



# UNIVERSIDADE DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO

## FORMULÁRIO DE IDENTIFICAÇÃO DA DISCIPLINA

|                                                             |                    |                        |                                             |                            |
|-------------------------------------------------------------|--------------------|------------------------|---------------------------------------------|----------------------------|
| <b>UNIDADE:</b> INSTITUTO DE LETRAS                         |                    |                        |                                             |                            |
| <b>DEPARTAMENTO:</b> DEPTO. DE LING.PORT. LIT.PORT. FILOGIA |                    |                        |                                             |                            |
| <b>DISCIPLINA:</b> LÍNGUA PORTUGUESA I                      |                    |                        |                                             |                            |
| <b>CH TOTAL</b>                                             | <b>ALUNO</b><br>60 | <b>PROFESSOR</b><br>60 | <b>CRÉDITOS:</b> 4                          | <b>CÓDIGO:</b> ILE02-09889 |
| <b>MODALIDADE DE ENSINO:</b> PRESENCIAL                     |                    |                        | <b>TIPO DE APROVAÇÃO:</b> NOTA E FREQUÊNCIA |                            |

| STATUS            | CURSO(S) / HABILITAÇÃO(ÕES) / ÊNFASE(S)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| OBRIGATÓRIA       | ILE - Letras - Inglês (versão 5) Inglês e Literaturas de Língua Inglesa<br>ILE - Letras - Inglês (versão 6) Inglês e Literaturas de Língua Inglesa<br>ILE - Letras - Port / Alemão (versão 4) Português - Alemão e Respectivas Literaturas<br>ILE - Letras - Port / Alemão (versão 5) Português - Alemão e Respectivas Literaturas<br>ILE - Letras - Port / Espanhol (versão 4) Português - Espanhol e Respectivas Literaturas<br>ILE - Letras - Port / Espanhol (versão 5) Português - Espanhol e Respectivas Literaturas<br>ILE - Letras - Port / Francês (versão 4) Português - Francês e Respectivas Literaturas<br>ILE - Letras - Port / Francês (versão 5) Português - Francês e Respectivas Literaturas<br>ILE - Letras - Port / Grego (versão 4) Português - Grego e Respectivas Literaturas<br>ILE - Letras - Port / Grego (versão 5) Português - Grego e Respectivas Literaturas<br>ILE - Letras - Port / Italiano (versão 4) Português - Italiano e Respectivas Literaturas<br>ILE - Letras - Port / Italiano (versão 5) Português - Italiano e Respectivas Literaturas<br>ILE - Letras - Port / Japonês (versão 2) Português - Japonês e Respectivas Literaturas<br>ILE - Letras - Port / Japonês (versão 3) Português - Japonês e Respectivas Literaturas<br>ILE - Letras - Port / Latim (versão 4) Português - Latim e Respectivas Literaturas<br>ILE - Letras - Port / Latim (versão 5) Português - Latim e Respectivas Literaturas<br>ILE - Letras - Port / Literatura (versão 4) Português e Literaturas de Língua Portuguesa<br>ILE - Letras - Port / Literatura (versão 5) Português e Literaturas de Língua Portuguesa |
| ELETIVA UNIVERSAL |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |

| TIPO DE AULA | CRÉDITO  | CH SEMANAL | CH TOTAL  |
|--------------|----------|------------|-----------|
| TEÓRICA      | 4        | 4          | 60        |
| <b>TOTAL</b> | <b>4</b> | <b>4</b>   | <b>60</b> |

### OBJETIVO(S):

Ao final do período o aluno deverá ser capaz de:

- lidar adequadamente com os textos, tendo em vista as necessárias relações entre seus aspectos formais e as respectivas finalidades sociocomunicativas, culturais e estético-expressivas;
- identificar tanto os aspectos formais e de conteúdo característicos do gênero e do modo de organização interna dos textos, quanto os procedimentos de coesão e coerência que unem suas partes;
- produzir textos, especialmente de natureza acadêmica, sob formatos variados como resumos, análises e comentários;
- servir-se metodicamente das fontes de consulta sobre a língua (especialmente gramáticas e dicionários) com vista à solução de dúvidas e ao aperfeiçoamento das habilidades de expressão e de leitura.

**EMENTA:**

O texto - sua construção, gêneros e sentidos. O texto, o contexto e as variáveis da interação verbal. Os usos da língua e seu sentido social: o coloquial e o formal. A questão da norma padrão. A identidade sociocomunicativa do enunciador e do destinatário e a construção dos sentidos. Os gêneros textuais e os modos de organização textual. Coerência e coesão textuais. A frase e o parágrafo. Atitudes e intenções enunciativas: atos de fala e modalidades da frase. Discurso direto, discurso indireto e indireto livre. Recursos textuais de conexão de frases e de parágrafos.

**DISCIPLINA(S) CORRESPONDENTE(S):**

**ILE02-00868** Língua Portuguesa IV

**BIBLIOGRAFIA:**

BECHARA, Evanildo Bechara. Moderna gramática portuguesa. Rio de Janeiro: Lucerna, 1999.  
DIONÍSIO, Ângela Paiva et alii (orgs.). Gêneros textuais e ensino. Rio de Janeiro: Lucerna, 2002.  
FARACO, C. A. & TEZZA, C. Prática de texto para estudantes universitários. Petrópolis-RJ: Vozes, 2004.  
GARCIA, Othon Moacyr. Comunicação em prosa moderna. Rio de Janeiro: FGV Editora, 2004.  
HENRIQUES, Claudio C. & SIMÕES, Darcilia. A redação de trabalhos acadêmicos. Rio de Janeiro: EdUERJ, 2005.  
KOCH, Ingedore G. Villaça. Coesão textual. São Paulo: Contexto, 2000.  
-----, O texto e a construção dos sentidos. São Paulo: Contexto, 1997.



# UNIVERSIDADE DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO

## FORMULÁRIO DE IDENTIFICAÇÃO DA DISCIPLINA

|                                                                 |                    |                        |                                             |                            |
|-----------------------------------------------------------------|--------------------|------------------------|---------------------------------------------|----------------------------|
| <b>UNIDADE:</b> INSTITUTO DE LETRAS                             |                    |                        |                                             |                            |
| <b>DEPARTAMENTO:</b> DEPTO. DE LING.PORT. LIT.PORT. FILOGOLOGIA |                    |                        |                                             |                            |
| <b>DISCIPLINA:</b> LÍNGUA PORTUGUESA II                         |                    |                        |                                             |                            |
| <b>CH TOTAL</b>                                                 | <b>ALUNO</b><br>60 | <b>PROFESSOR</b><br>60 | <b>CRÉDITOS:</b> 4                          | <b>CÓDIGO:</b> ILE02-09890 |
| <b>MODALIDADE DE ENSINO:</b> PRESENCIAL                         |                    |                        | <b>TIPO DE APROVAÇÃO:</b> NOTA E FREQUÊNCIA |                            |

| STATUS            | CURSO(S) / HABILITAÇÃO(ÕES) / ÊNFASE(S)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| OBRIGATÓRIA       | ILE - Letras - Inglês (versão 5) Inglês e Literaturas de Língua Inglesa<br>ILE - Letras - Inglês (versão 6) Inglês e Literaturas de Língua Inglesa<br>ILE - Letras - Port / Alemão (versão 4) Português - Alemão e Respectivas Literaturas<br>ILE - Letras - Port / Alemão (versão 5) Português - Alemão e Respectivas Literaturas<br>ILE - Letras - Port / Espanhol (versão 4) Português - Espanhol e Respectivas Literaturas<br>ILE - Letras - Port / Espanhol (versão 5) Português - Espanhol e Respectivas Literaturas<br>ILE - Letras - Port / Francês (versão 4) Português - Francês e Respectivas Literaturas<br>ILE - Letras - Port / Francês (versão 5) Português - Francês e Respectivas Literaturas<br>ILE - Letras - Port / Grego (versão 4) Português - Grego e Respectivas Literaturas<br>ILE - Letras - Port / Grego (versão 5) Português - Grego e Respectivas Literaturas<br>ILE - Letras - Port / Italiano (versão 4) Português - Italiano e Respectivas Literaturas<br>ILE - Letras - Port / Italiano (versão 5) Português - Italiano e Respectivas Literaturas<br>ILE - Letras - Port / Japonês (versão 2) Português - Japonês e Respectivas Literaturas<br>ILE - Letras - Port / Japonês (versão 3) Português - Japonês e Respectivas Literaturas<br>ILE - Letras - Port / Latim (versão 4) Português - Latim e Respectivas Literaturas<br>ILE - Letras - Port / Latim (versão 5) Português - Latim e Respectivas Literaturas<br>ILE - Letras - Port / Literatura (versão 4) Português e Literaturas de Língua Portuguesa<br>ILE - Letras - Port / Literatura (versão 5) Português e Literaturas de Língua Portuguesa |
| ELETIVA UNIVERSAL |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |

| TIPO DE AULA | CRÉDITO  | CH SEMANAL | CH TOTAL  |
|--------------|----------|------------|-----------|
| TEÓRICA      | 4        | 4          | 60        |
| <b>TOTAL</b> | <b>4</b> | <b>4</b>   | <b>60</b> |

**OBJETIVO(S):**

Ao final do período o aluno deverá ser capaz de:

- identificar com segurança as diversas classes de palavra portuguesas, especialmente as particularidades que neste campo existem;
- conhecer a estrutura vocabular e os processos de formação de palavras do Português;
- identificar e empregar com segurança os mais produtivos afixos portugueses;
- utilizar, de maneira racional e econômica, informações bibliográficas sobre a matéria ensinada;
- utilizar, com desembaraço, clareza e correção, as possibilidades expressivas da língua escrita.

**EMENTA:**

- Morfologia portuguesa;

- Estrutura dos vocábulos;
- Processos de Formação;
- Classificação das palavras.

**PRÉ-REQUISITO 1:**

**ILE02-09889** Língua Portuguesa I

**DISCIPLINA(S) CORRESPONDENTE(S):**

**ILE02-00519** Língua Portuguesa III

**ILE02-00868** Língua Portuguesa IV

**BIBLIOGRAFIA:**

Não informada.



