



Universidade Federal da Fronteira Sul

Plano de ensino

1. IDENTIFICAÇÃO

Ministério da Educação
Universidade Federal da
Fronteira Sul
Roteiro para Plano de Ensino

Curso: Licenciatura em História
Componente Curricular: História Moderna I
Fase: 4ª
Ano/semestre: 2015/2
Número da turma: 12012
Número de créditos: 04
Carga Horária hora/aula: 72 h
Carga Horária hora/relógio: 60 h
Professor (a): Délcio Marquetti
Atendimento ao Aluno: quintas-feiras no período vespertino

2. OBJETIVO DO CURSO

Formar professores-pesquisadores para atuarem nas mais diversas esferas do ensino e da pesquisa em História.

3. EMENTA

Transição da ordem feudal à capitalista. Civilização renascentista; Reformas religiosas e contra-reforma; A inquisição moderna; Expansão marítima europeia; Revolução comercial. Abordagens historiográficas, perspectivas teóricas e práticas de ensino.

4. OBJETIVOS

4.1 GERAL

Estudar a formação do mundo moderno com ênfase nos aspectos sociais, econômicos e culturais que moldaram a sociedade ocidental, suas abordagens teóricas e de ensino.

4.2 ESPECÍFICOS

Compreender o processo de construção da modernidade enquanto geradora de marginalidades.

Entender como os povos do período moderno lidavam com suas angústias e problemas como a interpretação do mundo e de homem, a relação com a morte, a organização da sociedade etc.

CONFERE COM O ORIGINAL

UFFS - CAMPUS CHAPECÓ

JACQUELINE FONSECA COUTINHO
Siapo: 2165226
Secretaria Acadêmica
Universidade Federal da Fronteira Sul-UFFS
Campus Chapecó-SC



Ministério da Educação
Universidade Federal da
Fronteira Sul
Roteiro para Plano de Ensino

Analisar criticamente dogmas e verdades absolutas a partir do entendimento da historicidade presente em situações e mentalidades distintas.

Identificar os elementos sociopolíticos, culturais e econômicos da Civilização Renascentista.

Analisar o contexto histórico em que floresceu a Reforma Protestante e seus desdobramentos: Contra Reforma e Tribunal do Santo Ofício.

Entender os fatores que favoreceram as viagens marítimas portuguesas e espanholas a partir do século XV.

5. CRONOGRAMA E CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

ENCONTROS	CONTEÚDOS	
1	06.08	Introdução aos estudos da Idade Moderna
2	03.09	Tempos Modernos: conceituação Texto: “Moderno e Modernidade”. RODRIGUES, Antônio; FALCON, Francisco José Calazans. Tempos modernos : ensaios de História Cultural.
3	10.09	Continuação do debate com base no texto do dia 03.09
4	17.09	Introdução ao Renascimento Verbetes “Renascimento” SILVA, Maciel Henrique. Dicionário de conceitos históricos . 2. ed. São Paulo: Contexto, 2009. Disponível em: bidvb.com:2300/.../Dicionários/SILVA,%20Kalina%20Vanderlei%20-%20... “O Renascimento”. PROENÇA, Graça. História da Arte .
5	24.09	Renascimento: artes plásticas Apreciação do documentário: “O divino Michelângelo: revelando o homem por trás do mito”, BBC, 1996.
6	19.10	Renascimento nos demais países europeus “O humanismo fora da Itália”. MICELI, Paulo. História Moderna .
7	08.10	Literatura Renascentista Seminários sobre as obras: MORE, Thomas. Utopia ; ROTTERDAM, Erasmo de. O Elogio da loucura . Cultura e costumes populares DAVIS, Natalie Zemon. O retorno de Martin Guerre . “A cultura do povo”. MICELI, Paulo. História Moderna .
8	15.10	Viagem de estudos ao Rio de Janeiro
9	22.10	Semana do DIVERSA
10	29.10	Reforma protestante: Martinho Lutero e a salvação pela fé . “Entre a religião e a ciência”. MICELI, Paulo. História Moderna . COLLINSON, Patrick. A reforma .
11	05.11	Reforma na Suíça e Inglaterra e Contrarreforma COLLINSON, Patrick. A reforma . MONTEIRO, Rodrigo Bentes. As Reformas Religiosas na Europa Moderna: notas para um debate historiográfico. Varia Historia .
12	12.11	Inquisição moderna Verbetes Inquisição. SILVA, Maciel Henrique. Dicionário de conceitos históricos . MARIZ, Adriana Dantas. “A bruxaria europeia”. DA COSTA, C. B. MACHADO, M. S. K. Imaginário e história . p. 61-79.
13	19.11	Inquisição moderna GINZBURG, Carlo. O queijo e os vermes : o cotidiano e as ideias de um moleiro perseguido pela Inquisição.

