CENTRO UNIVERSITÁRIO ESTÁCIO DE SANTA CATARINA

(e-MEC 1510)

Recredenciamento: Portaria n°306, de 09/04/2024 publicada no DOU n°70, Seção 1, Pág. 28, de 11/04/2024

Histórico Escolar

Histórico Escolar de Simples Conferência: Documento emitido apenas para fins de consulta, não representando a versão oficial do Histórico Escolar.
O conteúdo deste documento não substitui o emitido na versão certificada.

Nome do Aluno: SIRLEI MACHADO DA PALMA		Matrícula: 2022.04.42857-1
Nacionalidade: BRASILEIRO(A)	Naturalidade: RIO GRANDE DO SUL	Data de Nascimento: 31/12/1976
CPF: 716067000-06	Identidade: 6026460	Órgão/UF Expedidor: SSP/SC

Ensino Médio: CORONEL PILAR	UF: RS	Ano de Conclusão: 1994
Forma de Ingresso: VESTIBULAR		
Mês/Ano de ingresso: 10/2024		

DADOS DO CURSO

Curso:	Nº e-MEC:
ARTES VISUAIS	1487959
Titulação: LICENCIATURA PLENA	
Habilitação:	Currículo: 2024

ATOS REGULATÓRIOS

Reconhecimento:
Portaria n° 23, de 21/12/2017, DOU n° 170, Seção 1, Pág. 44, de 03/09/2018.

Duração Máxima do Curso:	Cursados pelo Aluno:
16	6

SITUAÇÃO DO ALUNO

Horas	Total	Cumpridas	A Cumprir
Mínima	3140	1280	1860
Componentes Curriculares Extensionistas	340	160	180
Atividades Acadêmicas Complementares (AAC)	100	52	48
Carga Horária Total	3580	1492	2088
Extra-Curriculares	-	880	-

Período Acadêmico	TP	Disciplinas		Docente		Carga Horária	Grau	Situação Final
		Código	Nome	Nome	Titulação			
2022.2	X	DGT0009	PLANEJAMENTO DE CARREIRA E SUCESSO PROFISSIONAL	MARCIA DIAS LIMA DA SILVA	DOUTORADO	80	9,5	AP
2022.2	M*	DGT2131	FUNDAMENTOS DA EDUCAÇÃO	MARINA NOVAES DE SENNE	DOUTORADO	40	8,0	AP
2022.2	M*	DGT2135	HISTÓRIA DA EDUCAÇÃO	MARCELO DE ALMEIDA	DOUTORADO	40	10,0	AP
2022.2	M*	DGT2155	LÍNGUA PORTUGUESA	MARCIA PEREIRA DA VEIGA BUCHEB	DOUTORADO	40	9,0	AP
2022.2	M*	DGT2280	LINGUAGENS DA ARTE E REGIONALIDADES	JOAO MENDES FILHO	MESTRADO	40	8,0	AP
							C.R. do Período:	**8,95**
2022.4	X	DGT0071	EDUCAÇÃO, CULTURA E DIVERSIDADE	CAMILA FRESSATTI FURLANETTO	MESTRADO	40	9,5	AP
2022.4	X	DGT0073	PSICOLOGIA DA EDUCAÇÃO	ANDREA GUERRA VIEIRA	MESTRADO	80	10,0	AP
2022.4	X	DGT1322	PRÁTICA COMO COMPONENTE CURRICULAR I	JULIA FIUZA CERCAL	MESTRADO	60	10,0	AP
2022.4	M*	DGT2139	MÍDIAS DIGITAIS E METODOLOGIAS ATIVAS	LETICIA CANUT	DOUTORADO	80	9,5	AP
2022.4	M*	DGT2149	TÓPICOS EM LIBRAS: SURDEZ E INCLUSÃO	DAMIAO FERREIRA DA SILVA	ESPECIALIZAÇÃO	80	7,0	AP
							C.R. do Período:	**9,09**
2023.2	X	DGT1323	PRÁTICA COMO COMPONENTE CURRICULAR II	JULIA FIUZA CERCAL	MESTRADO	60	10,0	AP
2023.2	X	DGT1324	PCC: PRÁTICAS INCLUSIVAS	JULIA FIUZA CERCAL	MESTRADO	80	10,0	AP
2023.2	M*	DGT2126	DIDÁTICA	CYNTIA MARIA SILVA FERRINI	MESTRADO	80	8,5	AP
2023.2	EXT*	DGT2127	EDUCAÇÃO AMBIENTAL	MARIA EUNICE AMARAL DANTAS	MESTRADO	80	10,0	AP
2023.2	M*	DGT2282	MUSEOLOGIA	MARCELO DE ALMEIDA	DOUTORADO	40	8,0	AP
2023.2	M*	DGT2285	PEDAGOGIA NAS INSTITUIÇÕES NÃO ESCOLARES	ROSARIA MARIA DE CASTILHOS SARAIVA	MESTRADO	80	7,5	AP
							C.R. do Período:	**9,05**
2023.4	X	DGT0074	TEORIA E PRÁTICA DA COR	CECILIA CANDIDA FRASAO VIEIRA	MESTRADO	40	9,4	AP
2023.4	EXT	DGT0076	DESENHO ARTÍSTICO	JULIA FIUZA CERCAL	MESTRADO	80	7,0	AP

