



UNIVERSIDADE CESUMAR - UNICESUMAR
NÚCLEO DE EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA

PLANO DE ENSINO		CURRÍCULO 2023	SÉRIE / ANO 1ª ANO / 2026
CURSO	LICENCIATURA EM LETRAS PORTUGUÊS-INGLÊS		
DISCIPLINA	COMPETÊNCIAS SOCIOEMOCIONAIS		
CARGA HORÁRIA		TURMAS	
80 horas		LET 1, 2, 3 e 4	
COORDENADOR		TITULAÇÃO	
Marcia Maria Previato de Souza		MESTRE	

EMENTA

Conhecimento das estratégias de ensino pautadas na educação emocional. Desenvolvimento de habilidades ligadas à saúde mental e inteligência emocional através de práticas pedagógicas inclusivas. Formação de docentes para o processo de ensino e aprendizagem e a convivência no ambiente social.

COMPETÊNCIAS

- Desenvolver autonomia intelectual e capacidade analítica.
- Articular teoria e prática fundadas em conhecimentos científicos e didáticos, contemplando a indissociabilidade entre ensino, pesquisa e extensão.
- Capacitar a formação cidadã e o compromisso social com a educação inclusiva e os direitos humanos no exercício da Filosofia.

HABILIDADES A SEREM DESENVOLVIDAS

- Conceituar competências socioemocionais e sua multidimensionalidade.
- Identificar as características da educação necessária para o século XXI, com foco na atuação docente no contexto escolar.
- Compreender a intencionalidade da inserção das competências socioemocionais na BNCC, reconhecendo os papéis no processo de ensino e aprendizagem.
- Desenvolver práticas pedagógicas para o desenvolvimento das competências socioemocionais.
- Avaliar estratégias de ensino pautadas na educação emocional.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO



UNIDADE I - EDUCAÇÃO PARA O SÉCULO XXI

- O Brasil e a Educação para o século XXI
- Os desafios do professor na Educação para o século XXI
- A Educação necessária para o século XXI

UNIDADE II - A SALA DE AULA NO CONTEXTO DO SÉCULO XXI

- A intencionalidade do ato de ensinar
- Aprender a aprender: o alicerce do processo educativo
- Práticas metacognitivas de aprendizagem

UNIDADE III - O MODELO DE COMPETÊNCIAS COGNITIVAS

- As competências socioemocionais: um conceito em questão
- Formulação de Matrizes de Competências
- O desenvolvimento de competências socioemocionais em sala de aula.

UNIDADE IV - DESENVOLVENDO COMPETÊNCIAS PARA A EDUCAÇÃO DO SÉCULO XXI

- O desenvolvimento de competências socioemocionais: um caminho de sucesso escolar
- Práticas Pedagógicas para desenvolver as competências socioemocionais
- Experiências exitosas da participação e convivência social.

UNIDADE V - COMPETÊNCIAS SOCIOEMOCIONAIS DO FUTURO PROFESSOR

- O processo de formação de professores e as competências socioemocionais
- Competências socioemocionais e a BNCC
- Autoconhecimento e autogestão das emoções para além da sala de aula.

METODOLOGIA DA DISCIPLINA

Durante o ciclo de aprendizagem da disciplina, o acadêmico terá a possibilidade de desenvolver as competências pessoais e profissionais por meio de estratégias pedagógicas diferenciadas subsidiadas pela imersão nos conteúdos, relacionando a realidade circundante da área de conhecimento, as competências previstas no perfil do egresso, as demandas da sociedade, carreira, projetos de vida e trabalho. Na disciplina apresentam-se:

- Estudo de caso objetivando estabelecer a relação entre a teoria e a prática de sua futura profissão;
- Livro didático com unidades de estudo que apresentam o conteúdo programático;
- Atividades de autoestudo;
- Recursos didático-pedagógicos diversos mediatizados pelas tecnologias;
- Canais diversificados para interação, retirada de dúvidas e troca de informações.

AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA



O sistema de avaliação da disciplina é composto por diferentes atividades que integram a média final do aluno.

