Universidade Estadual do Paraná
Credenciada pelo Decreto Estadual nº 9538, de 05/12/2013.
Campus de União da Vitória

PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO

Praça Coronel Amazonas, s/n. - Caixa Postal nº 57
Telefone (42) 3521-9100 - CEP 84600-185
Endereço Eletrônico - www.unespar.edu.br

CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS

CURSO: PEDAGOGIA

Acadêmico (a):

CAROLINE DA CONCEIÇÃO

UNIVERSIDADE ESTADUAL DO PARANÁ
CAMPUS DE UNIÃO DA VITÓRIA

Praça Coronel Amazonas, s/n.º - Caixa Postal, 291
Telefone (042) 3521-9100 CEP 84.600-000
UNIÃO DA VITÓRIA - ESTADO DO PARANÁ

PLANO DE ENSINO

CURSO: PEDAGOGIA
DISCIPLINA: DIDÁTICA
SÉRIE: 1ª (V/N)
CARGA HORÁRIA: **72 HORAS**

EMENTA

Histórico, objeto e a situação da didática. Os componentes didáticos: objetivos, conteúdo, método, recursos, avaliação no planejamento de ensino numa perspectiva crítica. O professor, o aluno e a mediação do conhecimento na educação de crianças, jovens e adultos.

OBJETIVOS

Pretende-se levar o acadêmico a:

- Compreender a Didática como campo de conhecimento teórico e prático fundante da prática pedagógica, bem como identificar os diferentes elementos que fazem parte da formação do educador e constituem a prática educativa, além de analisar a estrutura do processo de ensino e aprendizagem e seus agentes;
- Analisar a especificidade da didática em comparação/relação com outras áreas do conhecimento;
- Compreender a historicidade da didática assim como a contribuição de seus principais teóricos para a prática pedagógica;
- Analisar a organização do trabalho escolar frente às funções do profissional da educação e da escola;
- Analisar a abrangência da avaliação e do planejamento como elementos permanentes no processo de ensino e aprendizagem.

MÉTODOS E TÉCNICAS DE ENSINO

- Aulas expositivas e dialogadas com recurso audiovisual;
- Palestras;
- Atividades individuais e em grupo (fichamentos, relatórios, leituras, pesquisas, seminários, dentre outros);
- Atividades avaliativas (provas e trabalhos);
- Elaboração do portfólio de atividades da disciplina.

AVALIAÇÃO

A avaliação será processual e contínua, concomitante ao desenvolvimento dos conteúdos e demais atividades, observando-se:

- Frequência, participação e realização das atividades de grupo/classe.
- Assiduidade e pontualidade na entrega das atividades solicitadas;
- Qualidade, organicidade e consistência teórica das atividades realizadas.
- Resultados de avaliações específicas – provas, trabalhos individuais ou grupais.
- Avaliação do portfólio de atividades da disciplina.

Apreciação racional do desempenho;
Clareza na expressão oral e escrita;
Domínio do conteúdo estabelecido.
Participação;

UNIVERSIDADE ESTADUAL DO PARANÁ UNESPAR
CAMPUS DE UNIÃO DA VITÓRIA
SEÇÃO DE REGISTRO E CONTROLE ACADÊMICO

CONFERE COM O ORIGINAL

DATA: 20/03/19

SERVIDOR (A):
ANDREA ARAPECIDA DA SILVA
DE OLIVEIRA
RG. 9.083.195-9/PR
SEÇÃO DE REGISTRO E CONTROLE ACADÊMICO

PROGRAMA

1° BIMESTRE
Desenvolvimento psicomotor:
- origens e definição,
- sistema nervoso,
- tipos de movimento;

2° BIMESTRE
Desenvolvimento Infantil e a contribuição do lúdico.
O lúdico e a prática educativa.
O lúdico no processo de humanização.

3° BIMESTRE
Aspectos históricos: constituição do conceito de infância e brincadeira
Conceitos de lúdico, jogo, brinquedo e brincadeira.
O significado do movimento

4° BIMESTRE
O corpo e a aprendizagem:
- expressão corporal,
- dança e música,
- teatro,
- jogos e brincadeira.

REFERÊNCIAS

ABERASTURY, A. **A Criança e seus Jogos.** Porto Alegre: Artmed, 1992.

BRASIL. Referenciais Curriculares Nacionais para a Educação Infantil**. Secretaria de Educação Fundamental. Brasília; MEC/SEF, 1997.**

BOULCH, Lê. **O desenvolvimento psicomotor. Do nascimento até aos seis anos.** Porto Alegre: ARTMED, 2001.

COSTE ,Jean-Claude.**A Psicomotricidade** .Rio de Janeiro:Guanabara ,1997.

FONSECA, V. **Psicomotricidade. São Paulo**: Martins Fontes, 1988.

GROLNICK, S. Winnicott. **O trabalho e o brinquedo: uma leitura introdutória**. Porto Alegre: Artmed, 1993.

