

HISTÓRICO ESCOLAR

Aluno

BE MAY VENDRAMI
(Nome social)

Instituição

UDESC - Universidade do Estado de Santa Catarina
Avenida Madre Benvenuta, 2037 - Bairro Itacorubi - 88035901 - Florianópolis - SC
Reconhecida pela Portaria Ministerial MEC Nº 893, de 11/11/1985, publicada no DOU em 26/11/1985

CEART - CENTRO DE ARTES, DESIGN E MODA
Avenida Madre Benvenuta, 2007 - Bairro Itacorubi - 88035001 - Florianópolis - SC

Curso

Curso: GRADUAÇÃO EM LICENCIATURA EM TEATRO
Reconhecido pelo(a) Portaria nº 1466 de 01/10/1993, publicada no DOESC em 05/10/1993
Renovação de reconhecimento pelo(a) Decreto nº 2393 de 30/12/2022, publicado no DOESC em 15/09/2023

Situação acadêmica

Matrícula: 1010912031

Currículo: TET121

Situação atual: Formado em 05/03/2026

Dados Pessoais

Nacionalidade: Brasileira
Local de Nascimento: Blumenau - SC
Data de Nascimento: 12/10/2002
CPF: 11721454900
Documento de Identidade/Órgão Emissor: 7.372.035/SSP/SC

Ensino médio/Ensino superior

Estabelecimento: Colégio Visão - Unidade Celéstine Freinet
Curso: Ensino Médio
Ano conclusão: 2019 Local: Blumenau - SC

Dados do ingresso

Forma de ingresso: Vestibular
Ano/semestre ingresso: 2020/1
Ano/mês processo seletivo: 2019/11

HISTÓRICO ESCOLAR

Aluno

BE MAY VENDRAMI
(Nome social)

DISCIPLINAS CURRICULARES

1ª Fase

Descrição da disciplina	Período	Nota	C.H.	Créd.	Resultado
VOZ I BARBARA BISCARO,Dr.	2020/1	10,0	54	3	Aprovado
HISTÓRIA DO TEATRO I EDELICIO MOSTACO,Dr.	2020/1	8,5	72	4	Aprovado
IMPROVISACÃO TEATRAL I DIEGO DE MEDEIROS PEREIRA,Dr.	2020/1	9,3	72	4	Aprovado
INTERPRETAÇÃO TEATRAL I ADRIANA PATRICIA DOS SANTOS,Dr. ANDRE LUIZ ANTUNES NETTO CARREIRA,Dr. MARIA BRIGIDA DE MIRANDA,Dra.	2020/1	9,3	72	4	Aprovado
METOD. DA CONSTRUÇÃO DO TEXTO ACADÊMICO TEREZA MARA FRANZONI,Dra.	2020/1	10,0	54	3	Aprovado
METODOLOGIA DO ENSINO DE TEATRO I HELOISE BAURICH VIDOR,Dra.	2020/1	10,0	72	4	Aprovado
TÉCNICAS CORPORAIS I ZILA MARIA MUNIZ,Dra.	2020/1	9,8	72	4	Aprovado

2ª Fase

Descrição da disciplina	Período	Nota	C.H.	Créd.	Resultado
VOZ II BARBARA BISCARO,Dr.	2020/2	10,0	54	3	Aprovado
HISTÓRIA DO TEATRO II FATIMA COSTA DE LIMA,Dra.	2020/2	10,0	72	4	Aprovado
IMPROVISACÃO TEATRAL II HELOISE BAURICH VIDOR,Dra.	2020/2	10,0	72	4	Aprovado
INTERPRETAÇÃO TEATRAL II MARIA BRIGIDA DE MIRANDA,Dra.	2020/2	9,5	72	4	Aprovado
LÍNGUA BRASILEIRA DE SINAIS MARIA LUIZA LÚCIO,Ma.	2023/2	9,5	36	2	Aprovado
TEATRO DE MÁSCARAS LIVIA MARIA VIEIRA PINTO DE ANDRADE FIGUEIRA,Me.	2020/2	9,3	72	4	Aprovado
METOD. DO ENSINO DE TEATRO II (ESCOLA) DIEGO DE MEDEIROS PEREIRA,Dr.	2020/2	9,7	72	4	Aprovado
TÉCNICAS CORPORAIS II ZILA MARIA MUNIZ,Dra.	2020/2	10,0	72	4	Aprovado

3ª Fase

Descrição da disciplina	Período	Nota	C.H.	Créd.	Resultado
VOZ III BARBARA BISCARO,Dr.	2022/1	10,0	54	3	Aprovado
TEATRO DE ANIMAÇÃO LIVIA MARIA VIEIRA PINTO DE ANDRADE FIGUEIRA,Me.	2021/1	9,7	72	4	Aprovado
HISTÓRIA DO TEATRO III FATIMA COSTA DE LIMA,Dra. NAYARA MACEDO BARBOSA DE BRITO,Dr.	2021/1	9,5	72	4	Aprovado

