

HISTÓRICO ESCOLAR

Aluno

VÂNIA APARECIDA SCHWENKE

Instituição

UDESC - Universidade do Estado de Santa Catarina
Avenida Madre Benvenuta, 2037 - Bairro Itacorubi - 88035901 - Florianópolis - SC
Reconhecida pela Portaria Ministerial MEC Nº 893, de 11/11/1985, publicada no DOU em 26/11/1985

CEART - CENTRO DE ARTES, DESIGN E MODA
Avenida Madre Benvenuta, 2007 - Bairro Itacorubi - 88035001 - Florianópolis - SC

Curso

Curso: GRADUAÇÃO EM LICENCIATURA EM TEATRO
Reconhecido pelo(a) Portaria nº 1466 de 01/10/1993, publicada no DOESC em 05/10/1993
Renovação de reconhecimento pelo(a) Decreto nº 2393 de 30/12/2022, publicado no DOESC em 30/12/2022

Situação acadêmica

Matrícula: 1010912120 Currículo: TET121 Situação atual: Matriculado em 27/07/2026

Dados pessoais

Nacionalidade: Brasileira
Local de Nascimento: Américo Brasiliense - SP
Data de Nascimento: 19/07/1970
CPF: 08134560881
Documento de Identidade/Órgão Emissor: 24.443.876-6/SSP/SP

Ensino médio/Ensino superior

Estabelecimento: Colegio Armando De Salles Oliveira
Curso: Ensino Médio
Ano conclusão: 1991 Local: São Carlos - SP

Dados do ingresso

Forma de ingresso: Vestibular
Ano/semestre ingresso: 2021/1
Ano/mês processo seletivo: 2021/04

HISTÓRICO ESCOLAR

Aluno

VÂNIA APARECIDA SCHWENKE

DISCIPLINAS CURRICULARES

Fase	Código	Descrição da disciplina	Sem.	Nota	% Freq.	Equiv.	Caráter	C.H.	Créd.	Resultado
1	3.VOZ1	VOZ I	2021/1	10,0	100		OB	54	3	Aprovado
1	3HITO1	HISTÓRIA DO TEATRO I	2021/1	10,0	100		OB	72	4	Aprovado
1	3IMPR1	IMPROVISACÃO TEATRAL I	2021/1	9,6	100		OB	72	4	Aprovado
1	3INTA1	INTERPRETAÇÃO TEATRAL I	2021/1	10,0	100		OB	72	4	Aprovado
1	3METAD	METOD. DA CONSTRUÇÃO DO TEXTO ACADÊMICO	2021/1	9,0	100		OB	54	3	Aprovado
1	3METO1	METODOLOGIA DO ENSINO DE TEATRO I	2021/1	10,0	100		OB	72	4	Aprovado
1	3TECC1	TÉCNICAS CORPORAIS I	2021/1	10,0	100		OB	72	4	Aprovado
2	3.VOZ2	VOZ II	2021/2	10,0	100		OB	54	3	Aprovado
2	3HITO2	HISTÓRIA DO TEATRO II	2021/2	10,0	100		OB	72	4	Aprovado
2	3IMPR2	IMPROVISACÃO TEATRAL II	2021/2	9,2	100		OB	72	4	Aprovado
2	3INTA2	INTERPRETAÇÃO TEATRAL II	2021/2	9,5	100		OB	72	4	Aprovado
2	3LIBRA	LÍNGUA BRASILEIRA DE SINAIS	2025/1	7,8	78	31LIBRAS	OB	36	2	Aprovado
2	3MASCA	TEATRO DE MÁSCARAS	2021/2	10,0	100		OB	72	4	Aprovado
2	3METO2	METOD. DO ENSINO DE TEATRO II (ESCOLA)	2021/2	9,0	100		OB	72	4	Aprovado
2	3TECC2	TÉCNICAS CORPORAIS II	2025/2	9,4	75	32DBPE	OB	72	4	Aprovado
2			2022/2				OB	72	4	Reprovado Frequência
3	3.VOZ3	VOZ III	2022/1	9,8	100		OB	54	3	Aprovado
3	3ANIMA	TEATRO DE ANIMAÇÃO	2022/1	9,4	100		OB	72	4	Aprovado
3	3HITO3	HISTÓRIA DO TEATRO III	2022/1	10,0	97		OB	72	4	Aprovado
3	3INTA3	INTERPRETAÇÃO TEATRAL III	2022/1	9,5	100		OB	72	4	Aprovado
3	3METO3	METOD DO ENSINO DE TEATRO III (COMUNID.)	2022/1	10,0	100		OB	72	4	Aprovado
3	3TECC3	TÉCNICAS CORPORAIS III	2022/1	10,0	96		OB	72	4	Aprovado
3	3TEXDR	ANÁLISE DO TEXTO DRAMÁTICO	2022/1	9,4	94		OB	36	2	Aprovado
4	3.VOZ4	VOZ IV	2022/2	10,0	100		OB	54	3	Aprovado
4	3DRAMA	CONSTRUÇÃO DE DRAMATURGIA	2022/2	8,4	86		OB	72	4	Aprovado
4	3HITO4	HISTÓRIA DO TEATRO IV	2022/2	10,0	94		OB	72	4	Aprovado
4	3INTA4	INTERPRETAÇÃO TEATRAL IV	2022/2	9,5	100		OB	72	4	Aprovado
4	3METDA	METODOLOGIA DO ENSINO DA DANÇA	2022/2	9,0	81		OB	36	2	Aprovado
4	3TSOMB	TEATRO DE SOMBRAS	2025/2	8,6	86	34TESOM	OB	72	4	Aprovado
5	3AGCO1	ESTÁGIO CURRICULAR SUP: TEATRO NA COM. I	2023/1	9,5	94		ESD	90	5	Aprovado
5	3CRITE	DRAMATURGIA DE CENA	2026/2			36DRACE	OB	36	2	Cursando