# UNIVERSIDADE DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO

## FORMULÁRIO DE IDENTIFICAÇÃO DA DISCIPLINA

|                                                             |                    |                        |                                             |                            |
|-------------------------------------------------------------|--------------------|------------------------|---------------------------------------------|----------------------------|
| <b>UNIDADE:</b> INSTITUTO DE LETRAS                         |                    |                        |                                             |                            |
| <b>DEPARTAMENTO:</b> DEPTO. DE LING.PORT. LIT.PORT. FILOGIA |                    |                        |                                             |                            |
| <b>DISCIPLINA:</b> LÍNGUA PORTUGUESA III                    |                    |                        |                                             |                            |
| <b>CH TOTAL</b>                                             | <b>ALUNO</b><br>60 | <b>PROFESSOR</b><br>60 | <b>CRÉDITOS:</b> 4                          | <b>CÓDIGO:</b> ILE02-09891 |
| <b>MODALIDADE DE ENSINO:</b> PRESENCIAL                     |                    |                        | <b>TIPO DE APROVAÇÃO:</b> NOTA E FREQUÊNCIA |                            |

| STATUS            | CURSO(S) / HABILITAÇÃO(ÕES) / ÊNFASE(S)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| OBRIGATÓRIA       | ILE - Letras - Inglês (versão 5) Inglês e Literaturas de Língua Inglesa<br>ILE - Letras - Inglês (versão 6) Inglês e Literaturas de Língua Inglesa<br>ILE - Letras - Port / Alemão (versão 4) Português - Alemão e Respectivas Literaturas<br>ILE - Letras - Port / Alemão (versão 5) Português - Alemão e Respectivas Literaturas<br>ILE - Letras - Port / Espanhol (versão 4) Português - Espanhol e Respectivas Literaturas<br>ILE - Letras - Port / Espanhol (versão 5) Português - Espanhol e Respectivas Literaturas<br>ILE - Letras - Port / Francês (versão 4) Português - Francês e Respectivas Literaturas<br>ILE - Letras - Port / Francês (versão 5) Português - Francês e Respectivas Literaturas<br>ILE - Letras - Port / Grego (versão 4) Português - Grego e Respectivas Literaturas<br>ILE - Letras - Port / Grego (versão 5) Português - Grego e Respectivas Literaturas<br>ILE - Letras - Port / Italiano (versão 4) Português - Italiano e Respectivas Literaturas<br>ILE - Letras - Port / Italiano (versão 5) Português - Italiano e Respectivas Literaturas<br>ILE - Letras - Port / Japonês (versão 2) Português - Japonês e Respectivas Literaturas<br>ILE - Letras - Port / Japonês (versão 3) Português - Japonês e Respectivas Literaturas<br>ILE - Letras - Port / Latim (versão 4) Português - Latim e Respectivas Literaturas<br>ILE - Letras - Port / Latim (versão 5) Português - Latim e Respectivas Literaturas<br>ILE - Letras - Port / Literatura (versão 4) Português e Literaturas de Língua Portuguesa<br>ILE - Letras - Port / Literatura (versão 5) Português e Literaturas de Língua Portuguesa |
| ELETIVA UNIVERSAL |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |

| TIPO DE AULA | CRÉDITO  | CH SEMANAL | CH TOTAL  |
|--------------|----------|------------|-----------|
| TEÓRICA      | 4        | 4          | 60        |
| <b>TOTAL</b> | <b>4</b> | <b>4</b>   | <b>60</b> |

### OBJETIVO(S):

Ao final do período o aluno deverá ser capaz de:

- entender com segurança os padrões frasais portugueses;
- conhecer e aplicar pontos fundamentais da concordância nominal e da concordância verbal, bem como da regência nominal e da regência verbal;
- compreender as particularidades da sintaxe portuguesa, também à luz de critérios estilísticos e semânticos, bem como utilizar-se de conhecimento de peculiaridades sintáticas da língua portuguesa da época clássica e, na medida em que assim aconselhe a utilidade, da arcaica;
- explicar, com base na doutrina gramatical ensinada, particularidades de textos literários de autores portugueses e

brasileiros  
da língua do séc.XVII à dos nossos dias;  
- utilizar, de maneira racional e econômica, informações bibliográficas sobre a matéria ensinada;  
- utilizar, com desembaraço, clareza e correção, as possibilidades expressivas da língua escrita.

**EMENTA:**

- Sintaxe portuguesa;
- Estrutura do período simples e do período composto.

**DISCIPLINA(S) CORRESPONDENTE(S):**

ILE02-01038 Língua Portuguesa V

**BIBLIOGRAFIA:**

Não informada.



# UNIVERSIDADE DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO

## FORMULÁRIO DE IDENTIFICAÇÃO DA DISCIPLINA

|                                                             |                    |                        |                                             |                            |
|-------------------------------------------------------------|--------------------|------------------------|---------------------------------------------|----------------------------|
| <b>UNIDADE:</b> INSTITUTO DE LETRAS                         |                    |                        |                                             |                            |
| <b>DEPARTAMENTO:</b> DEPTO. DE LING.PORT. LIT.PORT. FILOGIA |                    |                        |                                             |                            |
| <b>DISCIPLINA:</b> LÍNGUA PORTUGUESA IV                     |                    |                        |                                             |                            |
| <b>CH TOTAL</b>                                             | <b>ALUNO</b><br>60 | <b>PROFESSOR</b><br>60 | <b>CRÉDITOS:</b> 4                          | <b>CÓDIGO:</b> ILE02-09892 |
| <b>MODALIDADE DE ENSINO:</b> PRESENCIAL                     |                    |                        | <b>TIPO DE APROVAÇÃO:</b> NOTA E FREQUÊNCIA |                            |

| STATUS            | CURSO(S) / HABILITAÇÃO(ÕES) / ÊNFASE(S)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| OBRIGATÓRIA       | ILE - Letras - Inglês (versão 5) Inglês e Literaturas de Língua Inglesa<br>ILE - Letras - Inglês (versão 6) Inglês e Literaturas de Língua Inglesa<br>ILE - Letras - Port / Alemão (versão 4) Português - Alemão e Respectivas Literaturas<br>ILE - Letras - Port / Alemão (versão 5) Português - Alemão e Respectivas Literaturas<br>ILE - Letras - Port / Espanhol (versão 4) Português - Espanhol e Respectivas Literaturas<br>ILE - Letras - Port / Espanhol (versão 5) Português - Espanhol e Respectivas Literaturas<br>ILE - Letras - Port / Francês (versão 4) Português - Francês e Respectivas Literaturas<br>ILE - Letras - Port / Francês (versão 5) Português - Francês e Respectivas Literaturas<br>ILE - Letras - Port / Grego (versão 4) Português - Grego e Respectivas Literaturas<br>ILE - Letras - Port / Grego (versão 5) Português - Grego e Respectivas Literaturas<br>ILE - Letras - Port / Italiano (versão 4) Português - Italiano e Respectivas Literaturas<br>ILE - Letras - Port / Italiano (versão 5) Português - Italiano e Respectivas Literaturas<br>ILE - Letras - Port / Japonês (versão 2) Português - Japonês e Respectivas Literaturas<br>ILE - Letras - Port / Japonês (versão 3) Português - Japonês e Respectivas Literaturas<br>ILE - Letras - Port / Latim (versão 4) Português - Latim e Respectivas Literaturas<br>ILE - Letras - Port / Latim (versão 5) Português - Latim e Respectivas Literaturas<br>ILE - Letras - Port / Literatura (versão 4) Português e Literaturas de Língua Portuguesa<br>ILE - Letras - Port / Literatura (versão 5) Português e Literaturas de Língua Portuguesa |
| ELETIVA UNIVERSAL |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |

| TIPO DE AULA | CRÉDITO | CH SEMANAL | CH TOTAL |
|--------------|---------|------------|----------|
| TEÓRICA      | 4       | 4          | 60       |
| <b>TOTAL</b> | 4       | 4          | 60       |

### OBJETIVO(S):

Ao final do período o aluno deverá ser capaz de:

- conhecer as características da versificação portuguesa;
- identificar os recursos estilísticos da língua;
- identificar os componentes de léxico, especialmente em relação à sinonímia e à neologia;
- explicar com base na doutrina gramatical ensinada, particularidades de textos literários de autores brasileiros da língua do séc. XVI à dos nossos dias;
- utilizar, de maneira racional e econômica, informações bibliográficas sobre a matéria ensinada;
- utilizar, com desembaraço, clareza e correção, especialmente textos de linguagem didática.

### EMENTA:

- Estilística da Língua Portuguesa;  
- Versificação;  
- Semântica lexical.

**DISCIPLINA(S) CORRESPONDENTE(S):**

**ILE02-00350** Língua Portuguesa II

**BIBLIOGRAFIA:**

Não informada.



# UNIVERSIDADE DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO

## FORMULÁRIO DE IDENTIFICAÇÃO DA DISCIPLINA

|                                                             |                    |                        |                                             |                            |
|-------------------------------------------------------------|--------------------|------------------------|---------------------------------------------|----------------------------|
| <b>UNIDADE:</b> INSTITUTO DE LETRAS                         |                    |                        |                                             |                            |
| <b>DEPARTAMENTO:</b> DEPTO. DE LING.PORT. LIT.PORT. FILOGIA |                    |                        |                                             |                            |
| <b>DISCIPLINA:</b> LÍNGUA PORTUGUESA V                      |                    |                        |                                             |                            |
| <b>CH TOTAL</b>                                             | <b>ALUNO</b><br>60 | <b>PROFESSOR</b><br>60 | <b>CRÉDITOS:</b> 4                          | <b>CÓDIGO:</b> ILE02-09893 |
| <b>MODALIDADE DE ENSINO:</b> PRESENCIAL                     |                    |                        | <b>TIPO DE APROVAÇÃO:</b> NOTA E FREQUÊNCIA |                            |

| STATUS           | CURSO(S) / HABILITAÇÃO(ÕES) / ÊNFASE(S)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| OBRIGATÓRIA      | ILE - Letras - Port / Alemão (versão 4) Português - Alemão e Respectivas Literaturas<br>ILE - Letras - Port / Alemão (versão 5) Português - Alemão e Respectivas Literaturas<br>ILE - Letras - Port / Espanhol (versão 4) Português - Espanhol e Respectivas Literaturas<br>ILE - Letras - Port / Espanhol (versão 5) Português - Espanhol e Respectivas Literaturas<br>ILE - Letras - Port / Francês (versão 4) Português - Francês e Respectivas Literaturas<br>ILE - Letras - Port / Francês (versão 5) Português - Francês e Respectivas Literaturas<br>ILE - Letras - Port / Grego (versão 4) Português - Grego e Respectivas Literaturas<br>ILE - Letras - Port / Grego (versão 5) Português - Grego e Respectivas Literaturas<br>ILE - Letras - Port / Italiano (versão 4) Português - Italiano e Respectivas Literaturas<br>ILE - Letras - Port / Italiano (versão 5) Português - Italiano e Respectivas Literaturas<br>ILE - Letras - Port / Japonês (versão 2) Português - Japonês e Respectivas Literaturas<br>ILE - Letras - Port / Japonês (versão 3) Português - Japonês e Respectivas Literaturas<br>ILE - Letras - Port / Latim (versão 4) Português - Latim e Respectivas Literaturas<br>ILE - Letras - Port / Latim (versão 5) Português - Latim e Respectivas Literaturas<br>ILE - Letras - Port / Literatura (versão 4) Português e Literaturas de Língua Portuguesa<br>ILE - Letras - Port / Literatura (versão 5) Português e Literaturas de Língua Portuguesa |
| ELETIVA DEFINIDA | ILE - Letras - Inglês (versão 4)<br>ILE - Letras - Inglês (versão 4) Inglês e Literaturas de Língua Inglesa<br>ILE - Letras - Inglês (versão 5) Inglês e Literaturas de Língua Inglesa<br>ILE - Letras - Inglês (versão 6) Inglês e Literaturas de Língua Inglesa                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |

| TIPO DE AULA | CRÉDITO  | CH SEMANAL | CH TOTAL  |
|--------------|----------|------------|-----------|
| TEÓRICA      | 4        | 4          | 60        |
| <b>TOTAL</b> | <b>4</b> | <b>4</b>   | <b>60</b> |

### OBJETIVO(S):

Ao final do período o aluno deverá ser capaz de:

- compreender a técnica de estudo da Fonética e da Fonologia portuguesa;
- utilizar, de maneira racional e crítica, informações bibliográficas sobre os temas constantes do programa;
- proceder à análise da estrutura interna das palavras, definindo e empregando adequadamente os conceitos descritivos da fonologia do português.
- produzir textos, especialmente de natureza acadêmica, sob formatos variados como comentários, resenhas e artigos.

### EMENTA:

Fonética e fonologia: a construção sonora das palavras. Linguagem, língua; dupla articulação da linguagem. Conceituação e aplicação dos estudos de fonética e fonologia. A transcrição fonética e a transcrição fonológica. Os fonemas portugueses, suas classificações e particularidades. Estilística fônica. Relações entre fonética e ortografia. O sistema ortográfico em vigor: sua história e função. Noções de história da ortografia portuguesa.

**DISCIPLINA(S) CORRESPONDENTE(S):**

**ILE02-00178** Língua Portuguesa I

**BIBLIOGRAFIA:**

CALLOU, Dinah & LEITE, Yonne. Como falam os brasileiros. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2002.

