorial.

II – OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Capacitar para as diversas formas de se apresentar graficamente, no meio digital e impresso, um projeto de Arquitetura e Urbanismo.
- Instrumentalizar o aluno através da utilização de ferramentas computacionais para renderização de imagens e vídeos com fotorrealismo.
- Capacitar o aluno a desenvolver apresentações de projeto utilizando fotomontagem e ilustração vetorial.

III - EMENTA:

Uso do computador como ferramenta de representação gráfica: modelamento e renderização de projetos de Arquitetura e Urbanismo.

IV – CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

UNIDADE I

Introdução

Apresentação de diversas formas de representação de projeto no meio digital e impresso: Perspectivas Externas, Perspectivas Internas, Plantas Humanizadas, Cortes Perspectivados, Animações, Imagem 360 graus, Realidade Virtual, Realidade Aumentada e Realidade Mista.

Av. Coronel Fernandes Martins, 270 – Bairro Progresso – Laguna – SC
CEP: 88.790-000 – Fone: (48) 3647-4190

**UDESC**UNIVERSIDADE DO ESTADO
DE SANTA CATARINA

UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA – UDESC
CENTRO DE EDUCAÇÃO SUPERIOR DA REGIÃO SUL – CERES
DEPARTAMENTO DE ARQUITETURA E URBANISMO – DAU
CURSO DE ARQUITETURA E URBANISMO

CURRÍCULO: 2014/1

PROGRAMA

DISCIPLINA:	Conforto Ambiental: Acústica
CÓDIGO:	6CONFA
PRÉ-REQUISITOS:	3FISAC
CARGA HORÁRIA:	36 h/a
CRÉDITOS:	02

I - OBJETIVO GERAL:

Compreender os conceitos básicos e as práticas da acústica aplicada às edificações e ao espaço urbano como subsídio ao desenvolvimento de projetos.

II – OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Compreender os conceitos básicos sobre o fenômeno de emissão e propagação do som;
- Introduzir o aluno à compreensão das respostas humanas (sensações fisiológicas e psicológicas) quanto à acústica dos recintos;
- Capacitar para o processo de análise dos requisitos legais e normativos aplicáveis à acústica do edifício e do espaço urbano;
- Identificar estratégias para o controle acústico no interior e exterior da edificação a partir de estudo de caso.

III – EMENTA:

Conceitos básicos de acústica. Questões de projeto referentes ao conforto acústico dos ambientes construídos. Cálculo, detalhamento e avaliação da acústica em projetos de arquitetura e urbanismo.

IV – CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

UNIDADE I

Introdução

Princípios básicos de propagação do som. Fenômenos sonoros.

**UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA – UDESC
CENTRO DE EDUCAÇÃO SUPERIOR DA REGIÃO SUL – CERES
DEPARTAMENTO DE ARQUITETURA E URBANISMO – DAU
CURSO DE ARQUITETURA E URBANISMO**

CURRÍCULO: 2014/1

PROGRAMA

DISCIPLINA:	Instalações Prediais e Urbanas
CÓDIGO:	6INSTU
PRÉ-REQUISITOS:	Não tem
CARGA HORÁRIA:	72 h/a
CRÉDITOS:	04

I – OBJETIVO GERAL:

Compreender os fundamentos básicos de instalações prediais e urbanas para dimensionamento prévio de sistemas de água, esgoto, águas pluviais e combate a incêndio.

II – OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Compreender o comportamento das instalações dos edifícios;
- Dimensionar os sistemas de água e esgoto predial;

III – EMENTA:

Sistemas prediais para água fria, água quente, esgoto, águas pluviais e combate a incêndios.

IV – CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

UNIDADE I

Instalações Hidráulicas

Água fria, Água quente, Instalações de esgoto; Pluviais Prevenção de incêndio.

UNIDADE II

Instalações e equipamentos

Lixeiras, Alarmes, Antenas, Instalações elétricas, telefônicas, interfone, para-raios, GLP

UNIDADE III

Instalações urbanas



UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA – UDESC
CENTRO DE EDUCAÇÃO SUPERIOR DA REGIÃO SUL – CERES
DEPARTAMENTO DE ARQUITETURA E URBANISMO – DAU
CURSO DE ARQUITETURA E URBANISMO

CURRÍCULO: 2014/1

PROGRAMA

DISCIPLINA:	Conforto Ambiental: Iluminação
CÓDIGO:	7CONFI
PRÉ-REQUISITOS:	3FISAC
CARGA HORÁRIA:	36 h/a
CRÉDITOS:	02

I - OBJETIVO GERAL:

Possibilitar ao aluno os conhecimentos essenciais sobre o processo de iluminação de ambientes.

II – OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Apresentar os conceitos básicos e físicos que determinam o fenômeno de emissão e propagação da luz;
- Introduzir o aluno à compreensão das respostas humanas (sensações fisiológicas e psicológicas) quanto à iluminação dos ambientes;
- Capacitar o aluno a propor, discutir e testar soluções de iluminação natural;
- Capacitar o aluno à realização dos procedimentos necessários para avaliar as condições de iluminação dos ambientes;
- Apresentar conceitos e ferramentas computacionais de apoio ao desenvolvimento de estratégias de eficiência energética da iluminação artificial.

III – EMENTA:

Conceitos básicos de iluminação. Questões de projeto referentes à iluminação dos ambientes construídos. Cálculo, detalhamento e avaliação da iluminação em projetos de arquitetura e urbanismo.

IV – CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

UNIDADE I

Introdução: objetivos de um bom projeto de iluminação e conceitos básicos e físicos do

UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA – UDESC
CENTRO DE EDUCAÇÃO SUPERIOR DA REGIÃO SUL – CERES
DEPARTAMENTO DE ARQUITETURA E URBANISMO – DAU
CURSO DE ARQUITETURA E URBANISMO

CURRÍCULO: 2014/1

PROGRAMA

DISCIPLINA:	Modelamento Virtual
CÓDIGO:	7MOVIR
PRÉ-REQUISITOS:	5PERES - Projeto do Espaço Residencial I; 6VIRTU - Modelamento Virtual I
CARGA HORÁRIA:	72 h/a
CRÉDITOS:	04

I - OBJETIVO GERAL:

Capacitar o aluno para confecção e finalização de imagens de modelos tridimensionais e diagramação de pranchas utilizando ferramentas computacionais variadas.

II – OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Instrumentalizar o aluno para utilização de programas computacionais com ênfase ao modelamento tridimensional e tratamento de imagens;
- Analisar as diversas formas de tratamento de imagens;
- Desenvolver a capacidade relacionada ao entendimento das possibilidades de finalização de imagens e pranchas de apresentação.

III – EMENTA:

Uso do computador como ferramenta de projeto.
Desenvolvimento de projetos utilizando ferramentas computacionais de Modelagem de Informação da
Construção (BIM). Uso da parametrização associada à visualização interativa da
informação projetual.

IV – CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

UNIDADE I

Revisão dos conteúdos de modelamento computacional das disciplinas anteriores.
Complementação de desenhos computacionais através de desenhos a mão-livre.

UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA – UDESC
CENTRO DE EDUCAÇÃO SUPERIOR DA REGIÃO SUL – CERES
DEPARTAMENTO DE ARQUITETURA E URBANISMO – DAU
CURSO DE ARQUITETURA E URBANISMO

CURRÍCULO: 2014/1

PROGRAMA

DISCIPLINA:	Projeto do Espaço de trabalho
CÓDIGO:	7PESPT
PRÉ-REQUISITOS:	6PERES - Projeto do Espaço Residencial II
CARGA HORÁRIA:	72 h/a
CRÉDITOS:	04

I - OBJETIVO GERAL:

Capacitar o aluno para a elaboração de projetos de espaços onde são desenvolvidas as atividades formais e informais produtivas relacionadas ao trabalho.

II – OBJETIVO ESPECÍFICOS:

- Analisar as diversas formas de produção e trabalho, bem como suas relações entre o espaço construído;
- Capacitar o aluno no desenvolvimento e interpretação de programas relacionados a locais de diversas formas de produção;
- Contribuir para o desenvolvimento de uma lógica projetual para a resolução de projetos;

III – EMENTA:

Desenvolvimento de projeto de edificação do espaço do trabalho: inserção de uma edificação em altura no ambiente urbano. Definição de soluções relativas à estrutura, circulação vertical, instalações prediais e compatibilização de projetos.

IV – CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

UNIDADE I

UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA – UDESC
CENTRO DE EDUCAÇÃO SUPERIOR DA REGIÃO SUL – CERES
DEPARTAMENTO DE ARQUITETURA E URBANISMO – DAU
CURSO DE ARQUITETURA E URBANISMO

CURRÍCULO: 2014/1

PROGRAMA

DISCIPLINA:	Conforto Ambiental: Térmico
CÓDIGO:	8CONFT
PRÉ-REQUISITOS:	3FISAC - Física: Ótica e Acústica
CARGA HORÁRIA:	36 h/a
CRÉDITOS:	02

EMENTA:

Conceitos básicos de conforto térmico. Questões de projeto referentes ao conforto térmico dos ambientes construídos. Cálculo, detalhamento e avaliação do conforto térmico no desenvolvimento de projetos.

