



## UNIVERSIDADE DO VALE DO ITAJAÍ

### HISTÓRICO ESCOLAR

|                                                                                                            |       |                                                                       |       |         |                |              |     |                              |           |               |                |                |        |            |       |  |    |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|-----------------------------------------------------------------------|-------|---------|----------------|--------------|-----|------------------------------|-----------|---------------|----------------|----------------|--------|------------|-------|--|----|--|
| UNIVERSIDADE DO VALE DO ITAJAÍ                                                                             |       |                                                                       |       |         |                |              |     |                              |           | Código e-mec: |                | 83             |        |            |       |  |    |  |
| Credenciada pela Portaria nº 051/89 de 16/12/1989, Seção I, Pag. 2.481, publicada no D.O.U. em 17/02/1989. |       |                                                                       |       |         |                |              |     |                              |           |               |                |                |        |            |       |  |    |  |
| Recredenciada pela Portaria nº 764/18 de 09/08/2018, Seção I, Pag. 103, publicada no D.O.U. em 10/08/2018. |       |                                                                       |       |         |                |              |     |                              |           |               |                |                |        |            |       |  |    |  |
| Nome                                                                                                       |       | DAIANE PRISCILA SZLACHTA TERREZ                                       |       |         |                |              |     |                              |           |               |                |                |        |            |       |  |    |  |
| Filiação:                                                                                                  |       | VALMIR FERREIRA TERREZ / SILVANA SZLACHTA                             |       |         |                |              |     |                              |           |               |                |                |        |            |       |  |    |  |
| Nascimento:                                                                                                |       | 23/12/1990                                                            |       | Cidade: |                | Campos Novos |     | U.F.:                        |           | SC            |                | Nacionalidade: |        | Brasileira |       |  |    |  |
| Documento de Identificação:                                                                                |       |                                                                       | Tipo: |         | Registro Geral |              | Nº: |                              | 5.864.888 |               | Órgão Emissor: |                | SESPDC |            | U.F.: |  | SC |  |
| CPF:                                                                                                       |       | 079.113.689-29                                                        |       |         |                |              |     |                              |           |               |                |                |        |            |       |  |    |  |
| ENSINO MÉDIO ou EQUIVALENTE                                                                                |       |                                                                       |       |         |                |              |     |                              |           |               |                |                |        |            |       |  |    |  |
| Instituição:                                                                                               |       | ESCOLA DE ENSINO BÁSICO XV DE JUNHO                                   |       |         |                |              |     |                              |           |               |                |                |        |            |       |  |    |  |
| Cidade:                                                                                                    |       | Itajaí                                                                |       |         |                |              |     | U.F.:                        |           | SC            |                | Ano:           |        | 2008       |       |  |    |  |
| Curso:                                                                                                     |       | Musica                                                                |       |         |                |              |     |                              |           |               |                | Código e-mec:  |        | 90.977     |       |  |    |  |
| Modalidade:                                                                                                |       | LICENCIATURA PLENA                                                    |       |         |                |              |     |                              |           |               |                |                |        |            |       |  |    |  |
| Reconhecimento:                                                                                            |       | Decreto nº 2.415, Página 10, Publicado no D.O.SC. em: 24/06/09        |       |         |                |              |     |                              |           |               |                |                |        |            |       |  |    |  |
| Renovação de Reconhecimento:                                                                               |       | Portaria nº 546, Seção 1, Página 34, Publicado no D.O.U. em: 06/06/17 |       |         |                |              |     |                              |           |               |                |                |        |            |       |  |    |  |
| FORMA DE INGRESSO NO ENSINO SUPERIOR                                                                       |       |                                                                       |       |         |                |              |     |                              |           |               |                |                |        |            |       |  |    |  |
| Ingresso:                                                                                                  |       | PROUNI                                                                |       |         |                |              |     |                              |           |               |                |                |        |            |       |  |    |  |
| Instituição:                                                                                               |       | UNIVERSIDADE DO VALE DO ITAJAÍ - UNIVALI                              |       |         |                |              |     |                              |           |               |                | Ano/Semestre:  |        | 2017 / 1   |       |  |    |  |
