

## HISTÓRICO ESCOLAR

| Identificação                                                                                      |          |                                             |        |      |         |        |         |      |       |           |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|---------------------------------------------|--------|------|---------|--------|---------|------|-------|-----------|
| <b>1010811714 - Sofia Jorge da Cunha - BMO162</b><br><b>Curso: BMO-BMO - Bacharelado em Moda -</b> |          |                                             |        |      |         |        |         |      |       |           |
| DISCIPLINAS CURRICULARES                                                                           |          |                                             |        |      |         |        |         |      |       |           |
| Fase                                                                                               | Código   | Descrição da disciplina                     | Sem.   | Nota | % Freq. | Equiv. | Caráter | C.H. | Créd. | Resultado |
| 1                                                                                                  | 21DEART  | DESENHO ARTÍSTICO DE MODA                   | 2017/1 | 9,6  | 83      |        | OB      | 72   | 4     | Aprovado  |
| 1                                                                                                  | 21ESCOR  | ESTUDOS PRÁTICOS DA COR                     | 2017/1 | 8,6  | 94      |        | OB      | 36   | 2     | Aprovado  |
| 1                                                                                                  | 21ESTET  | ESTÉTICA E FILOSOFIA DA MODA                | 2017/1 | 9,3  | 100     |        | OB      | 36   | 2     | Aprovado  |
| 1                                                                                                  | 21HISAR  | HISTÓRIA DA ARTE                            | 2017/1 | 8,0  | 94      |        | OB      | 36   | 2     | Aprovado  |
| 1                                                                                                  | 21LCRIA  | LABORATÓRIO DE CRIATIVIDADE                 | 2017/1 | 10,0 | 94      |        | OB      | 54   | 3     | Aprovado  |
| 1                                                                                                  | 21MATEX  | MATERIAIS TÊXTEIS                           | 2017/1 | 9,2  | 100     |        | OB      | 54   | 3     | Aprovado  |
| 1                                                                                                  | 21SISMO  | SISTEMA DE MODA                             | 2017/1 | 8,8  | 100     |        | OB      | 54   | 3     | Aprovado  |
| 1                                                                                                  | 21SOCMO  | SOCIEDADE E MODA                            | 2017/1 | 9,5  | 100     |        | OB      | 36   | 2     | Aprovado  |
| 2                                                                                                  | 22COMOD  | COMPORTAMENTO E CONSUMO DE MODA             | 2017/2 | 9,8  | 100     |        | OB      | 54   | 3     | Aprovado  |
| 2                                                                                                  | 22CTMOD  | CONCEITO E TEMA DE COLEÇÃO DE MODA          | 2017/2 | 9,6  | 100     |        | OB      | 36   | 2     | Aprovado  |
| 2                                                                                                  | 22DEFIMO | DESENHO DE FIGURA DE MODA                   | 2017/2 | 8,7  | 92      |        | OB      | 72   | 4     | Aprovado  |
| 2                                                                                                  | 22ERGVE  | ERGONOMIA APLICADA AO VESTUÁRIO             | 2017/2 | 9,5  | 100     |        | OB      | 36   | 2     | Aprovado  |
| 2                                                                                                  | 22HISMO  | HISTÓRIA E MODA                             | 2017/2 | 9,0  | 94      |        | OB      | 36   | 2     | Aprovado  |