HISTÓRICO ESCOLAR

Aluno

BE MAY VENDRAMI
(Nome social)

DISCIPLINAS CURRICULARES

3ª Fase

Descrição da disciplina	Período	Nota	C.H.	Créd.	Resultado
INTERPRETAÇÃO TEATRAL III DANIEL DOS SANTOS COLIN,Dr.	2022/1	10,0	72	4	Aprovado
METOD DO ENSINO DE TEATRO III (COMUNID.) VICENTE CONCILIO,Dr.	2021/1	10,0	72	4	Aprovado
TÉCNICAS CORPORAIS III BIANCA SCLiar CABRAL MANCINI,Dra.	2022/1	8,9	72	4	Aprovado
ANÁLISE DO TEXTO DRAMÁTICO STEPHAN ARNULF BAUMGARTEL,Dr.	2021/1	9,6	36	2	Aprovado

4ª Fase

Descrição da disciplina	Período	Nota	C.H.	Créd.	Resultado
VOZ IV BARBARA BISCARO,Dr.	2022/2	10,0	54	3	Aprovado
CONSTRUÇÃO DE DRAMATURGIA STEPHAN ARNULF BAUMGARTEL,Dr.	2021/2	8,4	72	4	Aprovado
HISTÓRIA DO TEATRO IV MARIANA FRANCA SOUTTO MAYOR,Dr.	2021/2	10,0	72	4	Aprovado
INTERPRETAÇÃO TEATRAL IV DANIEL DOS SANTOS COLIN,Dr.	2022/2	10,0	72	4	Aprovado
METODOLOGIA DO ENSINO DA DANÇA ZILA MARIA MUNIZ,Dr.	2021/2	10,0	36	2	Aprovado
TEATRO DE SOMBRAS LILIANA PÉREZ RECIO,Dr.	2024/2	9,9	72	4	Aprovado

5ª Fase

Descrição da disciplina	Período	Nota	C.H.	Créd.	Resultado
ESTÁGIO CURRICULAR SUP: TEATRO NA COM. I VICENTE CONCILIO,Dr.	2022/1	10,0	90	5	Aprovado
DRAMATURGIA DE CENA DIONATAN DANIEL DA ROSA,Me.	2025/1	9,5	36	2	Aprovado
MONTAGEM TEATRAL I DANIEL DOS SANTOS COLIN,Dr. EVERTON LAMPE DE ARAUJO,Dr.	2023/1	10,0	180	10	Aprovado
TÉCNICAS DE DANÇA I ZILA MARIA MUNIZ,Dr.	2022/1	10,0	72	4	Aprovado
TEATRO BRASILEIRO I IVAN DELMANTO FRANKLIN DE MATOS,Dr.	2023/1	10,0	72	4	Aprovado

6ª Fase

Descrição da disciplina	Período	Nota	C.H.	Créd.	Resultado
ESTÁGIO CURRICULAR SUP: TEATRO NA COM II VICENTE CONCILIO,Dr.	2022/2	10,0	90	5	Aprovado
ESTÉTICA TEATRAL I STEPHAN ARNULF BAUMGARTEL,Dr.	2022/2	9,9	72	4	Aprovado
LABORATÓRIO DE COMPOSIÇÃO DANIEL DOS SANTOS COLIN,Dr.	2022/2	10,0	54	3	Aprovado

HISTÓRICO ESCOLAR

Aluno

BE MAY VENDRAMI
(Nome social)

DISCIPLINAS CURRICULARES

6ª Fase

Descrição da disciplina	Período	Nota	C.H.	Créd.	Resultado
MONTAGEM TEATRAL II EVERTON LAMPE DE ARAUJO,Dr.	2023/2	10,0	144	8	Aprovado
TÉCNICAS DE DANÇA II ZILA MARIA MUNIZ,Dra.	2022/2	8,8	72	4	Aprovado
TEATRO BRASILEIRO II IVAN DELMANTO FRANKLIN DE MATOS,Dr.	2023/2	10,0	72	4	Aprovado

7ª Fase

Descrição da disciplina	Período	Nota	C.H.	Créd.	Resultado
ESTÁGIO CUR. SUP.: TEATRO NA ESCOLA I HELOISE BAURICH VIDOR,Dra.	2023/1	8,9	126	7	Aprovado
PRÁTICA DE DIREÇÃO TEATRAL I EVERTON LAMPE DE ARAUJO,Dr.	2024/1	10,0	108	6	Aprovado
ESTÉTICA TEATRAL II STEPHAN ARNULF BAUMGARTEL,Dr.	2024/1	9,5	72	4	Aprovado
ÉTICA, LEGISLAÇÃO E PRODUÇÃO TEATRAL LARA TATIANE DE MATOS,Ma.	2024/1	9,7	72	4	Aprovado
ESPAÇO TEATRAL I MAIRA CASTILHOS COELHO,Dra.	2024/1	10,0	72	4	Aprovado