KAMIL, C. DEVRIES, R. **Jogos em Grupo**. São Paulo: Trajetória Cultural, 1991.

UNIVERSIDADE ESTADUAL DO PARANÁ
CAMPUS DE UNIÃO DA VITÓRIA

Praça Coronel Amazonas, s/n,° - Caixa Postal, 291
Telefone (042) 3521-9100 CEP 84.600-000
UNIÃO DA VITÓRIA - ESTADO DO PARANÁ

UNIVERSIDADE ESTADUAL DO PARANA UNESPAR
CAMPUS DE UNIÃO DA VITÓRIA
SEÇÃO DE REGISTRO E CONTROLE ACADÊMICO
CONFERE COM O ORIGINAL
DATA: 20/03/19
SERVIDOR(A):
ANDREA APARECIDA DA SILVA
DE OLIVEIRA
RG. 6.983.105-9/PR
SEÇÃO DE REGISTRO E CONTROLE ACADÊMICO

PLANO DE ENSINO

CURSO: **PEDAGOGIA**
DISCIPLINA: **SOCIOLOGIA DA EDUCAÇÃO I**
SÉRIE: **1ª (V/N)**
CARGA HORÁRIA: **72 HORAS**

EMENTA:

O contexto histórico da sociologia. A sociologia pré-científica, a sociologia clássica, a sociologia contemporânea. Introdução aos clássicos do pensamento sociológico: Emile Durkheim, Max Weber, Karl Marx. O papel do trabalho na construção da vida e da história da humanidade.

OBJETIVO:

- Propiciar ao aluno uma compreensão da importância da Sociologia como Ciência Social, para conhecer a sociedade, proporcionando uma visão de toda sua dinâmica e as variáveis que favorecem o seu desenvolvimento.
- Proporcionar analise de diferentes formas de analisar a sociedade e suas especificidades.
- Apresentar os princípios básicos do pensamento sociológico.

MÉTODOS E TÉCNICAS DE ENSINO

A metodologia adotada é dialética, a fim de desenvolver a interação entre acadêmicos/docente/conteúdo. Para tanto, todos serão envolvidos em seminários, discussões e pesquisas sobre os temas propostos relacionando o conteúdo as experiências vividas por cada acadêmico.

Serão mesclados momentos de exposição dialogada, para construções e esclarecimentos de aspectos conceituais, fechamento dos temas em estudo, também seminários, análise de textos, leitura e reflexão sistemática de obras, pesquisa bibliográfica. Objetivando desenvolver as capacidades de saber (re)conhecer, saber interpretar, saber comunicar, saber usar os conteúdos e as experiências vivenciadas e construídas socialmente.

AVALIAÇÃO

UNIVERSIDADE ESTADUAL DO PARANÁ
CAMPUS DE UNIÃO DA VITÓRIA

Praça Coronel Amazonas, s/n.º - Caixa Postal, 291
Telefone (042) 3521-9100 CEP 84.600-000
UNIÃO DA VITÓRIA - ESTADO DO PARANÁ

UNIVERSIDADE ESTADUAL DO PARANA UNESPAR
CAMPUS DE UNIÃO DA VITÓRIA
SEÇÃO DE REGISTRO E CONTROLE ACADÊMICO

CONFERE COM O ORIGINAL
DATA: 20/03/19
SERVIDOR (A):
ANDREA APARECIDA DA SILVA
DE OLIVEIRA
RG: 8.923.195-0/PR
SEÇÃO DE REGISTRO E CONTROLE ACADÊMICO

PLANO DE ENSINO

CURSO: PEDAGOGIA
DISCIPLINA: HISTÓRIA DA EDUCAÇÃO I
SÉRIE: 1ª (V/N)
CARGA HORÁRIA: **72 HORAS**

EMENTA

A gênese educacional. A educação e o contexto sócio-econômico-político-cultural da antiguidade oriental a antiguidade clássica, do cristianismo primitivo a idade média, do renascimento a idade moderna e contemporânea.

OBJETIVOS

Pretende-se levar o acadêmico a:

- Analisar as formas educacionais dos períodos históricos como expressão necessária as relações sócio-econômico-político-cultural que os caracterizam.
- Compreender que o homem é um ser histórico e que as manifestações da sua existência material expressam a forma como ele se organiza socialmente para produzir a sua vida.
- Desenvolver o espírito crítico dos acadêmicos ao analisar a História da Educação.
- Identificar a História da Educação integradora de estudos e reflexões sobre a ação educativa.
-

MÉTODOS E TÉCNICAS DE ENSINO

Estruturar-se-á em aulas expositivas, discussões coletivas (seminários), análises de textos e filmes, leitura e reflexão sistemática de obras, pesquisa bibliográfica e visitas de estudo para observação In Loco.

AVALIAÇÃO

A avaliação será realizada com a elaboração de textos, fichamento de livros, resenhas de textos, seminários e testes escritos.