I - OBJETIVO GERAL:

Capacitar o aluno no entendimento dos fenômenos relacionados ao conforto térmico no ambiente construído.

II – OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Introduzir o aluno à compreensão da relação fundamental entre arquitetura, clima e meio ambiente;
- Analisar às exigências climáticas e humanas para o conforto térmico em projeto;
- Instrumentalizar o aluno a aplicação das normas relacionadas a desempenho térmico de edificações;

III – CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

UNIDADE I

Clima e ambiente construído. Conforto térmico. Índices de conforto. Conforto térmico no ambiente construído: conceitos, materiais e técnicas. Geometria da insolação. Ventilação natural.

UNIDADE II

UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA – UDESC
CENTRO DE EDUCAÇÃO SUPERIOR DA REGIÃO SUL – CERES
DEPARTAMENTO DE ARQUITETURA E URBANISMO – DAU
CURSO DE ARQUITETURA E URBANISMO

CURRÍCULO: 2014/1

PROGRAMA

DISCIPLINA:	Gerenciamento/Empreendedorismo
CÓDIGO:	8GEREM
PRÉ-REQUISITOS:	Não tem
CARGA HORÁRIA:	72 h/a
CRÉDITOS:	04

I – OBJETIVO GERAL:

O educando deverá ser capaz de:

- Compreender os conceitos e especificidades do gerenciamento e empreendedorismo;
- Interagir com os colegas de turma, debatendo os temas e propondo inovações;
- Entender o ambiente empresarial com suas metas para permanência no mercado;
- Entender o ambiente da administração pública na interface empresarial;
- Compreender a função gerencial e sua aplicabilidade;
- Identificar e relacionar a disciplina com a atividade profissional.

II – OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Conhecer os Fundamentos de uma empresa e seus empreendimentos;
- Entender a administração das empresas de Projetos de Arquitetura e construção civil;
- Avaliar a realidade gerencial e a necessidade do gerente frente a um empreendimento;
- Compreender a responsabilidade de um gerente e sua atuação eficaz;
- Relacionar os conflitos organizacionais para monitorar e implementar o projeto;
- identificar e calcular as áreas de uma incorporação imobiliária;
- Trabalhar com as ferramentas tecnológicas para orçamento do empreendimento;
- Estabelecer a cronologia do empreendimento, observando a disponibilidade de recursos;
- Planejar as fases executivas do empreendimento para gestão das atividades
- Compreender os fenômenos mercadológicos e seus reflexos no custo da obra;

III – EMENTA:

Desenvolvimento de orçamentos, cronograma físico e financeiro, planejamento e controle de obras. Empreendedorismo e estudo da viabilidade de empreendimentos.

UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA – UDESC
CENTRO DE EDUCAÇÃO SUPERIOR DA REGIÃO SUL – CERES
DEPARTAMENTO DE ARQUITETURA E URBANISMO – DAU
CURSO DE ARQUITETURA E URBANISMO

CURRÍCULO: 2014/1

PROGRAMA

DISCIPLINA:	Legislação, Ética e Atuação Profissional
CÓDIGO:	8LEGIS
PRÉ-REQUISITOS:	Não tem
CARGA HORÁRIA:	72 h/a
CRÉDITOS:	04

I - OBJETIVO

Desenvolver um raciocínio jurídico voltado à compreensão das competências, limites e atribuições dos arquitetos e urbanistas em sua prática profissional, bem como de sua responsabilidade ética e social.

II - CONTEÚDO PROGRAMÁTICO/CRONOGRAMA

Unidade I – Noções Básicas de Direito e Estado (12h/a)

- Conceito de Direito;
- Normas, regras e princípios;
- Fontes do Direito;
- O Ordenamento Jurídico brasileiro;
- Sujeitos do Direito;
- Objeto do Direito;
- A organização do Estado brasileiro.