CENTRO UNIVERSITÁRIO ESTÁCIO DE SANTA CATARINA

(e-MEC 1510)

Recredenciamento: Portaria n°306, de 09/04/2024 publicada no DOU n°70, Seção 1, Pág. 28, de 11/04/2024

Histórico Escolar

Histórico Escolar de Simples Conferência: Documento emitido apenas para fins de consulta, não representando a versão oficial do Histórico Escolar.
O conteúdo deste documento não substitui o emitido na versão certificada.

Nome do Aluno: SIRLEI MACHADO DA PALMA — Matrícula: 2022.04.42857-1

Período Acadêmico	TP	Disciplinas		Docente		Carga Horária	Grau	Situação Final
		Código	Nome	Nome	Titulação			
2023.4	X	DGT0082	HISTÓRIA DA ARTE: DO BARROCO AO IMPRESSIONISMO	LUANA CARDOSO DA COSTA	MESTRADO	80	9,8	AP
2023.4	M*	DGT2276	ARTETERAPIA: CRIATIVIDADE, ARTE E SAÚDE	REGINA ZANDOMENICO	MESTRADO	80	8,6	AP
2023.4	M*	DGT2279	HISTÓRIA DA ARTE: DA PRÉ-HISTÓRIA AO RENASCIMENTO	LUANA CARDOSO DA COSTA	MESTRADO	80	9,0	AP
2023.4	M*	DGT2286	PINTURA: INVESTIGAÇÃO DE MATERIAIS E SUPORTES	LUANA CARDOSO DA COSTA	MESTRADO	80	8,0	AP
						C.R. do Período:		**8,58**
2024.2	X	DGT0086	ESCULTURA	REJANE APARECIDA MENEGHINI KOBORI	ESPECIALIZAÇÃO	40	8,0	AP
2024.2	X	DGT0087	HISTÓRIA DA ARTE MODERNA	DAMIAO FERREIRA DA SILVA	ESPECIALIZAÇÃO	80	10,0	AP
2024.2	X	DGT0090	METODOLOGIA DA PESQUISA EM ARTE	VINICIUS SCHRODER SENNA	MESTRADO	40	8,0	AP
2024.2	M*	DGT2109	PENSAMENTO COMPUTACIONAL	SAMUEL ZANFERDINI OLIVA	DOUTORADO	80	10,0	AP
2024.2	M*	DGT2129	EDUCAÇÃO ESPECIAL	FABIANA CHINALIA	DOUTORADO	80	7,8	AP
2024.2	EXT*	DGT2277	CONTAÇÃO DE HISTÓRIA	DEBORA RODRIGUES BARBOSA	MESTRADO	80	9,0	AP
						C.R. do Período:		**9,02**
2024.4			TRANCADO			0		
2024.4			Cancelamento de ARTES VISUAIS - Curriculo 202202			0		
2024.4	X	DGT0093	INSTALAÇÃO	REJANE APARECIDA MENEGHINI KOBORI	ESPECIALIZAÇÃO	40	7,8	AP
2024.4	X	DGT0101	EDUCAÇÃO, SEXUALIDADE E GÊNERO	RENATA JABOUR SARAIVA	DOUTORADO	80	10,0	AP
2024.4	M*	DGT2223	ESTÉTICA E HISTÓRIA DA ARTE CONTEMPORÂNEA	LEONARA GUIMARAES DE SOUZA	MESTRADO	80	7,8	AP
2024.4	M*	DGT2274	ARTE E TECNOLOGIAS: VÍDEO E NOVAS MÍDIAS	REJANE APARECIDA MENEGHINI KOBORI	ESPECIALIZAÇÃO	80	9,0	AP
2024.4	M*	DGT2275	ARTES VISUAIS: GESTÃO DE CARREIRA	REJANE APARECIDA MENEGHINI KOBORI	ESPECIALIZAÇÃO	80	9,9	AP
2024.4	M*	DGT2278	HISTÓRIA DA ARTE BRASILEIRA: SÉC. XIX	REJANE APARECIDA MENEGHINI KOBORI	ESPECIALIZAÇÃO	40	8,5	AP
2024.4	M*	DGT2281	MULTIMEIOS: FOTOGRAFIA E CINEMA	LEONARA GUIMARAES DE SOUZA	MESTRADO	80	9,0	AP
						C.R. do Período:		**0,00**
2025.2			TRANCADO			0		
2026.1			Reabertura de ARTES VISUAIS - Curriculo 202202			0		
2026.1	M	DGT0104	HISTÓRIA DA ARTE BRASILEIRA: SÉC. XX E XXI			80	CURSANDO	
2026.1	M	DGT0107	MERCADO CULTURAL, FORMATOS DE CAPTAÇÃO E PARCERIAS			80	CURSANDO	
2026.1	M	DGT2140	PCC: DIVERSIDADE E INCLUSÃO			80	CURSANDO	
2026.1	M	DGT2144	PLANEJAMENTO ESCOLAR E AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM			80	CURSANDO	
2026.1	EXT	DGT2259	PATRIMÔNIO HISTÓRICO CULTURAL BRASILEIRO			100	CURSANDO	
2026.1	M	DGT2143	PCC: METODOLOGIAS DE ENSINO E TEC. EDUCACIONAIS			80	CURSANDO	
Falta Cursar								
	M	DGT0103	FUNDAMENTOS DA FOTOGRAFIA			80		
	M	DGT0112	TCC EM ARTES VISUAIS			80		
	M	DGT2271	TEORIA CRÍTICA DA PÓS-MODERNIDADE			80		
	M	DGT2283	PCC: EXPOSIÇÕES, MERCADO E CIR. DE BENS CULTURAIS			80		
	M	DGT2284	PCC: MULTIMEIOS E O ENSINO DE ARTE			80		
	M	DGT2287	PRÁT. DE ENS. E EST. SUP. EM ARTES VISUAIS I			240		
	M	DGT2288	PRÁT. DE ENS. E EST. SUP. EM ARTES VISUAIS II			240		
	M	DGT5401	PÓS-MODERNISMO E CULTURAS HÍBRIDAS			80		