CÂMARA JR., J. Mattoso. Para o estudo da fonêmica portuguesa. Rio de Janeiro: Padrão, 1977.

MOTTA, Eleonora. No reino da fala. São Paulo: Ática, 1999.

SILVA, Thais Cristófar. Fonética e fonologia do português. São Paulo: Contexto, 1999.

SILVEIRA, Olmar Guterres da. "Os fonemas em português" e "Notas sobre a classificação das vogais". In: FREITAS, Horácio Rolim de, org. A obra de Olmar Guterres da Silveira. Rio de Janeiro: Metáfora, 1996, p. 90-100.

SIMÕES, Darcília. Fonologia em nova chave: considerações sobre a fala e a escrita. Rio de Janeiro: HP Comunicação, 2005.



# UNIVERSIDADE DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO

## FORMULÁRIO DE IDENTIFICAÇÃO DA DISCIPLINA

|                                                             |                    |                        |                                             |                            |
|-------------------------------------------------------------|--------------------|------------------------|---------------------------------------------|----------------------------|
| <b>UNIDADE:</b> INSTITUTO DE LETRAS                         |                    |                        |                                             |                            |
| <b>DEPARTAMENTO:</b> DEPTO. DE LING.PORT. LIT.PORT. FILOGIA |                    |                        |                                             |                            |
| <b>DISCIPLINA:</b> LÍNGUA PORTUGUESA VI                     |                    |                        |                                             |                            |
| <b>CH TOTAL</b>                                             | <b>ALUNO</b><br>60 | <b>PROFESSOR</b><br>60 | <b>CRÉDITOS:</b> 4                          | <b>CÓDIGO:</b> ILE02-09894 |
| <b>MODALIDADE DE ENSINO:</b> PRESENCIAL                     |                    |                        | <b>TIPO DE APROVAÇÃO:</b> NOTA E FREQUÊNCIA |                            |

| STATUS           | CURSO(S) / HABILITAÇÃO(ÕES) / ÊNFASE(S)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| OBRIGATÓRIA      | ILE - Letras - Port / Alemão (versão 4) Português - Alemão e Respectivas Literaturas<br>ILE - Letras - Port / Alemão (versão 5) Português - Alemão e Respectivas Literaturas<br>ILE - Letras - Port / Espanhol (versão 4) Português - Espanhol e Respectivas Literaturas<br>ILE - Letras - Port / Espanhol (versão 5) Português - Espanhol e Respectivas Literaturas<br>ILE - Letras - Port / Francês (versão 4) Português - Francês e Respectivas Literaturas<br>ILE - Letras - Port / Francês (versão 5) Português - Francês e Respectivas Literaturas<br>ILE - Letras - Port / Grego (versão 4) Português - Grego e Respectivas Literaturas<br>ILE - Letras - Port / Grego (versão 5) Português - Grego e Respectivas Literaturas<br>ILE - Letras - Port / Italiano (versão 4) Português - Italiano e Respectivas Literaturas<br>ILE - Letras - Port / Italiano (versão 5) Português - Italiano e Respectivas Literaturas<br>ILE - Letras - Port / Japonês (versão 2) Português - Japonês e Respectivas Literaturas<br>ILE - Letras - Port / Japonês (versão 3) Português - Japonês e Respectivas Literaturas<br>ILE - Letras - Port / Latim (versão 4) Português - Latim e Respectivas Literaturas<br>ILE - Letras - Port / Latim (versão 5) Português - Latim e Respectivas Literaturas<br>ILE - Letras - Port / Literatura (versão 4) Português e Literaturas de Língua Portuguesa<br>ILE - Letras - Port / Literatura (versão 5) Português e Literaturas de Língua Portuguesa |
| ELETIVA DEFINIDA | ILE - Letras - Inglês (versão 4)<br>ILE - Letras - Inglês (versão 4) Inglês e Literaturas de Língua Inglesa<br>ILE - Letras - Inglês (versão 5) Inglês e Literaturas de Língua Inglesa<br>ILE - Letras - Inglês (versão 6) Inglês e Literaturas de Língua Inglesa                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |

| TIPO DE AULA | CRÉDITO  | CH SEMANAL | CH TOTAL  |
|--------------|----------|------------|-----------|
| TEÓRICA      | 4        | 4          | 60        |
| <b>TOTAL</b> | <b>4</b> | <b>4</b>   | <b>60</b> |

### OBJETIVO(S):

Ao final do período o aluno deverá ser capaz de:

- entender a língua como um sistema aberto e a mudança como uma reorganização desse sistema;
- conhecer com necessário desenvolvimento a história da língua portuguesa, sua expansão e a constituição do seu léxico;
- explicar, com base na doutrina ensinada, particularidades de textos literários arcaicos;
- utilizar, de maneira racional e crítica, informações bibliográficas sobre os temas constantes do programa;
- produzir textos, especialmente de natureza acadêmica, sob formatos variados como comentários, resenhas e artigos.

**EMENTA:**

História interna e externa da língua portuguesa. Mudanças lingüísticas. Conceitos de evolução lingüística nos sécs. XIX e XX. Origem e domínio da Língua Portuguesa. Do Latim ao Português. O Latim Vulgar e sua conceituação. A constituição do léxico português. A história da língua portuguesa e sua periodização. Características do português arcaico.

**DISCIPLINA(S) CORRESPONDENTE(S):**

**ILE02-01218** Língua Portuguesa VI

**BIBLIOGRAFIA:**

ALI, M. Said. Gramática histórica da língua portuguesa. Rio de Janeiro: Acadêmica, 1971.  
COSERIU, Eugenio. Sincronia, diacronia e história. Rio de Janeiro: Presença, 1979.  
COUTINHO, Ismael de Lima. [Pontos de] Gramática histórica. Rio de Janeiro: Padrão, 1990.  
SILVA NETO, Serafim. História do latim vulgar. Rio de Janeiro: Ao Livro Técnico, 1977.  
TEYSSIER, Paul. História da língua portuguesa. São Paulo: Martins Fontes, 1997.  
VASCONCELOS, José Leite de. Textos arcaicos. Lisboa: Clássica, s/d.



# UNIVERSIDADE DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO

## FORMULÁRIO DE IDENTIFICAÇÃO DA DISCIPLINA

|                                                             |                    |                        |                                             |                            |
|-------------------------------------------------------------|--------------------|------------------------|---------------------------------------------|----------------------------|
| <b>UNIDADE:</b> INSTITUTO DE LETRAS                         |                    |                        |                                             |                            |
| <b>DEPARTAMENTO:</b> DEPTO. DE LING.PORT. LIT.PORT. FILOGIA |                    |                        |                                             |                            |
| <b>DISCIPLINA:</b> LÍNGUA PORTUGUESA VII                    |                    |                        |                                             |                            |
| <b>CH TOTAL</b>                                             | <b>ALUNO</b><br>60 | <b>PROFESSOR</b><br>60 | <b>CRÉDITOS:</b> 4                          | <b>CÓDIGO:</b> ILE02-09895 |
| <b>MODALIDADE DE ENSINO:</b> PRESENCIAL                     |                    |                        | <b>TIPO DE APROVAÇÃO:</b> NOTA E FREQUÊNCIA |                            |

| STATUS           | CURSO(S) / HABILITAÇÃO(ÕES) / ÊNFASE(S)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| OBRIGATÓRIA      | ILE - Letras - Port / Alemão (versão 4) Português - Alemão e Respectivas Literaturas<br>ILE - Letras - Port / Alemão (versão 5) Português - Alemão e Respectivas Literaturas<br>ILE - Letras - Port / Espanhol (versão 4) Português - Espanhol e Respectivas Literaturas<br>ILE - Letras - Port / Espanhol (versão 5) Português - Espanhol e Respectivas Literaturas<br>ILE - Letras - Port / Francês (versão 4) Português - Francês e Respectivas Literaturas<br>ILE - Letras - Port / Francês (versão 5) Português - Francês e Respectivas Literaturas<br>ILE - Letras - Port / Grego (versão 4) Português - Grego e Respectivas Literaturas<br>ILE - Letras - Port / Grego (versão 5) Português - Grego e Respectivas Literaturas<br>ILE - Letras - Port / Italiano (versão 4) Português - Italiano e Respectivas Literaturas<br>ILE - Letras - Port / Italiano (versão 5) Português - Italiano e Respectivas Literaturas<br>ILE - Letras - Port / Japonês (versão 2) Português - Japonês e Respectivas Literaturas<br>ILE - Letras - Port / Japonês (versão 3) Português - Japonês e Respectivas Literaturas<br>ILE - Letras - Port / Latim (versão 4) Português - Latim e Respectivas Literaturas<br>ILE - Letras - Port / Latim (versão 5) Português - Latim e Respectivas Literaturas<br>ILE - Letras - Port / Literatura (versão 4) Português e Literaturas de Língua Portuguesa<br>ILE - Letras - Port / Literatura (versão 5) Português e Literaturas de Língua Portuguesa |
| ELETIVA DEFINIDA | ILE - Letras - Inglês (versão 4)<br>ILE - Letras - Inglês (versão 4) Inglês e Literaturas de Língua Inglesa<br>ILE - Letras - Inglês (versão 5) Inglês e Literaturas de Língua Inglesa<br>ILE - Letras - Inglês (versão 6) Inglês e Literaturas de Língua Inglesa                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |

| TIPO DE AULA | CRÉDITO  | CH SEMANAL | CH TOTAL  |
|--------------|----------|------------|-----------|
| TEÓRICA      | 4        | 4          | 60        |
| <b>TOTAL</b> | <b>4</b> | <b>4</b>   | <b>60</b> |

### OBJETIVO(S):

Ao final do período o aluno deverá ser capaz de:

- conhecer as principais características do Português do Brasil, bem como fundamentos da pesquisa dialectológica;
- formular critérios de análise da norma e da correção lingüística;
- analisar criticamente a linguagem dos meios de comunicação;
- utilizar, de maneira racional e crítica, informações bibliográficas sobre os temas constantes do programa;
- avaliar criticamente as diferentes abordagens gramaticais acerca dos fenômenos lingüísticos afeitos ao português brasileiro.

e) produzir textos, especialmente de natureza acadêmica, sob formatos variados como artigos e ensaios monográficos.

**EMENTA:**

A língua portuguesa no Brasil: unidade e diversidade. Estudos filológicos no Brasil. Dialectologia. A contribuição dos atlas lingüísticos regionais. A pesquisa sociolingüística. A modalidade brasileira no contexto da comunidade lusofônica. A linguagem dos meios de comunicação.

**DISCIPLINA(S) CORRESPONDENTE(S):**

**ILE02-01365** Língua Portuguesa VII

**BIBLIOGRAFIA:**

CASTILHO, Ataliba de. "Reflexões sobre o português falado e o exercício da cidadania". In: HENRIQUES, Claudio Cezar & SIMÕES, Darcilia. Língua e Cidadania. Rio de Janeiro: Europa, 2004, p. 15-33.

CAVALIERI, Ricardo. "Uma proposta de periodização dos estudos lingüísticos no Brasil". In: HENRIQUES, Claudio Cezar (org.). Linguagem, conhecimento e aplicação: Rio de Janeiro: Europa, 2003. p. 322-37.

ELIA, Sílvio. Ensaios de filologia e lingüística. Rio de Janeiro: Grifo/ Mec, 1975.

FERREIRA, Carlota & CARDOSO, Suzana. A dialectologia no Brasil. São Paulo: Contexto, 1994.

PRETTI, Dino (org.). Fala e Escrita em questão. São Paulo: Humanitas, 2000.

VANOYE, Francis. Usos de linguagem. São Paulo: Martins Fontes, 1979.