8ª Fase

Descrição da disciplina	Período	Nota	C.H.	Créd.	Resultado
ATIVIDADES COMPLEMENTARES	2025/2		270	15	Aprovado
ESTÁGIO CUR. SUP.: TEATRO NA ESCOLA II HELOISE BAURICH VIDOR,Dra.	2023/2	9,7	108	6	Aprovado
ANÁLISE DO TEXTO ESPETACULAR IVAN DELMANTO FRANKLIN DE MATOS,Dr.	2024/2	10,0	72	4	Aprovado
PRÁTICA DE DIREÇÃO TEATRAL II EVERTON LAMPE DE ARAUJO,Dr.	2024/2	10,0	108	6	Aprovado
METODOLOGIA DA PESQUISA TEREZA MARA FRANZONI,Dra.	2024/2	9,2	54	3	Aprovado
ESPAÇO TEATRAL II ELAINE CRISTINA MAIA NASCIMENTO,Dra.	2024/2	9,5	72	4	Aprovado
TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO I BIANCA SCLIAR CABRAL MANCINI,Dra.	2025/1	10,0	18	1	Aprovado

9ª Fase

Descrição da disciplina	Período	Nota	C.H.	Créd.	Resultado
TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO II BIANCA SCLIAR CABRAL MANCINI,Dra.	2025/2	8,8	18	1	Aprovado

Média e totais

9,69 3942 219

HISTÓRICO ESCOLAR

Aluno

BE MAY VENDRAMI
(Nome social)

ATIVIDADES COMPLEMENTARES

Ordem	Semestre	Créd.	Instituição	Descrição
1	2024/1	5,00	CENTRO DE ARTES, DESIGN E MODA	Monitoria na disciplina de Metodologia do Ensino do Teatro na Escola
2	2024/1	1,00	CENTRO DE ARTES, DESIGN E MODA	Jogos Internos da Universidade do Estado de Santa Catarina - JIUDESC
3	2025/2	2,00	CENTRO DE ARTES, DESIGN E MODA	Apresentação Teatral no Seminário de Pesquisa em Artes Cênicas - SPAC, promovido pelo Programa de Pós-Graduação em Artes Cênicas - PPGAC/CEART
4	2025/2	2,00	CENTRO DE ARTES, DESIGN E MODA	Produção executiva no evento Sala de Aula em Cena! Mostra Skholé de Artes Cênicas 2023, promovido pelo DAC-CEART
5	2025/2	2,00	CENTRO DE ARTES, DESIGN E MODA	Produção executiva no evento Sala de Aula em Cena! Mostra Skholé de Artes Cênicas 2024, promovido pelo DAC-CEART
6	2025/2	10,00	CENTRO DE ARTES, DESIGN E MODA	Bolsista de Extensão Cultural do 'Projeto Sala de Aula em Cena – Mostra Skholé de Artes Cênicas'
Total créditos		22.00		

Exame nacional de desempenho dos estudantes

Estudante dispensado de realização do ENADE, em razão do calendário trienal nos anos de: 2020, 2021, 2022, 2023, 2024.
Estudante dispensado de realização do ENADE, em razão do calendário trienal, no ano de 2025 como Concluinte.

Trabalho de conclusão de curso

Média/conceito: 8,8

Data da defesa: 03/12/2025
Título: Como a experiência de estágio em uma comunidade indígena contribuiu para o meu processo de construção de um olhar mais crítico sobre pertencimento, identidade e educação intercultural

Colação de grau e diploma

Data de conclusão do curso: 13/12/2025
Data de Colação de Grau: 05/03/2026
Data da Expedição do Diploma: 09/03/2026
Número do registro do Diploma: GD-53.527
Data do registro do Diploma: 31/03/2026

Outras informações

Trancamentos de matrícula em: Não houve

NOME CIVIL: BEATRIZ MAY VENDRAMI

Documento assinado digitalmente
 BEATRIZ MAY VENDRAMI
Data: 11/05/2026 15:11:22-0300
Verifique em <https://validar.iti.gov.br>

Sistema de Avaliação:

A frequência mínima para aprovação é de 75%.

A avaliação é expressa numericamente em escala de 0 (zero) a 10 (dez), do seguinte modo:

I - para aprovação a média semestral é 7,0;

II - o aluno que não obtiver a média semestral 7,0 estará, obrigatoriamente, em exame, devendo atingir a média final de, no mínimo, 5,0, para aprovação.

Legenda:

AC = Atividade Complementar
C.H. = Carga Horária
Créd. = Crédito
EL = Eletiva

Freq. = Frequência
IES = Instituição de Ensino Superior
OB = Obrigatória
OP = Optativa
ES = Estágio Supervisionado

Sem. = semestre
TCC = Trabalho de Conclusão de Curso