1. Prova Presencial: É obrigatória, sem consulta e deve ser realizada no Polo de apoio presencial. O período de realização dessa prova ocorre conforme calendário acadêmico.
2. Atividades de Estudo: Para cada disciplina são previstas atividades de estudo, realizadas conforme calendário acadêmico e compostas por questões objetivas e discursivas.
3. Atividades de Conhecimentos Gerais: Referem-se ao conteúdo abordado na palestra da Semana de Conhecimentos Gerais e são disponibilizadas no dia da aula do curso.
4. MAPA – Material de Avaliação da Aprendizagem: É uma atividade avaliativa, composta por diferentes instrumentos, que possibilita ao aluno colocar em prática os conhecimentos adquiridos na disciplina.

A média final para aprovação é igual ou superior a 6,0.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA DA DISCIPLINA NO CURSO

MOURA, Kethlen Leite de. **Competências Socioemocionais**. Maringá/PR: Unicesumar, 2022.

CAVALCANTI, Carolina Costa. **Aprendizagem socioemocional com metodologias ativas: um guia para educadores**. São Paulo: Saraiva Uni, 2023. E-book. ISBN 9786587958088. Disponível em: <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/books/9786587958088>.

ZABALA, Antoni; ARNAU, Laia. **Métodos para Ensinar Competências**. Porto Alegre: Penso, 2020. E-book. ISBN 9788584292073. Disponível em: <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/books/9788584292073>.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR DA DISCIPLINA NO CURSO

CODA, Roberto. **Competências Comportamentais**. Rio de Janeiro: Atlas, 2016. E-book. ISBN 9788597008746. Disponível em: <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/books/9788597008746>.

MARCHESI, Álvaro. **O bem-estar dos professores: competências, emoções e valores**. Porto Alegre: ArtMed, 2008. E-book. ISBN 9788536316741. Disponível em: <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/books/9788536316741>.

NELSEN, Jane; POPE, Aisha; TAMBORSKI, Mary et al. **Cartas infantis da Disciplina Positiva: 33 ferramentas de aprendizagem socioemocional para as crianças praticarem**. Barueri: Manole, 2022. E-book. ISBN 9786555767575. Disponível em: <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/books/9786555767575>.

MENEZES, Melissa. **Competências Socioemocionais na BNCC**. Alagoas: Instituto Federal de Alagoas, 2020. E-book. Disponível em: <https://www2.ifal.edu.br/ensino-remoto/professor/apostilas-e-livros/ebook-competencias-socioemocionais.pdf/view>.

NAKANO, Tatiana de Cassia; PRIMI, Ricardo; ALVES, Rauni Jandé Roama. **Habilidades do século XXI: relações entre criatividade e competências socioemocionais em estudantes brasileiros. DOSSIÊ - Criatividade, emoção e educação**. Educ. rev. 37, 2021. Disponível em:



GRADUAÇÃO
DIRETORIA

[https://doi.org/10.1590/0104-4060.81544.](https://doi.org/10.1590/0104-4060.81544)

APROVAÇÃO DO COLEGIADO DO CURSO

MARCIA MARIA PREVIATO DE SOUZA
Coordenação de Curso
Unicesumar



UNIVERSIDADE CESUMAR - UNICESUMAR

NÚCLEO DE EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA

PLANO DE ENSINO		CURRÍCULO 2023	SÉRIE / ANO 1º ANO / 2026
CURSO	LICENCIATURA EM LETRAS PORTUGUÊS-INGLÊS		
DISCIPLINA	DIDÁTICA		
CARGA HORÁRIA		TURMAS	
80		LET 1, 2, 3 e 4	
COORDENADOR		TITULAÇÃO	
Marcia Maria Previato de Souza		MESTRE	

EMENTA

Estudo das concepções didáticas e suas influências no processo de ensino e aprendizagem. Pressupostos que orientam a prática docente em seus aspectos: planejamento e avaliação. Produção de conhecimentos, tendências pedagógicas e modelos didáticos. Estudo e reflexão dos pressupostos teóricos e práticos que subsidiam a ação docente: elementos didáticos, processo de ensino e de aprendizagem.

COMPETÊNCIAS

- Identificar conteúdos básicos da área de formação, metodologias e práticas pedagógicas que permitam a construção do conhecimento para as diferentes áreas de atuação do Pedagogo.
- Interpretar as relações sociais, sobre a compreensão da diversidade, defesa do meio ambiente, defesa e promoção dos direitos humanos e igualdade étnico-racial.
- Desenvolver a capacidade de exercer a docência na educação infantil e anos iniciais do ensino fundamental, utilizando ou não tecnologias educacionais.