# UNIVERSIDADE DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO

## FORMULÁRIO DE IDENTIFICAÇÃO DA DISCIPLINA

|                                                                 |                    |                        |                                             |                            |
|-----------------------------------------------------------------|--------------------|------------------------|---------------------------------------------|----------------------------|
| <b>UNIDADE:</b> INSTITUTO DE LETRAS                             |                    |                        |                                             |                            |
| <b>DEPARTAMENTO:</b> DEPTO. DE LING.PORT. LIT.PORT. FILOGOLOGIA |                    |                        |                                             |                            |
| <b>DISCIPLINA:</b> LÍNGUA PORTUGUESA VIII                       |                    |                        |                                             |                            |
| <b>CH TOTAL</b>                                                 | <b>ALUNO</b><br>60 | <b>PROFESSOR</b><br>60 | <b>CRÉDITOS:</b> 4                          | <b>CÓDIGO:</b> ILE02-09898 |
| <b>MODALIDADE DE ENSINO:</b> PRESENCIAL                         |                    |                        | <b>TIPO DE APROVAÇÃO:</b> NOTA E FREQUÊNCIA |                            |

| STATUS                  | CURSO(S) / HABILITAÇÃO(ÕES) / ÊNFASE(S)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|-------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>OBRIGATÓRIA</b>      | ILE - Letras - Port / Alemão (versão 4) Português - Alemão e Respectivas Literaturas<br>ILE - Letras - Port / Alemão (versão 5) Português - Alemão e Respectivas Literaturas<br>ILE - Letras - Port / Espanhol (versão 4) Português - Espanhol e Respectivas Literaturas<br>ILE - Letras - Port / Espanhol (versão 5) Português - Espanhol e Respectivas Literaturas<br>ILE - Letras - Port / Francês (versão 4) Português - Francês e Respectivas Literaturas<br>ILE - Letras - Port / Francês (versão 5) Português - Francês e Respectivas Literaturas<br>ILE - Letras - Port / Grego (versão 4) Português - Grego e Respectivas Literaturas<br>ILE - Letras - Port / Grego (versão 5) Português - Grego e Respectivas Literaturas<br>ILE - Letras - Port / Italiano (versão 4) Português - Italiano e Respectivas Literaturas<br>ILE - Letras - Port / Italiano (versão 5) Português - Italiano e Respectivas Literaturas<br>ILE - Letras - Port / Japonês (versão 2) Português - Japonês e Respectivas Literaturas<br>ILE - Letras - Port / Japonês (versão 3) Português - Japonês e Respectivas Literaturas<br>ILE - Letras - Port / Latim (versão 4) Português - Latim e Respectivas Literaturas<br>ILE - Letras - Port / Latim (versão 5) Português - Latim e Respectivas Literaturas<br>ILE - Letras - Port / Literatura (versão 4) Português e Literaturas de Língua Portuguesa<br>ILE - Letras - Port / Literatura (versão 5) Português e Literaturas de Língua Portuguesa |
| <b>ELETIVA DEFINIDA</b> | ILE - Letras - Inglês (versão 4)<br>ILE - Letras - Inglês (versão 4) Inglês e Literaturas de Língua Inglesa<br>ILE - Letras - Inglês (versão 5) Inglês e Literaturas de Língua Inglesa<br>ILE - Letras - Inglês (versão 6) Inglês e Literaturas de Língua Inglesa                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |

| TIPO DE AULA   | CRÉDITO | CH SEMANAL | CH TOTAL |
|----------------|---------|------------|----------|
| <b>TEÓRICA</b> | 4       | 4          | 60       |
| <b>TOTAL</b>   | 4       | 4          | 60       |

### OBJETIVO(S):

Ao final do período o aluno deverá ser capaz de:

- a) operar objetiva e criteriosamente com as funções de orientador, consultor e revisor de língua portuguesa, nas várias expressões oral e escrita;
- c) posicionar-se a respeito da utilização da gramática como instrumento para o ensino de língua portuguesa na escola de nível fundamental e médio;
- d) utilizar, de maneira racional e crítica, informações bibliográficas sobre os temas constantes do programa;
- d) avaliar criticamente as diferentes abordagens gramaticais acerca dos fenômenos lingüísticos afeitos ao português brasileiro;

e) produzir textos, especialmente de natureza acadêmica, sob formatos variados como artigos e ensaios monográficos.

**EMENTA:**

A língua portuguesa como campo de pesquisa e como objeto de ensino. Consultoria e orientação lingüístico-gramatical. Nomenclatura Gramatical Brasileira: antecedentes, contextos e desdobramentos históricos.

**DISCIPLINA(S) CORRESPONDENTE(S):**

**ILE02-01515** Língua Portuguesa VIII

**BIBLIOGRAFIA:**

BECHARA, Evanildo. Ensino da gramática: opressão? liberdade? São Paulo: Ática, 1985.  
HAUY, Amini Boainain. Da necessidade de uma gramática padrão na língua portuguesa. São Paulo: Ática, 1985.  
HENRIQUES, Claudio Cezar (org.). "Quarenta anos de Nomenclatura Gramatical Brasileira", número especial de Cadernos de Língua Portuguesa, 4. 2a ed. Rio de Janeiro: Instituto de Letras/UERJ, 2003.  
LUFT, Celso Pedro. Língua e liberdade. São Paulo: Ática, 1993.  
MINISTÉRIO da Educação. Parâmetros curriculares nacionais: ensino fundamental e médio. Brasília: MEC, 1999.  
NEVES, Maria Helena de Moura. Gramática na escola. São Paulo: Contexto, 1994.  
SILVA, Rosa Mattos e. Tradição gramatical e gramática tradicional. São Paulo: Contexto, 1996.



# UNIVERSIDADE DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO

## FORMULÁRIO DE IDENTIFICAÇÃO DA DISCIPLINA

|                                                                        |                    |                        |                                             |                            |
|------------------------------------------------------------------------|--------------------|------------------------|---------------------------------------------|----------------------------|
| <b>UNIDADE:</b> INSTITUTO DE ARTES                                     |                    |                        |                                             |                            |
| <b>DEPARTAMENTO:</b> DEPARTAMENTO DE ENSINO DE ARTES E CULTURA POPULAR |                    |                        |                                             |                            |
| <b>DISCIPLINA:</b> METODOLOGIA DE ENSINO E PESQUISA                    |                    |                        |                                             |                            |
| <b>CH TOTAL</b>                                                        | <b>ALUNO</b><br>45 | <b>PROFESSOR</b><br>45 | <b>CRÉDITOS:</b> 3                          | <b>CÓDIGO:</b> ART03-09864 |
| <b>MODALIDADE DE ENSINO:</b> PRESENCIAL                                |                    |                        | <b>TIPO DE APROVAÇÃO:</b> NOTA E FREQUÊNCIA |                            |

|                          |                                                |
|--------------------------|------------------------------------------------|
| <b>STATUS</b>            | <b>CURSO(S) / HABILITAÇÃO(ÕES) / ÊNFASE(S)</b> |
| <b>ELETIVA UNIVERSAL</b> |                                                |

| TIPO DE AULA | CRÉDITO | CH SEMANAL | CH TOTAL |
|--------------|---------|------------|----------|
| TEÓRICA      | 3       | 3          | 45       |
| <b>TOTAL</b> | 3       | 3          | 45       |

|                                                                                                                                                         |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>OBJETIVO(S):</b><br>Levar o aluno a desenvolver projetos de pesquisa em arte e educação, associando a prática educativa com a prática investigativa. |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>EMENTA:</b><br>Relações entre filosofia, ciência, linguagem, arte e ensino. Teoria e Metodologia. Linguagem e Linguagens Artísticas. Processo de pesquisa científica e processos de criação artística. Concepções e métodos de ensino. Recursos e procedimentos didáticos. |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>BIBLIOGRAFIA:</b><br>DAMÁSIO, A. O erro de Descartes: razão, emoção e cérebro humano. Cia. Das Letras, 1996.<br>GRANGER, G. A razão. Lisboa: Edições 70, s.d.<br>MORIN, E. Ciência com consciência. Rio de Janeiro: Bertrand, 1996.<br>DORFLES, G. O Deir das Artes. SP: Martins Fontes, 1992.<br>QUILLET, P. Introdução ao pensamento de bachelard. RJ: Zahar, 1977.<br>ECO, U. A obra aberta. SP: Perspectiva, 2ª Ed.<br>KNELLER, G. Arte e ciência da criatividade. SP: Ibrasa, 11ª Ed.<br>HUHNE, L. M. org. Metodologia do Trabalho Científico. SP: Atlas, 1991.<br>CARVALHO, I. M. O processo didático. FGV/RJ, 1976.<br>COSTA, G. Interdisciplinaridade: a práxis da didática psico-pedagógica. RJ, Unitec, 2000. |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|



## UNIVERSIDADE DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO

### FORMULÁRIO DE IDENTIFICAÇÃO DA DISCIPLINA

|                                                                        |                    |                        |                    |                                             |
|------------------------------------------------------------------------|--------------------|------------------------|--------------------|---------------------------------------------|
| <b>UNIDADE:</b> FACULDADE DE EDUCAÇÃO                                  |                    |                        |                    |                                             |
| <b>DEPARTAMENTO:</b> DEPTO. ESTUDOS DA SUBJETIVIDADE E FORMAÇÃO HUMANA |                    |                        |                    |                                             |
| <b>DISCIPLINA:</b> PSICOLOGIA DA EDUCAÇÃO                              |                    |                        |                    |                                             |
| <b>CH TOTAL</b>                                                        | <b>ALUNO</b><br>30 | <b>PROFESSOR</b><br>30 | <b>CRÉDITOS:</b> 2 | <b>CÓDIGO:</b> EDU08-06615                  |
| <b>MODALIDADE DE ENSINO:</b> PRESENCIAL                                |                    |                        |                    | <b>TIPO DE APROVAÇÃO:</b> NOTA E FREQUÊNCIA |

| STATUS      | CURSO(S) / HABILITAÇÃO(ÕES) / ÊNFASE(S)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|-------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| OBRIGATÓRIA | ART - Artes (versão 2)<br>ART - Artes (versão 1) Artes Plásticas<br>ART - Artes (versão 1) História da Arte<br>ART - Artes Visuais (versão 1)<br>ART - Artes Visuais (versão 2)<br>IBRAG - Ciências Biológicas (versão 2)<br>IBRAG - Ciências Biológicas (versão 3)<br>IBRAG - Ciências Biológicas (versão 4)<br>IBRAG - Ciências Biológicas (versão 6)<br>IBRAG - Ciências Biológicas (versão 3) Biológica<br>IBRAG - Ciências Biológicas (versão 4) Biológica<br>IBRAG - Ciências Biológicas (versão 3) Biomédica<br>IBRAG - Ciências Biológicas (versão 4) Biomédica<br>ICS - Ciências Sociais (versão 1)<br>IFCH - Ciências Sociais (versão 2)<br>IFCH - Ciências Sociais (versão 3)<br>IFCH - Ciências Sociais (versão 4)<br>EDU - Educação Artística (versão 1) História da Arte<br>ART - Educação Artística (versão 1) História da Arte<br>IEFD - Educação Física (versão 4)<br>IEFD - Educação Física (versão 5)<br>IEFD - Educação Física (versão 6)<br>IEFD - Educação Física (versão 7)<br>IEFD - Educação Física (versão 9)<br>EDU - Enfermagem (versão 2)<br>IFCH - Filosofia (versão 1)<br>IFCH - Filosofia (versão 2)<br>IFCH - Filosofia (versão 3)<br>FIS - Física (versão 2)<br>FIS - Física (versão 3)<br>FIS - Física (versão 4)<br>FIS - Física (versão 5)<br>FIS - Física (versão 6)<br>FIS - Física (versão 7)<br>GEO - Geografia (versão 1)<br>IGEOG - Geografia (versão 1)<br>GEO - Geografia (versão 2)<br>IGEOG - Geografia (versão 2)<br>GEO - Geografia (versão 3) |