Unidade II – Direito de Propriedade: limitações e responsabilidade

- Fundamentos históricos e políticos da propriedade;
- A propriedade como Direito Real;
- Propriedade e Direito de Vizinhança;
- Propriedade e patrimônio histórico e cultural;
- O exercício do direito de propriedade em áreas florestais;
- Zoneamento ambiental e espaços especialmente protegidos;

**UDESC**UNIVERSIDADE DO ESTADO
DE SANTA CATARINA

UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA – UDESC
CENTRO DE EDUCAÇÃO SUPERIOR DA REGIÃO SUL – CERES
DEPARTAMENTO DE ARQUITETURA E URBANISMO – DAU
CURSO DE ARQUITETURA E URBANISMO

CURRÍCULO: 2014/1

PROGRAMA

DISCIPLINA:	Projeto do Espaço Coletivo
CÓDIGO:	9PESPC
PRÉ-REQUISITOS:	7PESPT - Projeto do Espaço de Trabalho
CARGA HORÁRIA:	72 h/a
CRÉDITOS:	04

I - OBJETIVO GERAL:

- Capacitar o aluno a conceber espaços de uso coletivo considerando as exigências de projeto e sua inserção no ambiente urbano.

II – OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Capacitar o aluno na busca soluções de projeto relacionando as diversas exigências legais, de conforto ambiental, funcionais e estruturais que envolvem o projeto de espaços de uso coletivo;
- Contribuir para o desenvolvimento de um processo de projeto de edifícios que atendam as demandas;
- Solucionar questões relativos a projetos de média complexidade.

III - EMENTA:

Desenvolvimento de projeto de edificação do espaço coletivo: inserção de uma edificação de baixa complexidade programática utilizando grandes vãos. Definição de soluções relativas a componentes industrializados e a inserção da edificação como equipamento em espaço de interesse ambiental.

IV – CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

UNIDADE I: Referencial teórico

Definição de espaço de uso coletivo. Processo projetual. Levantamento de informações para desenvolvimento de projeto. Projetos relacionados ao tema.

**UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA – UDESC
CENTRO DE EDUCAÇÃO SUPERIOR DA REGIÃO SUL – CERES
DEPARTAMENTO DE ARQUITETURA E URBANISMO – DAU
CURSO DE ARQUITETURA E URBANISMO**

CURRÍCULO: 2014/1

PROGRAMA

DISCIPLINA:	Trabalho de Conclusão de Curso I
CÓDIGO:	9TCCON
PRÉ-REQUISITOS:	7PESPT - Projeto do Espaço de Trabalho
CARGA HORÁRIA:	36 h/a
CRÉDITOS:	02

I - OBJETIVO GERAL:

Coordenar os encaminhamentos do Trabalho de Conclusão de Curso I

II – OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

Organizar e fazer cumprir o cronograma da disciplina

Supervisionar mensalmente a orientação

Organizar e fazer cumprir o Programa de Atividades proposto para este semestre

Organizar a realização das bancas finais da disciplina

III - EMENTA

Trabalho individual com tema de livre escolha do aluno, acompanhado por professor orientador, que visa reunir, sistematizar e articular os conhecimentos construídos no decorrer da graduação, através do desenvolvimento de um exercício acadêmico de pesquisa, análise, síntese e proposição, cujo tema se relacione com as atribuições profissionais do arquiteto e urbanista.

IV – CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

UNIDADE I

UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA – UDESC
CENTRO DE EDUCAÇÃO SUPERIOR DA REGIÃO SUL – CERES
DEPARTAMENTO DE ARQUITETURA E URBANISMO – DAU
CURSO DE ARQUITETURA E URBANISMO

CURRÍCULO: 2014/1

PROGRAMA

DISCIPLINA:	Metodologia da Pesquisa em Arquitetura e Urbanismo
CÓDIGO:	9METAR
PRÉ-REQUISITOS:	Não tem
CARGA HORÁRIA:	72 h/a
CRÉDITOS:	04

I - OBJETIVOS GERAIS:

- O curso de Metodologia da Pesquisa é uma introdução à linguagem científica e acadêmica, e as bases metodológicas da pesquisa em ciências humanas e sociais aplicadas, entre as quais estão a Arquitetura e o Urbanismo;
- O curso objetiva o desenvolvimento das competências essenciais para o processo de pesquisa e produção de conhecimento, não se reduzindo apenas às habilidades de interpretação, escrita e apresentação de trabalhos acadêmicos;
- O curso pretende introduzir os princípios básicos de metodologia científica, integrando-os às problemáticas urbanas e da Arquitetura, de modo a propiciar aos acadêmicos a iniciação em projetos de pesquisa e ao Trabalho de Conclusão de Curso - TCC;

II - OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Desenvolver habilidades de pesquisa e de articulação conceitual de propostas, especificamente voltadas para o Trabalho de Conclusão de Curso - TCC;
- Aperfeiçoar as habilidades de leitura e de organização de estudo;
- Valorizar o conhecimento científico e outros tipos de conhecimento;
- Analisar diferentes concepções de pesquisa e as questões que a envolvem;
- Caracterizar as etapas do processo de produção de pesquisas científicas;
- Aplicar os métodos e as técnicas de estudo e pesquisa para a elaboração de trabalhos didáticos e científicos;

Reafirmar a natureza interdisciplinar da pesquisa urbana, visando ainda propiciar a discussão que hoje se desenvolve em torno dos diversos enfoques teórico-metodológicos e a sua contribuição para a formulação de problemas de pesquisa.

**UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA – UDESC
CENTRO DE EDUCAÇÃO SUPERIOR DA REGIÃO SUL – CERES
DEPARTAMENTO DE ARQUITETURA E URBANISMO – DAU
CURSO DE ARQUITETURA E URBANISMO**

CURRÍCULO: 2014/1

PROGRAMA

DISCIPLINA:	Estágio Curricular Supervisionado
CÓDIGO:	10ESTA
PRÉ-REQUISITOS:	Matrícula na 10ª fase
CARGA HORÁRIA:	396 h/a
CRÉDITOS:	22

I - OBJETIVO GERAL:

Inserir o acadêmico no contexto efetivo de trabalho, para o desenvolvimento de habilidades, competências e atividades relacionadas à sua formação no campo da Arquitetura e Urbanismo através da integração entre teoria, prática e o cotidiano da profissão.

II – OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- A vivência em situações reais, a compreensão e solução de problemas típicos da profissão;
- O desenvolvimento da habilidade de equacionar tecnicamente uma situação-problema de arquitetura e urbanismo, fazendo uso dos conteúdos apreendidos nas componentes curriculares do curso, e;
- O uso de procedimentos lógicos e sistêmicos, técnica e eticamente corretos que lhes serão úteis no exercício da profissão.

III - EMENTA

Estágio obrigatório visando capacitação para a prática profissional da arquitetura e do urbanismo, conforme regulamentação da universidade e legislação específica.

IV – CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

Apresentação: cronograma da disciplina e apresentação do programa de atividades.
Acompanhamento e supervisão das orientações.

V - METODOLOGIA ADOTADA

Desenvolvimento de atividades relacionadas às atribuições profissionais: representação gráfica, elaboração de projetos, detalhamento e acompanhamento de obras.

UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA – UDESC
CENTRO DE EDUCAÇÃO SUPERIOR DA REGIÃO SUL – CERES
DEPARTAMENTO DE ARQUITETURA E URBANISMO – DAU
CURSO DE ARQUITETURA E URBANISMO

CURRÍCULO: 2014/1

PROGRAMA

DISCIPLINA:	Trabalho de Conclusão de Curso II
CÓDIGO:	10TCC2
PRÉ-REQUISITOS:	9TCCON - Trabalho de Conclusão de Curso I
CARGA HORÁRIA:	36 h/a
CRÉDITOS:	02

I - OBJETIVO GERAL

Coordenar os encaminhamentos do Trabalho de Conclusão de Curso II

II – OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

Organizar e fazer cumprir o cronograma da disciplina

Supervisionar mensalmente a orientação

Organizar e fazer cumprir o Programa de Atividades proposto para este semestre

Organizar a realização das bancas finais da disciplina

III - EMENTA:

Continuidade da proposta desenvolvida em Trabalho de Conclusão de Curso I. Proposição em escala compatível com a complexidade do tema e do problema apresentado.

IV – CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

UNIDADE I

Apresentação: trabalho de conclusão de curso II, cronograma da disciplina e apresentação do Programa de Atividades



Assinaturas do documento



Código para verificação: **S583U8DS**

Este documento foi assinado digitalmente pelos seguintes signatários nas datas indicadas:



EDUARDO NOGUEIRA GIOVANNI (CPF: 020.XXX.339-XX) em 30/03/2021 às 18:10:31

Emitido por: "SGP-e", emitido em 13/07/2018 - 13:47:22 e válido até 13/07/2118 - 13:47:22.

(Assinatura do sistema)



CARLOS ANDRE DA VEIGA LIMA ROSA (CPF: 492.XXX.520-XX) em 31/03/2021 às 13:10:56

Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:34:49 e válido até 30/03/2118 - 12:34:49.

(Assinatura do sistema)

Para verificar a autenticidade desta cópia, acesse o link <https://portal.sgpe.sea.sc.gov.br/portal-externo/conferencia-documento/VURFU0NfMTlwMjJfMDAwMDk1NzRfOTYyMF8yMDIxX1M1ODNVOERT> ou o site <https://portal.sgpe.sea.sc.gov.br/portal-externo> e informe o processo **UDESC 00009574/2021** e o código **S583U8DS** ou aponte a câmera para o QR Code presente nesta página para realizar a conferência.