HABILIDADES A SEREM DESENVOLVIDAS

- Reconhecer conhecimentos, tendências pedagógicas e modelos didáticos implementados no ambiente escolar.
- Aplicar ação-reflexão-ação sobre a prática pedagógica mediante constante estudo do referencial teórico metodológico.
- Analisar os pressupostos teóricos e práticos que subsidiam a ação docente no contexto escolar
- Comparar e validar os diferentes tipos de planejamento aplicáveis na Educação Básica.



- Avaliar criticamente a implementação de processos avaliativos no âmbito do ensino e da aprendizagem.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNIDADE I

FUNDAMENTOS HISTÓRICOS E FILOSÓFICOS DA DIDÁTICA

João Amós Comênio

A Didática Magna

A Construção Histórica da Didática no Brasil

UNIDADE II

TENDÊNCIAS PEDAGÓGICAS

Tendências Pedagógicas Liberais

Tendências Pedagógicas Progressistas

Conceituando a Didática

UNIDADE III

PLANEJAMENTO DE ENSINO

Caminhos do Planejamento Escolar

Pesquisa Docente

Plano de Aula

UNIDADE IV

EXECUÇÃO DO PLANEJAMENTO

Procedimentos de Ensino

Estratégias e Técnicas para Ação Docente

Competências, Habilidades e Postura Docente

UNIDADE V

AVALIAÇÃO

Conceito de Avaliação

Modelos de Avaliação

Aspectos Pedagógicos e Psicológicos da Avaliação



AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA

O sistema de avaliação da disciplina é composto por diferentes atividades que integralizam a média final do aluno.

1. Prova Presencial: É obrigatória, sem consulta e deve ser realizada no Polo de apoio presencial. O período de realização dessa prova ocorre conforme calendário acadêmico.
2. Atividades de Estudo: Para cada disciplina são previstas atividades de estudo, realizadas conforme calendário acadêmico e compostas por questões objetivas e discursivas.
3. Atividades de Conhecimentos Gerais: Referem-se ao conteúdo abordado na palestra da Semana de Conhecimentos Gerais e são disponibilizadas no dia da aula do curso.
4. MAPA – Material de Avaliação da Aprendizagem: É uma atividade avaliativa, composta por diferentes instrumentos, que possibilita ao aluno colocar em prática os conhecimentos adquiridos na disciplina.

A média final para aprovação é igual ou superior a 6,0.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA DA DISCIPLINA NO CURSO

MENDONÇA, Camila Tecla Morteau; CORDEIRO, Suzi Maria Nunes. **Didática**. Maringá-PR: Unicesumar, 2019.

LIBÂNEO, José Carlos. **Didática**. São Paulo: Cortez Editora, 2017. E-book. ISBN 9788524925573. Disponível em: <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/books/9788524925573>.

SANTOS, Ana Maria Rodrigues dos. **Planejamento, Avaliação e Didática**. São Paulo: Cengage Learning Brasil, 2015. E-book. ISBN 9788522123728. Disponível em: <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/books/9788522123728>.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR DA DISCIPLINA NO CURSO

CASTRO, Amelia Domingues de; CARVALHO, Anna Maria Pessoa de. **Ensinar a ensinar** – Didática para a escola fundamental e média – 2ª edição. São Paulo: Cengage Learning Brasil, 2018. E-book. ISBN 9788522128105. Disponível em: <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/books/9788522128105>.

FERREIRA, Vania de Souza; BES, Pablo; KUCYBALA, Fabíola dos Santos et al. **Didática**. Porto Alegre: SAGAH, 2018. E-book. ISBN 9788595025677. Disponível em: <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/books/9788595025677>.

SILVA, Lucas da Cruz; ORDINE, Yara Othon Teixeira. **Planejamento docente** - estratégias e ações coletivas para o sucesso da aprendizagem. São Paulo: Expressa, 2021. E-book. ISBN 9786558110286. Disponível em: <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/books/9786558110286>.