CRITÉRIOS DE CORREÇÃO:

Para trabalhos orais: preparação, clareza na exposição, domínio do conteúdo, levantamento de questões;
Para os trabalhos escritos: estrutura e clareza de texto, articulação das ideias, domínio, análise crítica e problematizar o conteúdo.

PROGRAMA

1° BIMESTRE

A EDUCAÇÃO PRÁTICA DOS POVOS PRIMITIVOS
A evolução dos primeiros homens, os períodos da pré-história geral e Brasil.
O significado da educação prática dos povos primitivos.
A arte da pré-história.

O PAPEL DA ESCRITA NAS CIVILIZAÇÕES DA ANTIGÜIDADE ORIENTAL
A escrita e o papel sócio religioso nas civilizações da antiguidade oriental.
Pontos comuns da educação nas civilizações hídricas.
A arte nas civilizações da antiguidade oriental.

SOCIEDADE E EDUCAÇÃO GRECOROMANA NA ANTIGUIDADE
Contextualização greco-romana: do mítico ao racional.
A educação nos períodos de desenvolvimento greco-romano na antiguidade.
A cultura mitológica: o politeísmo e o antropomorfismo.
Expressões culturais: a literatura, o teatro (tragédia e comédia), escultura e arquitetura.

2º BIMESTRE

DO CRISTIANISMO PRIMITIVO A EDUCAÇÃO CATÓLICA
A gênese cristã: herança judaico-israelita e educação clássica romana.
A organização cristã e os primórdios da educação católica.

A EDUCAÇÃO TEOCENTRICA MEDIEVAL
Contextualizar a sociedade feudal e as transformações de mil anos.
Educação Medieval: a formação do homem de fé e as escolas clericais.
A Educação Gremial, do Cavaleiro e as Universidades.
A cultura medieval: literatura, arquitetura, música e arte.

O LEGADO CULTURAL RENASCENTISTA.
Do teocentrismo ao antropocentrismo.
A educação e a imagem do novo homem.
As artes e suas múltiplas funções.

3º BIMESTRE

REFORMA RELIGIOSA E A EDUCAÇÃO EUROPÉIA.
A reforma e a educação no luteranismo, calvinismo e anglicanismo.
Contra-Reforma: novos parâmetros para a educação católica.
A religiosidade e as novas expressões artísticas.

A EDUCAÇÃO EUROPÉIA DO SÉCULO XVII AO SECULO XIX.
As mudanças econômicas, políticas e o nascimento da escola moderna.
Educação religiosa, pública, academias e a formação feminina.
As revoluções burguesas e a laicização da educação.
A nacionalização da educação europeia e o ideário pedagógico.
O desenvolvimento artístico e suas manifestações.

4º BIMESTRE

CRITÉRIOS DE CORREÇÃO:

- Senso crítico na organização e expressão de ideias;
- Coerência na articulação dos conhecimentos;
- Compreensão, segurança, domínio e objetividade demonstrados quando no tratamento dos conteúdos, conforme as aulas ministradas;
- Organização, apresentação e composição do portfólio de atividades.

PROGRAMA

1° BIMESTRE – **CAMPO DE CONHECIMENTO DA DIDÁTICA**

- Prática educativa e sociedade;
- Educação escolar, Pedagogia e Didática;
- A Didática e a formação profissional do educador;
- A Didática como atividade pedagógica escolar;
- Objeto de estudo da Didática;
- Tendências Pedagógicas no Brasil e a Didática;
- A Didática e a organização do trabalho pedagógico.

CAMPUS DE UNIÃO DA VITORIA
SEÇÃO DE REGISTRO E CONTROLE ACADÊMICO
CONFERE COM O ORIGINAL
DATA: 20/03/19
SERVIDOR (A): P/
ANDREA APARECIDA DA SILVA DE OLIVEIRA
RG: 8.963.165-8/PR
SEÇÃO DE REGISTRO E CONTROLE ACADÊMICO

2° BIMESTRE – **ELEMENTOS DIDÁTICOS**

- O processo de ensino na escola;
- Os objetivos e conteúdos de ensino;
- Os métodos de ensino;
- A sala de aula e sua dinâmica como forma de organização do ensino;
- Novas tecnologias e o processo de ensino e aprendizagem.

3° BIMESTRE- **PLANEJAMENTO**

- Importância do planejamento escolar;
- Requisitos gerais para o planejamento;
- O plano da escola;
- O plano de ensino;
- O plano de aula;
- O planejamento escolar e seus reflexos no processo de ensino e aprendizagem.

4° BIMESTRE – **AVALIAÇÃO**

- Definição de avaliação escolar;
- Avaliação na prática escolar;
- Característica da avaliação escolar;
- Tipos de avaliação escolar: diagnóstica, formativa e somativa;
- As relações entre planejamento e avaliação escolar.