| Curso:                                                                                                     |       | MUSICA                                                                |       |         |                |              |     |                              |           |               |                | Classificação: |        | 5          |       |  |    |  |
| Situação Acadêmica Atual:                                                                                  |       | Formado                                                               |       |         |                |              |     |                              |           |               |                |                |        |            |       |  |    |  |
| Ano/Sem.                                                                                                   | Cod.  | Disciplina                                                            |       |         |                |              |     | Docente - Responsável        |           |               |                | Média          | C/H    | Obs.       |       |  |    |  |
| 2016/1                                                                                                     | 6257  | FUNDAMENTOS DA EDUCAÇÃO MUSICAL                                       |       |         |                |              |     | Mônica Zewe Uriarte, Dra.    |           |               |                | 10,00          | 30     | (1)        |       |  |    |  |
| 2016/1                                                                                                     | 6258  | TEORIA MUSICAL                                                        |       |         |                |              |     | Eusebio Nicolau Kohler, Esp. |           |               |                | 10,00          | 30     | (1)        |       |  |    |  |
| 2016/1                                                                                                     | 6259  | PRÁTICA DE CONJUNTO                                                   |       |         |                |              |     | Alexandre Luis Vicente, Msc. |           |               |                | 9,00           | 30     | (1)        |       |  |    |  |
| 2016/1                                                                                                     | 6260  | FLAUTA DOCE                                                           |       |         |                |              |     | Eduardo Hector Ferraro, Dr.  |           |               |                | 8,50           | 30     | (1)        |       |  |    |  |
| 2016/1                                                                                                     | 6261  | CANTO CORAL                                                           |       |         |                |              |     | Eusebio Nicolau Kohler, Esp. |           |               |                | 9,50           | 30     | (1)        |       |  |    |  |
| 2016/1                                                                                                     | 10000 | FUNDAMENTOS E PERCEPÇÃO RÍTMICA                                       |       |         |                |              |     | Rodrigo Gudín Paiva, Dr.     |           |               |                | 9,00           | 30     | (1)        |       |  |    |  |
| 2016/1                                                                                                     | 10005 | FUNDAMENTOS E PERCEPÇÃO MELÓDICA E HARMÔNICA                          |       |         |                |              |     | Cristiane Muller, Msc.       |           |               |                | 8,50           | 30     | (1)        |       |  |    |  |
| 2016/1                                                                                                     | 10007 | TECNOLOGIA EM MÚSICA                                                  |       |         |                |              |     | Eusebio Nicolau Kohler, Esp. |           |               |                | 10,00          | 30     | (1)        |       |  |    |  |
| 2017/2                                                                                                     | 5367  | REALIDADE SÓCIO-EDUCACIONAL BRASILEIRA                                |       |         |                |              |     | Adriana de Freitas, Msc.     |           |               |                | 8,00           | 60     |            |       |  |    |  |
| 2017/2                                                                                                     | 5372  | PRÁTICA DOCENTE:PROJETOS INTEGRADOS                                   |       |         |                |              |     | Gracielle Boing Lyra, Msc.   |           |               |                | 7,50           | 90     |            |       |  |    |  |
| 2016/2                                                                                                     | 6265  | HARMONIA                                                              |       |         |                |              |     | Eusebio Nicolau Kohler, Esp. |           |               |                | 9,50           | 30     | (1)        |       |  |    |  |
| 2016/2                                                                                                     | 6269  | CANTO CORAL                                                           |       |         |                |              |     | Eusebio Nicolau Kohler, Esp. |           |               |                | 9,50           | 30     | (1)        |       |  |    |  |
| 2016/2                                                                                                     | 6270  | METODOLOGIA DO ENSINO DA MÚSICA                                       |       |         |                |              |     | Mônica Zewe Uriarte, Dra.    |           |               |                | 9,50           | 30     | (1)        |       |  |    |  |
| 2016/2                                                                                                     | 10010 | FUNDAMENTOS E PERCEPÇÃO RÍTMICA                                       |       |         |                |              |     | Rodrigo Gudín Paiva, Dr.     |           |               |                | 9,00           | 30     | (1)        |       |  |    |  |
| 2016/2                                                                                                     | 10013 | FUNDAMENTOS E PERCEPÇÃO MELÓDICA E HARMÔNICA                          |       |         |                |              |     | Cristiane Muller, Msc.       |           |               |                | 8,00           | 30     | (1)        |       |  |    |  |
| 2016/2                                                                                                     | 10017 | TECNOLOGIA EM MÚSICA                                                  |       |         |                |              |     | Eusebio Nicolau Kohler, Esp. |           |               |                | 10,00          | 30     | (1)        |       |  |    |  |
| 2017/2                                                                                                     | 6267  | PRÁTICA DE CONJUNTO                                                   |       |         |                |              |     | Alexandre Luis Vicente, Msc. |           |               |                | 8,50           | 30     |            |       |  |    |  |