LIVRAMENTO, Gerliam Bastos. GUISSO, Luana Frigulha. **Avaliação da Aprendizagem**: um guia para as ações e metas do ambiente escolar. Vitória/ES: Diálogo Comunicação e Marketing, 2021. ISBN: 9788592647285. Disponível em:



<https://repositorio.ivc.br/bitstream/handle/123456789/1163/Ebook-Avaliacao-aprendizagem-Gerlian.pdf?sequence=1&isAllowed=y>.

SEMIS, Lais (coord. Geral). **Manual das Ferramentas Digitais**: 103 dicas para preparar aulas e atividades para o ensino remoto ou híbrido. Revista Nova Escola (versão digital). Disponível em: <https://especial.novaescola.org.br/galeria-de-e-books/>.

APROVAÇÃO DO COLEGIADO DO CURSO

MARCIA MARIA PREVIATO DE SOUZA
Coordenação de Curso
NEAD-Unicesumar



UNIVERSIDADE CESUMAR - UNICESUMAR

NÚCLEO DE EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA

PLANO DE ENSINO		CURRÍCULO 2023	SÉRIE/ ANO 1º ANO - 2026
CURSO	LICENCIATURA EM LETRAS PORTUGUÊS-INGLÊS		
DISCIPLINA	LÍNGUA PORTUGUESA I		
CARGA HORÁRIA		TURMAS	
80		LET 1, 2, 3 e 4	
COORDENADOR		TITULAÇÃO	
Márcia Maria Previato de Souza		MESTRE	

EMENTA

Estudo dos mecanismos que regem a fonética, a fonologia e a prosódia em Língua Portuguesa. Análise das implicaturas desses mesmos aspectos no que diz respeito às convenções de escrita, da ortografia à acentuação. Estudo da morfologia derivacional e da morfologia inflexional com enfoque nos constituintes que estruturam as palavras, nos processos de formação, bem como nas chamadas categorias de palavras variáveis e invariáveis.

COMPETÊNCIAS

- Refletir criticamente sobre os conhecimentos linguísticos e literários da Língua Portuguesa e da Língua Inglesa, especialmente na forma verbal, nos contextos oral e escrito.
- Analisar criticamente o funcionamento da estrutura da língua portuguesa e da língua inglesa nos vários níveis de estudos linguísticos que fundamentam a formação profissional.
- Reconhecer e considerar o papel histórico e cultural da língua, bem como suas implicações sociais.

HABILIDADES A SEREM DESENVOLVIDAS

- Compreender os principais aspectos da fonética e fonologia da Língua Portuguesa conforme a gramática normativa da língua.
- Compreender os principais aspectos da morfologia da Língua Portuguesa conforme a gramática normativa da língua.
- Analisar os aspectos normativos da Língua Portuguesa e suas implicações de uso.
- Usar multifuncionalmente as regras gramaticais na escrita, com correção linguística.
- Analisar a organização discursiva em processos de construção de sentidos dos elementos linguísticos em diversas práticas sócio-histórico-culturais.



CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNIDADE I

FONÉTICA, FONOLOGIA E MORFOLOGIA

Fonética e fonologia
Estrutura dos vocábulos
Processo de formação dos vocábulos

UNIDADE II

VERBOS

Conceituação, conjugações e categorias verbais
Classificação do verbo
Formação dos tempos verbais

UNIDADE III

ESTUDO DOS SUBSTANTIVOS, ARTIGOS E PRONOMES

Substantivo - conceito, classificação e flexões
Artigo - conceito, classificação e flexões
Pronomes - conceito e classificação dos pronomes

UNIDADE IV

ESTUDO DOS ADJETIVOS E ADVÉRBIOS

Adjetivo: conceito
Advérbios: conceito

UNIDADE V

ESTUDO DAS PREPOSIÇÕES, CONJUNÇÕES, NUMERAIS E INTERJEIÇÕES

Preposições - conceito
Classificação das preposições
Conjunções - conceito
Numerais
Interjeições

METODOLOGIA DA DISCIPLINA

Durante o ciclo de aprendizagem da disciplina, o acadêmico terá a possibilidade de desenvolver as competências pessoais e profissionais por meio de estratégias pedagógicas diferenciadas subsidiadas pela imersão nos conteúdos, relacionando a realidade circundante da área de conhecimento, as competências previstas no perfil do egresso, as demandas da sociedade, carreira, projetos de vida e trabalho. Na disciplina apresentam-se:

- Estudo de caso objetivando estabelecer a relação entre a teoria e a prática de sua futura profissão;
- Livro didático com unidades de estudo que apresentam o conteúdo programático;
- Atividades de autoestudo;



- Recursos didático-pedagógicos diversos mediatizados pelas tecnologias;
- Canais diversificados para interação, retirada de dúvidas e troca de informações.

AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA

O sistema de avaliação da disciplina é composto por diferentes atividades que integralizam a média final do aluno.

1. Prova Presencial: É obrigatória, sem consulta e deve ser realizada no Polo de apoio presencial. O período de realização dessa prova ocorre conforme calendário acadêmico.
2. Atividades de Estudo: Para cada disciplina são previstas atividades de estudo, realizadas conforme calendário acadêmico e compostas por questões objetivas e discursivas.
3. Atividades de Conhecimentos Gerais: Referem-se ao conteúdo abordado na palestra da Semana de Conhecimentos Gerais e são disponibilizadas no dia da aula do curso.
4. MAPA – Material de Avaliação da Aprendizagem: É uma atividade avaliativa, composta por diferentes instrumentos, que possibilita ao aluno colocar em prática os conhecimentos adquiridos na disciplina.

A média final para aprovação é igual ou superior a 6,0.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA DA DISCIPLINA NO CURSO

CALICCHIO, Fátima Christina. **Língua Portuguesa I**. Maringá-Pr: Unicesumar, 2017.

MASIP, Vicente. **Gramática Sucinta de Português**. Rio de Janeiro: LTC, 2018. E-book. 1. ISBN 978-85-216-2098-3. Disponível em: <https://app.minhabiblioteca.com.br/reader/books/978-85-216-2098-3>.

VIEIRA, Silvia R. **Gramática, variação e ensino**: diagnóstico e propostas pedagógicas. São Paulo: Editora Blucher, 2018. E-book. pag.1. ISBN 9788580393354. Disponível em: <https://app.minhabiblioteca.com.br/reader/books/9788580393354>.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR DA DISCIPLINA NO CURSO

BIZZELO, Aline; OLIVEIRA, Julio C. Cavalcanti. **Fonética e fonologia da língua portuguesa**. Porto Alegre: SAGAH, 2019. E-book. ISBN 9788533500037. Disponível em: <https://app.minhabiblioteca.com.br/reader/books/9788533500037>.

CORTINA, Asafe; SIMÕES, Priscila R.; NOBRE, Debbie M.; e outros. **Fundamentos da língua portuguesa**. Porto Alegre: SAGAH, 2018. E-book. ISBN 9788595024076. Disponível em: <https://app.minhabiblioteca.com.br/reader/books/9788595024076>.

HENRIQUES, Claudio C. **Morfologia**: estudos lexicais em perspectiva sincrônica. (Coleção portuguesa na prática). 5. ed. Rio de Janeiro: Editora Alta Livros, 2021. E-book. pag.1. ISBN 9786555207293. Disponível em: <https://app.minhabiblioteca.com.br/reader/books/9786555207293>.

ELIAS, Ataliba T. de Castilho, Vanda M. **Pequena gramática do português brasileiro**. São Paulo: Editora Contexto, 2012. E-book. pag.1. ISBN 9786555414240. Disponível em: <https://app.minhabiblioteca.com.br/reader/books/9786555414240>.



GRADUAÇÃO
DIRETORIA

LEITE, Marli Quadros; PELFRÊNE, Arnauld. **Breve Compêndio da Grammatica Portuguesa:** organizado em forma systematica, com adaptação a capacidade dos alumnos Frei Joaquim do Amor Divino Caneca (1ª edição - 1876). São Paulo: Portal de livros abertos da USP, 2018. Disponível em <<http://www.livrosabertos.sibi.usp.br/portaldelivrosUSP/catalog/book/304>>.

