

HISTÓRICO ESCOLAR

Aluno

SAUL SMITH MORAES

Instituição

UDESC - Universidade do Estado de Santa Catarina
Avenida Madre Benvenuta, 2037 - Bairro Itacorubi - 88035901 - Florianópolis - SC
Reconhecida pela Portaria Ministerial MEC Nº 893, de 11/11/1985, publicada no DOU em 26/11/1985

CEART - CENTRO DE ARTES, DESIGN E MODA
Avenida Madre Benvenuta, 2007 - Bairro Itacorubi - 88035001 - Florianópolis - SC

Curso

Curso: GRADUAÇÃO EM LICENCIATURA EM ARTES VISUAIS
Reconhecido pelo(a) Decreto nº 711 de 07/12/2011, publicado no DOESC em 08/12/2011

Situação acadêmica

Matrícula: 1010612315 Currículo: LAV081 Situação atual: Matriculado em 10/02/2026

Dados pessoais

Nacionalidade: Brasileira
Local de Nascimento: Rio de Janeiro - RJ
Data de Nascimento: 31/05/1984
CPF: 05674902704
Documento de Identidade/Órgão Emissor: 20113049/DETRAN/null

Ensino médio/Ensino superior

Estabelecimento: Escola Técnica do Rio de Janeiro
Curso: Técnico em Informática Industrial
Ano conclusão: 2001 Local: Rio de Janeiro - RJ

Dados do ingresso

Forma de ingresso: Vestibular
Ano/semestre ingresso: 2023/1
Ano/mês processo seletivo:

HISTÓRICO ESCOLAR

Aluno										
SAUL SMITH MORAES										
DISCIPLINAS CURRICULARES										
Fase	Código	Descrição da disciplina	Sem.	Nota	% Freq.	Equiv.	Caráter	C.H.	Créd.	Resultado
1	7HISA1	TEORIA E HISTÓRIA DA ARTE I	2023/1	9,0	89		OB	72	4	Aprovado
1	7HISEA	HISTÓRIA E TEORIAS DO ENSINO DE ARTE	2023/1	10,0	92		OB	72	4	Aprovado
1	7INFOT	INTRODUÇÃO A FOTOGRAFIA	2023/1	9,5	100		OB	72	4	Aprovado
1	7LINGR	INTRODUÇÃO A LINGUAGEM GRÁFICA	2023/1	10,0	89		OB	72	4	Aprovado
1	7LINPI	INTRODUÇÃO A LINGUAGEM PICTÓRICA	2023/1	10,0	100		OB	72	4	Aprovado
1	7PESES	PESQUISA NA ESCOLA	2023/1	9,0	86		OB	72	4	Aprovado
2	7DEINF	DESENHO INFANTIL	2023/2	9,0	83		OB	72	4	Aprovado
2	7HISA2	TEORIA E HISTÓRIA DA ARTE II	2023/2	10,0	83		OB	72	4	Aprovado
2	7LIFOT	LINGUAGEM FOTOGRÁFICA	2023/2	9,5	97		OB	72	4	Aprovado
2	7MENS1	METODOLOGIA DO ENSINO DE ARTE I	2023/2	9,7	82		OB	72	4	Aprovado
2	7PRGRA	PROCESSO GRÁFICO	2023/2	9,3	89		OB	72	4	Aprovado
2	7PRPIC	PROCESSO PICTÓRICO	2023/2	10,0	100		OB	72	4	Aprovado
3	7HISA3	TEORIA E HISTÓRIA DA ARTE III	2024/1	8,4	83		OB	72	4	Aprovado
3	7LCRIA	LABORATÓRIO DE CRIATIVIDADE	2024/1	10,0	89		OB	72	4	Aprovado
3	7LESC1	LINGUAGEM ESCULTÓRICA I	2024/1	9,8	97		OB	72	4	Aprovado
3	7MULTI	MULTIMEIOS	2024/1	10,0	100		OB	72	4	Aprovado
3	7PREN1	PRÁTICA DE ENSINO I	2024/1	8,0	97		OB	72	4	Aprovado
3	7PSICO	CONCEPÇÕES PSICOLÓGICAS DE APRENDIZAGEM	2024/1	8,5	94		OB	72	4	Aprovado
4	7CULTU	CULTURA VISUAL	2026/1			73AVIMG	OB	72	4	Cursando
4							OB	72	4	A cursar
4	7ESTA1	ESTÁGIO CURRICULAR SUPERVISIONADO I	2024/2	5,1			ES	72	4	Aprovado
4	7HISA4	TEORIA E HISTÓRIA DA ARTE IV	2026/1			73HISA3	OB	72	4	Cursando
4							OB	72	4	A cursar
4	7IMOV1	IMAGEM E MOVIMENTO					OB	72	4	A cursar
4	7LEIMA	LEITURA DE IMAGEM	2026/1			73AVIMG	OB	72	4	Cursando
4			2024/2	10,0	100		OB	72	4	Aprovado
4	7LESC2	LINGUAGEM ESCULTÓRICA II	2025/2	8,4	78	74PRESC	OB	72	4	Aprovado
5	7AEDUC	AÇÃO EDUCATIVA EM ESPAÇOS CULTURAIS	2025/1	10,0	89		OB	72	4	Aprovado
5	7ESTA2	ESTÁGIO CURRICULAR SUPERVISIONADO II	2025/1	7,9			ES	72	4	Aprovado
5	7HISA5	TEORIA E HISTÓRIA DA ARTE V	2025/1	9,8	78		OB	72	4	Aprovado
5	7INSTA	INSTALAÇÃO MULTIMÍDIA					OB	72	4	A cursar

