



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO SUL
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
DEPARTAMENTO DE CONSULTORIA EM REGISTROS DISCENTES - DECORDI
AV. PAULO GAMA, 110 - ANEXO I DA REITORIA - PORTO ALEGRE - BRASIL
CEP 90046-900

HISTÓRICO ESCOLAR DA GRADUAÇÃO (DIPLOMADO)

Nome: **TAILA SUIAN IDZI** Cartão: **179930**
Filiação: MARLENE MELANIA SZULC IDZI
GILBERTO IDZI
RG: 9097520465 Orgão Expedidor: SSP /RS CPF: 02140924029
Naturalidade: NOVO HAMBURGO UF: RS Data de Nascimento: 13/07/1989
Nacionalidade: Brasileira País: BRASIL

Curso/Habilitação: ARTES VISUAIS / LICENCIATURA EM ARTES VISUAIS

Currículo: LICENCIATURA EM ARTES VISUAIS

Total de Horas para Diplomação: 3060h

Credenciamento UFRGS: Decreto 5.758, de 28 de novembro de 1934.

Recredenciamento: Portaria nº 288, de 23 de março de 2015, publicada no DOU de 24 de março de 2015, página 15, seção 1.

Reconhecimento do Curso: Portaria MEC/SERES nº 286, de 21 de dezembro de 2012 - Publicada no D.O.U. em 27/12/12

Código INEP: 116768

Código IES/MEC: 581

SITUAÇÃO DO ALUNO NO CURSO:

Ingresso: 2009/1

Processo Seletivo: Vestibular

Média Harmônica: 557.05

Realizado em jan/2009

Currículo: LICENCIATURA EM ARTES VISUAIS

2012/2 - Diplomação

Currículo: **LICENCIATURA EM ARTES VISUAIS**

Data de Conclusão de Curso: **16/01/2013**

Data de Colação de Grau: **27/02/2013**

Data de Registro do Diploma: **27/02/2013**

Data de Expedição do Diploma: **27/02/2013**

Total de horas cursadas com aprovação na UFRGS: **4200h**

Período	Atividade de Ensino no Currículo	CHT	CHE	Conc	CR	OBS
2009/1	ATELIER DE PERCEPÇÃO E CRIAÇÃO I (ART02063)	60	-	A	4	Aprovado
2009/1	FUNDAMENTOS DA ARTE (ART02061)	60	-	A	4	Aprovado
2009/1	OFICINA DE CRIAÇÃO TRIDIMENSIONAL I (ART02064)	60	-	A	4	Aprovado
2009/2	ATELIER DE PERCEPÇÃO E CRIAÇÃO II (ART02070)	60	-	A	4	Aprovado
2009/2	CIÊNCIAS DA ARTE: ESPAÇO E TEMPO (ART02068)	60	-	A	4	Aprovado
2009/2	FUNDAMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL II (ART02067)	60	-	A	4	Aprovado
2009/2	LABORATÓRIO DE ARTE E ENSINO II (ART02073)	30	-	A	2	Aprovado
2009/2	LABORATÓRIO DE CONSTRUÇÃO DE MATERIAL DIDÁTICO (ART02104)	150	-	A	10	Aprovado
2009/2	LÍNGUA BRASILEIRA DE SINAIS (LIBRAS) (EDU03071)	30	-	A	2	Aprovado