CONFERE COM O ORIGINAL

UFES - CAMPUS CHAPECÓ

JACQUELINE FONSECA COUTINHO
Siapa: 2165226
Secretaria Acadêmica
Universidade Federal da Fronteira Sul-UFFS
Campus Chapecó-SC



Ministério da Educação
Universidade Federal da
Fronteira Sul
Roteiro para Plano de Ensino

		MURARO, Rose Marie. "Breve introdução histórica" FRAZIER, H. SPRINGER. J. O martelo das feiticeiras, p. 5-41
14	26.11	Expansão marítima europeia Texto base: "Introdução: A unificação da terra", de Ivete MULLER, Paulo História Moderna, São Paulo: Contexto, 2013
15	03.12	Navegações portuguesas e a Carreira da Índia "Um sabor de riqueza para o Ocidente", Henrique Carneiro. Revista História Viva, Edição especial temática n. 14, 2006
16	08.12	Navegações espanholas e o Tratado de Tordesilhas "O testamento de Adão", Leandro Karnal. Revista História Viva, Edição especial temática n. 14, 2006. Verbetes "Descobrimentos". SILVA, Maciel Henrique. Dicionário de conceitos históricos . 2. ed. São Paulo: Contexto, 2009.
17	09.12	Avaliação
18	10.12	Encerramento e recuperação

6. PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

As aulas serão expositivas e dialogadas com base em textos previamente lidos. Em cada aula, grupos de acadêmicos serão responsabilizados pelo debate, a partir dos textos. O professor fará uso de textos complementares, imagens e vídeos.

Viagem de estudos: O Curso de Licenciatura em História busca realizar anualmente viagens de estudos que permitam aos estudantes do curso aprendizado acerca dos espaços de memória, bibliotecas e arquivos. O Rio de Janeiro foi sede administrativa colonial e do Reino Unido, após a independência (1822) a capital até 1960. Tal condição concentrou na cidade importantes processos históricos, instituições e monumentos decisivos para a compreensão da História do Brasil e da América do Sul. Além disso, a cidade abriga grande número de acervos e instituições de pesquisa em história e arqueologia.

A viagem de estudos ocorrerá na semana de 12 a 16 outubro de 2015.

Os estudantes que não participarem da viagem devem realizar pesquisa sobre dois espaços de memória e ou arquivos e descrever acerca do mesmo (estrutura, organização, acervo).

Espaços a serem visitados: Espaços a serem visitados: Praça XV de Novembro (Paço Imperial), Rua do Ouvidor, Biblioteca Nacional, Museu da República, Arquivo Nacional, Museu Nacional - Quinta da Boa Vista, Igreja Nossa Senhora da Glória, Museu do Índio e Mosteiro de São Bento.

7. AVALIAÇÃO DO PROCESSO ENSINO-APRENDIZAGEM

A NP1 consistirá de:

Seminários sobre os textos e obras da bibliografia.

Prova escrita sobre os conteúdos da ementa.

CONFERE COM O ORIGINAL
07/10/15

JACQUELINE FONSECA COUTINHO
Siape: 2165226
Secretaria Acadêmica
Universidade Federal da Fronteira Sul-UFFS



Ministério da Educação
Universidade Federal da
Fronteira Sul
Roteiro para Plano de Ensino

A NP2 consistirá da elaboração de um texto sobre os conteúdos da ementa.

A PPCC consistirá de uma análise de uma obra de arte renascentista.

7.1 RECUPERAÇÃO: NOVAS OPORTUNIDADES DE APRENDIZAGEM E AVALIAÇÃO

Todas as atividades avaliativas propostas poderão ser refeitas, com acompanhamento do professor, caso a nota seja inferior a 6.0.

8. REFERÊNCIAS

8.1 BÁSICAS

ANDERSON, Perry. **Linhagens do Estado Absolutista**. São Paulo: Brasiliense, 1989.

ARIÉS, Philippe; DUBY, Georges (Orgs.). **História da Vida Privada: Da Renascença ao Século das Luzes**. São Paulo: Cia. das Letras, 1991.

