

1463912450		1463912450	
RIO GRANDE DO SUL		ASSINATURA DO EMISSOR	
RS195139925		22/06/2017	
22/06/2017		PORTO ALEGRE, RS	
DATA EMISSÃO		LOCAL	
ASSINATURA DO PORTADOR		ASSINATURA DO EMISSOR	
OBSERVAÇÕES		OBSERVAÇÕES	
31/03/1992		22/06/2022	
1ª HABILITAÇÃO		VALIDADE	
AB		PERMISSÃO	
CAT. HAB.		ACC	
FILIAÇÃO		FILIAÇÃO	
SILVA FREIRE		SILVA FREIRE	
JOVITA GONCALVES DA		JOVITA GONCALVES DA	
SOUZA FREIRE		SOUZA FREIRE	
ODILON CAVALCANTE DE		ODILON CAVALCANTE DE	
428.388.860-53		428.388.860-53	
CPF		CPF	
01/08/1964		01/08/1964	
DATA NASCIMENTO		DATA NASCIMENTO	
4045045608 SSP/DI RS		4045045608 SSP/DI RS	
DOC. IDENTIDADE / ORG. EMISSOR / UF		DOC. IDENTIDADE / ORG. EMISSOR / UF	
ANA LUIZA GONCALVES FREIRE		ANA LUIZA GONCALVES FREIRE	
NOME		NOME	
MINISTÉRIO DAS CIDADES		MINISTÉRIO DAS CIDADES	
DEPARTAMENTO NACIONAL DE TRANSITO		DEPARTAMENTO NACIONAL DE TRANSITO	
REPRESENTAÇÃO DE HABILITADO		REPRESENTAÇÃO DE HABILITADO	

Curriculum Vitae

junho/2019

Ana Luiza Gonçalves Freire

Curriculum Vitae

Nome civil

Nome Ana Luiza Gonçalves Freire

Dados pessoais

Filiação Odilon Freire e Jovita Freire
Nascimento 01/08/1964 - Rio de Janeiro/RJ - Brasil
Carteira de Identidade 4045045608 SSP - RS - 24/06/1986
CPF 428.388.860-53

Endereço residencial Rua Felipe Camarão – 200 ap 102
Rio Branco - Porto Alegre
90035140, RS - Brasil
Telefone: 51 999992308

Endereço eletrônico

E-mail para contato : anafreire11@gmail.com
E-mail alternativo ana.luiza@fgv.br

Formação acadêmica/titulação

- 2013 - 2017** Mestrado em Pedagogia do E-learning.
Universidade Aberta, UAb, Lisboa, Portugal
Título: O lugar de interatividade na prática da tutoria a distância no curso Planejamento, Implementação e Gestão da EAD – LANTE na Universidade Federal Fluminense, Ano de obtenção: 2017
Orientador: Celso José da Costa
- 2011 - 2013** Especialização em Mídias na Educação - Ciclo Avançado.
Universidade Federal Rural do Rio de Janeiro, UFRRJ, Seropédica, Brasil
Título: O uso da TV e o telefone celular em sala de aula: possibilidades e desafios
Orientador: Andréa Berenblum
- 1999 - 2000** Especialização em Psicologia do Exercício & Esporte.
Universidade Federal do Rio Grande do Sul, UFRGS, Porto Alegre, Brasil

Formação complementar

- 2019** **Curso de curta duração em Gestão da Comunicação. (Carga horária: 30 h).**
Fundação Getúlio Vargas, FGV ONLINE, Brasil
- 2006** Extensão universitária em Informática Para Educadores. (Carga horária: 120h).
Universidade do Estado do Rio de Janeiro, UERJ, Rio De Janeiro, Brasil
- 2010** Curso de curta duração em Gestão de Pessoas. (Carga horária: 30h).
Fundação Getúlio Vargas, FGV ONLINE, Brasil
- 2015 - 2015** Extensão universitária em Modelo de EAD da Unisul para os Polos de apoio Pre. (Carga horária: 45h).