| ( Continuação ) |                                 |                                                           |                                                       |       |     |      |
|-----------------|---------------------------------|-----------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|-------|-----|------|
| Aluno(a):       | DAIANE PRISCILA SZLACHTA TERREZ |                                                           |                                                       |       |     |      |
| Ano/Sem.        | Cod.                            | Disciplina                                                | Docente - Responsável                                 | Média | C/H | Obs. |
| 2017/2          | 6268                            | FLAUTA DOCE                                               | Eduardo Hector Ferraro, Dr.                           | 9,00  | 30  |      |
| 2019/1          | 5370                            | PROCESSOS DE ENSINO E APRENDIZAGEM                        | Claudia Kuinta Dias Hohmann, Dra.                     | 6,00  | 60  |      |
| 2019/2          | 5373                            | PRÁTICA DOCENTE:PROJETOS INTEGRADOS                       | Sandra Cristina Vanzuita da Silva, Dra.               | 8,00  | 90  |      |
| 2017/1          | 6272                            | HARMONIA                                                  | Eusebio Nicolau Kohler, Esp.                          | 9,50  | 30  |      |
| 2017/1          | 6274                            | PRÁTICA DE CONJUNTO                                       | Alexandre Luis Vicente, Msc.                          | 8,50  | 30  |      |
| 2017/1          | 6275                            | TECLADO                                                   | Maria Luiza Feres do Amaral, Msc.                     | 8,50  | 30  |      |
| 2017/1          | 6276                            | CANTO CORAL                                               | Eusebio Nicolau Kohler, Esp.                          | 9,50  | 30  |      |
| 2017/1          | 6277                            | METODOLOGIA DO ENSINO DA MÚSICA                           | Mônica Zewe Uriarte, Dra.                             | 9,00  | 30  |      |
| 2017/1          | 6284                            | HISTÓRIA DA MÚSICA                                        | Eduardo Hector Ferraro, Dr.                           | 7,00  | 30  |      |
| 2017/1          | 10026                           | FUNDAMENTOS E PERCEPÇÃO RÍTMICA                           | Rodrigo Gudín Paiva, Dr.                              | 8,50  | 30  |      |
| 2017/2          | 5368                            | CURRÍCULO                                                 | Yara Christina Cesario Pereira, Dra.                  | 7,00  | 60  |      |
| 2017/2          | 5374                            | PRÁTICA DOCENTE:PROJETOS INTEGRADOS                       | Ilisabet Pradi Krames, Dra.                           | 6,00  | 90  |      |
| 2018/1          | 10027                           | FUNDAMENTOS E PERCEPÇÃO MELÓDICA E HARMÔNICA              | Cristiane Muller, Msc.                                | 6,50  | 30  |      |
| 2017/2          | 6281                            | PRÁTICA DE CONJUNTO                                       | Alexandre Luis Vicente, Msc.                          | 8,00  | 30  |      |
| 2017/2          | 6282                            | TECLADO                                                   | Maria Luiza Feres do Amaral, Msc.                     | 9,00  | 30  |      |
| 2017/2          | 6290                            | HISTÓRIA DA MÚSICA                                        | Eduardo Hector Ferraro, Dr.                           | 8,50  | 30  |      |
| 2017/2          | 6293                            | PERCUSSÃO                                                 | Rodrigo Gudín Paiva, Dr.                              | 8,50  | 30  |      |
| 2017/2          | 10029                           | ANÁLISE MUSICAL                                           | Eduardo Hector Ferraro, Dr.                           | 6,00  | 45  |      |
| 2017/2          | 12543                           | PESQUISA EM MÚSICA                                        | Mônica Zewe Uriarte, Dra.                             | 9,00  | 30  |      |