| 2                                                                                                  | 22LABES  | LABORATÓRIO DE ESTILO                       | 2017/2 | 9,2  | 94      |        | OB      | 54   | 3     | Aprovado  |
| 2                                                                                                  | 22MOSE   | MODA, SEMIÓTICA E SIGNIFICAÇÃO              | 2017/2 | 9,5  | 89      |        | OB      | 36   | 2     | Aprovado  |
| 2                                                                                                  | 22PRODU  | PRODUÇÃO DE MODA                            | 2017/2 | 9,2  | 89      |        | OB      | 36   | 2     | Aprovado  |
| 2                                                                                                  | 22PROTE  | PROCESSOS TÊXTEIS                           | 2017/2 | 9,2  | 100     |        | OB      | 36   | 2     | Aprovado  |
| 3                                                                                                  | 23COVIM  | CONFECÇÃO DE VESTUÁRIO INFANTIL E MASCULINO | 2018/1 | 9,9  | 100     |        | OB      | 72   | 4     | Aprovado  |
| 3                                                                                                  | 23DESMO  | DESENHO DE MODA                             | 2018/1 | 9,9  | 94      |        | OB      | 54   | 3     | Aprovado  |
| 3                                                                                                  | 23DETEC  | DESENHO TÉCNICO MANUAL                      | 2018/1 | 8,2  | 94      |        | OB      | 36   | 2     | Aprovado  |
| 3                                                                                                  | 23HIMOA  | HISTÓRIA DA MODA MODERNA                    | 2018/1 | 8,7  | 100     |        | OB      | 54   | 3     | Aprovado  |
| 3                                                                                                  | 23LAPES  | LABORATÓRIO DE PESQUISA DE MODA             | 2018/1 | 9,5  | 94      |        | OB      | 54   | 3     | Aprovado  |
| 3                                                                                                  | 23MODIM  | MODELAGEM DE VESTUÁRIO INFANTIL E MASCULINO | 2018/1 | 8,4  | 85      |        | OB      | 72   | 4     | Aprovado  |
| 3                                                                                                  | 23PATEX  | PADRONAGENS TÊXTEIS                         | 2018/1 | 8,6  | 100     |        | OB      | 36   | 2     | Aprovado  |
| 4                                                                                                  | 24COVEF  | CONFECÇÃO DE VESTUÁRIO FEMININO             | 2018/2 | 9,4  | 78      |        | OB      | 54   | 3     | Aprovado  |
| 4                                                                                                  | 24DETEI  | DESENHO TÉCNICO DE VESTUÁRIO INFORMATIZADO  | 2018/2 | 9,4  | 98      |        | OB      | 54   | 3     | Aprovado  |
| 4                                                                                                  | 24HIMOC  | HISTÓRIA DA MODA CONTEMPORÂNEA              | 2018/2 | 8,9  | 89      |        | OB      | 72   | 4     | Aprovado  |
| 4                                                                                                  | 24MATEC  | MATERIAIS TÊXTEIS E CRIAÇÃO                 | 2018/2 | 10,0 | 89      |        | OB      | 36   | 2     | Aprovado  |
| 4                                                                                                  | 24MEPRO  | METODOLOGIA PROJETUAL                       | 2018/2 | 8,6  | 100     |        | OB      | 54   | 3     | Aprovado  |
| 4                                                                                                  | 24MODBA  | MODELAGEM BÁSICA DE VESTUÁRIO FEMININO      | 2018/2 | 8,7  | 100     |        | OB      | 72   | 4     | Aprovado  |
| 4                                                                                                  | 24PROIM  | PRODUÇÃO DE IMAGEM                          | 2018/2 | 9,2  | 93      |        | OB      | 54   | 3     | Aprovado  |