APROVAÇÃO DO COLEGIADO DO CURSO

MÁRCIA MARIA PREVIATO DE SOUZA
Coordenação de Curso
NEAD-Unicesumar



UNIVERSIDADE CESUMAR - UNICESUMAR

NÚCLEO DE EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA

PLANO DE ENSINO		CURRÍCULO 2023	SÉRIE/ ANO 1º ANO / 2026
CURSO	LICENCIATURA EM LETRAS PORTUGUÊS-INGLÊS		
DISCIPLINA	GO – PROJETO DE VIDA		
CARGA HORÁRIA		TURMAS	
80 horas		LET 1, 2, 3, 4	
COORDENADOR		TITULAÇÃO	
Márcia Maria Previato Souza		MESTRE	

EMENTA

Importância e objetivos do projeto de vida. Equilibrando os pilares da vida. Mapeamento do estado atual e desejado. Definindo prioridades e resultados. Construindo o plano estratégico pessoal. O futuro do trabalho na era digital. Perfil profissional contemporâneo. Desenvolvendo competências. Aprendizagem autônoma. Processo de inovação e as oportunidades. Marketing pessoal e etiqueta profissional. Elaborando um currículo estratégico. Como participar de processos de seleção. Flexibilidade e Aprendizagem na vida e no trabalho. Rememorando princípios e propósitos. Gerenciando resultados.

COMPETÊNCIAS

- Construir o planejamento estratégico pessoal e de carreira profissional, considerando as diferentes etapas e pilares, permitindo a consolidação por meio do plano de ação.
- Avaliar as demandas e oportunidades no mercado de trabalho, estabelecendo adequado posicionamento para construção da marca pessoal.
- Aplicar técnicas e ferramentas de gestão pessoal, fortalecendo o crescimento e a manutenção dos resultados alcançados.

HABILIDADES A SEREM DESENVOLVIDAS

- Refletir sobre sua trajetória de vida e sua aspiração profissional e construir um planejamento estratégico pessoal.
- Conhecer as necessidades e demandas do mercado de trabalho e identificar oportunidades, elevando seu grau de empregabilidade.
- Desenvolver as competências essenciais requeridas pelo mercado de forma a potencializar suas capacidades pessoais, sociais e profissionais.
- Conquistar oportunidades, participando efetivamente de processos de seleção, sendo



cuidadoso na elaboração do currículo e assertivo no momento da entrevista de emprego.

- Desenvolver pensamento sistêmico na gestão dos diferentes pilares da vida, gerando maior clareza de propósito, fortalecendo a autoestima e motivação.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

Tema 01: Assumindo o controle: Minha vida, minha história.

- Importância do projeto de vida.
- Sucesso e prosperidade.
- Equilibrando os pilares da vida
- Assumindo o protagonismo.

Tema 02: Pensando possibilidades: Estado atual e estado desejado.

- Resignificando a trajetória.
- Mapeando meu estado atual.
- Projetando meu estado desejado.
- Definindo prioridades.

Tema 03: Traçando o caminho: Meu plano estratégico pessoal.

- Estabelecendo meu propósito.
- Estruturando resultados.
- Construindo meu plano estratégico pessoal
- Foco, imersão e agenda programada.

Tema 04: Olhando a diante: O futuro do trabalho na era digital.

- Indústria 4.0 e o futuro do trabalho.
- Perfil profissional contemporâneo.
- Trabalhabilidade na nova economia.
- Carreiras Sustentáveis e exponenciais.

Tema 05: Momento da virada: Transforme potencial em oportunidade.

- Como desenvolver as melhores competências (*soft, hard, power skills*).
- *Ultralearning* e aprendizagem autônoma.
- Inovação e as oportunidades.
- Empreendedorismo como carreira.

Tema 06: Construindo minha marca: Personal Branding e Marketing Pessoal na Era Digital.

- *Personal branding* e marketing pessoal.
- Estratégias para construir minha marca pessoal.
- Comunicação de alto impacto.
- Integridade e etiqueta profissional.



Tema 07: Alcançando o próximo nível: Perspectivas profissionais e processos seletivos.

- Como identificar boas oportunidades de trabalho.
- Elaborando um currículo matador.
- Construindo um perfil e marcando presença nas mídias digitais.
- Entrevista de emprego e estratégias para alcançar o próximo nível.

Tema 08: Gerenciando meu legado: Evolução na jornada pessoal e profissional.

- Evoluindo na jornada.
- O magnífico poder da disciplina.
- Flexibilidade e Aprendizagem na vida e no trabalho.
- Alcançando a alta performance.