Unisul Virtual, UV, Brasil

2013 - 2013	Curso de curta duração em Gestão por Competências. (Carga horária: 30h). Fundação Getúlio Vargas, FGV ONLINE, Brasil
2011 - 2012	Curso de curta duração em Modelos de Gestão e Clima Organizacional. (Carga horária: 30h). Fundação Getúlio Vargas, FGV ONLINE, Brasil
2010 - 2011	Curso de curta duração em Comunicação em Apresentações. (Carga horária: 30h). Fundação Getúlio Vargas, FGV ONLINE, Brasil
2010 - 2010	Curso de curta duração em Gestão do Conhecimento. (Carga horária: 30h). Fundação Getúlio Vargas, FGV ONLINE, Brasil
2006 - 2007	Curso de curta duração em Metodologia do Ensino Superior. (Carga horária: 45h). Fundação Getúlio Vargas, FGV, Rio De Janeiro, Brasil
2007 - 2007	Curso de curta duração em Tutoria. (Carga horária: 30h). Fundação Getúlio Vargas, FGV, Rio De Janeiro, Brasil
2006 - 2007	Extensão universitária em Mídias na Educação. (Carga horária: 120h). Universidade Federal Rural do Rio de Janeiro, UFRRJ, Seropedica, Brasil
2006 - 2006	Extensão universitária em Tecnologia da Informação e Comunicação na Escola. (Carga horária: 30h). Universidade do Estado do Rio de Janeiro, UERJ, Rio De Janeiro, Brasil
2006 - 2006	Extensão universitária em Informática Para Educadores. (Carga horária: 120h). Universidade do Estado do Rio de Janeiro, UERJ, Rio De Janeiro, Brasil
2001 - 2001	Curso de curta duração em Re-inventando Práticas Coletivas Trabalho, Educaçã. (Carga horária: 40h). Instituto de Psicologia Social de Porto Alegre Picho-Rivière, IPSPAPR, Brasil
1999 - 1999	Curso de curta duração em Coordenação de Grupos. (Carga horária: 63h). Instituto de Psicologia Social de Porto Alegre Picho-Rivière, IPSPAPR, Brasil

Atuação profissional

1. Fundação Getúlio Vargas – FGV

Autoria de disciplina Formação para a prática de tutoria – 2019

Autoria de disciplina Comunicação em Eventos Esportivos – 2019

Consultoria de material de disciplina on-line de Metodologia para construção de Projetos Esportivos – 2019

2. Fundação Getúlio Vargas - FGV

Vínculo institucional

2007 - Atual	Vínculo: Professor- Tutor de EAD , Enquadramento funcional: prestador de serviços, Regime: Parcial Outras informações: tutoria das disciplinas de comunicação de eventos esportivos, metodologia do ensino superior, metodologia da pesquisa, psicologia organizacional, saúde e qualidade de vida no trabalho, gestão de pessoas, introdução
---------------------	---

a pesquisas em turismo.

3. Universidade Federal Fluminense - UFF

Vínculo institucional

2013 - 2016 Vínculo: Bolsista , Enquadramento funcional: Tutora , Carga horária: 20, Regime: Parcial
Outras informações:
Professora-tutora do curso de Pós-graduação Planejamento, implementação e gestão da Educação a Distância, na plataforma Lante.

4. UnisulVirtual - UV

Vínculo institucional

2015 - 2015 Vínculo: Celetista , Enquadramento funcional: Coordenadora de Pólo , Carga horária: 22, Regime: Parcial

5. Universidade Federal de Santa Catarina - UFSC

Vínculo institucional

2009 - 2009 Vínculo: prestador de serviço , Enquadramento funcional: prestador de serviço , Carga horária: 20, Regime: Parcial
Outras informações:
Coordenadora de Tutoria do Curso Finanças Pessoais e Investimentos.LED UFSC / Itaú Unibanco

2008 - 2008 Vínculo: prestador de serviços , Enquadramento funcional: prestador de serviço , Carga horária: 20, Regime: Parcial
Outras informações:
Tutoria do Curso Os Conseg e a Redução de riscos.

