

## HISTÓRICO ESCOLAR

Aluno

MARIA FERNANDA WERNER

### Instituição

UDESC - Universidade do Estado de Santa Catarina  
Avenida Madre Benvenuta, 2037 - Bairro Itacorubi - 88035901 - Florianópolis - SC  
Reconhecida pela Portaria Ministerial MEC Nº 893, de 11/11/1985, publicada no DOU em 26/11/1985

CEART - CENTRO DE ARTES, DESIGN E MODA  
Avenida Madre Benvenuta, 2007 - Bairro Itacorubi - 88035001 - Florianópolis - SC

### Curso

Curso: GRADUAÇÃO EM BACHARELADO EM DESIGN HABILITAÇÃO: DESIGN GRÁFICO  
Habilitação: Design Gráfico  
Resolução 075/2000 – CONSUNI de 06/09/2000  
Reconhecido pelo(a) Decreto nº 5495 de 05/08/2002, publicado no DOESC em 06/08/2002  
~~Renovação de reconhecimento pelo(a) Decreto nº 1090 de 30/07/2025, publicado no DOESC em 30/07/2025~~

### Situação acadêmica

Matrícula: 1011312310      Currículo: BDG161      Situação atual: Afastado em 27/07/2026

### Dados pessoais

Nacionalidade: Brasileira  
Local de Nascimento: São José - SC  
Data de Nascimento: 12/07/2003  
CPF: 11090372957  
Documento de Identidade/Órgão Emissor: 7166705/SSP/SC

### Ensino médio/Ensino superior

Estabelecimento: Colégio Camboriú  
Curso: Ensino Médio  
Ano conclusão: 2020    Local: Balneário Camboriú - SC

### Dados do ingresso

Forma de ingresso: Vestibular  
Ano/semestre ingresso: 2023/1  
Ano/mês processo seletivo: 2022/09