| 2018/2          | 11656                           | LÍNGUA BRASILEIRA DE SINAIS - LIBRAS                      | Gustavo Brustolin Horst, Esp.                         | 7,00  | 30  |      |
| 2019/2          | 5375                            | PRÁTICA DOCENTE:PROJETOS INTEGRADOS                       | Lourdes Furlanetto, Msc.                              | 9,00  | 75  |      |
| 2019/2          | 5377                            | ESTÁGIO SUPERVISIONADO:PESQUISA DA PRÁTICA PEDAGÓGICA I   | -                                                     | 8,50  | 60  | (3)  |
| 2020/1          | 5369                            | POLÍTICAS PÚBLICAS EM EDUCAÇÃO                            | Zemilda do Carmo Weber do Nascimento dos Santos, Dra. | 8,50  | 60  |      |
| 2018/1          | 5376                            | PRÁTICA DOCENTE:PROJETOS INTEGRADOS                       | Marcia Roseli da Costa, Dra.                          | 7,00  | 60  |      |
| 2018/1          | 5384                            | EDUCAÇÃO INCLUSIVA                                        | Celia Diva Renck Hoefelmann, Msc.                     | 9,00  | 60  |      |
| 2018/1          | 6283                            | REGÊNCIA                                                  | Eusebio Nicolau Kohler, Esp.                          | 9,00  | 30  |      |
| 2018/1          | 6287                            | VIOLÃO                                                    | Paulo Demetre Gekas, Msc.                             | 7,00  | 30  |      |
| 2018/1          | 10030                           | ARRANJO E COMPOSIÇÃO                                      | Paulo Demetre Gekas, Msc.                             | 9,50  | 30  |      |
| 2018/1          | 10031                           | HISTÓRIA DA MÚSICA POPULAR BRASILEIRA                     | Alexandre Luis Vicente, Msc.                          | 8,00  | 30  |      |
| 2018/1          | 10032                           | PERCUSSÃO                                                 | Rodrigo Gudín Paiva, Dr.                              | 8,00  | 30  |      |
| 2018/1          | 12544                           | PESQUISA EM MÚSICA                                        | Mônica Zewe Uriarte, Dra.                             | 6,50  | 30  |      |
| 2018/2          | 5378                            | ESTÁGIO SUPERVISIONADO:PESQUISA DA PRÁTICA PEDAGÓGICA II  | -                                                     | DISP. | 90  | (2)  |
| 2018/2          | 11657                           | LÍNGUA BRASILEIRA DE SINAIS - LIBRAS                      | Gustavo Brustolin Horst, Esp.                         | 6,00  | 30  |      |
| 2018/2          | 5371                            | EDUCAÇÃO, COMUNICAÇÃO E TECNOLOGIA                        | Rafael Arlindo Rosa, Msc.                             | 7,50  | 60  |      |
| 2018/2          | 6285                            | PRÁTICA DE ESTÚDIO                                        | Elieser Ademir de Jesus, Msc.                         | 8,00  | 60  |      |
| 2018/2          | 6288                            | REGÊNCIA                                                  | Eusebio Nicolau Kohler, Esp.                          | 9,50  | 30  |      |
| 2018/2          | 6292                            | VIOLÃO                                                    | Paulo Demetre Gekas, Msc.                             | 6,50  | 30  |      |
| 2018/2          | 10033                           | ARRANJO E COMPOSIÇÃO                                      | Paulo Demetre Gekas, Msc.                             | 9,00  | 60  |      |
| 2018/2          | 10034                           | HISTÓRIA DA MÚSICA POPULAR BRASILEIRA                     | Alexandre Luis Vicente, Msc.                          | 6,50  | 30  |      |
| 2019/2          | 5379                            | ESTÁGIO SUPERVISIONADO:PESQUISA DA PRÁTICA PEDAGÓGICA III | Maria Luiza Feres do Amaral, Msc.                     | 9,50  | 120 |      |
| 2020/1          | 5380                            | ESTÁGIO SUPERVISIONADO:PESQUISA DA PRÁTICA                | Maria Luiza Feres do Amaral, Msc.                     | 10,00 | 135 |      |