6. Cia de Artes Cabeça ao Vento - CACV

Vínculo institucional

2009 - 2010 Vínculo: prestador de serviços , Enquadramento funcional: prestador de serviços , Carga horária: 44, Regime: Dedicação exclusiva
Outras informações:
Seleção e Coordenação de Tutoria do Curso Construindo Comunidades mais seguras CEPED UFSC

7. Fundação Centro de Ciências e Educação Superior à Distância do Estado do RJ - CECIERJ

Vínculo institucional

2012 - 2012 Vínculo: Bolsista tutor , Enquadramento funcional: bolsista , Carga horária: 40, Regime: Integral
Outras informações:
Bolsista tutor de cursos da extensão

2011 - 2011 Vínculo: tutor em curso de capacitação , Enquadramento funcional: tutora, Regime: Parcial
Outras informações:
Curso de capacitação de tutores em Prática docente do CECIERJ na disciplina de As Redes Sociais, sob coordenação de Andréa Velloso.

8. Prefeitura Municipal de Florianópolis - P/FLORIANOPOLIS

Vínculo institucional

2008 - 2008 Vínculo: Professora , Enquadramento funcional: act , Carga horária: 30, Regime: Parcial

9. Prefeitura Municipal de Nova Friburgo Secretaria de Educação - PRMNF

Vínculo institucional

2005 - 2008 Vínculo: contratado , Enquadramento funcional: Professor titular , Carga horária: 15, Regime: Parcial

Atividades

04/2005 - Atual Especialização
*Especificação:
educação física*

Membro de corpo editorial

1. iDance Revista Digital de Dança

Vínculo

2002 - 2004 Regime: Parcial
Outras informações:
Revista Digital de Dança - www.idance.com.br

Áreas de atuação

1. Educação a Distância
2. Educação
3. Esportes
4. Dança
5. Fundamentos e Crítica das Artes
6. Psicologia

Idiomas

Inglês Compreende Pouco , Lê Pouco

Espanhol Compreende Bem , Fala Razoavelmente , Escreve Razoavelmente , Lê Razoavelmente

Prêmios e títulos

2004 Destaque da Dança, ASGADAN - Associação Gaúcha de Dança

Produção

Produção bibliográfica

Livros publicados

1. FREIRE, A. L. G.

Cecy Franck. Porto Alegre : Movimento, 2005, v.01. p.128.

2. FREIRE, A. L. G.

Jane Blauth. Porto Alegre : Movimento, 2004, v.01. p.88.

3. FREIRE, A. L. G.

Tony Petzhold: uma vida pela dança. Porto Alegre : Movimento, 2002, v.1000. p.152.

Livros organizados

1. FREIRE, A. L. G.

Anais do I CONDANÇA. Porto Alegre : Movimento, 2002, v.2000. p.128.

Trabalhos publicados em anais de eventos (resumo)

1. FREIRE, A. L. G.

iDance – Revista Digital In: CONDANÇA, 2004, Porto Alegre.

iDance – Revista Digital. Porto Alegre: , 2004.

2. FREIRE, A. L. G.; ZUCOLOTTTO, Alexandra

Nossa História – crítica e autonomia In: CONDANÇA, 2003, Porto Alegre.

Anais do CONDANÇA. , 2003.

3. FREIRE, A. L. G.

Aproximações da Abordagem Reichiana para o fazer pedagógico do profissional de Educação Física In: I Congresso Internacional de Naturologia Aplicada na Unisul, 1998

2. Anais do I Congresso Internacional de Naturologia Aplicada na Unisul. Florianópolis: , 1998.

4. FREIRE, A. L. G.

Técnicas de Relaxamento In: Congresso Multidisciplinar sobre IIIª Idade IIº Mercoseti, 1998, Florianópolis.

1. Anais do Congresso Multidisciplinar sobre IIIª Idade IIº Mercoseti. , 1998.

Trabalhos publicados em anais de eventos (resumo expandido)

1. FREIRE, A. L. G.

Tony Petzhold: uma vida pela dança In: CONDANÇA, 2002, Porto Alegre.

Anais do I Congresso Nacional de Dança Porto Alegre. , 2002.

Artigos em jornal de notícias

1. FREIRE, A. L. G.

Que venham os livros, que pensem, que digam, que falem. Jornal Dança Brasil. São Paulo, 2007.

2. FREIRE, A. L. G.; ZUCOLOTTI, Alexandra

A Divina Dança. A Divina Dança. Porto Alegre, 2003.

3. FREIRE, A. L. G.

A arte de nada fazer. Jornal AN Capital. Florianópolis, 1998.