IGEOG - Geografia (versão 3)  
 IFCH - História (versão 2)  
 IFCH - História (versão 3)  
 IFCH - História (versão 4)  
 ILE - Letras - Inglês (versão 4) Inglês e Literaturas de Língua Inglesa  
 ILE - Letras - Inglês (versão 5) Inglês e Literaturas de Língua Inglesa  
 ILE - Letras - Inglês (versão 6) Inglês e Literaturas de Língua Inglesa  
 ILE - Letras - Inglês (versão 2) Inglês e Respectivas Literaturas  
 ILE - Letras - Inglês (versão 3) Inglês e Respectivas Literaturas  
 ILE - Letras - Port / Alemão (versão 2) Português - Alemão e Respectivas Literaturas  
 ILE - Letras - Port / Alemão (versão 3) Português - Alemão e Respectivas Literaturas  
 ILE - Letras - Port / Alemão (versão 4) Português - Alemão e Respectivas Literaturas  
 ILE - Letras - Port / Alemão (versão 5) Português - Alemão e Respectivas Literaturas  
 ILE - Letras - Port / Espanhol (versão 2) Português - Espanhol e Respectivas Literaturas  
 ILE - Letras - Port / Espanhol (versão 3) Português - Espanhol e Respectivas Literaturas  
 ILE - Letras - Port / Espanhol (versão 4) Português - Espanhol e Respectivas Literaturas  
 ILE - Letras - Port / Espanhol (versão 5) Português - Espanhol e Respectivas Literaturas  
 ILE - Letras - Port / Francês (versão 2) Português - Francês e Respectivas Literaturas  
 ILE - Letras - Port / Francês (versão 3) Português - Francês e Respectivas Literaturas  
 ILE - Letras - Port / Francês (versão 4) Português - Francês e Respectivas Literaturas  
 ILE - Letras - Port / Francês (versão 5) Português - Francês e Respectivas Literaturas  
 ILE - Letras - Port / Grego (versão 2) Português - Grego e Respectivas Literaturas  
 ILE - Letras - Port / Grego (versão 3) Português - Grego e Respectivas Literaturas  
 ILE - Letras - Port / Grego (versão 4) Português - Grego e Respectivas Literaturas  
 ILE - Letras - Port / Grego (versão 5) Português - Grego e Respectivas Literaturas  
 ILE - Letras - Port / Hebraico (versão 2) Português - Hebraico e Respectivas Literaturas  
 ILE - Letras - Port / Hebraico (versão 3) Português - Hebraico e Respectivas Literaturas  
 ILE - Letras - Port / Italiano (versão 2) Português - Italiano e Respectivas Literaturas  
 ILE - Letras - Port / Italiano (versão 3) Português - Italiano e Respectivas Literaturas  
 ILE - Letras - Port / Italiano (versão 4) Português - Italiano e Respectivas Literaturas  
 ILE - Letras - Port / Italiano (versão 5) Português - Italiano e Respectivas Literaturas  
 ILE - Letras - Port / Japonês (versão 1) Português - Japonês e Respectivas Literaturas  
 ILE - Letras - Port / Japonês (versão 2) Português - Japonês e Respectivas Literaturas  
 ILE - Letras - Port / Japonês (versão 3) Português - Japonês e Respectivas Literaturas  
 ILE - Letras - Port / Latim (versão 2) Português - Latim e Respectivas Literaturas  
 ILE - Letras - Port / Latim (versão 3) Português - Latim e Respectivas Literaturas  
 ILE - Letras - Port / Latim (versão 4) Português - Latim e Respectivas Literaturas  
 ILE - Letras - Port / Latim (versão 5) Português - Latim e Respectivas Literaturas  
 ILE - Letras - Port / Literatura (versão 2) Português e Literaturas de Língua Portuguesa  
 ILE - Letras - Port / Literatura (versão 3) Português e Literaturas de Língua Portuguesa  
 ILE - Letras - Port / Literatura (versão 4) Português e Literaturas de Língua Portuguesa  
 ILE - Letras - Port / Literatura (versão 5) Português e Literaturas de Língua Portuguesa  
 IME - Matemática (versão 2)  
 IME - Matemática (versão 3)  
 IME - Matemática (versão 4)  
 IME - Matemática (versão 5)  
 IME - Matemática (versão 6)  
 IME - Matemática (versão 7)  
 PSI - Psicologia (versão 1)  
 PSI - Psicologia (versão 2)  
 PSI - Psicologia (versão 3)  
 PSI - Psicologia (versão 4)  
 PSI - Psicologia (versão 4) Cognição e Personalidade / Psicologia e Saúde  
 PSI - Psicologia (versão 4) Cognição e Personalidade / Psicologia Social e Institucional  
 PSI - Psicologia (versão 4) Psicologia e Saúde / Psicologia Social e Institucional  
 QUI - Química (versão 1)  
 QUI - Química (versão 2)  
 QUI - Química (versão 3)  
 QUI - Química (versão 4)

| TIPO DE AULA | CRÉDITO | CH SEMANAL | CH TOTAL |
|--------------|---------|------------|----------|
| TEÓRICA      | 2       | 2          | 30       |
| <b>TOTAL</b> | 2       | 2          | 30       |

**OBJETIVO(S):**

Refletir e questionar sobre a produção histórica das concepções de homem subjacentes às abordagens do desenvolvimento humano.

Discutir criticamente os aspectos políticos e psicossociais que determinam os fenômenos ligados a aprendizagem humana.

**EMENTA:**

Fatores sócio-históricos e estudo do desenvolvimento e da aprendizagem diversidade de concepções de homem. A psicologia da Educação nas sociedades capitalistas e a produção de conceitos: diferenças individuais, ideologia adaptacionista, natureza infantil, os "mitos" da aprendizagem. Aplicações educacionais de algumas teorias psicológicas: Freud e a Psicanálise Skinner e o Neo-Behaviorismo; Bandura e a Aprendizagem Social; Rogers e a abordagem fenomenológica; Piaget e a Epistemologia Genética; Vigotsky e o Sócio-interacionismo. Aspectos psicológicos da avaliação da aprendizagem.

**DISCIPLINA(S) CORRESPONDENTE(S):**

**EDU08-03784** Psicologia da Educação VI

**EDU08-04628** Psicologia da Educação XII

**EDU08-04661** Psicologia da Educação XIII

**FFP04-09071** Psicologia da Educação

**BIBLIOGRAFIA:**

1. ALENCAR, Eunice S. (org.) Novas Contribuições da Psicologia aos Processos de Ensino e Aprendizagem. São Paulo: Cortez, 1992.
2. ARIÉS, Philippe. História Social da Criança e da Família. Rio de Janeiro: Zahar, 1978.
3. BIAGIO, Angela M. Brasil Psicologia do Desenvolvimento. Petrópolis: Vozes, 1975.
4. BIGGE, Morris L. Teorias da Aprendizagem para Professores. São Paulo: EPU, 1977.
5. BOCK, et alii. Psicologias. São Paulo: Saraiva, 1995.
6. CASTORINA, José Antônio et alii. Piaget - Vigotsky: Novas Contribuições para o Debate. São Paulo: Ática, 1995.
7. COLL, Cesar; PALACIOS, Jesus & MARCHESI, Alvaro (orgs.) Desenvolvimento Psicológico e Educação. (vol. 1) Porto Alegre: Artes Médicas, 1995.
8. COLL, Cesar et alii. Desenvolvimento Psicológico e Educação. (vol. 1). Porto Alegre: Artes Médicas, 1996.
9. ENDERLE, Carmem. Psicologia da Adolescência: uma Abordagem Pluridimensional. Porto Alegre: Artes Médicas, 1988.
10. FERREIRA, May G. Psicologia Educacional - uma análise crítica. São Paulo: Cortez, 1986.
11. FREITAG, Bárbara. Sociedade e Consciência: um Estudo Piagetiano na Favela e na Escola. São Paulo: Cortez, 1986.
12. GROSS, Esther P. & BORDIN, Jussara (orgs.). Construtivismo Pós-Piagetiano - um Novo Paradigma sobre Aprendizagem. Petrópolis: Vozes, 1993.
13. KUPFER, Maria Cristina. Freud e a Educação: o Mestre do Impossível. São Paulo: Scipione, 1989.
14. MAR, Melreim H. & HILIX, William A. Sistema e Teorias em Psicologia. São Paulo: Cultrix, 1973.
15. MILLHOLLAN, Frank & FORISHA, Bill. Skinner x Rogers: Maneiras Contrastantes de Encarar a Educação. São Paulo: Summus, 1986.
16. MOREIRA, Marco Antonio. Ensino e Aprendizagem - Enfoques Teóricos. São Paulo: Moraes, 3ª ed.
17. OLIVEIRA, Marta Kohl. Vygotsky. São Paulo: Scipione, 1993.
18. OLIVEIRA, Zelina de M. Ramos (org.). A Criança e seu Desenvolvimento: Perspectivas para se discutir a Educação Infantil. São Paulo: Cortez, 1992.
19. PALANGANA, Isilda C. Desenvolvimento & Aprendizagem em Piaget e Vygotsky (Relevância do Social). São Paulo: Plexus, 1998.
20. PATTO, Maria Helena S. (org.). Introdução à Psicologia Escolar: São Paulo: T. A. Queiroz, 1986.
21. \_\_\_\_\_ Psicologia e Ideologia: uma Introdução Crítica à Psicologia Escolar. São Paulo: T. A. Queiroz, 1987.

22. \_\_\_\_\_ A Produção do Fracasso Escolar. São Paulo: T. º Queiroz, 1990.
23. PIAGET, Jean. Seis Estudos de Psicologia. Rio de Janeiro: Forense Universitária, 1987.
24. RAPPAPORT, Clara R. et alii. Teorias do Desenvolvimento: São Paulo: EPU, 1981.
25. SCHRAML, Walter J. Introdução à Moderna Psicologia do Desenvolvimento para Educadores. São Paulo: EPU, 1995.
26. VYGOTSKY, L. S. Pensamento e Linguagem. São Paulo: Martins Fontes, 1987.
27. VYGOTSKY, L. S. A Formação Social da Mente. São Paulo: Martins Fontes, 1989.
28. Caderno CEDES  
Nº 24 - Pensamento e Linguagem - Estudos na Perspectiva da Psicologia Sociética.  
Nº 28 - O Sucesso Escolar - um Desafio Pedagógico.