## HISTÓRICO ESCOLAR

**Aluno**

**MARIA FERNANDA WERNER**

### DISCIPLINAS CURRICULARES

| Fase | Código                | Descrição da disciplina           | Sem.   | Nota | % Freq. | Equiv. | Caráter | C.H. | Créd. | Resultado |
|------|-----------------------|-----------------------------------|--------|------|---------|--------|---------|------|-------|-----------|
| 1    | 11DESGE               | DESENHO GEOMÉTRICO                | 2023/1 | 9,3  | 100     |        | OB      | 72   | 4     | Aprovado  |
| 1    | 11FUNES               | FUNDAMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL   | 2023/1 | 9,8  | 89      |        | OB      | 72   | 4     | Aprovado  |
| 1    | 11HISTAD <sub>1</sub> | HISTÓRIA DA ARTE E DO DESIGN I    | 2023/1 | 9,7  | 94      |        | OB      | 72   | 4     | Aprovado  |
| 1    | 11INTROG              | INTRODUÇÃO AO DESIGN GRÁFICO      | 2023/1 | 10,0 | 94      |        | OB      | 72   | 4     | Aprovado  |
| 1    | 11LABDE1              | LABORATÓRIO DE DESENHO I          | 2023/1 | 9,5  | 100     |        | OB      | 72   | 4     | Aprovado  |
| 1    | 11MODEG               | MODELAGEM EM DESIGN GRÁFICO       | 2023/1 | 9,1  | 100     |        | OB      | 72   | 4     | Aprovado  |
| 1    | 11PERSP               | PERSPECTIVA                       | 2023/1 | 9,6  | 100     |        | OB      | 72   | 4     | Aprovado  |
| 2    | 12DETEC               | DESENHO TÉCNICO                   | 2023/2 | 9,8  | 94      |        | OB      | 72   | 4     | Aprovado  |
| 2    | 12GEDES               | GEOMETRIA DESCRITIVA              | 2023/2 | 9,4  | 100     |        | OB      | 72   | 4     | Aprovado  |
| 2    | 12HISTAD <sub>2</sub> | HISTÓRIA DA ARTE E DO DESIGN II   | 2023/2 | 10,0 | 94      |        | OB      | 72   | 4     | Aprovado  |
| 2    | 12LABDE2              | LABORATÓRIO DE DESENHO II         | 2023/2 | 9,3  | 100     |        | OB      | 72   | 4     | Aprovado  |
| 2    | 12MEDG                | METODOLOGIA DO DESIGN GRÁFICO     | 2023/2 | 9,3  | 99      |        | OB      | 72   | 4     | Aprovado  |
| 2    | 12PPDG1               | PRÁTICA PROJETUAL EM DG I         | 2023/2 | 9,7  | 100     |        | OB      | 72   | 4     | Aprovado  |
| 2    | 12TIPODG              | TIPOGRAFIA                        | 2023/2 | 9,7  | 89      |        | OB      | 72   | 4     | Aprovado  |
| 3    | 13COMP <sub>G1</sub>  | COMPUTAÇÃO GRÁFICA EM DG I        | 2024/1 | 10,0 | 83      |        | OB      | 72   | 4     | Aprovado  |
| 3    | 13ERGDG <sub>1</sub>  | ERGONOMIA APLICADA AO DG I        | 2024/1 | 9,6  | 94      |        | OB      | 72   | 4     | Aprovado  |
| 3    | 13LABDE3              | LABORATÓRIO DE DESENHO III        | 2024/1 | 10,0 | 78      |        | OB      | 72   | 4     | Aprovado  |
| 3    | 13MPGR1               | MATERIAIS E PROCESSOS GRÁFICOS I  | 2024/1 | 8,4  | 94      |        | OB      | 72   | 4     | Aprovado  |
| 3    | 13PPDG2               | PRÁTICA PROJETUAL EM DG II        | 2024/1 | 9,5  | 94      |        | OB      | 72   | 4     | Aprovado  |
| 4    | 14COMP <sub>G2</sub>  | COMPUTAÇÃO GRÁFICA EM DG II       | 2024/2 | 10,0 | 94      |        | OB      | 72   | 4     | Aprovado  |
| 4    | 14ERGDG <sub>2</sub>  | ERGONOMIA APLICADA AO DG II       | 2024/2 | 9,8  | 100     |        | OB      | 72   | 4     | Aprovado  |
| 4    | 14FOTO1               | FOTOGRAFIA I                      | 2024/2 | 9,7  | 100     |        | OB      | 72   | 4     | Aprovado  |
| 4    | 14MPGR2               | MATERIAIS E PROCESSOS GRÁFICOS II | 2024/2 | 9,9  | 94      |        | OB      | 72   | 4     | Aprovado  |
| 4    | 14PPDG3               | PRÁTICA PROJETUAL EM DG III       | 2024/2 | 9,9  | 88      |        | OB      | 72   | 4     | Aprovado  |
| 5    | 15COMP <sub>G3</sub>  | COMPUTAÇÃO GRÁFICA EM DG III      | 2025/1 | 9,8  | 83      |        | OB      | 72   | 4     | Aprovado  |
| 5    | 15DEAM                | DESIGN DE AMBIENTES               | 2025/1 | 9,8  | 83      |        | OB      | 72   | 4     | Aprovado  |
| 5    | 15DESOCI <sub>E</sub> | DESIGN E SOCIEDADE                | 2025/1 | 8,9  | 83      |        | OB      | 72   | 4     | Aprovado  |
| 5    | 15FOTO2               | FOTOGRAFIA II                     | 2025/1 | 9,5  | 88      |        | OB      | 72   | 4     | Aprovado  |
| 5    | 15PPDG4               | PRÁTICA PROJETUAL EM DG IV        | 2025/1 | 9,3  | 100     |        | OB      | 72   | 4     | Aprovado  |
| 5    | 16ESTA                | ESTÁGIO CURRICULAR OBRIGATÓRIO    | 2025/2 | 10,0 | 100     |        | ESD     | 108  | 6     | Aprovado  |