4. FREIRE, A. L. G.

Envelhecimento Psicológico. Jornal AN Capital. Florianópolis, 1997.

5. FREIRE, A. L. G.

RELaxamento: resgate milenar. Jornal AN Capital. Florianópolis, 1997.

6. FREIRE, A. L. G.

Terapia: qual é a sua?. Jornal da UDESC. Florianópolis, 1997.

7. FREIRE, A. L. G.

Postura: uma questão sócio-cultural e biológica. Jornal da UDESC. Florianópolis, 1996.

Artigos em revistas (Magazine)

1. FREIRE, A. L. G.

A Memória Registrada em Obituários. Revista da Dança. Rio de Janeiro, 2006.

2. FREIRE, A. L. G.

Maria Duschenes - o espaço do movimento. Jornal Dança Brasil. , 2006.

3. FREIRE, A. L. G.

Porto Alegre em Cena 2006. Jornal Dança Brasil. São Paulo, 2006.

4. FREIRE, A. L. G.

Ballet Folclórico Fuego Del Plata. Revista da Dança - Infok. Rio de Janeiro, 2005.

5. FREIRE, A. L. G.

A DaNÇA lê dança? Quem DaNÇA lê? Quem lê dança? Mas afinal, quem lê livros de dança. iDance - Revista Digital de Dança. , 2004.

6. FREIRE, A. L. G.

Ballet Stagium. Revista da Dança - Infok. Rio de Janeiro, 2004.

7. FREIRE, A. L. G.

A Geografia da Dança: o Movimento de Institucionalização em quase cinco décadas de história. iDance - Revista Digital de Dança. Porto Alegre, 2003.

8. FREIRE, A. L. G.

A Gorda Ideologia Dominante. iDance - Revista Digital de Dança. Porto Alegre, 2003.

9. FREIRE, A. L. G.

Experimentando a dança. iDance- Revista Digital de Dança. , 2001.

10. FREIRE, A. L. G.

Teste de Paternidade. iDance - Revista Digital de Dança. Porto Alegre, 2001.

Demais produções bibliográficas

1. CUNHA, Cecy Franck e Morgada Cunha C. F. E. M.; **FREIRE, A. L. G.**
Dança: nossos artífices. Porto Alegre: Movimento, 2004. (Apresentação, Prefácio Posfácio)

Produção técnica

Demais produções técnicas

1. **FREIRE, A. L. G.**
Técnicas de Relaxamento, 1997. (Extensão, Curso de curta duração ministrado)
2. **FREIRE, A. L. G.**
Introdução ao Tai-Chi-Chuan, 1995. (Extensão, Curso de curta duração ministrado)

Produção artística/cultural

Artes Cênicas

1. **FREIRE, A. L. G.**
Evento: **Dom Quixote**, 2004. Local Evento: Porto Alegre. Cidade do evento: Porto Alegre. País: Brasil. Instituição promotora: Ballet Concerto. Duração: 60. Tipo de evento: Outro.

Atividade dos autores: Dança. Home-page: www.idance.com.br.

2. **FREIRE, A. L. G.**
Evento: **As Mulheres da Minha Terra**, 2003. Local Evento: Porto Alegre. Cidade do evento: Porto Alegre. País: Brasil. Duração: 50. Tipo de evento: Outro.

Atividade dos autores: Dança. Home-page: www.asmulheresdaminhaterra.hpg.com.br.

3. **FREIRE, A. L. G.**
Evento: **A primeira obra de duas mulheres**, 2002. Cidade do evento: Porto Alegre. País: Brasil. Duração: 30.

Outra produção artística/cultural

1. **FREIRE, A. L. G.**
Evento: **Diário de um novo Mundo**, 2004. País: Brasil. Duração: 0.

Home-page: www.diariodeumnovomundo.com.br.

2. **FREIRE, A. L. G.**
Evento: **Importância do Relaxamento**, 1999. Cidade do evento: Porto Alegre. País: Brasil. Duração: 15.

Demais trabalhos

1. Daniela Wolff; **FREIRE, A. L. G.**
Origens, 2009.

2. **FREIRE, A. L. G.**

iDance - Revista Digital, 2003.