HISTÓRICO ESCOLAR

Aluno

VÂNIA APARECIDA SCHWENKE

5							OB	36	2	A cursar
5	3MTEA1	MONTAGEM TEATRAL I	2023/1	10,0	97		OB	180	10	Aprovado
5	3TDAN1	TÉCNICAS DE DANÇA I	2023/1	10,0	83		OB	72	4	Aprovado
5	3TEAB1	TEATRO BRASILEIRO I	2023/1	10,0	94		OB	72	4	Aprovado
6	3AGCO2	ESTÁGIO CURRICULAR SUP: TEATRO NA COM II	2023/2	9,8	97		ESD	90	5	Aprovado
6	3ESTI1	ESTÉTICA TEATRAL I	2026/2				OB	72	4	Cursando
6	3LACOM	LABORATÓRIO DE COMPOSIÇÃO	2023/2	9,7	89		OB	54	3	Aprovado
6	3MTEA2	MONTAGEM TEATRAL II	2023/2	10,0	94		OB	144	8	Aprovado
6	3TDAN2	TÉCNICAS DE DANÇA II	2025/2	9,8	83		OB	72	4	Aprovado
6	3TEAB2	TEATRO BRASILEIRO II	2023/2	10,0	97		OB	72	4	Aprovado
7	3AGES1	ESTÁGIO CUR. SUP.: TEATRO NA ESCOLA I	2024/1	9,0	90		ESD	126	7	Aprovado
7	3DIRE1	PRÁTICA DE DIREÇÃO TEATRAL I	2024/1	9,9	94		OB	108	6	Aprovado
7	3ESTI2	ESTÉTICA TEATRAL II	2024/1	9,5	83		OB	72	4	Aprovado
7	3LEGIS	ÉTICA, LEGISLAÇÃO E PRODUÇÃO TEATRAL	2025/1	9,4	89		OB	72	4	Aprovado
7	3PACO1	ESPAÇO TEATRAL I	2025/1	9,1	83		OB	72	4	Aprovado
8	3AGES2	ESTÁGIO CUR. SUP.: TEATRO NA ESCOLA II	2024/2	9,3	89		ESD	108	6	Aprovado
8	3ANATE	ANÁLISE DO TEXTO ESPETACULAR	2025/2	10,0	97		OB	72	4	Aprovado
8	3ATCOMT	ATIVIDADES COMPLEMENTARES	2025/2				AC	270	15	Aprovado
8	3DIRE2	PRÁTICA DE DIREÇÃO TEATRAL II	2024/2	10,0	94		OB	108	6	Aprovado
8	3MEPES	METODOLOGIA DA PESQUISA	2025/2	8,1	100		OB	54	3	Aprovado
8	3PACO2	ESPAÇO TEATRAL II	2025/2	7,2	83		OB	72	4	Aprovado
8	3TCAC1	TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO I	2025/2	10,0	100		TCD	18	1	Aprovado
9	3TCAC2	TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO II	2026/1	10	100		OB	18	1	Aprovado
Média curriculares cursadas -->				9,3	Totais curric.			3834	213	