2009/2	OFICINA DE CRIAÇÃO TRIDIMENSIONAL II (ART02071)	60	-	A	4	Aprovado
2009/2	SISTEMAS DE REPRESENTAÇÃO II (ART02069)	30	-	A	2	Aprovado
2010/1	ATELIER DE DESENHO I (ART02074)	120	-	A	8	Aprovado
2010/1	CIÊNCIAS DA ARTE: ESPAÇO SIMBÓLICO (ART02112)	60	-	A	4	Aprovado
2010/1	HISTÓRIA DA EDUCAÇÃO: HIST. DA ESCOLARIZAÇÃO BRAS. E PROC PEDAGÓGICOS (EDU01004)	30	-	A	2	Aprovado
2010/1	OFICINA DE TÉCNICAS PICTÓRICAS (ART02096)	120	-	A	8	Aprovado
2010/2	ATELIER DE TÓPICOS ESPECIAIS EM PINTURA I (ART02166)	120	-	A	8	Aprovado
2010/2	LABORATÓRIO DE PROCESSOS FOTOGRÁFICOS (ART02171)	120	-	A	8	Aprovado
2010/2	PSICOLOGIA DA EDUCAÇÃO: O JOGO I (EDU01017)	30	-	A	2	Aprovado
2010/2	SEMINÁRIOS DE ARTE NO BRASIL II (ART02178)	60	-	A	4	Aprovado
2011/1	ATELIER DE TÓPICOS ESPECIAIS EM DESENHO I (ART02160)	120	-	A	8	Aprovado
2011/1	INTERVENÇÃO PEDAGÓGICA E NECESSIDADES EDUCATIVAS ESPECIAIS (EDU01013)	30	-	A	2	Aprovado
2011/1	ORGANIZAÇÃO DA ESCOLA BÁSICA (EDU03024)	30	-	A	2	Aprovado
2011/1	PSICOLOGIA DA EDUCAÇÃO: A EDUCAÇÃO E SUAS INSTITUIÇÕES (EDU01022)	30	-	A	2	Aprovado
2011/1	PSICOLOGIA DA EDUCAÇÃO: ADOLESCÊNCIA I (EDU01014)	30	-	A	2	Aprovado
2011/1	SEMINÁRIO: EDUCAÇÃO, TRABALHO E PROFISSÃO (EDU03030)	30	-	A	2	Aprovado
2011/1	SEMINÁRIOS DE HISTÓRIA DA ARTE MODERNA (ART02184)	60	-	A	4	Aprovado
2011/1	TÓPICO ESPECIAL: RECURSOS DA CALCOGRAFIA (ART02172)	120	-	A	8	Aprovado
2011/2	CIÊNCIAS DA ARTE: CAMPO SOCIAL (ART02111)	60	-	A	4	Aprovado
2011/2	EDUCAÇÃO DE ADULTOS NO BRASIL: HISTÓRIA E POLÍTICA (EDU03025)	30	-	A	2	Aprovado
2011/2	ENSINO E IDENTIDADE DOCENTE (EDU02027)	30	-	A	2	Aprovado
2011/2	LABORATÓRIO DE PROJETOS DE ENSINO EM ARTES VISUAIS I (ART02106)	150	-	A	10	Aprovado
2011/2	POLÍTICAS DA EDUCAÇÃO BÁSICA (EDU03022)	30	-	A	2	Aprovado
2011/2	SEMINÁRIOS DE HISTÓRIA DA ARTE CONTEMPORÂNEA (ART02185)	60	-	A	4	Aprovado
2012/1	ESTÁGIO I - ARTES VISUAIS (EDU02103)	210	-	A	14	Aprovado
2012/1	PROJETO EDUCATIVO I	60	-	A	-	Aprovado
2012/1	SEMINÁRIO DE PROJETO I (ART02123)	60	-	A	4	Aprovado
2012/2	ESTÁGIO II - ARTES VISUAIS (EDU02104)	210	-	A	14	Aprovado
2012/2	FUNDAMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL I - A (ART02195)	120	-	-	8	Liberação com Crédito
2012/2	LABORATÓRIO DE ARTE E ENSINO I - A (ART02194)	30	-	-	2	Liberação com Crédito
2012/2	PROJETO EDUCATIVO II	60	-	A	-	Aprovado
2012/2	SEMINÁRIO DE PROJETO II (ART02124)	30	-	A	2	Aprovado
Período	Outras Atividades na UFRGS	CHT	CHE	Conc	CR	OBS