# UNIVERSIDADE DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO

## FORMULÁRIO DE IDENTIFICAÇÃO DA DISCIPLINA

|                                                                  |              |                  |                                             |                            |
|------------------------------------------------------------------|--------------|------------------|---------------------------------------------|----------------------------|
| <b>UNIDADE:</b> FACULDADE DE EDUCAÇÃO                            |              |                  |                                             |                            |
| <b>DEPARTAMENTO:</b> DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS SOCIAIS E EDUCAÇÃO |              |                  |                                             |                            |
| <b>DISCIPLINA:</b> SOCIOLOGIA DA EDUCAÇÃO                        |              |                  |                                             |                            |
| <b>CH TOTAL</b>                                                  | <b>ALUNO</b> | <b>PROFESSOR</b> | <b>CRÉDITOS: 2</b>                          | <b>CÓDIGO:</b> EDU05-06616 |
|                                                                  | 30           | 30               |                                             |                            |
| <b>MODALIDADE DE ENSINO:</b> PRESENCIAL                          |              |                  | <b>TIPO DE APROVAÇÃO:</b> NOTA E FREQUÊNCIA |                            |

| STATUS      | CURSO(S) / HABILITAÇÃO(ÕES) / ÊNFASE(S)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|-------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| OBRIGATÓRIA | ART - Artes (versão 2)<br>ART - Artes (versão 1) Artes Plásticas<br>ART - Artes (versão 1) História da Arte<br>ART - Artes Visuais (versão 1)<br>ART - Artes Visuais (versão 2)<br>IBRAG - Ciências Biológicas (versão 2)<br>IBRAG - Ciências Biológicas (versão 3)<br>IBRAG - Ciências Biológicas (versão 4)<br>IBRAG - Ciências Biológicas (versão 6)<br>IBRAG - Ciências Biológicas (versão 3) Biológica<br>IBRAG - Ciências Biológicas (versão 4) Biológica<br>IBRAG - Ciências Biológicas (versão 3) Biomédica<br>IBRAG - Ciências Biológicas (versão 4) Biomédica<br>ICS - Ciências Sociais (versão 1)<br>IFCH - Ciências Sociais (versão 2)<br>IFCH - Ciências Sociais (versão 3)<br>IFCH - Ciências Sociais (versão 4)<br>EDU - Educação Artística (versão 1) História da Arte<br>ART - Educação Artística (versão 1) História da Arte<br>IEFD - Educação Física (versão 4)<br>IEFD - Educação Física (versão 5)<br>IEFD - Educação Física (versão 6)<br>IEFD - Educação Física (versão 7)<br>IEFD - Educação Física (versão 9)<br>EDU - Enfermagem (versão 2)<br>IFCH - Filosofia (versão 1)<br>IFCH - Filosofia (versão 2)<br>IFCH - Filosofia (versão 3)<br>FIS - Física (versão 2)<br>FIS - Física (versão 3)<br>FIS - Física (versão 4)<br>FIS - Física (versão 5)<br>FIS - Física (versão 6)<br>FIS - Física (versão 7)<br>GEO - Geografia (versão 1)<br>IGEOG - Geografia (versão 1)<br>GEO - Geografia (versão 2)<br>IGEOG - Geografia (versão 2)<br>GEO - Geografia (versão 3) |

IGEOG - Geografia (versão 3)  
 IFCH - História (versão 2)  
 IFCH - História (versão 3)  
 IFCH - História (versão 4)  
 ILE - Letras - Inglês (versão 4) Inglês e Literaturas de Língua Inglesa  
 ILE - Letras - Inglês (versão 5) Inglês e Literaturas de Língua Inglesa  
 ILE - Letras - Inglês (versão 6) Inglês e Literaturas de Língua Inglesa  
 ILE - Letras - Inglês (versão 2) Inglês e Respectivas Literaturas  
 ILE - Letras - Inglês (versão 3) Inglês e Respectivas Literaturas  
 ILE - Letras - Port / Alemão (versão 2) Português - Alemão e Respectivas Literaturas  
 ILE - Letras - Port / Alemão (versão 3) Português - Alemão e Respectivas Literaturas  
 ILE - Letras - Port / Alemão (versão 4) Português - Alemão e Respectivas Literaturas  
 ILE - Letras - Port / Alemão (versão 5) Português - Alemão e Respectivas Literaturas  
 ILE - Letras - Port / Espanhol (versão 2) Português - Espanhol e Respectivas Literaturas  
 ILE - Letras - Port / Espanhol (versão 3) Português - Espanhol e Respectivas Literaturas  
 ILE - Letras - Port / Espanhol (versão 4) Português - Espanhol e Respectivas Literaturas  
 ILE - Letras - Port / Espanhol (versão 5) Português - Espanhol e Respectivas Literaturas  
 ILE - Letras - Port / Francês (versão 2) Português - Francês e Respectivas Literaturas  
 ILE - Letras - Port / Francês (versão 3) Português - Francês e Respectivas Literaturas  
 ILE - Letras - Port / Francês (versão 4) Português - Francês e Respectivas Literaturas  
 ILE - Letras - Port / Francês (versão 5) Português - Francês e Respectivas Literaturas  
 ILE - Letras - Port / Grego (versão 2) Português - Grego e Respectivas Literaturas  
 ILE - Letras - Port / Grego (versão 3) Português - Grego e Respectivas Literaturas  
 ILE - Letras - Port / Grego (versão 4) Português - Grego e Respectivas Literaturas  
 ILE - Letras - Port / Grego (versão 5) Português - Grego e Respectivas Literaturas  
 ILE - Letras - Port / Hebraico (versão 2) Português - Hebraico e Respectivas Literaturas  
 ILE - Letras - Port / Hebraico (versão 3) Português - Hebraico e Respectivas Literaturas  
 ILE - Letras - Port / Italiano (versão 2) Português - Italiano e Respectivas Literaturas  
 ILE - Letras - Port / Italiano (versão 3) Português - Italiano e Respectivas Literaturas  
 ILE - Letras - Port / Italiano (versão 4) Português - Italiano e Respectivas Literaturas  
 ILE - Letras - Port / Italiano (versão 5) Português - Italiano e Respectivas Literaturas  
 ILE - Letras - Port / Japonês (versão 1) Português - Japonês e Respectivas Literaturas  
 ILE - Letras - Port / Japonês (versão 2) Português - Japonês e Respectivas Literaturas  
 ILE - Letras - Port / Japonês (versão 3) Português - Japonês e Respectivas Literaturas  
 ILE - Letras - Port / Latim (versão 2) Português - Latim e Respectivas Literaturas  
 ILE - Letras - Port / Latim (versão 3) Português - Latim e Respectivas Literaturas  
 ILE - Letras - Port / Latim (versão 4) Português - Latim e Respectivas Literaturas  
 ILE - Letras - Port / Latim (versão 5) Português - Latim e Respectivas Literaturas  
 ILE - Letras - Port / Literatura (versão 2) Português e Literaturas de Língua Portuguesa  
 ILE - Letras - Port / Literatura (versão 3) Português e Literaturas de Língua Portuguesa  
 ILE - Letras - Port / Literatura (versão 4) Português e Literaturas de Língua Portuguesa  
 ILE - Letras - Port / Literatura (versão 5) Português e Literaturas de Língua Portuguesa  
 IME - Matemática (versão 2)  
 IME - Matemática (versão 3)  
 IME - Matemática (versão 4)  
 IME - Matemática (versão 5)  
 IME - Matemática (versão 6)  
 IME - Matemática (versão 7)  
 PSI - Psicologia (versão 1)  
 PSI - Psicologia (versão 2)  
 PSI - Psicologia (versão 3)  
 PSI - Psicologia (versão 4)  
 PSI - Psicologia (versão 4) Cognição e Personalidade / Psicologia e Saúde  
 PSI - Psicologia (versão 4) Cognição e Personalidade / Psicologia Social e Institucional  
 PSI - Psicologia (versão 4) Psicologia e Saúde / Psicologia Social e Institucional  
 QUI - Química (versão 1)  
 QUI - Química (versão 2)  
 QUI - Química (versão 3)  
 QUI - Química (versão 4)

| TIPO DE AULA | CRÉDITO | CH SEMANAL | CH TOTAL |
|--------------|---------|------------|----------|
| TEÓRICA      | 2       | 2          | 30       |
| <b>TOTAL</b> | 2       | 2          | 30       |

**OBJETIVO(S):**

Compreender os fundamentos teórico-metodológicos da produção do conhecimento em Sociologia da Educação. Relacionar os principais enfoques teóricos da Sociologia da Educação com as condições conjunturais de sua emergência.

Analisar as questões atuais que envolvem a relação educação e sociedade.

Estabelecer as conexões entre processos culturais e educação.

**EMENTA:**

Os fundamentos da Sociologia da Educação. A educação como fato social, processo social e reprodução de estruturas sociais. Análise macrossociológica e processo microssociais. A produção das desigualdades sociais e a desigualdade de oportunidades educacionais. Formas de seleção e organização dos conhecimentos escolares. Conexões entre processos culturais e educação. Questões atuais que envolvem a relação educação e sociedade.

**DISCIPLINA(S) CORRESPONDENTE(S):**

**EDU08-02248** Fundamentos Sócio Filosóficos da Educação

**EDU08-04881** Sociologia da Educação V

**FFP04-09074** Sociologia da Educação

**BIBLIOGRAFIA:**

CORCUFF, P. As novas sociologias: construção da realidade social, Bauru: EDUSC, 2001.

CUCHE, D. A noção de cultura nas ciências sociais. 2. ed. Bauru: EDUSC, 2002.

BOURDIEU, P. A economia das trocas simbólicas. São Paulo: Perspectiva, 1987.

BOURDIEU, P. Reprodução cultural e reprodução social. In.: \_\_\_\_\_. A economia das trocas simbólicas. 2.ed., São Paulo: Ed. Perspectiva, 1987, p. 295-336.

DANDURAND, P. OLLIVIER, E. Os paradigmas perdidos: ensaio sobre a sociologia da educação e seu objeto, Teoria e Educação, Porto Alegre, nº 3, 1991, p. 120-142.

DURKHEIM, Émile. Educação e Sociologia. São Paulo: Melhoramentos, 1965.

FRIGOTTO, Gaudêncio Educação e Crise no Capitalismo Real. São Paulo: Cortez, 1995.

GENTILI, P. (Org.). Pedagogia da exclusão: crítica ao neoliberalismo em Educação. Petrópolis, Vozes, 1995.

GREEN, B. e BIGUM, C. "Alienígenas em sala de aula", In.: Silva, T. T. (org.) Alienígenas em sala de aula: uma introdução aos estudos culturais em educação. Petrópolis: Vozes, 1995, p. 208-245.

KUPER, A. Cultura: a visão dos antropólogos, Bauru: EDUSC, 2002.

NOGUEIRA, M. A. e CATANI, A. Pierre Bourdieu: escritos de educação. Petrópolis: Vozes, 1998.

OLIVEIRA, D. A. Educação Básica: gestão do trabalho e da pobreza. Petrópolis: Vozes, 2000.

PETITAT, A. Produção da escola, produção da sociedade: análise sócio-histórica de alguns momentos decisivos de evolução escolar no ocidente. Porto Alegre: Artes Médicas, 1994.

SANTOS, J. O que é pós modernismo. 13 ed., Rio de Janeiro, Brasiliense, 1994.

SILVA, T. T. O que se produz e o que se reproduz em educação. Porto Alegre: Artes Médicas, 1992.

TURA, M. L. R. (org.) Sociologia para educadores. Rio de Janeiro: Quartet, 2001.