REFERÊNCIAS

BEHRENS, Marilda Aparecida. **Paradigma da complexidade**: metodologia de projetos, contratos didáticos e portfólios. Petrópolis: Vozes, 2006.

CANDAU, Vera Maria (Org.). **Rumo a uma nova Didática.** 19.ed. Petrópolis: Vozes, 2008.

LIBÂNEO, José Carlos. **Didática**. São Paulo: Cortez, 1999.

VEIGA, Ilma Passos Alencastro (Org.). **Repensando a Didática**. 20.ed. Campinas: Papirus, 2003.

VEIGA, Ilma Passos Alencastro (Org.). **Técnicas de ensino**: por que não? 21.ed. Campinas: Papirus, 2013.

REFERÊNCIAS COMPLEMENTARES

CANDAU, V. M. **A Didática em questão.** 19.ed. Petrópolis: Vozes, 2009.

DEMO, Pedro. **Educar pela pesquisa**. 6.ed. Campinas: Autores Associados, 2003.

GANDIN, Danilo. **A prática do planejamento participativo**. 8.ed. Petrópolis: Vozes, 2000.

LIBÂNEO, José Carlos; ALVES, Nilda (Orgs.). **Temas de Pedagogia**: diálogos entre didática e currículo. São Paulo: Cortez, 2012.

LUCKESI, Cipriano Carlos. **Avaliação da aprendizagem**: componente do ato pedagógico. São Paulo: Cortez, 2011.

MASETTO, Marcos. **Didática:** a aula como centro. 4.ed. Editora FTD, 1997.

MIZUKAMI, Maria da Graça. **Ensino:** as abordagens do processo. São Paulo: EPU, 1986.

MORAN, José Manuel; MASETTO, Marcos T.; BEHRENS, Marilda Aparecida. **Novas tecnologias e mediação pedagógica**. 12.ed. Campinas: Papirus, 2006. p. 24.

NÓVOA, António. **Professores**: imagens do futuro presente. Educa: Lisboa, 2009. Disponível em: <http://www.etepb.com.br/arq_news/2012texto_professores_imagens_do_futuro_presente.pdf>. Acesso em: 5 fev. 2015.

VEIGA, Ilma Passos Alencastro. **Didática:** o ensino e suas relações. 5.ed. Campinas: Papirus, 2000.

UNIVERSIDADE ESTADUAL DO PARANÁ UNESPAR
CAMPUS DE UNIÃO DA VITÓRIA
SEÇÃO DE REGISTRO E CONTROLE ACADÊMICO

CONFERE COM O ORIGINAL

DATA: 20/03/19

SERVIDOR (A):
ANDREA APARECIDA DA SILVA
DE OLIVEIRA
RG. 6.983.195-9/PR
SEÇÃO DE REGISTRO E CONTROLE ACADÊMICO

EDUCAÇÃO E A MULTIPLICIDADE PEDAGÓGICA DO SÉCULO XX
Períodos de conflitos e os movimentos sociais.
As influências dos movimentos sociais de contestação na educação.
A educação para a democracia: tempo de mudanças.
A pluralidade artística.

SÉCULO XXI: NOVOS TEMPOS E NOVOS DESAFIOS EDUCACIONAIS
Paradigmas da modernidade e o emergente pós-moderno.
A sociedade informatizada e os recursos da comunicação globalizada.
5Integração dos excluídos e reciclagem dos adultos.
5.4.2.4 A arte e suas múltiplas formas.

REFERÊNCIAS

ARANHA, Maria Lúcia de Arruda. **HISTÓRIA DA EDUCAÇÃO E DA PEDAGOGIA: geral e Brasil**. 3. ed. rev. ampl. São Paulo: Moderna, 2006.

CAMBI, Franco. **HISTÓRIA DA PEDAGOGIA**.Tradução de Álvaro Lorencini. São Paulo: UNESP, 1999. (Encyclopaidéia).

JAEGER, Werner Wilhelm. **PAIDÉIA: a formação do homem grego**. Tradução de Artur M Parreira; adaptação edição brasileira Mônica Stahel. 3. ed. São Paulo: Martins Fontes, 1995.

LARROYO, Francisco. **HISTÓRIA GERAL DA PEDAGOGIA**. Tradução de Luiz Aparecido Caruso. São Paulo: Mestre Jou, 1970.

LUZURIAGA, Lorenzo. **HISTÓRIA DA EDUCAÇÃO E DA PEDAGOGIA**. Tradução e notas de Luiz Damasco Penna e J. B. Damasco Penna. 9 ed. São Paulo: Nacional, 1977.

REFERÊNCIAS COMPLEMENTARES

BRANDÃO, Junito de Souza. **TEATRO GREGO: tragédia e comédia**. Petrópolis, RJ: Vozes, 1985.

ENGEL, Friederich. **O PAPEL DO TRABALHO NA TRANSFORMAÇÕA DO MACACO EM HOMEM.** Tradução de Renato Queiroz. 3. ed. São Paulo: Global,1986.