## HISTÓRICO ESCOLAR

| Identificação                                                                                      |          |                                            |        |     |                                      |  |    |             |            |          |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|--------------------------------------------|--------|-----|--------------------------------------|--|----|-------------|------------|----------|
| <b>1010811714 - Sofia Jorge da Cunha - BMO162</b><br><b>Curso: BMO-BMO - Bacharelado em Moda -</b> |          |                                            |        |     |                                      |  |    |             |            |          |
| 4                                                                                                  | 24SUSMO  | SUSTENTABILIDADE E MODA                    | 2018/2 | 9,1 | 89                                   |  | OB | 36          | 2          | Aprovado |
| 5                                                                                                  | 25COAVE  | CONFECÇÃO AVANÇADA DE VESTUÁRIO FEMININO   | 2019/1 | 8,9 | 83                                   |  | OB | 54          | 3          | Aprovado |
| 5                                                                                                  | 25COMPR  | COMUNICAÇÃO DO PRODUTO DE MODA             | 2019/1 | 8,0 | 86                                   |  | OB | 36          | 2          | Aprovado |
| 5                                                                                                  | 25DESUT  | DESIGN DE ESTRUTURA E SUPERFÍCIE TÊXTEIS   | 2019/1 | 9,3 | 78                                   |  | OB | 54          | 3          | Aprovado |
| 5                                                                                                  | 25MAKMO  | MARKETING DE MODA                          | 2019/1 | 9,2 | 89                                   |  | OB | 72          | 4          | Aprovado |
| 5                                                                                                  | 25MODFA  | MODELAGEM AVANÇADA DE VESTUÁRIO FEMININO   | 2019/1 | 9,0 | 82                                   |  | OB | 72          | 4          | Aprovado |
| 5                                                                                                  | 25PROM   | PRODUTO DE MODA                            | 2019/1 | 9,8 | 94                                   |  | OB | 54          | 3          | Aprovado |
| 5                                                                                                  | 25TECLU  | TÉCNICAS DE ILUSTRAÇÃO DE MODA             | 2019/1 | 9,4 | 89                                   |  | OB | 54          | 3          | Aprovado |
| 6                                                                                                  | 26COEVE  | CONFECÇÃO EXPERIMENTAL DE VESTUÁRIO        | 2019/2 |     |                                      |  | OB | 54          | 3          | Cursando |
| 6                                                                                                  | 26CTMOA  | CONCEITO E TEMA DE COLEÇÃO DE MODA AUTORAL | 2019/2 |     |                                      |  | OB | 36          | 2          | Cursando |
| 6                                                                                                  | 26DEPMO  | DESENHO DE PRODUTO DE MODA                 | 2019/2 |     |                                      |  | OB | 54          | 3          | Cursando |
| 6                                                                                                  | 26DESTX  | DESIGN TÊXTIL                              | 2019/2 |     |                                      |  | OB | 54          | 3          | Cursando |
| 6                                                                                                  | 26GPVES  | GESTÃO DA PRODUÇÃO DO VESTUÁRIO            | 2019/2 |     |                                      |  | OB | 72          | 4          | Cursando |
| 6                                                                                                  | 26MEPES  | METODOLOGIA DE PESQUISA PARA MODA          | 2019/2 |     |                                      |  | OB | 36          | 2          | Cursando |
| 6                                                                                                  | 26MOULE  | MODELAGEM TRIDIMENSIONAL-MOULAGE           | 2019/2 |     |                                      |  | OB | 72          | 4          | Cursando |
| 6                                                                                                  | 26OREVE  | ORGANIZAÇÃO DE EVENTO DE MODA              | 2019/2 |     |                                      |  | OB | 36          | 2          | Cursando |
| 7                                                                                                  | 27CONAV  | CONFECÇÃO AVANÇADA                         |        |     |                                      |  | OB | 54          | 3          | A cursar |
| 7                                                                                                  | 27DECOL  | DESENHO DE COLEÇÃO DE MODA                 |        |     |                                      |  | OB | 54          | 3          | A cursar |
| 7                                                                                                  | 27EMPRES | EMPREENDEDORISMO                           |        |     |                                      |  | OB | 54          | 3          | A cursar |
| 7                                                                                                  | 27HIMOD  | HISTÓRIA DA MODA NO BRASIL                 |        |     |                                      |  | OB | 54          | 3          | A cursar |
| 7                                                                                                  | 27PROCC  | PROJETO DE COLEÇÃO                         |        |     |                                      |  | OB | 54          | 3          | A cursar |
| 7                                                                                                  | 27TCCMO  | TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO             |        |     |                                      |  | OB | 36          | 2          | A cursar |
| 7                                                                                                  | 27TECEX  | TECNOLOGIA EXPERIMENTAL DE VESTUÁRIO       |        |     |                                      |  | OB | 54          | 3          | A cursar |
| 8                                                                                                  | 28COORD  | COORDENAÇÃO DE EVENTO DE MODA              |        |     |                                      |  | OB | 54          | 3          | A cursar |
| 8                                                                                                  | 28DESBG  | DESENHO DE BOOK DIGITAL                    |        |     |                                      |  | OB | 36          | 2          | A cursar |
| 8                                                                                                  | 28LABCO  | LABORATÓRIO DE CONFECÇÃO                   |        |     |                                      |  | OB | 72          | 4          | A cursar |
| 8                                                                                                  | 28LAMOD  | LABORATÓRIO DE MODELAGEM                   |        |     |                                      |  | OB | 54          | 3          | A cursar |
| <b>Média curriculares cursadas --&gt;</b>                                                          |          |                                            |        | 9,1 | <b>Totais curric. vencidas--&gt;</b> |  |    | <b>1980</b> | <b>110</b> |          |