2009/1	FUNDAMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL I (ART02060)	60	-	A	4	Aprovado
2009/1	LABORATÓRIO DE ARTE E ENSINO I (ART02066)	30	-	A	2	Aprovado
2009/1	SISTEMAS DE REPRESENTAÇÃO I (ART02062)	30	-	A	2	Aprovado
2013/1	ATELIER DE DESENHO II (ART02097)	120	-	A	8	Aprovado
2013/1	ATELIER DE GRAVURA II (ART02101)	120	-	C	8	Aprovado
2013/2	ATELIER DE CERÂMICA II (ART02100)	120	-	A	8	Aprovado
2013/2	ATELIER DE TÓPICOS ESPECIAIS EM DESENHO II (ART02161)	120	-	A	8	Aprovado
2014/1	PROJETO DE GRADUAÇÃO I	240	-	A	-	Aprovado
2014/1	TOPICO ESPECIAL: RECURSOS DA SERIGRAFIA (ART01178)	120	-	A	8	Aprovado
2014/2	PROJETO DE GRADUAÇÃO II	270	-	A	-	Aprovado
2025/1	LABORATÓRIO DE ARTE DA PERFORMANCE (ART01254)	60	-	A	4	Aprovado

* Indica disciplina de prática de ensino.

Escala de conceitos

A- Conceito Ótimo

B- Conceito Bom

C- Conceito Regular

D- Conceito Insatisfatório

FF- Falta de Frequência

Os resultados finais são dados em conceitos, não havendo correspondência numérica para interpretá-los. Aluno que houver obtido conceito final ótimo (A), bom(B) ou regular (C) fará jus ao número de créditos da disciplina (s3º Art. 135 do RGU). É obrigatória a frequência do aluno em 75% da carga horária da disciplina (Art. 134 do RGU).

ENADE: O aluno foi dispensado do ENADE em razão do calendário trienal.

TRABALHOS DE CONCLUSÃO

Atividade de Ensino: **PROJETO EDUCATIVO I**

Área de Atuação:

Título: **a definir**

Período Letivo de Início: **2012/1**

Período Letivo de Fim: **2012/1**

Data de Início: **05/03/2012**

Data de Fim: **30/06/2012**

Tipo de Trabalho: **Trabalho de Diplomação**

Data Apresentação: **30/06/2012**

Conceito: **A**

Atividade de Ensino: **PROJETO EDUCATIVO II**

Área de Atuação:

Título: **A DEFINIR**

Período Letivo de Início: **2012/2**

Período Letivo de Fim: **2012/2**

Data de Início: **27/08/2012**

Data de Fim: **31/12/2012**

Tipo de Trabalho: **Trabalho de Diplomação**

Data Apresentação: **31/12/2012**

Conceito: **A**

Créditos (CR) / Carga Horária (CH) Liberada

Período	Caráter	CR	CH	Observação
2012/2	Complementar	4	60	Participação ação extensão universitária na modalidade Evento: "Vidas do Fora: Eu sou Você" de 06/2010 à 08/2010

2012/2	Complementar	3	45	Participação nas exposições: "Salão de Artes de Novo Hamburgo: "ARTE/SAPATO" em set/2009, Gravura no IA- de maio a jun/2010 'promovida CATC Corrêa no espaço Ado Malagolli, Gravura em Metal promovida pelo Cenmtro Universitário UNIVATES em jul/2012
2012/2	Complementar	1	15	Apresentação de comunicação no 22º Congresso na Fed. de Arte Educadores do Brasil - ARTE/Educação: Corpos em Trânsito, no Instituto de Artes da UNESP, em São Paulo, em nov/2012
2012/2	Complementar	5	75	Estágio não obrigatório no programa educativo da Fundação Iberê Camargo, em Porto Alegre de set/2010 a mar/2012 em atividades de mediação cultural.
2012/2	Complementar	5	75	Participação em Seminários: Processos Pedagógicos em Arte- Um Diálogo entre Diferentes Espaços de Educação no Santander Cultural em Porto alegre em set/2011, 22º Congresso da Federação de Arte Educadores do Brasil, no Instituto de Artes da UNESP em out/no

Legenda:

OB - Créditos Obrigatórios

EL - Créditos Eletivos

CO - Créditos Complementares

CR - N° de créditos da Atividade de Ensino

CH - Carga Horária

CHT - Carga horária total da Atividade de Ensino

CHE - Carga horária de Prática Extensionista da Atividade de Ensino

UCE - Unidade de Curricularização de Extensão

CEE - UCE+CHE de atividades não obrigatórias

CHEaD - Carga horária na modalidade à distância da Atividade de Ensino

Conc - Conceito obtido

OBS - Observações em relação à Atividade de Ensino

CC - Créditos Convertidos (Estágios e TCC)

TCC - Trabalho e Conclusão de Curso

Créditos (CR) / Carga Horária (CH) Total do Currículo

Créditos Obrigatórios (OB): 178	CH Obrigatória (OB):2670
Créditos eletivos (EL): 0	CH Eletiva (EL): 0
Créditos Complementares (CO): 18	CH Complementar (CO): 270
Créditos Convertidos (CC): 8	CH Convertidos (CC): 120
Tipos de CO: 0	CH de CEE: 0
Total de Créditos do Curso (OB + EL + CO + CC): 204 créditos	Total de Carga Horária do Curso (CHT) (OB + EL + CO + CC + CEE) 3060 horas CH Total de Práticas Extensionistas do Curso: igual ou maior a 0,1 x (CHT): 0 horas

TAILA SUIAN IDZI integralizou a Composição Curricular para obtenção do grau.**Docentes das atividades de ensino** (informação disponível para atividades de ensino cursadas na UFRGS a partir de 2004/1)

Ano/Semestre	Atividade de Ensino	Docente	Titulação
2009/1	ART02063 - ATELIER DE PERCEPÇÃO E CRIAÇÃO I	CINTIA DA ROCHA WASNIEWSKI	Especialista
2009/1	ART02061 - FUNDAMENTOS DA ARTE	ALEXANDRE RICARDO DOS SANTOS	Doutor

2009/1	ART02060 - FUNDAMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL I	LAURA GOMES DE CASTILHOS	Doutora
2009/1	ART02066 - LABORATÓRIO DE ARTE E ENSINO I	MARIA CRISTINA VILLANOVA BIASUZ	Doutora
2009/1	ART02064 - OFICINA DE CRIAÇÃO TRIDIMENSIONAL I	CARLOS AUGUSTO NUNES CAMARGO	Doutor
2009/1	ART02062 - SISTEMAS DE REPRESENTAÇÃO I	CARLA SCHNEIDER	-
2009/2	ART02070 - ATELIER DE PERCEPÇÃO E CRIAÇÃO II	MARIA LUCIA CATTANI	Doutora
2009/2	ART02068 - CIÊNCIAS DA ARTE: ESPAÇO E TEMPO	LUIS EDEGAR DE OLIVEIRA COSTA	Doutor
2009/2	ART02067 - FUNDAMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL II	TERESA SOUSA POESTER	Doutora
2009/2	ART02073 - LABORATÓRIO DE ARTE E ENSINO II	MARIA CRISTINA VILLANOVA BIASUZ	Doutora
2009/2	ART02104 - LABORATÓRIO DE CONSTRUÇÃO DE MATERIAL DIDÁTICO	ELISETE SILVA ARMANDO	-
2009/2	EDU03071 - LÍNGUA BRASILEIRA DE SINAIS (LIBRAS)	CLAUDIO HENRIQUE NUNES MOURÃO	Graduado
2009/2	ART02071 - OFICINA DE CRIAÇÃO TRIDIMENSIONAL II	ADOLFO LUIS SCHEDLER BITTENCOURT	Doutor
2009/2	ART02069 - SISTEMAS DE REPRESENTAÇÃO II	SÉRGIO KINICHI GOMES SAKAKIBARA	-
2010/1	ART02074 - ATELIER DE DESENHO I	LUIZ ANTONIO CARVALHO DA ROCHA	Doutor
2010/1	ART02112 - CIÊNCIAS DA ARTE: ESPAÇO SIMBÓLICO	DANIELA PINHEIRO MACHADO KERN	Doutora
2010/1	EDU01004 - HISTÓRIA DA EDUCAÇÃO: HIST. DA ESCOLARIZAÇÃO BRAS. E PROC PEDAGÓGICOS	DÓRIS BITTENCOURT ALMEIDA	Doutora
2010/1	ART02096 - OFICINA DE TÉCNICAS PICTÓRICAS	LENORA LERRER ROSENFELD	Doutora
2010/2	ART02166 - ATELIER DE TÓPICOS ESPECIAIS EM PINTURA I	RENATO HEUSER	Graduado
2010/2	ART02171 - LABORATÓRIO DE PROCESSOS FOTOGRÁFICOS	LUIZ EDUARDO ROBINSON ACHUTTI	Doutor
2010/2	EDU01017 - PSICOLOGIA DA EDUCAÇÃO: O JOGO I	DARLI COLLARES	Doutora
2010/2	ART02178 - SEMINÁRIOS DE ARTE NO BRASIL II	ALEXANDRE RICARDO DOS SANTOS	Doutor
2011/1	ART02160 - ATELIER DE TÓPICOS ESPECIAIS EM DESENHO I	LUIZ ANTONIO CARVALHO DA ROCHA	Doutor
2011/1	EDU01013 - INTERVENÇÃO PEDAGÓGICA E NECESSIDADES EDUCATIVAS ESPECIAIS	DANIELE NOAL GAI	Mestra
2011/1	EDU03024 - ORGANIZAÇÃO DA ESCOLA BÁSICA	MARIA LUIZA RODRIGUES FLORES	Doutora
2011/1	EDU01022 - PSICOLOGIA DA EDUCAÇÃO: A EDUCAÇÃO E SUAS INSTITUIÇÕES	LUCIANE MAGALHAES CORTE REAL	Doutora
2011/1	EDU01014 - PSICOLOGIA DA EDUCAÇÃO: ADOLESCÊNCIA I	LUCIANE MAGALHAES CORTE REAL	Doutora
2011/1	EDU03030 - SEMINÁRIO: EDUCAÇÃO, TRABALHO E PROFISSÃO	MARIA CLARA BUENO FISCHER	Doutora