Tema 09: Timeout: Uma pausa estratégica para a vida.

- Rememorando princípios e propósitos.
- Hora de celebrar as conquistas.
- Calibrando a rota na direção de meus sonhos.
- Revolução da esperança no Projeto de Vida.

METODOLOGIA DA DISCIPLINA

Durante o ciclo de aprendizagem da disciplina, o acadêmico terá a possibilidade de desenvolver as competências pessoais e profissionais por meio de estratégias pedagógicas diferenciadas subsidiadas pela imersão nos conteúdos, relacionando a realidade circundante da área de conhecimento, as competências previstas no perfil do egresso, as demandas da sociedade, carreira, projetos de vida e trabalho. Na disciplina apresentam-se:

- Estudo de caso objetivando estabelecer a relação entre a teoria e a prática de sua futura profissão;
- Livro didático com unidades de estudo que apresentam o conteúdo programático;
- Atividades de auto estudo;
- Recursos didático-pedagógicos diversos mediatizados pelas tecnologias;
- Canais diversificados para interação, retirada de dúvidas e troca de informações.

AValiação DA DISCIPLINA

O sistema de avaliação da disciplina é composto por diferentes atividades que integram a média final do aluno.

1. Prova Presencial: É obrigatória, sem consulta e deve ser realizada no Polo de apoio presencial. O período de realização dessa prova ocorre conforme calendário acadêmico.
2. Atividades de Estudo: Para cada disciplina são previstas atividades de estudo, realizadas conforme calendário acadêmico e compostas por questões objetivas e discursivas.
3. Atividades de Conhecimentos Gerais: Referem-se ao conteúdo abordado na palestra da Semana de Conhecimentos Gerais e são disponibilizadas no dia da aula do curso.



4. MAPA – Material de Avaliação da Aprendizagem: É uma atividade avaliativa, composta por diferentes instrumentos, que possibilita ao aluno colocar em prática os conhecimentos adquiridos na disciplina.

A média final para aprovação é igual ou superior a 6,0.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

MULLER, Cláudia; **MINETO**, Filomena Regina S; **WOLFF**, Lisiane; **PEREIRA**, Luciano Santana; **GUALASSI**, Rodrigo. **GO! Projeto de Vida**. Indaial, SC: Arquê, 2024. (Institucional)
PIRES, Regina Célia Alves Vargas. **Protagonismo e desenvolvimento de carreira**. São Paulo: Platos Soluções Educacionais S.A., 2021. E-book. ISBN 9786589965534. (Minha Biblioteca)
TERRA, Ebersson. **Carreiras Exponenciais**. Rio de Janeiro: Editora Alta Books, 2021. E-book. ISBN 9786555202861. (Minha Biblioteca)

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

IRWIN, Neil. **Como vencer no mundo do tudo ou nada: o guia definitivo para adaptação e sucesso em carreiras bem-sucedidas**. Rio de Janeiro: Editora Alta Books, 2022. E-book. ISBN 9788550814766. (Minha Biblioteca)
TAJRA, Sanmya Feitosa; **SANTOS**, Welinton dos. **Planejando a carreira: estratégias para o mundo do trabalho**. São Paulo: Expressa, 2020. E-book. ISBN 9788536533841. (Minha Biblioteca)
SETTE-MOSANER, Marcelo. **Carreiras de Impacto: Como unir sentido, propósito, realização financeira em sua carreira**. Rio de Janeiro: Editora Alta Books, 2022. E-book. ISBN 9786555206296. (Minha Biblioteca)
SOUSA, Michela Augusta de Moraes e; **ALVES**, Maria Zenaide. **Projetos de vida, um conceito em construção**. 2019 Revista de Ciências Humanas. ISSN 1981-9250. Disponível em: <https://revistas.fw.uri.br/index.php/revistadech/article/view/3387> (REA)
FIGUEIREDO, J. A. L. **Os Desafios de uma Liderança Digital**. Revista de Administração Contemporânea, v. 25, n. 4, p. e210043, 22 jan. 2021. Disponível em: <<https://rac.anpad.org.br/index.php/rac/article/view/1451/1588>> (REA)

APROVAÇÃO DO COLEGIADO DO CURSO

MARCIA MARIA PREVIATO DE SOUZA
Coordenação de Curso
Unicesumar