ENGEL, Friederich. **ORIGEM DA FAMÍLIA DA PROPRIEDADE PRIVADA E DO ESTADO**. In: MARX, Karl; ENGEL, Friederich. **OBRAS ESCOLHIDAS**. São Paulo: Alfa Omega, s.d. v.3. cap. 1, p. 21-104.

IMBERNÓN, Francisco. (Org.). **A EDUCAÇÃO NO SÉCULO XXI: os desafios do futuro imediato**. Tradução de Ernani Rosa. 2. ed. Porto Alegre: Artmed, 2000.
LOPES, Eliana Marta Teixeira. **PERSPECTIVAS HISTÓRICAS DA EDUCAÇÃO**. 2. ed. São Paulo: Ática, 1989. (Série Princípios, v. 51.).

LOPES, Eliana Marta Teixeira; GALVÃO, Ana Maria de Oliveira. **HISTÓRIA DA EDUCAÇÃO**. Rio de Janeiro: DP&A, 2001. (Coleção o que você precisa saber sobre...).

MANACORDA, Mario Alighiero. **HISTÓRIA DA EDUCAÇÃO: da antiguidade a nossos dias.** Tradução de Gaetano Lo Mônaco. Revisão da tradução Rosa dos Anjos Oliveira e Paolo Nosella. 3. ed. São Paulo: Cortez, 2002. (Coleção Educação Contemporânea, Série Memória da Educação).

MARROU, Henri Ireneé. **HISTÓRIA DA EDUCAÇÃO NA ANTIGÜIDADE**. Tradução de Mário Leônidas Casanova. São Paulo: EPU, 1975.

MASNIK, Ivone da Costa. **UTOPIA: trabalho e educação.** Porto União: Uniporto, 2011.

MORUS, Thomas. **A UTOPIA**. Tradução de Luís de Andrade. Rio de Janeiro: Ediouro; Tecnoprint, n. 318.

PONCE, Aníbal. **EDUCAÇÃO E LUTA DE CLASSES**. Tradução de José Severo de Camargo Pereira. 15. ed. São Paulo: Cortez, 1996.

UNIVERSIDADE ESTADUAL DO PARANÁ - UNESPAR
CAMPUS DE UNIÃO DA VITÓRIA
SEÇÃO DE REGISTRO E CONTROLE ACADÊMICO

CONFERE COM O ORIGINAL

DATA: 20/03/19

SERVIDOR (A):

ANDREA APARECIDA DA SILVA
DE OLIVEIRA
RG: 8.563.195-9/PR
SEÇÃO DE REGISTRO E CONTROLE ACADÊMICO

A HISTÓRIA E ROTAS MODERNAS DA PSICOLOGIA:

- Antecedentes da psicologia contemporânea.
- Os pioneiros e o pai da Psicologia Científica.
- As escolas psicológicas:
    a. estruturalismo, funcionalismo;
    b. behaviorismo, gestalt, psicanálise e humanismo.

2º BIMESTRE

A PERCEPÇÃO:

- Determinantes da percepção.
- Aprendiz e percepção.
- A constância e organização perceptiva.
- Percepção de movimento, de profundidade e ilusões perceptuais.

MOTIVAÇÃO:

- Conceitos.
- Classificação dos motivos.
- Teorias da motivação.

UNIVERSIDADE ESTADUAL DO PARANÁ UNESPAR
CAMPUS DE UNIÃO DA VITÓRIA
SEÇÃO DE REGISTRO E CONTROLE ACADÊMICO
CONFERE COM O ORIGINAL
DATA 20/03/19
SERVIDOR (A)
ANDREA APARECIDA DA SILVA
DE OLIVEIRA
RG. 6.983.195-SPR
SEÇÃO DE REGISTRO E CONTROLE ACADÊMICO

3º BIMESTRE

EMOÇÃO:

- Conceitos.
- Desenvolvimento emocional.
- Emoção e motivação.

4º BIMESTRE

A INTELIGÊNCIA:

- Os significados de inteligência.

UNIVERSIDADE ESTADUAL DO PARANÁ UNESPAR
CAMPUS DE UNIÃO DA VITÓRIA
SEÇÃO DE REGISTRO E CONTROLE ACADÊMICO
CONFERE COM O ORIGINAL
DATA: 20/03/19
SERVIDOR (A):
ANDREA APARECIDA DA SILVA
DE OLIVEIRA
RG. 6.983.185-8/PR
SEÇÃO DE REGISTRO E CONTROLE ACADÊMICO

- Níveis de inteligência.
- Hereditariedade e Ambiente.
- As Inteligências Múltiplas.

A PERSONALIDADE:

- Personalidade: conceitos e estrutura.
- Testes projetivos de personalidade.
- O perfil da personalidade.
- Endocrinologia.

