

ANEXO ÚNICO

Eu, Camila Costa Zanetta, apresento abaixo a descrição de minha pontuação conforme os critérios estabelecidos no Edital ao qual solicito inscrição, bem como a documentação que comprova a pontuação, que segue na sequência a esse documento:

Critério	Pontuação	Minha pontuação	Descrição do(s) documento(s) que comprova(m) a pontuação
Documento de identificação reconhecido em território nacional.	--	--	
Diplomas de graduação e pós graduação, comprovando formação na área do edital	--	--	
Experiência em Educação a Distância - EaD no magistério no Ensino Superior - na área	0,20 por mês		
Experiência em Educação a Distância - EaD no magistério no Ensino Superior - em outra área	0,10 por mês	0,2	Declaração da Coordenação UAB - UDESC
Experiência no magistério no Ensino Superior - na área	0,10 por mês	4,2	Declaração da Coordenação de RH - CEART/ UDESC e PTIs
Experiência no magistério no Ensino Superior - em outra área	0,05 por mês	0,1	Declaração da Coordenação UAB - UDESC
Doutorado	05	5,0	Diploma de Doutorado
Mestrado	03		
Especialização	01		
TOTAL MINHA PONTUAÇÃO		9,5	

IMPORTANTE:

- 1- As pontuações sem os respectivos comprovantes serão desconsideradas.
- 2- Serão pontuadas apenas as atividades realizadas nos últimos 5 anos.
- 3- Os documentos que comprovam a pontuação acima preenchida, devem ser anexados no mesmo arquivo .PDF e na sequência a esse anexo

REPÚBLICA FEDERATIVA DO BRASIL



ESTADO DE SANTA CATARINA
SECRETARIA DE ESTADO DA SEGURANÇA PÚBLICA
INSTITUTO GERAL DE PERÍCIA
INSTITUTO DE IDENTIFICAÇÃO



PROIBIDO PLASTIFICAR

Camila Zanetta

ASSINATURA DO TITULAR

CARTEIRA DE IDENTIDADE

CORTIPLAS

VÁLIDA EM TODO O TERRITÓRIO NACIONAL

REGISTRO
GERAL

5.667.623

DATA DE
EXPEDIÇÃO

12/SET/2014

NOME

CAMILA COSTA ZANETTA

FILIAÇÃO

VICTOR COSTA ZANETTA

ROSANA RUTH COSTA ZANETTA

NATURALIDADE

FLORIANÓPOLIS SC

DATA DE NASCIMENTO

30/10/1990

DOC. ORIGEM

CERT. NASC. 20804 LV A-66 FL 51

CART. RODRIGUES-FLORIANÓPOLIS SC

CPF

079.470.479-44

JOSÉ AUGUSTO DA LUZ KOERICH
Perito Criminal

FLORIANÓPOLIS - SC

Diretor do Instituto de Identificação - IGP/SC

LEI Nº 7.116 DE 29/08/83

CORTIPLAS

DECLARAÇÃO

DECLARAMOS para os fins de comprovação curricular que **CAMILA COSTA ZANETTA**, CPF nº **079.470.479-44**, atuou no **Curso de Pedagogia a Distância** da UDESC, com bolsa concedida via Convênio UAB/UDESC no período de:

Período de atuação

05/2018 a 06/2018– Professora Formadora I

Disciplina: Trabalho de Conclusão de Curso

Título do Trabalho	Nome dos Integrantes da Equipe	Orientador
ESTÁGIO SUPERVISIONADO NO CURSO DE PEDAGOGIA EAD: RELATOS DE EXPERIÊNCIAS DA PRÁTICA DOCENTE	Franciele Aparecida Aimi Garipuna Lisiane Moriggi dos Santos Zenilda Dias de Lima	CAMILA COSTA ZANETTA
Aprendizagens Significativas: Reflexões a partir dos Estágios Curriculares Supervisionados.	Eula Paula da Cruz Marisete Gasparini	CAMILA COSTA ZANETTA
OLHARES AOS CONTEXTOS E INTERESSES DOS ESTUDANTES: REFLEXÕES A PARTIR DOS ESTÁGIOS CURRICULARES SUPERVISIONADOS	Érica Concenço Búrigo Fernandes Luciane da Silva Leopoldina	CAMILA COSTA ZANETTA
LUDICIDADE E EDUCAÇÃO: (RE)PENSANDO PROCESSOS DE ENSINO E APRENDIZAGEM POR MEIO DOS ESTÁGIOS CURRICULARES	Adriana Machado de Bem Tomé Ana Claudia Cruz Ramos	CAMILA COSTA ZANETTA
O LÚDICO NO PROCESSO DE ENSINO APRENDIZAGEM	FABIANA RONCAGLIO DA SILVA	CAMILA COSTA ZANETTA

Florianópolis, 31 de julho de 2018.



Marzely Gorges Farias
Coordenadora UAB-UDESC
Portaria no. 408/2018



DECLARAÇÃO

Declaramos para os devidos fins, que **CAMILA COSTA ZANETA**, matrícula 967594-9-01, foi Professora Colaboradora nesta Universidade, com lotação no Departamento de Música do Centro de Artes com início em 19 de fevereiro de 2015 e término em 17/12/2018.

Por ser a expressão da verdade, firmamos a presente declaração.

Florianópolis, 26 de setembro de 2019.



Eliza Cristina dos Santos Vargas
Técnica Universitária
Matr. 655074-2-01

Eliza Cristina dos Santos Vargas

Coordenadoria de Recursos Humanos - CEART

Professor (a): Camila da Costa Zanetta	Centro: CEART	Depto: DMU	Semestre: 2015.1
Categoria Funcional: Substituto	Titulação: Mestre	Regime: 17h	Classe: Assistente

ATIVIDADES DE ENSINO

Disciplinas-Graduação	Curso/Habilitação	Fase	C/H Ens.	C/H Pedag.
Estágio Curricular Supervisionado I (B)	Licenciatura	5ª	03 ✓	
Didática da Música I (Turma B)*	Licenciatura	5ª	04 ✓	

Disciplinas-Pós-Graduação	Programa	C/H Ens.	C/H Pedag.

ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO

Modalidade	Nome do Orientando	Curso/Habilitação	Fase	C/H Semanal
Estágio	1. Raphael Duarte Alves Augusto	Licenciatura	8ª	01
	2. Emanuel de Souza Pereira	Licenciatura	5ª	01
	3. Renan Tavares Cabral	Licenciatura	5ª	01
	4. João Luiz Pereira Medeiros	Licenciatura	7ª	01
	5. Andréia Tonial Zanella	Licenciatura	5ª	01
	6. Lincon Thiego Esíndola	Licenciatura	8ª	01
	7. Murilo Cunha	Licenciatura	7ª	01
	8. Carlos Eduardo Rodrigues	Licenciatura	7ª	01
	9. William Mota Caitano dos Reis	Licenciatura	7ª	01
	10. Solange Tomazini Scolari	Licenciatura	7ª	01
TCC				
Dissertação				
Tese				

PROJETOS DE ENSINO

Título	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE PESQUISA

Título	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE EXTENSÃO

Categoria: Programa ou Projeto	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO

Atividade	C/H	Autorização	Início	Término

CAPACITAÇÃO

Área de Concentração	C/H	Autorização	Início	Término

LICENÇA

Tipo	C/H	Autorização	Início	Término

COMPLEMENTO/OBSERVAÇÃO

Em substituição às Profas. Regina Finck e Viviane Beineke, que alocam carga horária no PPGMUS, e à Profa. Teresa Mateiro, que também aloca carga horária no PPGMUS e atualmente está no cargo de Diretora de Ensino do CEART.