# UNIVERSIDADE DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO

## FORMULÁRIO DE IDENTIFICAÇÃO DA DISCIPLINA

|                                                            |              |                  |                                             |                            |
|------------------------------------------------------------|--------------|------------------|---------------------------------------------|----------------------------|
| <b>UNIDADE:</b> FACULDADE DE EDUCAÇÃO                      |              |                  |                                             |                            |
| <b>DEPARTAMENTO:</b> DEPTO. DE ESTUDOS APLICADOS AO ENSINO |              |                  |                                             |                            |
| <b>DISCIPLINA:</b> DIDÁTICA                                |              |                  |                                             |                            |
| <b>CH TOTAL</b>                                            | <b>ALUNO</b> | <b>PROFESSOR</b> | <b>CRÉDITOS: 4</b>                          | <b>CÓDIGO:</b> EDU02-06642 |
|                                                            | 60           | 60               |                                             |                            |
| <b>MODALIDADE DE ENSINO:</b> PRESENCIAL                    |              |                  | <b>TIPO DE APROVAÇÃO:</b> NOTA E FREQUÊNCIA |                            |

| STATUS      | CURSO(S) / HABILITAÇÃO(ÕES) / ÊNFASE(S)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| OBRIGATÓRIA | ART - Artes (versão 2)<br>ART - Artes (versão 1) Artes Plásticas<br>ART - Artes (versão 1) História da Arte<br>ART - Artes Visuais (versão 1)<br>IBRAG - Ciências Biológicas (versão 2)<br>IBRAG - Ciências Biológicas (versão 3)<br>IBRAG - Ciências Biológicas (versão 3) Biológica<br>IBRAG - Ciências Biológicas (versão 3) Biomédica<br>IFCH - Ciências Sociais (versão 2)<br>IFCH - Ciências Sociais (versão 3)<br>EDU - Educação Artística (versão 1) História da Arte<br>ART - Educação Artística (versão 1) História da Arte<br>IEFD - Educação Física (versão 4)<br>IEFD - Educação Física (versão 5)<br>IEFD - Educação Física (versão 6)<br>EDU - Enfermagem (versão 2)<br>IFCH - Filosofia (versão 1)<br>IFCH - Filosofia (versão 2)<br>FIS - Física (versão 2)<br>FIS - Física (versão 3)<br>FIS - Física (versão 4)<br>FIS - Física (versão 5)<br>GEO - Geografia (versão 1)<br>IGEOG - Geografia (versão 1)<br>GEO - Geografia (versão 2)<br>GEO - Geografia (versão 3)<br>IFCH - História (versão 2)<br>IFCH - História (versão 3)<br>ILE - Letras - Inglês (versão 4) Inglês e Literaturas de Língua Inglesa<br>ILE - Letras - Inglês (versão 5) Inglês e Literaturas de Língua Inglesa<br>ILE - Letras - Inglês (versão 2) Inglês e Respectivas Literaturas<br>ILE - Letras - Inglês (versão 3) Inglês e Respectivas Literaturas<br>ILE - Letras - Port / Alemão (versão 2) Português - Alemão e Respectivas Literaturas<br>ILE - Letras - Port / Alemão (versão 3) Português - Alemão e Respectivas Literaturas<br>ILE - Letras - Port / Alemão (versão 4) Português - Alemão e Respectivas Literaturas<br>ILE - Letras - Port / Espanhol (versão 2) Português - Espanhol e Respectivas Literaturas<br>ILE - Letras - Port / Espanhol (versão 3) Português - Espanhol e Respectivas Literaturas<br>ILE - Letras - Port / Espanhol (versão 4) Português - Espanhol e Respectivas Literaturas<br>ILE - Letras - Port / Francês (versão 2) Português - Francês e Respectivas Literaturas |

ILE - Letras - Port / Francês (versão 3) Português - Francês e Respectivas Literaturas  
 ILE - Letras - Port / Francês (versão 4) Português - Francês e Respectivas Literaturas  
 ILE - Letras - Port / Grego (versão 2) Português - Grego e Respectivas Literaturas  
 ILE - Letras - Port / Grego (versão 3) Português - Grego e Respectivas Literaturas  
 ILE - Letras - Port / Grego (versão 4) Português - Grego e Respectivas Literaturas  
 ILE - Letras - Port / Hebraico (versão 2) Português - Hebraico e Respectivas Literaturas  
 ILE - Letras - Port / Hebraico (versão 3) Português - Hebraico e Respectivas Literaturas  
 ILE - Letras - Port / Italiano (versão 2) Português - Italiano e Respectivas Literaturas  
 ILE - Letras - Port / Italiano (versão 3) Português - Italiano e Respectivas Literaturas  
 ILE - Letras - Port / Italiano (versão 4) Português - Italiano e Respectivas Literaturas  
 ILE - Letras - Port / Japonês (versão 1) Português - Japonês e Respectivas Literaturas  
 ILE - Letras - Port / Japonês (versão 2) Português - Japonês e Respectivas Literaturas  
 ILE - Letras - Port / Latim (versão 2) Português - Latim e Respectivas Literaturas  
 ILE - Letras - Port / Latim (versão 3) Português - Latim e Respectivas Literaturas  
 ILE - Letras - Port / Latim (versão 4) Português - Latim e Respectivas Literaturas  
 ILE - Letras - Port / Literatura (versão 2) Português e Literaturas de Língua Portuguesa  
 ILE - Letras - Port / Literatura (versão 3) Português e Literaturas de Língua Portuguesa  
 ILE - Letras - Port / Literatura (versão 4) Português e Literaturas de Língua Portuguesa  
 IME - Matemática (versão 2)  
 IME - Matemática (versão 3)  
 IME - Matemática (versão 4)  
 IME - Matemática (versão 5)  
 PSI - Psicologia (versão 1)  
 PSI - Psicologia (versão 2)  
 PSI - Psicologia (versão 3)  
 QUI - Química (versão 1)  
 QUI - Química (versão 2)  
 QUI - Química (versão 3)

| TIPO DE AULA | CRÉDITO | CH SEMANAL | CH TOTAL |
|--------------|---------|------------|----------|
| TEÓRICA      | 4       | 4          | 60       |
| <b>TOTAL</b> | 4       | 4          | 60       |

**OBJETIVO(S):**

Analisar discussões teóricas atuais sobre a Didática, tendo em vista especialmente a crítica ao enfoque tecnicista da Didática. Analisar o histórico de constituição do campo, bem como o planejamento e os elementos do processo de ensino.

**EMENTA:**

Campo contemporâneo da Didática: foco na Didática crítica. Origens do campo da Didática: histórico e constituição do campo. Relações conteúdo-método, teoria-prática, escola-sociedade, professor-aluno. O enfoque tecnicista e sua reapropriação contemporânea. Planejamento de ensino e avaliação. Didática e cultura. Técnicas de ensino.

**DISCIPLINA(S) CORRESPONDENTE(S):**

**EDU02-01078** Didática V

**EDU02-03924** Metodologia do Ensino de 1º Grau II

**EDU02-04402** Didática VI

**BIBLIOGRAFIA:**

CANDAUI, Vera (org). Sociedade, educação e cultura(s) - questões e propostas. Petrópolis, RJ, Vozes, 2002

CANDAUI, Vera (org). Cultura(s) e educação. RJ: DP&A, 2005.

ENCONTRO NACIONAL DE DIDÁTICA E PRÁTICA DE ENSINO (ENDIPE). RJ, DP&A, 2000. 4 VOLUMES.

ENCONTRO NACIONAL DE DIDÁTICA E PRÁTICA DE ENSINO (ENDIPE). RJ, DP&A, 2002. 4 VOLUMES.

LIBÂNEO, José Carlos. Democratização da escola pública - a pedagogia crítico-social dos conteúdos. São Paulo: Loyola, 1992.

MARIN, Alda; SILVA, Aída Monteiro; SOUZA, Maria Inês Marcondes de (org.) Situações didáticas. Araraquara, JM

Editora, 2003.

OLIVEIRA, Maria Rita S. N. (org.). Didática: ruptura, compromisso e pesquisa. Campinas: Papirus, 1993.

VEIGA, Ilma (org.). Repensando a Didática. Campinas: Papirus, 1990.

\_\_\_\_\_. Técnicas de Ensino: por que não ?. Campinas: Papirus, 1995.

\_\_\_\_\_. Didática: o ensino e suas relações. Campinas, Papirus, 1996.



# UNIVERSIDADE DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO

## FORMULÁRIO DE IDENTIFICAÇÃO DA DISCIPLINA

|                                                                         |              |                  |                                             |                            |
|-------------------------------------------------------------------------|--------------|------------------|---------------------------------------------|----------------------------|
| <b>UNIDADE:</b> FACULDADE DE EDUCAÇÃO                                   |              |                  |                                             |                            |
| <b>DEPARTAMENTO:</b> DEPT EST POL PÚBLICAS AVALIAÇÃO GESTÃO EDUCAÇÃO    |              |                  |                                             |                            |
| <b>DISCIPLINA:</b> ESTRUTURA E FUNCIONAMENTO DO ENSINO DE 1º E 2º GRAUS |              |                  |                                             |                            |
| <b>CH TOTAL</b>                                                         | <b>ALUNO</b> | <b>PROFESSOR</b> | <b>CRÉDITOS: 4</b>                          | <b>CÓDIGO:</b> EDU09-04518 |
|                                                                         | 60           | 60               |                                             |                            |
| <b>MODALIDADE DE ENSINO:</b> PRESENCIAL                                 |              |                  | <b>TIPO DE APROVAÇÃO:</b> NOTA E FREQUÊNCIA |                            |

| STATUS      | CURSO(S) / HABILITAÇÃO(ÕES) / ÊNFASE(S)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| OBRIGATÓRIA | IBRAG - Ciências Biológicas (versão 1)<br>IBRAG - Ciências Biológicas (versão 2)<br>EDU - Ciências Sociais (versão 1)<br>IFCH - Ciências Sociais (versão 2)<br>EDU - Educação Artística (versão 1) História da Arte<br>IEFD - Educação Física (versão 3)<br>EDU - Enfermagem (versão 1)<br>IFCH - Filosofia (versão 1)<br>FIS - Física (versão 1)<br>FIS - Física (versão 2)<br>EDU - História (versão 1)<br>IFCH - História (versão 2)<br>EDU - Letras - Inglês (versão 1) Inglês e Literaturas de Língua Inglesa<br>ILE - Letras - Inglês (versão 4) Inglês e Literaturas de Língua Inglesa<br>ILE - Letras - Inglês (versão 2) Inglês e Respectivas Literaturas<br>ILE - Letras - Inglês (versão 3) Inglês e Respectivas Literaturas<br>EDU - Letras - Port / Alemão (versão 1) Português - Alemão e Respectivas Literaturas<br>ILE - Letras - Port / Alemão (versão 2) Português - Alemão e Respectivas Literaturas<br>ILE - Letras - Port / Alemão (versão 3) Português - Alemão e Respectivas Literaturas<br>EDU - Letras - Port / Espanhol (versão 1) Português - Espanhol e Respectivas Literaturas<br>ILE - Letras - Port / Espanhol (versão 2) Português - Espanhol e Respectivas Literaturas<br>ILE - Letras - Port / Espanhol (versão 3) Português - Espanhol e Respectivas Literaturas<br>EDU - Letras - Port / Francês (versão 1) Português - Francês e Respectivas Literaturas<br>ILE - Letras - Port / Francês (versão 2) Português - Francês e Respectivas Literaturas<br>ILE - Letras - Port / Francês (versão 3) Português - Francês e Respectivas Literaturas<br>EDU - Letras - Port / Grego (versão 1) Português - Grego e Respectivas Literaturas<br>ILE - Letras - Port / Grego (versão 2) Português - Grego e Respectivas Literaturas<br>ILE - Letras - Port / Grego (versão 3) Português - Grego e Respectivas Literaturas<br>EDU - Letras - Port / Hebraico (versão 1) Português - Hebraico e Respectivas Literaturas<br>ILE - Letras - Port / Hebraico (versão 2) Português - Hebraico e Respectivas Literaturas<br>ILE - Letras - Port / Hebraico (versão 3) Português - Hebraico e Respectivas Literaturas<br>EDU - Letras - Port / Italiano (versão 1) Português - Italiano e Respectivas Literaturas<br>ILE - Letras - Port / Italiano (versão 2) Português - Italiano e Respectivas Literaturas<br>ILE - Letras - Port / Italiano (versão 3) Português - Italiano e Respectivas Literaturas<br>EDU - Letras - Port / Latim (versão 1) Português - Latim e Respectivas Literaturas<br>ILE - Letras - Port / Latim (versão 2) Português - Latim e Respectivas Literaturas<br>ILE - Letras - Port / Latim (versão 3) Português - Latim e Respectivas Literaturas<br>EDU - Letras - Port / Literatura (versão 1)<br>EDU - Letras - Port / Literatura (versão 2) Português e Literaturas de Língua Portuguesa |

|                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|-------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                         | ILE - Letras - Port / Literatura (versão 2) Português e Literaturas de Língua Portuguesa<br>ILE - Letras - Port / Literatura (versão 3) Português e Literaturas de Língua Portuguesa<br>EDU - Licenciatura Plena (versão 3)<br>EDU - Licenciatura Plena (versão 4)<br>IME - Matemática (versão 2)<br>IME - Matemática (versão 3)<br>EDU - Psicologia (versão 1)<br>PSI - Psicologia (versão 1)<br>PSI - Psicologia (versão 2)<br>QUI - Química (versão 1) |
| <b>ELETIVA DEFINIDA</b> | FFP - Letras - Port / Inglês (versão 1)<br>FFP - Letras - Port / Inglês (versão 1) Português - Inglês<br>FFP - Letras - Port / Inglês (versão 2) Português - Inglês<br>FFP - Letras - Port / Literatura (versão 1)<br>FFP - Letras - Port / Literatura (versão 1) Português e Literaturas de Língua Portuguesa<br>FFP - Letras - Port / Literatura (versão 2) Português e Literaturas de Língua Portuguesa                                                |

| TIPO DE AULA | CRÉDITO | CH SEMANAL | CH TOTAL |
|--------------|---------|------------|----------|
| TEÓRICA      | 4       | 4          | 60       |
| <b>TOTAL</b> | 4       | 4          | 60       |