| ( Continuação )                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |        |                                                      |                             |                                    |            |      |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|------------------------------------------------------|-----------------------------|------------------------------------|------------|------|
| Aluno(a):                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |        | DAIANE PRISCILA SZLACHTA TERREZ                      |                             |                                    |            |      |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |        | PEDAGÓGICA IV                                        |                             |                                    |            |      |
| 2019/1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 6298   | TÓPICOS ESPECIAIS EM EDUCAÇÃO MUSICAL                |                             | Mônica Zewe Uriarte, Dra.          | 8,00       | 60   |
| 2018/2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 10036  | (ELETIVAS) PROJETOS CULTURAIS                        |                             | Giana Cervi, Msc.                  | 8,00       | 30   |
| 2019/1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 10038  | TÓPICOS ESPECIAIS EM PRÁTICAS INTERPRETATIVAS        |                             | Rodrigo Gudín Paiva, Dr.           | 7,50       | 60   |
| 2020/1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 12120  | (ELETIVAS) PROJETO INTEGRADO EM ARTES                |                             | Alvaro Galvão de Franca Neto, Esp. | 8,50       | 30   |
| 2019/1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 12545  | TÓPICOS ESPECIAIS EM FUNDAMENTOS DA FORMAÇÃO MUSICAL |                             | Giana Cervi, Msc.                  | 7,00       | 60   |
| Horas cursadas obrigatórias:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |        |                                                      |                             |                                    |            | 2715 |
| Horas cursadas eletivas:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |        |                                                      |                             |                                    |            | 60   |
| Total de ATIVIDADES COMPLEMENTARES:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |        |                                                      |                             |                                    |            | 237  |
| Total Geral cursado:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |        |                                                      |                             |                                    |            | 3012 |
| Total para Integralização:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |        |                                                      |                             |                                    |            | 2915 |
| Média Geral obtida nas disciplinas cursadas exclusivamente na Univali:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |        |                                                      |                             |                                    | 8,25       |      |
| Observações                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |        |                                                      |                             |                                    |            |      |
| ESTE HISTÓRICO REGISTRA APENAS AS DISCIPLINAS CURSADAS COM APROVAÇÃO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |        |                                                      |                             |                                    |            |      |
| 1 - DISCIPLINA APROVEITADA DO CURSO 578-MUSICA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |        |                                                      |                             |                                    |            |      |
| 2 - DISCIPLINA VALIDADA CONFORME RESOLUÇÃO N.115/CONSUN-CAEN/2014.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |        |                                                      |                             |                                    |            |      |
| 3 - DISCIPLINA(S) COM APROVEITAMENTO DE ESTUDOS, EM INGRESSO ANTERIOR, NO CURSO - MUSICA,                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |        |                                                      |                             |                                    |            |      |
| TURNO MATUTINO, NA UNIVERSIDADE DO VALE DO ITAJAÍ - UNIVALI                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |        |                                                      |                             |                                    |            |      |
| DISCIPLINAS CURSADAS EM OUTRO CURSO/IES, NÃO CONSTARÃO O NOME DO DOCENTE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |        |                                                      |                             |                                    |            |      |
| * Dispensado da prática de Educação Física baseado na lei 7.692, de 20/12/88.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |        |                                                      |                             |                                    |            |      |
| Afastamentos                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |        |                                                      |                             |                                    |            |      |
| Tipo de Afastamento                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |        |                                                      | Ano/Semestre do Afastamento |                                    |            |      |
| CONCLUSÃO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |        |                                                      | 20/1                        |                                    |            |      |
| Conclusão do Curso:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 2020/1 | Data da Colação de Grau:                             | 26/08/2020                  | Data da Expedição do Diploma:      | 21/09/2020 |      |
| ENADE: como Ingressante em 2017, estudante dispensado pelo MEC nos termos do art. §5º da Lei nº 10861/2004.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |        |                                                      |                             |                                    |            |      |
| ENADE: como Concluinte em 2020, estudante dispensado pelo MEC nos termos do art. §5º da Lei nº 10861/2004.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |        |                                                      |                             |                                    |            |      |
| Para o cálculo da média geral são consideradas as médias finais obtidas em disciplinas cursadas exclusivamente na UNIVALI e previstas para a integralização curricular do curso.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |        |                                                      |                             |                                    |            |      |
| Cálculo Média Geral: Somatória (média da disciplina * créditos acadêmicos) / Somatória créditos acadêmicos                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |        |                                                      |                             |                                    |            |      |
| Para disciplinas com notas registradas a partir do primeiro semestre de 2004:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |        |                                                      |                             |                                    |            |      |
| Para aprovação na disciplina o acadêmico deverá obter Média Final igual ou superior a 6,0 (seis vírgula zero), obtida da média aritmética simples das 03 (três) médias parciais e frequência de, no mínimo, 75% (setenta e cinco por cento) da carga horária prevista para a disciplina, independentemente dos demais resultados obtidos. A Média Final será expressa por notas, graduadas de 0,0 (zero) a 10 (dez), não podendo ser fracionadas aquém ou além de 0,5 (zero vírgula cinco). O aluno que não alcançar a média final 6,0 (seis vírgula zero) será considerado reprovado na disciplina. Os critérios de avaliação dos estágios supervisionados, monografias, trabalhos de conclusão de curso – TCC's, projetos e similares legalmente exigidos para a obtenção do grau, são normatizados em regulamentos próprios, considerando-se aprovado o acadêmico que obtiver Média Final (MF) igual ou superior a 7,0 (sete vírgula zero) e frequência estabelecida no regulamento próprio, não se aplicando à frequência mínima estabelecida no Regimento Geral da UNIVALI. |        |                                                      |                             |                                    |            |      |

ITAJAÍ (SC), 6 DE NOVEMBRO DE 2020.



Digitally signed by LUCINEIA CLAUDIA MAES PASSERINO:86627082934  
Date: 2020.11.06 09:35:29 -03:00

A autenticidade do documento pode ser conferida no site:

[www.univali.br/validadoc](http://www.univali.br/validadoc)

Para isso, informe o código do documento digital: 285141 e a chave de acesso: 4032632.