*A partir de 20/março, a profa. Camila assume a disciplina de Didática da Música I (Turma B), uma vez que a professora efetiva Regina Finck está com a carga horária muito acima do previsto (14 horas), e com a saída dessa disciplina do seu PTI ainda assim, a profa. Regina tem carga excedente (10h).

DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA

Ensino	Atividade Pedag.	Orient.	Projeto Ensino	Projeto Pesq.	Ações Ext.	Adm.	Capacit.	Licença	Complem.	TOTAL
07		10								17

Data 19/03/15	Assinatura do Professor Camila Zanetta
------------------	---

CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES

Plano/Atividade	Setor	Data	Assinatura
PTI	Chefe Departamento	24/03/15	
Ensino	Diretor de Ensino	27/03/15	
Pesquisa/Capacitação	Diretor de Pesquisa		
Extensão	Diretor de Extensão		

Profª Teresa Mateiro
Diretora de Ensino de Graduação
Matrícula 298233-1-02
CEART/UEDESC

PROFESSORES SUBSTITUTOS

PTI - PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

Professor (a): Camila Costa Zanetta	Centro: CEART	Depto: DMU	Semestre: 2015.2
--	---------------	------------	------------------

Categoria Funcional: Substituto	Titulação: Mestre	Regime: 17h	Classe: Assistente
---------------------------------	-------------------	-------------	--------------------

ATIVIDADES DE ENSINO

Disciplinas-Graduação	Curso/Habilitação	Fase	C/H Ens.	C/H Pedag.
Estágio Curricular Supervisionado II (B)	Licenciatura	6ª	03	
Didática da Música II – Turma A *	Licenciatura em Música	4ª	04	

Disciplinas-Pós-Graduação	Programa	C/H Ens.	C/H Pedag.

ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO

Modalidade	Nome do Orientando	Curso/Habilitação	Fase	C/H Semanal
Estágio	1. Raphael Duarte Alves Augusto	Licenciatura	8ª	01
	2. Bruno Arceno Barbosa	Licenciatura	4ª	01
	3. Renan Tavares Cabral	Licenciatura	5ª	01
	4. João Luiz Pereira Medeiros	Licenciatura	7ª	01
	5. Andréia Tonial Zanella	Licenciatura	5ª	01
	6. Lincoln Thiago Espíndola	Licenciatura	8ª	01
	7. Flávio Almeida Santos	Licenciatura	7ª	01
	8. Carlos Eduardo Rodrigues	Licenciatura	7ª	01
	9. William Mota Caitano dos Reis	Licenciatura	7ª	01
	10. Solange Tomazini Scolari	Licenciatura	7ª	01
TCC				
Dissertação				
Tese				

PROJETOS DE ENSINO

Título	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE PESQUISA

Título	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE EXTENSÃO

Categoria: Programa ou Projeto	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO

Atividade	C/H	Autorização	Início	Término

CAPACITAÇÃO

Área de Concentração	C/H	Autorização	Início	Término

LICENÇA

Tipo	C/H	Autorização	Início	Término

COMPLEMENTO/ OBSERVAÇÃO

Em substituição às Profas. Regina Finck e Viviane Beineke, que alocam carga horária no PPGMUS, e à Profa. Teresa Mateiro, que também aloca carga horária no PPGMUS e atualmente está no cargo de Diretora de Ensino do CEART.
*Em substituição a profa. Viviane Beineke, durante o mês de agosto, até o seu retorno em setembro.

DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA

Ensino	Atividade Pedag.	Orient.	Projeto Ensino	Projeto Pesq.	Ações Ext.	Adm.	Capacit.	Licença	Complem.	TOTAL
07		10								17

Data	Assinatura do Professor	<i>Camila Zanetta</i>
------	-------------------------	-----------------------

CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES

Plano/Atividade	Sector	Data	Assinatura
PTI	Chefe Departamento	25/08/15	
Ensino	Diretor de Ensino	31/08/15	<i>[Assinatura]</i>
Pesquisa/Capacitação	Diretor de Pesquisa		
Extensão	Diretor de Extensão		

Profa. Teresa Mateiro
Diretora de Ensino de Graduação
Matrícula 298233-1-02
CEART/UESE

PROFESSORES SUBSTITUTOS

OK

0967594-9-01 PTI - PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL (SETEMBRO)

Professor (a): Camila Costa Zanetta	Centro: CEART	Depo: DMU	Semestre: 2015.2
-------------------------------------	---------------	-----------	------------------

Categoria Funcional: Substituto	Titulação: Mestre	Regime: 13h	Classe: Assistente
---------------------------------	-------------------	-------------	--------------------

ATIVIDADES DE ENSINO

Disciplinas-Graduação	Curso/Habilitação	Fase	C/H Ens.	C/H Pedag.
Estágio Curricular Supervisionado II (B)	Licenciatura	6ª	03	

Disciplinas-Pós-Graduação	Programa	C/H Ens.	C/H Pedag.

ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO

Modalidade	Nome do Orientando	Curso/Habilitação	Fase	C/H Semanal
Estágio	1. Raphael Duarte Alves Augusto	Licenciatura	8ª	01
	2. Bruno Arceno Barbosa	Licenciatura	4ª	01
	3. Renan Tavares Cabral	Licenciatura	5ª	01
	4. João Luiz Pereira Medeiros	Licenciatura	7ª	01
	5. Andréia Tonial Zanella	Licenciatura	5ª	01
	6. Lincoln Thiago Espíndola	Licenciatura	8ª	01
	7. Flávio Almeida Santos	Licenciatura	7ª	01
	8. Carlos Eduardo Rodrigues	Licenciatura	7ª	01
	9. William Mota Caitano dos Reis	Licenciatura	7ª	01
	10. Solange Tomazini Scolari	Licenciatura	7ª	01
TCC				
Dissertação				
Tese				

PROJETOS DE ENSINO

Título	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE PESQUISA

Título	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE EXTENSÃO

Categoria: Programa ou Projeto	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO

Atividade	C/H	Autorização	Início	Término

CAPACITAÇÃO

Área de Concentração	C/H	Autorização	Início	Término

LICENÇA

Tipo	C/H	Autorização	Início	Término

COMPLEMENTO/ OBSERVAÇÃO

Em substituição às Profas. Regina Finck e Viviane Beineke, que alocam carga horária no PPGMUS, e à Profa. Teresa Mateiro, que também aloca carga horária no PPGMUS e atualmente está no cargo de Diretora de Ensino do CEART.

DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA

Ensino	Atividade Pedag.	Orient.	Projeto Ensino	Projeto Pesq.	Ações Ext.	Adm.	Capacit.	Licença	Complem.	TOTAL
03		10								13

Data	Assinatura do Professor	

CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES

Plano/Atividade	Setor	Data	Assinatura
PTI	Chefe Departamento	03/09/15	
Ensino	Diretor de Ensino		
Pesquisa/Capacitação	Diretor de Pesquisa		
Extensão	Diretor de Extensão		

Profa. Alciana Cupari
Chefe do Dep. de Música
CEART/UESC
Matrícula 345708-9-02
CONFERE em
02/09/2015

Professores Substitutos

PTI - PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

0967594-9-01

Professor (a): Camila Costa Zanetta	Centro: CEART	Depto: DMU	Semestre: 2016.1
--	----------------------	-------------------	-------------------------

Categoria Funcional: Substituto	Titulação: Mestre	Regime: 15h/ativ.	Classe: Assistente
--	--------------------------	--------------------------	---------------------------

ATIVIDADES DE ENSINO

Disciplinas-Graduação	Curso/Habilitação	Fase	C/H Ens.	C/H Pedag.
Estágio Curricular Supervisionado I (B)	Licenciatura	5ª	03	
Música e Educação (FAED)	Pedagogia		02	

Disciplinas-Pós-Graduação	Programa	C/H Ens.	C/H Pedag.

ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO

Modalidade	Nome do Orientando	Curso/Habilitação	Fase	C/H Semanal
Estágio	1. Rogerio Carlos Gonçalves Junior	Licenciatura	5	01
	2. Cassiano Wirtti	Licenciatura	5	01
	3. José Francisco Taveira Junior	Licenciatura	5	01
	4. Bruno Arceno Barbosa	Licenciatura	7	01
	5. Thomas Silveira Cavalcanti de Albuquerque	Licenciatura	5	01
	6. Jean Carlos da Silva Rodrigues	Licenciatura	7	01
	7. Carlos Eduardo Rodrigues	Licenciatura	7	01
	8. João Luiz Pereira Medeiros	Licenciatura	7	01
	9. Joel Clasen	Licenciatura	5	01
	10. Charles Kremer	Licenciatura	7	01
TCC				
Dissertação				
Tese				

PROJETOS DE ENSINO

Título	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE PESQUISA

Título	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE EXTENSÃO

Categoria: Programa ou Projeto	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO

Atividade	C/H	Autorização	Início	Término

CAPACITAÇÃO

Área de Concentração	C/H	Autorização	Início	Término

LICENÇA

Tipo	C/H	Autorização	Início	Término

COMPLEMENTO/ OBSERVAÇÃO

Em substituição às Profas. Regina Finck e Viviane Beineke, que alocam carga horária no PPGMUS, e à Profa. Teresa Mateiro, que também aloca carga horária no PPGMUS e atualmente está no cargo de Diretora de Ensino do CEART.

DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA

13h no SIGRH

Ensino	Atividade Pedag.	Orient.	Projeto Ensino	Projeto Pesq.	Ações Ext.	Adm.	Capacit.	Licença	Complem.	TOTAL
05		10								15

Data 23/03/16	Assinatura do Professor Camila Zanetta
-------------------------	--

CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES

Plano/Atividade	Sector	Data	Assinatura
PTI	Chefe Departamento	15/03/16	
Ensino	Diretor de Ensino	17/03	
Pesquisa/Capacitação	Diretor de Pesquisa		
Extensão	Diretor de Extensão		

Profª Teresa Mateiro
Diretora de Ensino de Graduação
Matrícula 298233-1-02
CEART/UEDESC

Prof. Leonardo Pierma...
Chefe do Departamento de M...
Centro de Artes/UEDESC
Matrícula: 359241-3-...

PROFESSORES SUBSTITUTOS

PTI - PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

Professor (a): Camila Costa Zanetta	Centro: CEART	Deppto: DMU	Semestre: 2016.2
--	----------------------	--------------------	-------------------------

Categoria Funcional: Substituto	Titulação: Mestre	Regime: 12h	Classe: Assistente
--	--------------------------	--------------------	---------------------------

ATIVIDADES DE ENSINO

Disciplinas-Graduação	Curso/Habilitação	Fase	C/H Ens.	C/H Pedag.
Música e Ensino	Licenciatura em Pedagogia	6ª	02	

Disciplinas-Pós-Graduação	Programa	C/H Ens.	C/H Pedag.

ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO

Modalidade	Nome do Orientando	Curso/Habilitação	Fase	C/H Semanal
Estágio	1. Joel Clasen	Licenciatura	6ª	01
	2. Bruno Arceno Barbosa	Licenciatura	8ª	01
	3. João Luiz Pereira Medeiros	Licenciatura	8ª	01
	4. Eloisa Costa Gonzaga	Licenciatura	6ª	01
	5. Carlos Eduardo Romão	Licenciatura	6ª	01
	6. Jean Carlos da Silva Rodrigues	Licenciatura	8ª	01
	7. Charles Kremer	Licenciatura	8ª	01
	8. Carlos Eduardo Rodrigues	Licenciatura	8ª	01
	9. Cassiano Wirtti	Licenciatura	6ª	01
	10. Riccieri Luís Paludo	Licenciatura	6ª	01
TCC				
Dissertação				
Tese				

PROJETOS DE ENSINO

Título	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE PESQUISA

Título	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE EXTENSÃO

Categoria: Programa ou Projeto	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO

Atividade	C/H	Autorização	Início	Término

CAPACITAÇÃO

Área de Concentração	C/H	Autorização	Início	Término

LICENÇA

Tipo	C/H	Autorização	Início	Término

COMPLEMENTO/ OBSERVAÇÃO

Estágio Curricular Supervisionado II - em substituição às Profas. Regina Finck e Viviane Beineke, que alocam carga horária no PPGMUS, e à Profa. Teresa Mateiro, que também aloca carga horária no PPGMUS e atualmente está no cargo de Diretora de Ensino do CEART. Música e Ensino - a FAED não dispõe de professor que atue na área. Os professores efetivos do curso de música que poderiam ministrar a disciplina Música e Ensino (Viviane Beineke, Teresa Mateiro, Vânia Müller, Gustavo Gattino, Regina Finck e Sérgio Figueiredo) estão com suas cargas horárias completas. A mesma razão se dispõe para as horas de orientação de Estágio.

DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA

Ensino	Atividade Pedag.	Orient.	Projeto Ensino	Projeto Pesq.	Ações Ext.	Adm.	Capacit.	Licença	Complem.	TOTAL
02		10								12

Data 19.08.16	Assinatura do Professor Camila Zanetta
------------------	---

CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES

Plano/Atividade	Sector	Data	Assinatura
PTI	Chefe Departamento	24/09/16	
Ensino	Diretor de Ensino		
Pesquisa/Capacitação	Diretor de Pesquisa		
Extensão	Diretor de Extensão	26/8/16	

Prof. Leonardo Piermartiri
Chefe do Departamento de Música
Centro de Artes/UDESC
Matrícula: 359241-3-02

PROFESSORES SUBSTITUTOS

PTI - PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

RETIFICADO

EM 1/1/17

Professor (a): Camila Costa Zanetta	Centro: CEART	Depto: Música	Semestre: 2017.1
-------------------------------------	---------------	---------------	------------------

Categoria Funcional: Colaborador	Titulação: Mestre	Regime: 20h/ativ	Classe: Assistente
----------------------------------	-------------------	------------------	--------------------

ATIVIDADES DE ENSINO

Disciplinas-Graduação	Curso/Habilitação	Fase	C/H Ens.	C/H Pedag.
Estágio Curricular Supervisionado III – Turma A*	Licenciatura em Música	7ª	03****	
Estágio Curricular Supervisionado III – Turma B	Licenciatura em Música	7ª	03	
Introdução à Educação Musical Especial***	Licenciatura em Música	3ª	02	
Música e Educação - FAED **	Licenciatura em Pedagogia	6ª	02	

Disciplinas-Pós-Graduação	Programa	C/H Ens.	C/H Pedag.

ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO

Modalidade	Nome do Orientando	Curso/Habilitação	Fase	C/H Semanal
Estágio	1. Cassiano Tissiani Vedana	Licenciatura	6ª	01
	2. Joel Clasen	Licenciatura	7ª	01
	3. Eloisa Gonzaga	Licenciatura	7ª	01
	4. Carlos Eduardo Romão	Licenciatura	7ª	01
	5. Jhonatas Guterres	Licenciatura	7ª	01
	6. Lincoln Thiago Espindola	Licenciatura	7ª	01
	7. Cristiano Damaceno	Licenciatura	7ª	01
	8. Riccieri Paludo	Licenciatura	7ª	01
	9. Cassiano Wirtti	Licenciatura	7ª	01
	10. Juliane Andrezzo	Licenciatura	7ª	01
Dissertação				
Inic. Cient.				

PROJETOS DE ENSINO

Título	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE PESQUISA

	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE EXTENSÃO

Categoria: Programa ou Projeto	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO

Atividade	C/H	Autorização	Início	Término

CAPACITAÇÃO

Área de Concentração	C/H	Autorização	Início	Término

LICENÇA

Tipo	C/H	Autorização	Início	Término

COMPLEMENTO/ OBSERVAÇÃO

* Estágio Curricular Supervisionado III: em substituição à profa. Viviane Beineke, que aloca carga horária no PPGMUS, à Profa. Teresa Mateiro, que também aloca carga horária no PPGMUS e atualmente está no cargo de Diretora de Ensino do CEART e à profa. Regina Finck, que usufrui de licença prêmio neste semestre.

** Música e Ensino: a FAED não dispõe de professor que atue na área. Os professores efetivos do curso de música que poderiam ministrar a disciplina Música e Educação (Viviane Beineke, Teresa Mateiro, Vânia Müller e Sérgio Figueiredo) estão com suas cargas horárias completas ou em licença prêmio neste semestre (Regina Finck).

*** A profª Camila assumiu a disciplina de Introdução à Educação Musical Especial, em substituição à profª Regina Finck (em licença prêmio), pois o prof. Gustavo Gattino, que havia se comprometido em assumir, pediu exoneração.

**** A carga horária total da disciplina de Estágio Curricular Supervisionado III é de 06 créditos. Como a professora orienta no Estágio, está sendo computada 03 horas.

DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA

Ensino	Atividade Pedag.	Orient.	Projeto Ensino	Projeto Pesq.	Ações Ext.	Adm.	Capacit.	Licença	Complem.	TOTAL
10		10								20

Data: 19/03/17	Assinatura do Professor: Camila Zanetta
----------------	---

CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES

Plano/Atividade	Setor	Data	Assinatura
PTI	Chefe Departamento	15/03/17	
Ensino	Diretor de Ensino	27/03/17	
Pesquisa/Capacitação	Diretor de Pesquisa	27/03/17	

Prof. Vicente Correia
Diretor de Extensão
Matrícula 387213-0
CEART/UEDESC

Prof. Dr. Gabriela Winger
Diretora Geral
Matrícula 330639-0-02
CEART/UEDESC

Prof. Dr. Murilo Scov
Diretor de Pesquisa e Pós-Graduação
Matrícula 376074-0-02
CEART/UEDESC

Prof. Leonardo Piermartiri
Chefe do Departamento de Música
Centro de Artes/UEDESC
Matrícula: 359241-3-02

PROFESSORES SUBSTITUTOS

PTI - PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

Professor (a): Camila Costa Zanetta	Centro: CEART	Depto: Música	Semestre: 2017.1
Categoria Funcional: Colaborador	Titulação: Mestre	Regime: 20h/ativ	Classe: Assistente

ATIVIDADES DE ENSINO

Disciplinas-Graduação	Curso/Habilitação	Fase	C/H Ens.	C/H Pedag.
Estágio Curricular Supervisionado III – Turma A*	Licenciatura em Música	7ª	03***	
Estágio Curricular Supervisionado III – Turma B*	Licenciatura em Música	7ª	03	
Introdução à Educação Musical Especial*	Licenciatura em Música	3ª	02	
Música e Educação - FAED **	Licenciatura em Pedagogia	6ª	02	

Disciplinas-Pós-Graduação	Programa	C/H Ens.	C/H Pedag.

ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO

Modalidade	Nome do Orientando	Curso/Habilitação	Fase	C/H Semanal
Estágio	1. Cassiano Tissiani Vedana	Licenciatura	6ª	01
	2. Joel Clasen	Licenciatura	7ª	01
	3. Eloísa Gonzaga	Licenciatura	7ª	01
	4. Carlos Eduardo Romão	Licenciatura	7ª	01
	5. Jhonatas Guterres	Licenciatura	7ª	01
	6. Lincoln Thiego Espindola	Licenciatura	7ª	01
	7. Cristiano Damaceno	Licenciatura	7ª	01
	8. Riccieri Paludo	Licenciatura	7ª	01
	9. Cassiano Wirtti	Licenciatura	7ª	01
	10. Juliane Andrezzo	Licenciatura	7ª	01
Dissertação				
Inic. Cient.				

PROJETOS DE ENSINO

Título	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE PESQUISA

	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE EXTENSÃO

Categoria: Programa ou Projeto	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO

Atividade	C/H	Autorização	Início	Término

CAPACITAÇÃO

Área de Concentração	C/H	Autorização	Início	Término

LICENÇA

Tipo	C/H	Autorização	Início	Término

COMPLEMENTO/ OBSERVAÇÃO

* A profª Camila assumiu as disciplinas de Estágio Curricular Supervisionado III, turmas A e B, e Introdução à Educação Musical Especial, em substituição ao prof. Gustavo Gattino, que pediu exoneração.

** Música e Ensino: a FAED não dispõe de professor que atue na área. Os professores efetivos do curso de música que poderiam ministrar a disciplina Música e Educação (Viviane Beineke, Teresa Mateiro, Vânia Müller e Sérgio Figueiredo) estão com suas cargas horárias completas.

*** A carga horária total da disciplina de Estágio Curricular Supervisionado III é de 06 créditos. Como a professora orienta no Estágio, estão sendo computadas 03 horas.

DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA

Ensino	Atividade Pedag.	Orient.	Projeto Ensino	Projeto Pesq.	Ações Ext.	Adm.	Capacit.	Licença	Complem.	TOTAL
10		10								20

Data: 29/03/17	Assinatura do Professor: Camila Zanetta
----------------	---

CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES

Plano/Atividade	Sector	Data	Assinatura
PTI	Chefe Departamento	29/03/17	
Ensino	Diretor de Ensino		
Pesquisa/Capacitação	Diretor de Pesquisa		

Prof. Leonardo Piermartiri
Chefe do Departamento de Música
Centro de Artes/UDESC
Matrícula: 359241-3-02

RETIFICADO

Professor (a): Camila Costa Zanetta	Centro: CEART	Depto: Música	Semestre: 2017.2
-------------------------------------	---------------	---------------	------------------

ATIVIDADES DE ENSINO

Disciplinas-Pós-Graduação	Programa	C/H Ens.	C/H Pedag.

ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO				
Modalidade	Nome do Orientando	Curso/Habilitação	Fase	C/H Semanal
Estágio	1. Carlos Eduardo Romão	Licenciatura	8ª	01
	2. Carlos Leonardo Besen	Licenciatura	8ª	01
	3. Cristiano Damasceno	Licenciatura	8ª	01
	4. Eloisa Gonzaga	Licenciatura	8ª	01
	5. Jhonatas Guterres Carmo	Licenciatura	8ª	01
	6. Marcos Rocha	Licenciatura	8ª	01
	7. Silani Pedrollo	Licenciatura	7ª	01
	8. Thiago Rodrigues	Licenciatura	7ª	01
	9. Valdete Alda dos Santos	Licenciatura	6ª	01
Dissertação				
Inic. Cient.				

Título	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE PESQUISA	C/H	Autorização	Início	Término

Atividade	C/H	Autorização	Início	Término
<p>Atividade: Categoria: Programa ou Projeto</p>				

Atividade	C/H	Autorização	Início	Término

Área de Concentração	C/H	Autorização	Início	Término

LICENÇA					
	Tipo	C/H	Autorização	Início	Término

* Estágio Curricular Supervisionado II (A) e IV (B): As professoras efetivas do curso de Música que poderiam ministrar as disciplinas (Viviane Beineke, Teresa Mateiro, Vânia Müller e Regina Finck, que ocupará cargo na Diretoria de Ensino no CEART) estão com suas cargas horárias completas.

** Música e Ensino: a FAED não dispõe de professor que atue na área. As professoras efetivas do curso de música que poderiam ministrar a disciplina Música e Educação (Viviane Beineke, Teresa Mateiro, Vânia Müller, Regina Finck) estão com suas cargas horárias completas.

*** A carga horária total da disciplina de Estágio Curricular Supervisionado II, assim como de Estágio Curricular Supervisionado IV, é de 06 créditos. Como a professora orienta no Estágio, estão sendo computadas 03 horas.

Ensino	Atividade Pedag.	Orient.	Projeto Ensino	Projeto Pesq.	Ações Ext.	Adm.	Capacit.	Licença	Complem.	TOTAL
8		09								17

Data: 29/08/17 Assinatura do Professor: Camila Zanetti

CONFERENCIA DAS ATIVIDADES			
Plano/Atividade	Setor	Data	Assinatura
PTI	Chefe Departamento	29/08/17	
Ensino	Diretor de Ensino	31/08/17	
Pesquisa/Capacitação	Diretor de Pesquisa		

Prof. Leonardo Piermartiri
Chefe do Departamento de Música
Centro de Artes/UESC
Matrícula: 359241-3-02

PROFESSORES SUBSTITUTOS

RETIFICADO

EM

PTI - PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

Professor (a): Camila Costa Zanetta	Centro: CEART	Depto: Música	Semestre: 2017.2
-------------------------------------	---------------	---------------	------------------

Categoria Funcional: Colaborador	Titulação: Mestre	Regime: 18h/ativ	Classe: Assistente
----------------------------------	-------------------	------------------	--------------------

ATIVIDADES DE ENSINO

Disciplinas-Graduação	Curso/Habilitação	Fase	C/H Ens.	C/H Pedag.
Estágio Curricular Supervisionado II – Turma A*	Licenciatura em Música	6ª	03***	
Estágio Curricular Supervisionado IV – Turma B*	Licenciatura em Música	8ª	03	
Música e Educação - FAED **	Licenciatura em Pedagogia	6ª	02	

Disciplinas-Pós-Graduação	Programa	C/H Ens.	C/H Pedag.

ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO

Modalidade	Nome do Orientando	Curso/Habilitação	Fase	C/H Semanal
Estágio	1. Carlos Eduardo Romão	Licenciatura	8ª	01
	2. Carlos Leonardo Besen	Licenciatura	8ª	01
	3. Carlos Vicente dos S. Macedo	Licenciatura	7ª	01
	4. Cristiano Damasceno	Licenciatura	8ª	01
	5. Eloisa Gonzaga	Licenciatura	8ª	01
	6. Jhonatas Guterres Carmo	Licenciatura	8ª	01
	7. Marcos Rocha	Licenciatura	8ª	01
	8. Silani Pedrollo	Licenciatura	7ª	01
	9. Thiago Rodrigues	Licenciatura	7ª	01
	10. Vinícius Manhães	Licenciatura	7ª	01
Dissertação				
Inic. Cient.				

PROJETOS DE ENSINO

Título	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE PESQUISA

	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE EXTENSÃO

Categoria: Programa ou Projeto	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO

Atividade	C/H	Autorização	Início	Término

CAPACITAÇÃO

Área de Concentração	C/H	Autorização	Início	Término

LICENÇA

Tipo	C/H	Autorização	Início	Término

COMPLEMENTO/ OBSERVAÇÃO

- * Estágio Curricular Supervisionado II (A) e IV (B): As professoras efetivas do curso de Música que poderiam ministrar as disciplinas (Viviane Beineke, Teresa Mateiro, Vânia Müller e Regina Finck, que ocupará cargo na Diretoria de Ensino no CEART) estão com suas cargas horárias completas.
- ** Música e Ensino: a FAED não dispõe de professor que atue na área. As professoras efetivas do curso de música que poderiam ministrar a disciplina Música e Educação (Viviane Beineke, Teresa Mateiro, Vânia Müller, Regina Finck) estão com suas cargas horárias completas.
- *** A carga horária total da disciplina de Estágio Curricular Supervisionado II, assim como de Estágio Curricular Supervisionado IV, é de 06 créditos. Como a professora orienta no Estágio, estão sendo computadas 03 horas.

DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA

Ensino	Atividade Pedag.	Orient.	Projeto Ensino	Projeto Pesq.	Ações Ext.	Adm.	Capacit.	Licença	Complem.	TOTAL
8		10								18

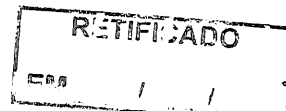
Data: 03/08/17	Assinatura do Professor: Camila Zanetta
----------------	---

CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES

Plano/Atividade	Setor	Data	Assinatura
PTI	Chefe Departamento	21/07/17	
Ensino	Diretor de Ensino		
Pesquisa/Capacitação	Diretor de Pesquisa		

Prof. Leonardo Piermartiri
Chefe do Departamento de Música
Centro de Artes/UESC
Matrícula: 359241-3-02

PROFESSORES SUBSTITUTOS



PTI - PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

Professor (a): Camila Costa Zanetta	Centro: CEART	Depto: Música	Semestre: 2017.2
-------------------------------------	---------------	---------------	------------------

Categoria Funcional: Colaborador	Titulação: Mestre	Regime: 17h/ativ	Classe: Assistente
----------------------------------	-------------------	------------------	--------------------

ATIVIDADES DE ENSINO

Disciplinas-Graduação	Curso/Habilitação	Fase	C/H Ens.	C/H Pedag.
Estágio Curricular Supervisionado II – Turma A*	Licenciatura em Música	6ª	03***	
Estágio Curricular Supervisionado IV – Turma B*	Licenciatura em Música	8ª	03	
Música e Educação - FAED **	Licenciatura em Pedagogia	6ª	02	

Disciplinas-Pós-Graduação	Programa	C/H Ens.	C/H Pedag.

ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO

Modalidade	Nome do Orientando	Curso/Habilitação	Fase	C/H Semanal
Estágio	1. Carlos Eduardo Romão	Licenciatura	8ª	01
	2. Carlos Leonardo Besen	Licenciatura	8ª	01
	3. Cristiano Damasceno	Licenciatura	8ª	01
	4. Eloisa Gonzaga	Licenciatura	8ª	01
	5. Jhonatas Guterres Carmo	Licenciatura	8ª	01
	6. Marcos Rocha	Licenciatura	8ª	01
	7. Silani Pedrollo	Licenciatura	7ª	01
	8. Thiago Rodrigues	Licenciatura	7ª	01
	9. Valdete Alda dos Santos	Licenciatura	6ª	01
Dissertação				
Inic. Cient.				

PROJETOS DE ENSINO

Título	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE PESQUISA

	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE EXTENSÃO

Categoria: Programa ou Projeto	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO

Atividade	C/H	Autorização	Início	Término

CAPACITAÇÃO

Área de Concentração	C/H	Autorização	Início	Término

LICENÇA

Tipo	C/H	Autorização	Início	Término

COMPLEMENTO/ OBSERVAÇÃO

* Estágio Curricular Supervisionado II (A) e IV (B): As professoras efetivas do curso de Música que poderiam ministrar as disciplinas (Viviane Beineke, Teresa Mateiro, Vânia Müller e Regina Finck, que ocupará cargo na Diretoria de Ensino no CEART) estão com suas cargas horárias completas.

** Música e Ensino: a FAED não dispõe de professor que atue na área. As professoras efetivas do curso de música que poderiam ministrar a disciplina Música e Educação (Viviane Beineke, Teresa Mateiro, Vânia Müller, Regina Finck) estão com suas cargas horárias completas.

*** A carga horária total da disciplina de Estágio Curricular Supervisionado II, assim como de Estágio Curricular Supervisionado IV, é de 06 créditos. Como a professora orienta no Estágio, estão sendo computadas 03 horas.

DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA

a partir de 01/08/17 - alteração de CH de Setembro 17

Ensino	Atividade Pedag.	Orient.	Projeto Ensino	Projeto Pesq.	Ações Ext.	Adm.	Capacit.	Licença	Complem.	TOTAL
8		09								17

Data: 05/09/17	Assinatura do Professor: Camila Zanetta
----------------	---

CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES

Plano/Atividade	Sector	Data	Assinatura
PTI	Chefe Departamento	11/09/17	
Ensino	Diretor de Ensino	12/09/17	
Pesquisa/Capacitação	Diretor de Pesquisa		

Prof. Leonardo Piermarini
Chefe do Departamento de Música
Centro de Artes/UDSC
Matrícula: 359241-3-02

Regina Finck Schumbert
Diretora de Ensino de Graduação
Matrícula: 308870-7-02
CEART/UEFS

Professor (a): Camila Costa Zanetta	Centro: CEART	Depto: Música	Semestre: 2018.1
Categoria Funcional: Substituto	Titulação: Mestre	Regime: 20h/ativ	Classe: Assistente

ATIVIDADES DE ENSINO

Disciplinas-Graduação	Curso/Habilitação	Fase	C/H Ens.	C/H Pedag.
Didática da Música - Turma A*	Licenciatura em Música	3	04	
Estágio Curricular Supervisionado I – Turma A**	Licenciatura em Música	5	03	
Introdução à Educação Musical Especial***	Licenciatura em Música	3	02	
Música e Educação - FAED ****	Licenciatura em Pedagogia	6	02	

Disciplinas-Pós-Graduação	Programa	C/H Ens.	C/H Pedag.

ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO

Modalidade	Nome do Orientando	Curso/Habilitação	Fase	C/H Semanal
Estágio	1. Alexandre Delfino França Júnior	Licenciatura	5	01
	2. Alisson Fernandes	Licenciatura	5	01
	3. André Luiz Nunes da Silva	Licenciatura	5	01
	4. Bianca Guerra Bioni	Licenciatura	5	01
	5. Cleber D'Espíndula	Licenciatura	5	01
	6. Estevão Javela Lussequê	Licenciatura	5	01
	7. Fernanda Widholzer Boabaid	Licenciatura	5	01
	8. Giovanna Keiko Kuraoka Schiocchet	Licenciatura	5	01
	9. Inah Celina Guimarães Vieira da Silva	Licenciatura	5	01
Dissertação				
Inic. Cient.				

PROJETOS DE ENSINO

Título	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE PESQUISA

	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE EXTENSÃO

Categoria: Programa ou Projeto	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO

Atividade	C/H	Autorização	Início	Término

CAPACITAÇÃO

Área de Concentração	C/H	Autorização	Início	Término

LICENÇA

Tipo	C/H	Autorização	Início	Término

COMPLEMENTO/ OBSERVAÇÃO

* Didática da Música: a professora responsável pela disciplina (Viviane Beineke) está com sua carga horária completa, tendo assumido também a coordenação do Programa de Pós-Graduação em Música.

** Estágio Curricular Supervisionado I (A): as professoras efetivas do curso de Música que poderiam ministrar as disciplinas (Viviane Beineke, Teresa Mateiro, Vânia Müller e Regina Finck) estão com suas cargas horárias completas.

*** Introdução à Educação Musical Especial: a professora responsável pela disciplina (Regina Finck) assumiu o cargo de Diretora de Ensino do CEART.

**** Música e Ensino: a FAED não dispõe de professor que atue na área. As professoras efetivas do curso de música que poderiam ministrar a disciplina Música e Educação (Viviane Beineke, Teresa Mateiro, Vânia Müller, Regina Finck) estão com suas cargas horárias completas.

***** A carga horária total da disciplina de Estágio Curricular Supervisionado I, assim como de Estágio Curricular Supervisionado IV, é de 06 créditos. Como a professora orienta no Estágio, estão sendo computadas 03 horas.

DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA

Ensino	Atividade Pedag.	Orient.	Projeto Ensino	Projeto Pesq.	Ações Ext.	Adm.	Capacit.	Licença	Complem.	TOTAL
11	0	09	0	0	0	0	0	0	0	20

Data: 06/03/18	Assinatura do Professor: Camila Zanetta
----------------	---

CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES

Plano/Atividade	Sector	Data
PTI	Chefe Departamento	9.3.2018
Ensino	Diretor de Ensino	20.03.18
Pesquisa/Capacitação	Diretor de Pesquisa	30/3/18
Extensão	Diretor de Extensão	20/3/18

Prof.ª Vânia Müller

Chefe Departamento de Música
Centro de Artes/UEDESC
Matr.: 346436-9-02

PTI - PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

Professor (a): Camila Costa Zanetta	Centro: CEART	Depto: Música	Semestre: 2018.2
-------------------------------------	---------------	---------------	------------------

Categoria Funcional: Substituto	Titulação: Doutora	Regime: 15h/ativ	Classe: Assistente
---------------------------------	--------------------	------------------	--------------------

ATIVIDADES DE ENSINO

Disciplinas-Graduação	Curso/Habilitação	Fase	C/H Ens.	C/H Pedag.
Estágio Curricular Supervisionado II – Turma A*	Licenciatura em Música	6	03	
Música e Educação - FAED **	Licenciatura em Pedagogia	6	02	

Disciplinas-Pós-Graduação	Programa	C/H Ens.	C/H Pedag.

ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO

Modalidade	Nome do Orientando	Curso/Habilitação	Fase	C/H Semanal
Estágio	1. Gabrielly Clemente	Licenciatura	6	01
	2. Grasieli Fachini	Licenciatura	6	01
	3. Leticia Coelho	Licenciatura	6	01
	4. Silani Pedrollo	Licenciatura	6	01
	5. Matheus Gabriel Silveira	Licenciatura	6	01
	6. Leonardo Antonio Schuvartz de Almeida	Licenciatura	6	01
	7. Matheus Henrique Lanzarini	Licenciatura	6	01
	8. Giovanna Keiko Kuraoka Schiocchet	Licenciatura	6	01
	9. Nicholas Medeiros de Borba	Licenciatura	6	01
	10. Fernanda Widholzer Boabaid	Licenciatura	6	01
Dissertação				
Inic. Cient.				

PROJETOS DE ENSINO

Título	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE PESQUISA

	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE EXTENSÃO

Categoria: Programa ou Projeto	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO

Atividade	C/H	Autorização	Início	Término

CAPACITAÇÃO

Área de Concentração	C/H	Autorização	Início	Término

LICENÇA

Tipo	C/H	Autorização	Início	Término

COMPLEMENTO/ OBSERVAÇÃO

* Estágio Curricular Supervisionado I (A): as professoras efetivas do curso de Música que poderiam ministrar a disciplina (Viviane Beineke, Teresa Mateiro, Vânia Müller e Regina Finck) estão com suas cargas horárias completas. A carga horária total da disciplina de Estágio Curricular Supervisionado II é de 06 créditos. Como a professora orienta no Estágio, estão sendo computadas 03 horas.

** Música e Ensino: a FAED não dispõe de professor que atue na área. As professoras efetivas do curso de música que poderiam ministrar a disciplina Música e Educação (Viviane Beineke, Teresa Mateiro, Vânia Müller, Regina Finck) estão com suas cargas horárias completas.

DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA

Ensino	Atividade Pedag.	Orient.	Projeto Ensino	Projeto Pesq.	Ações Ext.	Adm.	Capacit.	Licença	Complem.	TOTAL
05	0	10	0	0	0	0	0	0	0	15

Data: 07/08/18 Assinatura do Professor: Camila Zanetta

CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES

Plano/Atividade	Sector	Data
PTI	Chefe Departamento	7-8-2018
Ensino	Diretor de Ensino	28/8/2018
Pesquisa/Capacitação	Diretor de Pesquisa	
Extensão	Diretor de Extensão	28/8/18

Profª. Drª. Regina Finck Schambeck
Diretora de Ensino de Graduação
Matrícula: 308870-7-02
CEART/UDESC

Profª. Drª. Daiane Dordete Steckert Jacobs
Diretora de Extensão, Cultura e Comunidade
Matrícula: 662167-8-01
CEART/UDESC

Profª. Drª. Monique Vandresen
Diretora de Pesquisa e Pós-Graduação
Matrícula: 310161-4-03
CEART/UDESC

DECLARAÇÃO

DECLARAMOS para os fins de comprovação curricular que **CAMILA COSTA ZANETTA**, CPF nº **079.470.479-44**, atuou no **Curso de Pedagogia a Distância** da UDESC, com bolsa concedida via Convênio UAB/UDESC no período de:

Período de atuação

05/2018 a 06/2018– Professora Formadora I

Disciplina: Trabalho de Conclusão de Curso

Título do Trabalho	Nome dos Integrantes da Equipe	Orientador
ESTÁGIO SUPERVISIONADO NO CURSO DE PEDAGOGIA EAD: RELATOS DE EXPERIÊNCIAS DA PRÁTICA DOCENTE	Franciele Aparecida Aimi Garipuna Lisiane Moriggi dos Santos Zenilda Dias de Lima	CAMILA COSTA ZANETTA
Aprendizagens Significativas: Reflexões a partir dos Estágios Curriculares Supervisionados.	Eula Paula da Cruz Marisete Gasparini	CAMILA COSTA ZANETTA
OLHARES AOS CONTEXTOS E INTERESSES DOS ESTUDANTES: REFLEXÕES A PARTIR DOS ESTÁGIOS CURRICULARES SUPERVISIONADOS	Érica Concenço Búrigo Fernandes Luciane da Silva Leopoldina	CAMILA COSTA ZANETTA
LUDICIDADE E EDUCAÇÃO: (RE)PENSANDO PROCESSOS DE ENSINO E APRENDIZAGEM POR MEIO DOS ESTÁGIOS CURRICULARES	Adriana Machado de Bem Tomé Ana Claudia Cruz Ramos	CAMILA COSTA ZANETTA
O LÚDICO NO PROCESSO DE ENSINO APRENDIZAGEM	FABIANA RONCAGLIO DA SILVA	CAMILA COSTA ZANETTA

Florianópolis, 31 de julho de 2018.



Marzely Gorges Farias
Coordenadora UAB-UDESC
Portaria no. 408/2018



REPÚBLICA FEDERATIVA DO BRASIL
UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO
ESCOLA DE COMUNICAÇÕES E ARTES

O REITOR DA UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO,
NO USO DE SUAS ATRIBUIÇÕES,
CONFERE A

CAMILA COSTA ZANETTA

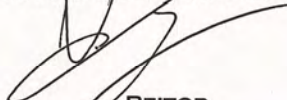
DE NACIONALIDADE BRASILEIRA,
PORTADORA DA CÉDULA DE IDENTIDADE
RG Nº 5.667.623 SC,
NASCIDA EM 30 DE OUTUBRO DE 1990
E NATURAL DO ESTADO DE SANTA CATARINA,

O TÍTULO DE

DOUTORA EM ARTES

OBTIDO EM 04 DE ABRIL DE 2018,
NO PROGRAMA: MÚSICA,
ÁREA DE CONCENTRAÇÃO: PROCESSOS DE CRIAÇÃO MUSICAL.
E, PARA QUE POSSA GOZAR DE TODOS OS DIREITOS E
PRERROGATIVAS LEGAIS, OUTORGA-LHE O PRESENTE DIPLOMA.