**OBJETIVO(S):**

**EMENTA:**

**BIBLIOGRAFIA:**



## UNIVERSIDADE DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO

### FORMULÁRIO DE IDENTIFICAÇÃO DA DISCIPLINA

|                                                                        |                    |                        |                    |                                             |
|------------------------------------------------------------------------|--------------------|------------------------|--------------------|---------------------------------------------|
| <b>UNIDADE:</b> FACULDADE DE EDUCAÇÃO                                  |                    |                        |                    |                                             |
| <b>DEPARTAMENTO:</b> DEPTO. ESTUDOS DA SUBJETIVIDADE E FORMAÇÃO HUMANA |                    |                        |                    |                                             |
| <b>DISCIPLINA:</b> FILOSOFIA DA EDUCAÇÃO                               |                    |                        |                    |                                             |
| <b>CH TOTAL</b>                                                        | <b>ALUNO</b><br>30 | <b>PROFESSOR</b><br>30 | <b>CRÉDITOS:</b> 2 | <b>CÓDIGO:</b> EDU08-06617                  |
| <b>MODALIDADE DE ENSINO:</b> PRESENCIAL                                |                    |                        |                    | <b>TIPO DE APROVAÇÃO:</b> NOTA E FREQUÊNCIA |

| STATUS      | CURSO(S) / HABILITAÇÃO(ÕES) / ÊNFASE(S)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|-------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| OBRIGATÓRIA | ART - Artes (versão 2)<br>ART - Artes (versão 1) Artes Plásticas<br>ART - Artes (versão 1) História da Arte<br>ART - Artes Visuais (versão 1)<br>ART - Artes Visuais (versão 2)<br>IBRAG - Ciências Biológicas (versão 2)<br>IBRAG - Ciências Biológicas (versão 3)<br>IBRAG - Ciências Biológicas (versão 4)<br>IBRAG - Ciências Biológicas (versão 6)<br>IBRAG - Ciências Biológicas (versão 3) Biológica<br>IBRAG - Ciências Biológicas (versão 4) Biológica<br>IBRAG - Ciências Biológicas (versão 3) Biomédica<br>IBRAG - Ciências Biológicas (versão 4) Biomédica<br>ICS - Ciências Sociais (versão 1)<br>IFCH - Ciências Sociais (versão 2)<br>IFCH - Ciências Sociais (versão 3)<br>IFCH - Ciências Sociais (versão 4)<br>EDU - Educação Artística (versão 1) História da Arte<br>ART - Educação Artística (versão 1) História da Arte<br>IEFD - Educação Física (versão 4)<br>IEFD - Educação Física (versão 5)<br>IEFD - Educação Física (versão 6)<br>IEFD - Educação Física (versão 7)<br>IEFD - Educação Física (versão 9)<br>EDU - Enfermagem (versão 2)<br>IFCH - Filosofia (versão 1)<br>IFCH - Filosofia (versão 2)<br>IFCH - Filosofia (versão 3)<br>FIS - Física (versão 2)<br>FIS - Física (versão 3)<br>FIS - Física (versão 4)<br>FIS - Física (versão 5)<br>FIS - Física (versão 6)<br>FIS - Física (versão 7)<br>GEO - Geografia (versão 1)<br>IGEOG - Geografia (versão 1)<br>GEO - Geografia (versão 2)<br>IGEOG - Geografia (versão 2)<br>GEO - Geografia (versão 3) |

IGEOG - Geografia (versão 3)  
 IFCH - História (versão 2)  
 IFCH - História (versão 3)  
 IFCH - História (versão 4)  
 ILE - Letras - Inglês (versão 4) Inglês e Literaturas de Língua Inglesa  
 ILE - Letras - Inglês (versão 5) Inglês e Literaturas de Língua Inglesa  
 ILE - Letras - Inglês (versão 6) Inglês e Literaturas de Língua Inglesa  
 ILE - Letras - Inglês (versão 2) Inglês e Respectivas Literaturas  
 ILE - Letras - Inglês (versão 3) Inglês e Respectivas Literaturas  
 ILE - Letras - Port / Alemão (versão 2) Português - Alemão e Respectivas Literaturas  
 ILE - Letras - Port / Alemão (versão 3) Português - Alemão e Respectivas Literaturas  
 ILE - Letras - Port / Alemão (versão 4) Português - Alemão e Respectivas Literaturas  
 ILE - Letras - Port / Alemão (versão 5) Português - Alemão e Respectivas Literaturas  
 ILE - Letras - Port / Espanhol (versão 2) Português - Espanhol e Respectivas Literaturas  
 ILE - Letras - Port / Espanhol (versão 3) Português - Espanhol e Respectivas Literaturas  
 ILE - Letras - Port / Espanhol (versão 4) Português - Espanhol e Respectivas Literaturas  
 ILE - Letras - Port / Espanhol (versão 5) Português - Espanhol e Respectivas Literaturas  
 ILE - Letras - Port / Francês (versão 2) Português - Francês e Respectivas Literaturas  
 ILE - Letras - Port / Francês (versão 3) Português - Francês e Respectivas Literaturas  
 ILE - Letras - Port / Francês (versão 4) Português - Francês e Respectivas Literaturas  
 ILE - Letras - Port / Francês (versão 5) Português - Francês e Respectivas Literaturas  
 ILE - Letras - Port / Grego (versão 2) Português - Grego e Respectivas Literaturas  
 ILE - Letras - Port / Grego (versão 3) Português - Grego e Respectivas Literaturas  
 ILE - Letras - Port / Grego (versão 4) Português - Grego e Respectivas Literaturas  
 ILE - Letras - Port / Grego (versão 5) Português - Grego e Respectivas Literaturas  
 ILE - Letras - Port / Hebraico (versão 2) Português - Hebraico e Respectivas Literaturas  
 ILE - Letras - Port / Hebraico (versão 3) Português - Hebraico e Respectivas Literaturas  
 ILE - Letras - Port / Italiano (versão 2) Português - Italiano e Respectivas Literaturas  
 ILE - Letras - Port / Italiano (versão 3) Português - Italiano e Respectivas Literaturas  
 ILE - Letras - Port / Italiano (versão 4) Português - Italiano e Respectivas Literaturas  
 ILE - Letras - Port / Italiano (versão 5) Português - Italiano e Respectivas Literaturas  
 ILE - Letras - Port / Japonês (versão 1) Português - Japonês e Respectivas Literaturas  
 ILE - Letras - Port / Japonês (versão 2) Português - Japonês e Respectivas Literaturas  
 ILE - Letras - Port / Japonês (versão 3) Português - Japonês e Respectivas Literaturas  
 ILE - Letras - Port / Latim (versão 2) Português - Latim e Respectivas Literaturas  
 ILE - Letras - Port / Latim (versão 3) Português - Latim e Respectivas Literaturas  
 ILE - Letras - Port / Latim (versão 4) Português - Latim e Respectivas Literaturas  
 ILE - Letras - Port / Latim (versão 5) Português - Latim e Respectivas Literaturas  
 ILE - Letras - Port / Literatura (versão 2) Português e Literaturas de Língua Portuguesa  
 ILE - Letras - Port / Literatura (versão 3) Português e Literaturas de Língua Portuguesa  
 ILE - Letras - Port / Literatura (versão 4) Português e Literaturas de Língua Portuguesa  
 ILE - Letras - Port / Literatura (versão 5) Português e Literaturas de Língua Portuguesa  
 IME - Matemática (versão 2)  
 IME - Matemática (versão 3)  
 IME - Matemática (versão 4)  
 IME - Matemática (versão 5)  
 IME - Matemática (versão 6)  
 IME - Matemática (versão 7)  
 PSI - Psicologia (versão 1)  
 PSI - Psicologia (versão 2)  
 PSI - Psicologia (versão 3)  
 PSI - Psicologia (versão 4)  
 PSI - Psicologia (versão 4) Cognição e Personalidade / Psicologia e Saúde  
 PSI - Psicologia (versão 4) Cognição e Personalidade / Psicologia Social e Institucional  
 PSI - Psicologia (versão 4) Psicologia e Saúde / Psicologia Social e Institucional  
 QUI - Química (versão 1)  
 QUI - Química (versão 2)  
 QUI - Química (versão 3)  
 QUI - Química (versão 4)

| TIPO DE AULA | CRÉDITO | CH SEMANAL | CH TOTAL |
|--------------|---------|------------|----------|
| TEÓRICA      | 2       | 2          | 30       |
| <b>TOTAL</b> | 2       | 2          | 30       |

**OBJETIVO(S):**

Introduzir elementos teórico-conceituais que subsidiem a formação, por parte do futuro educador, de uma atitude de constante interrogação da prática e do cotidiano educacionais.

**EMENTA:**

A definição da educação: da influência da metafísica às ciências da educação. O estatuto da teoria na educação. A interrogação sobre o conhecimento instituído. Representações do aluno. A criação do mestre. A filosofia como prática de elucidação das questões educacionais.

**DISCIPLINA(S) CORRESPONDENTE(S):**

**EDU08-02248** Fundamentos Sócio Filosóficos da Educação

**EDU08-04819** Filosofia da Educação IV

**FFP04-09073** Filosofia da Educação

**BIBLIOGRAFIA:**

ARENDT, Hannah. A condição humana. Rio de Janeiro: Ed. Forense Universitária, 1987.

ARISTÓTELES. Ética a Nicômaco. São Paulo: Martin Claret, 2000.

CAMBI, Franco. História da Pedagogia. Campinas: Unesp, 2000.

CANIVEZ, Patrice. Educar o cidadão? Campinas: Papirus, 1996.

CASSIRER, Ernst. A Filosofia do Iluminismo. São Paulo: Ed. Unicamp, 1991.

CHÂNTELET, François (org.) História da Filosofia, Idéias, Doutrinas. Rio de Janeiro: Zahar Editore, 1972.

CHAUÍ, Marilena Chauí. Convite à Filosofia. São Paulo: Ática, 1994.

JAEGER, Werner. Paideia. A Formação do Homem Grego. São Paulo: Martins Fontes, 1995.

KANT, Emmanuel. Sobre a pedagogia. São Paulo: Unimep, 1996.

ROUSSEAU, Jean-Jacques. Discurso sobre a origem e os fundamentos da desigualdade entre os homens. São Paulo: Martin Claret, 2005.

\_\_\_\_\_, Emílio, ou da educação. São Paulo: Bertrand Brasil, 2000.

VALLE, Lílian do. Escola Imaginária. Rio de Janeiro: DP&A, 1996.