FAMILIA E ESCOLA

- A relação família e escola
- A influência da família na aprendizagem escolar

8 REFERÊNCIAS

ANSAI, Rosana B. **Da Craniometria às Inteligências Múltiplas: a (re) evolução do conceito de inteligência.** In: Revista Luminária, (n.º 4): 57-67. Ago. 2001

BOCK, Ana Mercês B. et al. **Psicologias: uma introdução ao estudo da psicologia.** 13. Ed. São Paulo: Saraiva, 1999.

BRAGHIROLLI, Elaine Maria et al. **Psicologia Geral**. 22 ed. Porto Alegre: Vozes, 2002.
CAMPOS, Dinah Martins de Souza. **Psicologia e Desenvolvimento Humano.** 3 ed. Petrópolis: Vozes,2003.

FREIRE, Izabel Ribeiro. **Raízes da Psicologia**. 4. ed. Petrópolis: Vozes, 2000.

REFERÊNCIAS COMPLEMENTARES

CAMPBELL, Linda et al. **Ensino e aprendizagem por meio das Inteligências Múltiplas.** 2 ed. Porto Alegre, 2000.

DAVIDADOFF, Linda. **Introdução ao estudo de Psicologia.**

HENNEMAN, R. H. **O que é psicologia.** 17ª ed. Rio de Janeiro: T. Olympio, 1989.

HILGARD, Ernest & ATKINSON, Richard. **Introdução à Psicologia**. Trad. Dante Moreira Leite. 2 ed. São Paulo: Editora Nacional, 1979.

KRECH, D ; CRUTCHFIELD, R. **Elementos de psicologia.** 4. ed. São Paulo: Pioneira/ MEC-INC, 1973. V.1 e 2.

UNIVERSIDADE ESTADUAL DO PARANÁ UNESPAR
CAMPUS DE UNIÃO DA VITÓRIA
SEÇÃO DE REGISTRO E CONTROLE ACADÊMICO

CONFERE COM O ORIGINAL

DATA: 20/03/19

SERVIDOR (A):

ANDREA APARECIDA DA SILVA
DE OLIVEIRA
RG. 6.983.105-9/PR
SEÇÃO DE REGISTRO E CONTROLE ACADÊMICO

UNIVERSIDADE ESTADUAL DO PARANÁ
CAMPUS DE UNIÃO DA VITÓRIA

Praça Coronel Amazonas, s/n.º - Caixa Postal, 291
Telefone (042) 3521-9100 CEP 84.600-000
UNIÃO DA VITÓRIA - ESTADO DO PARANÁ

PLANO DE ENSINO

CURSO: PEDAGOGIA
DISCIPLINA: PESQUISA EM EDUCAÇÃO I
SÉRIE: 1.ª (V/N)
CARGA HORÁRIA: **72 HORAS**

EMENTA

A natureza da pesquisa em educação. Enfoques fenomenológicos e dialéticos na pesquisa educacional. A dicotomia qualitativa na pesquisa. Fundamentos da abordagem qualitativa na pesquisa educacional. Tipos de pesquisa. Metodologia e instrumentos de pesquisa. Relatório de pesquisa. Introdução ao texto acadêmico, enfatizando a importância da linguagem escrita para o desenvolvimento cultural, científico e da pesquisa educacional. Leitura e sintetização de textos. Pesquisas bibliográficas.

OBJETIVOS

Pretende-se levar o acadêmico a:

- Compreender os conceitos de conhecimento, pesquisa científica e pesquisa em educação;
- Desenvolver técnicas de estudo e formas de organização de textos e publicações científicas, percebendo sua importância para o universitário;
- Conhecer e apreender as normas para digitação e formatação de trabalhos acadêmicos da ABNT;
- Conhecer métodos e instrumentos de pesquisa e sua inserção no trabalho científico;
- Identificar as fases de uma pesquisa científica.

MÉTODOS E TÉCNICAS DE ENSINO

- Aulas expositivas e dialogadas com recurso audiovisual;
- Atividades individuais e em grupo (fichamentos, relatórios, leituras, pesquisas, seminários, dentre outros);
- Estudos individuais e em grupos na sala de aula e na Biblioteca.
- Atividades avaliativas (provas e trabalhos);
- Relatório de acompanhamento de apresentações de pesquisas em eventos científicos;
- Elaboração de uma pesquisa bibliográfica sobre uma temática de livre escolha do acadêmico com vistas à elaboração do TCC;
- Orientações individuais e em grupos para a elaboração da pesquisa bibliográfica.

AVALIAÇÃO

A avaliação será processual e contínua, concomitante ao desenvolvimento dos conteúdos e demais atividades, observando-se:

- Frequência, participação e realização das atividades de grupo/classe.

- Assiduidade e pontualidade na entrega das atividades solicitadas;
- Qualidade, organicidade e consistência teórica das atividades realizadas;
- Resultados de avaliações específicas – provas, trabalhos individuais ou grupais.