ARRUDA, José Jobson de Andrade. **Nova História Moderna e Contemporânea**. Bauru: Edusc, 2006. v. 1.

BURKE, Peter. **Cultura Popular na Idade Moderna**. São Paulo: Cia. das Letras, 1989.

FALCON, Francisco; RODRIGUES, Antônio E. **A formação do mundo moderno: a construção do Ocidente dos séculos XIV ao XVIII**. 2. ed. Rio de Janeiro: Elsevier, 2006.

WOOD, Ellen Meiksin. **A origem do capitalismo**. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2001.

MICELI, Paulo. **História Moderna**. São Paulo: Contexto, 2013.

8.2 COMPLEMENTARES

Contexto histórico do mundo ocidental dos séculos XVI ao XVIII

DÜLMEN, Richard van. **Los inícios de la Europa moderna (1550-1648)**. Madrid: Siglo XXI, 1990.

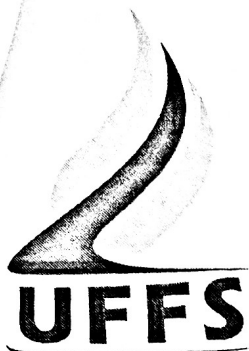
RODRIGUES, Antônio; FALCON, Francisco José Calazans. **Tempos modernos – ensaios de História Cultural**. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2000.

FOUCAULT, Michel. **Vigiar e punir: nascimento da prisão**. 2ª ed. São Paulo: Vozes, 2002.

CONFERE COM O ORIGINAL

07/04/16

JACQUELINE FONSECA COUTINHO
Sisape: 2165226
Secretaria Acadêmica
Universidade Federal da Fronteira Sul



Ministério da Educação
Universidade Federal da
Fronteira Sul
Roteiro para Plano de Ensino

- HUIZINGA, J. **O declínio da Idade Média**. São Paulo: Verbo/Edusp, 1978.
- LE ROY LADURIE, Emmanuel. **O mendigo e o professor**. Rio de Janeiro: Rocco, 1999.
- THOMPSON, Edward P. **Costumes em Comum: Estudos sobre a Cultura Popular Tradicional**. São Paulo: Companhia das Letras, 1998.
- SILVA, Maciel Henrique. **Dicionário de conceitos históricos**. 2. ed. São Paulo: Contexto, 2009.

A Civilização Renascentista: filosofia, ciência, arte

- BAKHTIN, Mikhail. **A cultura popular na Idade Média e no Renascimento**. São Paulo: Hucitec, 1996.
- BURKE, Peter. **O Renascimento italiano: cultura e sociedade na Itália**. São Paulo: Ed. Nova Alexandria, 2010.
- MONTAIGNE, Michel de. **Os ensaios**. São Paulo: Martins Fontes, 2000.
- MORE, Thomas. **A utopia**. São Paulo: Marin Claret, 2000.
- ROTTERDAM, Erasmo. **O elogio da loucura**. São Paulo: Martin Claret, 2000.
- LABNO, Jeannie. **Renascimento**. (Coleção Segredos). São Paulo: Publifolha, 2011.

Expansão Marítima Europeia/mercantilismo

- BOORSTIN, Daniel J. **Os Descobridores**. São Paulo: Civilização Brasileira, 1989.
- BOWN, Stephen R. **1494**. São Paulo: Globo, 2013.
- DEYON, Pierre. **O Mercantilismo**. São Paulo: Perspectiva, 1992.
- DUGARD, Martin. **A última viagem de Colombo**. Rio de Janeiro: Record, 2007.
- FERNÁNDEZ-ARMESTO, Felipe. **Américo**. O homem que deu seu nome ao continente. São Paulo: Cia. das Letras, 2011.
- GRUZINSKI, Serge. **A passagem do século (1480-1520)**. Coleção virando séculos. São Paulo: Companhia das Letras, 1999.
- RAMOS, Fabio Pestana. **Por mares nunca dantes navegados**. A aventura dos descobrimentos. São Paulo: Contexto, 2008.
- MICELI, Paulo. **O ponto onde estamos**. Viagens e viajantes na história da expansão e da conquista (Portugal, séculos XV e XVI). Campinas, SP: Editora da Unicamp, 2008.

CONFERE COM O ORIGINAL
07/04/16

JACQUELINE FONSECA COUTINHO
Siap: 2165226
Secretaria Acadêmica