2011/1	ART02184 - SEMINÁRIOS DE HISTÓRIA DA ARTE MODERNA	ANA MARIA ALBANI DE CARVALHO	Doutora
2011/1	ART02172 - TÓPICO ESPECIAL: RECURSOS DA CALCOGRAFIA	MARIA LUCIA CATTANI	Doutora
2011/2	ART02111 - CIÊNCIAS DA ARTE: CAMPO SOCIAL	MARISTELA SALVATORI BIANCA KNAACK	Doutora Doutora
2011/2	EDU03025 - EDUCAÇÃO DE ADULTOS NO BRASIL: HISTÓRIA E POLÍTICA	ANA CLAUDIA FERREIRA GODINHO	Mestra
2011/2	EDU02027 - ENSINO E IDENTIDADE DOCENTE	MARIE JANE SOARES CARVALHO	Doutora
2011/2	ART02106 - LABORATÓRIO DE PROJETOS DE ENSINO EM ARTES VISUAIS I	ANDREA HOFSTAETTER	Doutora
2011/2	EDU03022 - POLÍTICAS DA EDUCAÇÃO BÁSICA	ILZA RODRIGUES JARDIM	Doutora
2011/2	ART02185 - SEMINÁRIOS DE HISTÓRIA DA ARTE CONTEMPORÂNEA	ALEXANDRE RICARDO DOS SANTOS	Doutor
2012/1	EDU02103 - ESTÁGIO I - ARTES VISUAIS	LUCIANA GRUPPELLI LOPONTE	Doutora
2012/1	PROJETO EDUCATIVO I	CELSO VITELLI	Doutor
2012/1	ART02123 - SEMINÁRIO DE PROJETO I	UMBELINA MARIA DUARTE BARRETO	Doutora
2012/2	EDU02104 - ESTÁGIO II - ARTES VISUAIS	LUCIANA GRUPPELLI LOPONTE	Doutora
2012/2	PROJETO EDUCATIVO II	CELSO VITELLI	Doutor
2012/2	ART02124 - SEMINÁRIO DE PROJETO II	UMBELINA MARIA DUARTE BARRETO	Doutora