Atividades de extensão

Não há registros de atividades de extensão

HISTÓRICO ESCOLAR

Aluno

VÂNIA APARECIDA SCHWENKE

ATIVIDADES COMPLEMENTARES

Semestre	Tipo	Crédito	Instituição	Descrição
2025/2	EXT01 - Cursos de extensão, com relação ao curso	1,33	CEART	Bolsista e ouvinte na oficina no projeto de extensão : introdução à palhaçaria feminista pelo projeto CURA! Teatro, auto descoberta e cuidado de si. com Dra Daiani Brun. Departamento de Artes Cênicas - DAC.
2025/2	EXT02 - Participação em eventos, não oriundas de disciplinas curriculares	1,00	CEART	Participante no "Grupo de estudos: Artes Cênicas e abolicionismo penal", promovido pelo grupo Teatro e prisão penal
2025/2	EXT03 - Participação em Cursos, Minicursos ou Palestras	1,00	CEART	Participou da oficina "O Pedido de Casamento no espelho do sistema Stanislavski..."
2025/2	EXT03 - Participação em Cursos, Minicursos ou Palestras	1,00	CEART	Palestra de extensão universitária Introdução de teatro para jovens, ofertada pelo projeto de extensão Cura.
2025/2	EXT03 - Participação em Cursos, Minicursos ou Palestras	1,00	CEART	Produção da palestra: "Mulher e Memória"
2025/2	EXT03 - Participação em Cursos, Minicursos ou Palestras	1,00	CEART	Produção da oficina "Mulher, Protagonismo e Memória"
2025/2	EXT06 - Produção de eventos, compatível com o curso, não oriundas de atividades de disciplinas curriculares	2,00	CEART	Produção da palestra "Espelho, Espelho Meu: Falando de Marieta, falei de mim"
2025/2	EXT06 - Produção de eventos, compatível com o curso, não oriundas de atividades de disciplinas curriculares	2,00	CEART	Produção da oficina "Espelho, Espelho Meu: uma introdução ao teatro para mulheres"
2025/2	PES06 - Bolsa IC, Agência de Fomento ou PIVIC	5,00	CEART	Bolsista de Iniciação Científica
Total de créditos		15,33		

TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO

Data defesa	Nota	Título
	10	Narrar contra o silenciamento: oralidade africana e teatro

Exame nacional de desempenho dos estudantes

Estudante dispensado de realização do ENADE, em razão do calendário trienal nos anos de: 2021, 2022, 2023, 2024, 2025. no ano de 2026 como Concluinte.

OUTRAS INFORMAÇÕES

Situação atual	Matriculado em 27/07/2026	Sem. início contagem	2021/1
Sem. ingresso	2021/1	Trancamentos de matrícula em	Nenhum
Forma ingresso	Vestibular	Sem. prorrogados	Nenhum
Sem. afastado outra IES	Nenhum	Abandono de curso em	Nenhum
Sem. matrícula suspensa	Nenhum	Sem. matrícula sem disciplinas	
Sem. limite conclusão	2028/2		

ESTATÍSTICAS CURRICULARES: TET121

Caráter das Disciplinas	Créditos cursados		Créditos a cursar		Créditos exigidos	
	Número	%	Número	%	Número	%

HISTÓRICO ESCOLAR

Aluno

VÂNIA APARECIDA SCHWENKE

Caráter das Disciplinas	Créditos cursados		Créditos a cursar		Créditos exigidos	
	Número	%	Número	%	Número	%
Ativ. Complementar	15.00	100,00	0.00	0,00	15	100,00
Estágio(Discip.)	23.00	100,00	0.00	0,00	23	100,00
Obrigatória	173.00	96,65	6.00	3,35	179	100,00
TCC	1.00	100,00	0.00	0,00	1	100,00
TCC (Disciplina)	1.00	100,00	0.00	0,00	1	100,00
Totais aproveitados do currículo	213	97,26	6	2,74	219	100,00

Sistema de Avaliação:

A frequência mínima para aprovação é de 75%.

A avaliação é expressa numericamente em escala de 0 (zero) a 10 (dez), do seguinte modo:

I - para aprovação a média semestral é 7,0;

II - o aluno que não obtiver a média semestral 7,0 estará, obrigatoriamente, em exame, devendo atingir a média final de, no mínimo, 5,0, para aprovação.

Observações

Legenda:

AC = Atividade Complementar
 C.H. = Carga Horária
 Créd. = Crédito
 EL = Eletiva

Freq. = Frequência
 IES = Instituição de Ensino Superior
 OB = Obrigatória
 OP = Optativa
 ES = Estágio Supervisionado

Sem. = semestre
 TCC = Trabalho de Conclusão de Curso