SÃO PAULO, 20 DE ABRIL DE 2018.


REITOR
PROF. DR. VAHAN AGOPYAN



PRÓ-REITOR DE PÓS-
GRADUAÇÃO
PROF. DR. CARLOS GILBERTO
CARLOTTI JUNIOR



DIPLOMADA
CAMILA COSTA ZANETTA

PROGRAMA RECONHECIDO DE ACORDO COM O
DISPOSTO NA PORTARIA MEC Nº 656 DE
22/05/2017, DOU DE 23/05/2017.

UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO

SECRETARIA GERAL

DIVISÃO DE REGISTROS ACADÊMICOS

DIPLOMA REGISTRADO SOB Nº **UPG026778**

PROCESSIONº 2018.5.90.27.8

NOS TERMOS DO ARTIGO 48 DA LEI 9394/96.

SÃO PAULO, 23 DE ABRIL DE 2018.

Ricardo Klefens

RICARDO DE OLIVEIRA KLEFENS

ANALISTA PARA ASSUNTOS ADMINISTRATIVOS

DE ACORDO.

Ignácio Poveda

PROF. DR. IGNÁCIO MARIA POVEDA VELASCO

SECRETÁRIO GERAL

SECRETARIA GERAL

DIVISÃO DE REGISTROS ACADÊMICOS

O PRESENTE DOCUMENTO, EXPEDIDO PELA
UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO É AUTÊNTICO.

SÃO PAULO, 23 DE ABRIL DE 2018.



ARIOSVALDO BEZERRA DE SOUSA

Nº 0343773



REPÚBLICA FEDERATIVA DO BRASIL
UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO
ESCOLA DE COMUNICAÇÕES E ARTES

O REITOR DA UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO,
NO USO DE SUAS ATRIBUIÇÕES,
CONFERE A

CAMILA COSTA ZANETTA

DE NACIONALIDADE BRASILEIRA,
PORTADORA DA CÉDULA DE IDENTIDADE
RG Nº 5.667.623 SC,
NASCIDA EM 30 DE OUTUBRO DE 1990
E NATURAL DO ESTADO DE SANTA CATARINA,
O TÍTULO DE

MESTRA EM ARTES

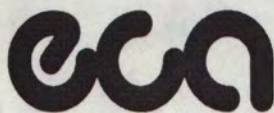
OBTIDO EM 18 DE DEZEMBRO DE 2014,
NO PROGRAMA: MÚSICA,
ÁREA DE CONCENTRAÇÃO: PROCESSOS DE CRIAÇÃO MUSICAL.
E, PARA QUE POSSA GOZAR DE TODOS OS DIREITOS E
PRERROGATIVAS LEGAIS, OUTORGA-LHE O PRESENTE DIPLOMA.

SÃO PAULO, 29 DE JANEIRO DE 2015.

REITOR
PROF. DR. MARCO ANTONIO ZAGO

PROFESSORA DE
PÓS-GRADUAÇÃO

PROFA. DRA. BERNADETTE
DORA GOMBOSSY DE MELO
FRANCO



DIPLOMADA
CAMILA COSTA ZANETTA



PROGRAMA: RECONHECIDO DE ACORDO COM
O DISPOSTO NA PORTARIA MEC Nº 1077 DE
31/08/2012, DOU DE 13/09/2012.

UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO

SECRETARIA GERAL

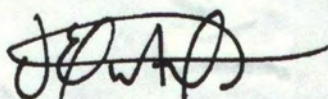
DIVISÃO DE REGISTROS ACADÊMICOS

DIPLOMA REGISTRADO SOB Nº **UPG003713**

PROCESSO Nº 2015.5.6.27.4

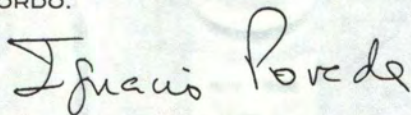
NOS TERMOS DO ARTIGO 48 DA LEI 9394/96.

SÃO PAULO, 30 DE JANEIRO DE 2015.



JOSÉ EDUARDO DA SILVA
TÉCNICO PARA ASSUNTOS ADMINISTRATIVOS

DE ACORDO.



PROF. DR. IGNÁCIO MARIA POVEDA VELASCO
SECRETÁRIO GERAL

SECRETARIA GERAL

DIVISÃO DE REGISTROS ACADÊMICOS

O PRESENTE DOCUMENTO, EXPEDIDO PELA
UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO É AUTÊNTICO.
SÃO PAULO, 30 DE JANEIRO DE 2015.

UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO



DIRETOR TÉCNICO DE DIVISÃO

ARIOSVALDO BEZERRA DE SOUSA

Nº 0251514

UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA

CENTRO DE ARTES - CEART

O Reitor da Universidade do Estado de Santa Catarina,
no uso de suas atribuições e tendo em vista a conclusão do

Curso de Licenciatura em Música

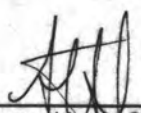
em 20 de dezembro de 2012, confere o título de

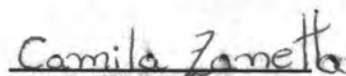
Licenciada em Música a

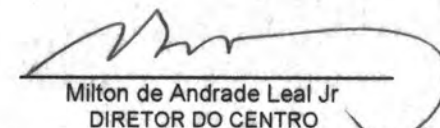
CAMILA COSTA ZANETTA

nacionalidade brasileira, natural do Estado de Santa Catarina,
nascida no dia 30 de outubro de 1990, carteira de identidade nº 5.667.623 SSPDC/SC,
e outorga-lhe o presente Diploma a fim de que possa gozar de
todos os direitos e prerrogativas legais.

Florianópolis, 05 de março de 2013.


Antonio Heronaldo de Sousa
REITOR


Camila Zanetta
Diplomado


Milton de Andrade Leal Jr
DIRETOR DO CENTRO

UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA

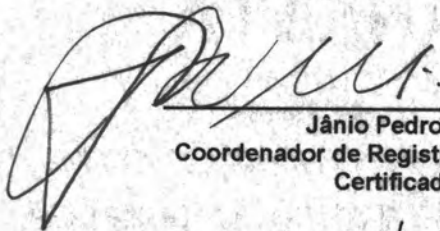
CURSO DE LICENCIATURA EM MÚSICA

Reconhecido pelo Decreto nº 81.502, de 30/03/1978
Publicado no Diário Oficial da União em 31/03/1978.

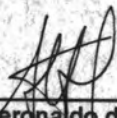
UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA

DIPLOMA registrado sob o nº 1053, Livro nº
19, Folhas 264, Processo SRD
nº 35.657/13, conforme Artigo 48 da Lei Federal
9.394, de 20/12/1996

Florianópolis (SC), 12 / 03 / 2013.



Jânio Pedro Noll
Coordenador de Registro de Diplomas e
Certificados



Antonio Heronaldo de Sousa
Reitor