Coeficiente de Rendimento: 8,93

Colação de Grau:	Expedição de Diploma:	Registro de Diploma:	Data Conclusão Curso:	Expedição Histórico:

Histórico Escolar

Histórico Escolar de Simples Conferência: Documento emitido apenas para fins de consulta, não representando a versão oficial do Histórico Escolar.
O conteúdo deste documento não substitui o emitido na versão certificada.

Legenda:

1 - Na coluna "TP" (tipo) poderão constar as seguintes observações:

M - MÍNIMA
C - Complementar
E - Eletiva
O - Optativa
L - Legislativa
P - Plano de Curso
X - EXTRA CURRICULAR
F - Flexibilização
A - AAC
ES - DISCIPLINAS DE ESTÁGIO
EST - ESTÁGIO EXTERNO EXCLUSIVO EAD
EXT - Componentes Curriculares Extensionistas
obs.: * indica situação final obtida em disciplina equivalente de outro currículo/curso.

2- Na coluna "Situação Final", deverá constar uma das indicações:

AP - APROVADO
AT - AGUARDANDO TCC
CM - CANCELAMENTO DE MATRÍCULA
IS - ISENTO
RF - REPROVADO POR FREQUÊNCIA
RN - REPROVADO POR NOTA
T - CRÉDITOS TRANSFERIDOS
TM - TRANCAMENTO DE MATRÍCULA

3 - Sistema de Avaliação:

O grau final do aluno é a média aritmética obtida na disciplina, de forma que o grau menor que 4 (quatro) será descartado, sendo substituído por 0 (zero) no cálculo.

Observações:

Total de Horas de Estágio: 0.
Horas Obrigatórias: 0.
Horas Cursadas: 0.
Falta Cursar: 0.

ENADE:

Estudante não habilitado ao Enade em razão do calendário do ciclo avaliativo

São José, 23 de abril de 2026.