CRITÉRIOS DE CORREÇÃO

- Senso crítico na organização e expressão de ideias;
- Coerência na articulação dos conhecimentos;
- Compreensão, domínio e objetividade demonstrados quando no tratamento dos conteúdos e textos elaborados, conforme as aulas ministradas.

PROGRAMA

1.º BIMESTRE

- Leitura trabalhada como método:
  - Importância da leitura: como selecionar o que ler.
  - Vocabulário e leitura eficiente.
- A pesquisa científica: procedimentos básicos:
  - Requisitos metodológicos para realizar uma pesquisa científica.
  - Técnicas de análise de texto: sublinha e esquemas.
  - Técnicas de organização do texto científico: fichamento, resumo e resenha.
- A pesquisa em educação.
- Ética em pesquisa.

2.º BIMESTRE

- Orientação de como proceder para a formulação da escrita científica: citações diretas e indiretas, conforme a ABNT.
- Procedimentos metodológicos para a formulação de referências conforme a ABNT.

3º BIMESTRE

- Tipos de pesquisa.
- Instrumentos de coleta de dados: questionário, entrevista e observação.

4.º BIMESTRE

- As fases da pesquisa:
  - Formulação e planejamento do projeto da pesquisa: escolha do tema, delimitação do tema ou justificativa, formulação do problema da pesquisa, definição dos objetivos do estudo, levantamento do material bibliográfico, fichamentos, definição dos procedimentos e instrumentos a empregar na pesquisa.
  - Elaboração de pesquisa bibliográfica, a partir de fichamentos, sobre uma temática de livre escolha do acadêmico com vistas à elaboração do TCC.

REFERÊNCIAS

CERVO, Amado Luiz; BERVIAN, Pedro Alcino. **Metodologia científica para uso de estudantes universitários**. São Paulo: Mc Graw Hill, 1983.

MARCONI, Maria de A.; LAKATOS, Eva Maria. 3.ed. **Fundamentos da metodologia científica.** 5.ed. São Paulo: Atlas, 2003.

SANTOS, Antônio Raimundo. **Metodologia científica:** a construção do conhecimento. 6.ed. Rio de Janeiro: DP&A Editora, 2004.

UEPG. **Manual de normalização bibliográfica para trabalhos científicos**. 3.ed. Rev. E atualizada: Ponta Grossa, UEPG, 2012. Disponível em: <http://ri.uepg.br:8080/riuepg/bitstream/handle/123456789/441/LIVRO_ManualNormaliza%C3%A7%C3%A3o(3-ed-rev.-atual-2012).pdf?sequence=7>. Acesso em: 3 fev. 2015.

REFERÊNCIAS COMPLEMENTARES

ANDRADE, Maria Margarida de. **Introdução à metodologia do trabalho científico:** elaboração de trabalhos na graduação. 7.ed. São Paulo: Atlas, 2005.

ANDRÉ, Marli. (Org.) **O papel da pesquisa na formação e na prática dos professores**. 12.ed. Campinas: Papirus, 2012.

DEMO, Pedro. **Metodologia para quem quer aprender**. São Paulo: Atlas, 2008.

GATTI, Bernadete. **A construção da pesquisa em educação no Brasil**. Brasília: Liber Livro Editora, 2007. (Série Pesquisa).

GUIDO, Humberto. **A arte de aprender:** metodologia do trabalho escolar para a Educação Básica. Petrópolis: Vozes, 2008.

LÜDKE, Menga; ANDRÉ, Marli. **Pesquisa em educação**: abordagens qualitativas. ed. São Paulo: EPU, 2010.

MINAYO, Maria Cecília de Souza (Org.). **Pesquisa social**: teoria, método e criatividade. 30.ed. Petrópolis: Vozes, 2011.

PARRA FILHO, Domingos; SANTOS, João Almeida. **Apresentação de trabalhos científicos:** monografia, TCC, teses e dissertações. São Paulo: Futura, 2000.

UNIVERSIDADE ESTADUAL DO PARANÁ UNESPAR
CAMPUS DE UNIÃO DA VITÓRIA
SEÇÃO DE REGISTRO E CONTROLE ACADÊMICO

CONFERE COM O ORIGINAL

DATA: 20/03/19

SERVIDOR (A):
ANDREA APARECIDA DA SILVA
DE OLIVEIRA
RG: 6.983.195-9/PR
SEÇÃO DE REGISTRO E CONTROLE ACADÊMICO

Serão buscadas as capacidades de saber (re)conhecer – é *aprender a aprender* o tempo social nas experiências vividas. Aprender a aprender elimina a possibilidade da simples memorização de partes e fragmentos do conhecimento. Capacidades de saber interpretar – é *construir a compreensão* sobre as experiências socialmente construídas, povos/tempos/espaços em uma relação estreita com as próprias experiências. Interpretar e explicar os nexos das vivências sociais de contextos diversos e entre eles, extrapolando o limite do tempo presente - contextualizar. Capacidades de saber comunicar – é *saber expressar e comunicar* as compreensões e elaborações do conhecimento histórico / sociais / culturais. Comunicar o conhecimento é potencializar a construção oral e escrita, dialogar, argumentar, fundamentar hipóteses e representações não só na sala de aula, mas nas vivências sociais coletivas. Capacidades de saber usar – é *mobilizar todos esses saberes* anteriores para atuar em nosso tempo histórico e interagir com os outros. É usar o saber sócio / cultural e histórico para conviver com distintas situações e contextos, desenvolver alteridades com o diferente, ampliar as possibilidades de ação e mobilização individual e coletiva.