## HISTÓRICO ESCOLAR

Aluno

MARIA FERNANDA WERNER

|                                 |              |                                                  |        |      |                |  |    |      |     |          |
|---------------------------------|--------------|--------------------------------------------------|--------|------|----------------|--|----|------|-----|----------|
| 6                               | 16CHSPD<br>G | COMUNICAÇÃO HUMANA E SEMIÓTICA<br>APLICADA AO DG | 2025/2 | 8,8  | 78             |  | OB | 72   | 4   | Aprovado |
| 6                               | 16MEPE       | METODOLOGIA DA PESQUISA E ESTATÍSTICA            | 2025/2 | 10,0 | 89             |  | OB | 72   | 4   | Aprovado |
| 6                               | 16PIMO       | PRODUÇÃO DA IMAGEM EM MOVIMENTO                  | 2025/2 | 8,7  | 78             |  | OB | 72   | 4   | Aprovado |
| 6                               | 16PPDG5      | PRÁTICA PROJETUAL EM DG V                        | 2025/2 | 9,9  | 90             |  | OB | 72   | 4   | Aprovado |
| 7                               | 17GEDEG      | GESTÃO DO DESIGN GRÁFICO                         |        |      |                |  | OB | 72   | 4   | A cursar |
| 7                               | 17MERCA      | MERCADOLOGIA                                     |        |      |                |  | OB | 72   | 4   | A cursar |
| 7                               | 17PGDG1      | PROJETO DE GRADUAÇÃO EM DG I                     |        |      |                |  | OB | 72   | 4   | A cursar |
| 7                               | 17PPDG6      | PRÁTICA PROJETUAL EM DG VI                       |        |      |                |  | OB | 72   | 4   | A cursar |
| 7                               | 17TCC1       | TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO I                 |        |      |                |  | OB | 18   | 1   | A cursar |
| 8                               | 18ATCOM      | ATIVIDADES COMPLEMENTARES                        | 2024/2 |      |                |  | AC | 288  | 16  | Aprovado |
| 8                               | 18DESEM      | DESIGN E EMPREENDEDORISMO                        | 2024/2 | 9,4  | 83             |  | OB | 72   | 4   | Aprovado |
| 8                               | 18PGDG2      | PROJETO DE GRADUAÇÃO EM DG II                    |        |      |                |  | OB | 72   | 4   | A cursar |
| 8                               | 18TCC2       | TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO II                |        |      |                |  | OB | 18   | 1   | A cursar |
| Média curriculares cursadas --> |              |                                                  |        | 9,6  | Totais curric. |  |    | 2844 | 158 |          |

### Atividades de extensão

Não há registros de atividades de extensão

## HISTÓRICO ESCOLAR

**Aluno**

**MARIA FERNANDA WERNER**

### ATIVIDADES COMPLEMENTARES

| Semestre                 | Tipo                                                                                                        | Crédito | Instituição | Descrição                                                                                                                                                                                                                                           |
|--------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2023/1                   | EXT03 - Participação em Cursos, Minicursos ou Palestras                                                     | 1,00    | CEART       | PARTICIPANTE DA OFICINA REALIDADE VIRTUAL E FUTUROS EM ARTES                                                                                                                                                                                        |
| 2023/1                   | EXT03 - Participação em Cursos, Minicursos ou Palestras                                                     | 1,00    | UDESC       | PARTICIPANTE DA OFICINA DE STORYTELLING: A ARTE DE CONTAR E ENCANTAR COM HISTÓRIAS                                                                                                                                                                  |
| 2023/2                   | EXT02 - Participação em eventos, não oriundas de disciplinas curriculares                                   | 1,00    | CEART       | PARTICIPANTE DA PALESTRA OPORTUNIDADES DE BOLSAS DE ESTUDOS NO JAPÃO                                                                                                                                                                                |
| 2023/2                   | EXT02 - Participação em eventos, não oriundas de disciplinas curriculares                                   | 1,00    | CEART       | PARTICIPANTE DA OFICINA MIZUHIKI                                                                                                                                                                                                                    |
| 2023/2                   | EXT06 - Produção de eventos, compatível com o curso, não oriundas de atividades de disciplinas curriculares | 2,00    | CEART       | PARTICIPANTE COMO BOLSISTA DO EVENTO CEART ABERTO IMIN MATSURI                                                                                                                                                                                      |
| 2023/2                   | EXT03 - Participação em Cursos, Minicursos ou Palestras                                                     | 1,00    | UDESC       | PARTICIPANTE DA CAPACITAÇÃO CONHEÇA AS FERRAMENTAS DO OFFICE 365                                                                                                                                                                                    |
| 2024/1                   | EXT02 - Participação em eventos, não oriundas de disciplinas curriculares                                   | 1,00    | CEART       | Bolsista Ceart Aberto                                                                                                                                                                                                                               |
| 2024/2                   | ENS10 - Eventos de monitoria/outras com relação a graduação                                                 | 1,00    | CEART       | Ouvinte da Roda de Conversa sobre a bolsa PROME de mobilidade acadêmica internacional                                                                                                                                                               |
| 2024/2                   | EXT06 - Produção de eventos, compatível com o curso, não oriundas de atividades de disciplinas curriculares | 2,00    | CEART       | Participação como bolsista no "Ceart Aberto - Edição Tecendo Coletivas"                                                                                                                                                                             |
| 2024/2                   | PES06 - Bolsa IC, Agência de Fomento ou PIVIC                                                               | 5,00    | CEART       | Bolsa de iniciação científica, com o propósito de elaboração do projeto editorial para a publicação do projeto de pesquisa "Processos de desenho manual e computadorizado como forma de expressão bidimensional no design e no ensino de graduação" |
| 2024/2                   | PES07 - Eventos culturais, entre outros, compatível com o curso, não oriundas de disciplinas curriculares   | 1,00    | CEART       | Participação como Ouvinte - SIC 2024                                                                                                                                                                                                                |
| 2024/2                   | PES09A - Apresentação Oral ou Pôster em Evento de Pesquisa                                                  | 1,00    | CEART       | Apresentação de trabalho no 34 SIC UDESC 2024                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Total de créditos</b> |                                                                                                             | 18,00   |             |                                                                                                                                                                                                                                                     |