| ATIVIDADES COMPLEMENTARES |                            |             |                                           |                     |
|---------------------------|----------------------------|-------------|-------------------------------------------|---------------------|
| Semestre                  | Tipo                       | Créditos    | Instituição                               | Descrição           |
| 2017/1                    | EXT01 - Cursos de Extensão | 2,00        | UFSC - PRO-REITORIA DE CULTURA E EXTENSAO | OFICINA DE AQUARELA |
| 2018/1                    | ENS8 - Curso de Línguas    | 2,70        | 03450249908                               | CURSO DE LÍNGUAS    |
| <b>Total de créditos</b>  |                            | <b>4,70</b> |                                           |                     |

## HISTÓRICO ESCOLAR

### Identificação

1010811714 - Sofia Jorge da Cunha - BMO162  
Curso: BMO-BMO - Bacharelado em Moda -

### Exame nacional de desempenho dos estudantes (ENADE)

Estudante dispensado de realização do ENADE, em razão do calendário trienal nos anos de: 2017, 2018.

### ESTATÍSTICAS CURRICULARES - BMO162

| Caráter das disciplinas | Créditos cursados |       | Créditos a cursar |        | Créditos exigidos |        |
|-------------------------|-------------------|-------|-------------------|--------|-------------------|--------|
|                         | Número            | %     | Número            | %      | Número            | %      |
| Ativ. Complementar      | 4.70              | 31,33 | 10.30             | 68,67  | 15                | 100,00 |
| Obrigatória             | 110               | 67,48 | 53                | 32,52  | 163               | 100,00 |
| TCC                     | 0                 | 0,00  | 2                 | 100,00 | 2                 | 100,00 |

### OUTRAS INFORMAÇÕES

|                         |                           |                              |        |
|-------------------------|---------------------------|------------------------------|--------|
| Situação atual          | Matriculado em 18/07/2019 | Sem. início contagem         | 2017/1 |
| Sem. ingresso           | 2017/1                    | Trancamentos de matrícula em | Nenhum |
| Forma ingresso          | Vestibular                | Sem. prorrogados             | Nenhum |
| Sem. afastado outra IES | Nenhum                    | Abandono de curso em         | Nenhum |
| Sem. matrícula suspensa | Nenhum                    | Sem. limite conclusão        | 2023/2 |

### Sistema de Avaliação:

A frequência mínima para aprovação é de 75%.

A avaliação é expressa numericamente em escala de 0 (zero) a 10 (dez), do seguinte modo:

I - para aprovação a média semestral é 7,0;

II - o aluno que não obtiver a média semestral 7,0 estará, obrigatoriamente, em exame, devendo atingir a média final de, no mínimo, 5,0, para aprovação.

### Legenda:

AC = Atividade Complementar  
C.H. = Carga Horária  
Créd. = Crédito  
EL = Eletiva

Freq. = Frequência  
IES = Instituição de Ensino Superior  
OB = Obrigatória  
OP = Optativa  
ES = Estágio Supervisionado

Sem. = semestre  
TCC = Trabalho de Conclusão de Curso