Para tanto, a avaliação será processual e contínua, concomitante ao desenvolvimento dos conteúdos e demais atividades, observando-se:

- Frequência, participação e realização das atividades de grupo/classe.
- Pontualidade e assiduidade nas atividades programadas.
- Contribuição para o crescimento do grupo.
- Compreensão e objetividade demonstradas quanto ao tratamento dos conteúdos.
- Qualidade, organicidade e consistência teórica das atividades realizadas.
- Pontualidade na estrega das atividades solicitadas.
- Resultados de avaliações específicas – provas, trabalhos individuais ou grupais.
- Realização de leituras e iniciativas de discussão.

CRITÉRIOS DE CORREÇÃO

Será levado em consideração, o envolvimento dos acadêmicos em todas as atividades propostas, o senso crítico na organização e expressão de ideias, a coerência na articulação dos conhecimentos, a compreensão, a segurança, o domínio e objetividade demonstrados no tratamento dos conteúdos e a qualidade formal do texto, bem como a realização de leituras, iniciativas de discussão e construção conceitual dos temas.

PROGRAMA:

1° BIMESTRE

- O contexto histórico da sociologia. Ciências sociais ou humanas. Campo da sociologia
- Histórico da sociologia
- A sociologia pré-científica. O renascimento. A ilustração. Explicações religiosas e a ciência
- Emergência do pensamento social

2° BIMESTRE

- O Positivismo de Auguste Comte
- A sociologia de Durkheim
- Introdução à sociologia de Max Weber.

3° BIMESTRE:

- A sociologia de Max Weber.
- A ética protestante e as relações com a fortalecimento das ideias capitalistas

4° BIMESTRE

- A sociologia de Karl Marx
- O Materialismo Histórico
- A sociedade contemporânea a partir dos conceitos

REFERÊNCIAS:

COSTA, Cristina. **Sociologia:** questões da atualidade. São Paulo: Moderna, 2010.

FREIRE, Paulo. **Pedagogia do oprimido**. 43.ed. Rio de Janeiro: Paz e Terra: 2006.

FREITAG, Bárbara. **Escola, Estado e Sociedade**. 7.ed. São Paulo: Moraes, 2007. (Coleção Educação Universitária).

SAVIANI, Dermeval. **Escola e democracia**. 35.ed. São Paulo: Cortez, 2003. (Coleção Polêmicas do Nosso Tempo).

REFERÊNCIAS COMPLEMENTARES:

AZEVEDO, F. **Princípios de Sociologia.** São Paulo: Melhoramentos, 1971.

CASTRO, Ana Maria de; DIAS, Edmundo Fernandes. **Introdução ao pensamento sociológico.** São Paulo: Centauro, 2005.

DURKHEIN, E. **A Ciência Social e a Ação.** São Paulo: DIFEL, 1975.

DURKHEIN, E. **Educação e Sociologia.** 11ed. São Paulo: Melhoramentos, 1978.

FERNANDES, F. **Ensaios de Sociologia Geral e Aplicada.** 2ed. São Paulo: pioneira, 1971.

HOBSBAWM. **História do Marxismo.** 3. ed. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1983.

LAKATOS, E. M. **Sociologia Geral.** São Paulo: Atlas, 1987.

MAGALHÃES, F.**10 licoes sobre Marx.** Petropolis: vozes, 2009.

TEDESCO, J. C. **Sociologia da Educação.** São Paulo: Cortez, 1983.

WEBER, M. **Ensaios de Sociologia.** Rio de Janeiro: Zahar, 1971.

WEBER, Max. **A Ética Protestante e o Espírito do Capitalismo.** 3.ed. São Paulo: Pioneira,1983.

UNIVERSIDADE ESTADUAL DO PARANÁ UNESPAR
CAMPUS DE UNIÃO DA VITÓRIA
SEÇÃO DE REGISTRO E CONTROLE ACADÊMICO

CONFERE COM O ORIGINAL

DATA: 20/03/19

SERVIDOR (A):
ANDREA APARECIDA DA SILVA
DE OLIVEIRA
RG: 8.983.155-6/PR
SEÇÃO DE REGISTRO E CONTROLE ACADÊMICO