### Exame nacional de desempenho dos estudantes

Estudante dispensado de realização do ENADE, em razão do calendário trienal nos anos de: 2023, 2024, 2025.

### OUTRAS INFORMAÇÕES

|                                |                        |                                       |        |
|--------------------------------|------------------------|---------------------------------------|--------|
| <b>Situação atual</b>          | Afastado em 27/07/2026 | <b>Sem. início contagem</b>           | 2023/1 |
| <b>Sem. ingresso</b>           | 2023/1                 | <b>Trancamentos de matrícula em</b>   | Nenhum |
| <b>Forma ingresso</b>          | Vestibular             | <b>Sem. prorrogados</b>               | Nenhum |
| <b>Sem. afastado outra IES</b> | 2026/1 - 2026/2        | <b>Abandono de curso em</b>           | Nenhum |
| <b>Sem. matrícula suspensa</b> | Nenhum                 | <b>Sem. matrícula sem disciplinas</b> |        |
| <b>Sem. limite conclusão</b>   | 2029/2                 |                                       |        |

## HISTÓRICO ESCOLAR

Aluno

MARIA FERNANDA WERNER

ESTATÍSTICAS CURRICULARES: BDG161

| Caráter das Disciplinas          | Créditos cursados |        | Créditos a cursar |        | Créditos exigidos |        |
|----------------------------------|-------------------|--------|-------------------|--------|-------------------|--------|
|                                  | Número            | %      | Número            | %      | Número            | %      |
| Ativ. Complementar               | 16.00             | 100,00 | 0.00              | 0,00   | 16                | 100,00 |
| Estágio(Discip.)                 | 6.00              | 100,00 | 0.00              | 0,00   | 6                 | 100,00 |
| Obrigatória                      | 136.00            | 86,62  | 21.00             | 13,38  | 157               | 100,00 |
| TCC                              | 0.00              | 0,00   | 1.00              | 100,00 | 1                 | 100,00 |
|                                  |                   |        |                   |        |                   |        |
| Totais aproveitados do currículo | 158               | 87,78  | 22                | 12,22  | 180               | 100,00 |

### Sistema de Avaliação:

A frequência mínima para aprovação é de 75%.

A avaliação é expressa numericamente em escala de 0 (zero) a 10 (dez), do seguinte modo:

I - para aprovação a média semestral é 7,0;

II - o aluno que não obtiver a média semestral 7,0 estará, obrigatoriamente, em exame, devendo atingir a média final de, no mínimo, 5,0, para aprovação.

### Observações

### Legenda:

AC = Atividade Complementar  
C.H. = Carga Horária  
Créd. = Crédito  
EL = Eletiva

Freq. = Frequência  
IES = Instituição de Ensino Superior  
OB = Obrigatória  
OP = Optativa  
ES = Estágio Supervisionado

Sem. = semestre  
TCC = Trabalho de Conclusão de Curso