HISTÓRICO ESCOLAR

Aluno											
SAUL SMITH MORAES											
5	7PODEN	POÉTICAS DO DESENHO					OB	72	4	A cursar	
5	7PREN2	PRÁTICA DE ENSINO II	2025/1	9,0	89		OB	72	4	Aprovado	
6	7DEDIG	DESENHO DIGITAL	2024/2	9,5	82		OB	72	4	Aprovado	
6	7ESTA3	ESTÁGIO CURRICULAR SUPERVISIONADO III					ES	144	8	A cursar	
6	7HISA6	TEORIA E HISTÓRIA DA ARTE VI					OB	72	4	A cursar	
6	7LIBRA	LÍNGUA BRASILEIRA DE SINAIS					OB	72	4	A cursar	
6	7MENS2	METODOLOGIA DO ENSINO DA ARTE II	2025/2	8,8	83		OB	72	4	Aprovado	
6	7PARVI	PESQUISA EM ARTES VISUAIS					OB	36	2	A cursar	
7	7AAFRO	ARTE AFRICANA E AFRO-DESCENDENTES	2024/1	9,6	88		OB	72	4	Aprovado	
7	7ESTA4	ESTÁGIO CURRICULAR SUPERVISIONADO IV					ES	144	8	A cursar	
7	7ESTET	ESTÉTICA E CRÍTICA DA ARTE	2025/1	8,5	78		OB	72	4	Aprovado	
7	7HISA7	TEORIA E HISTÓRIA DA ARTE VII	2026/1				OB	72	4	Cursando	
8	7ATCOLA V	ATIVIDADES COMPLEMENTARES					AC	342	19	A cursar	
8	7TCCAV	TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO					OB	36	2	A cursar	
Média curriculares cursadas -->				9,2	Totais curric.			2088	116		

DISCIPLINAS NÃO CURRICULARES								
Sem. Reg.	Código	Descrição da disciplina	Cursada em	Nota	C.H.	Créd.	Resultado	IES
2026/1	75ILCER	INTERLOCUÇÕES CERÂMICAS	2026/1		72	4	Cursando	CEART
Totais não curriculares -->					72	4		

Atividades de extensão

Não há registros de atividades de extensão

Atividades

Não há registros de atividades complementares

Exame nacional de desempenho dos estudantes

Estudante dispensado de realização do ENADE, em razão do calendário trienal nos anos de: 2023, 2024, 2025.

OUTRAS INFORMAÇÕES

Situação atual	Matriculado em 10/02/2026	Sem. início contagem	2023/1
Sem. ingresso	2023/1	Trancamentos de matrícula em	Nenhum
Forma ingresso	Vestibular	Sem. prorrogados	Nenhum

HISTÓRICO ESCOLAR

Aluno			
SAUL SMITH MORAES			
Sem. afastado outra IES	Nenhum	Abandono de curso em	Nenhum
Sem. matrícula suspensa	Nenhum	Sem. matrícula sem disciplinas	
Sem. limite conclusão	2029/2		

ESTATÍSTICAS CURRICULARES: LAV081

Caráter das Disciplinas	Créditos cursados		Créditos a cursar		Créditos exigidos	
	Número	%	Número	%	Número	%
Ativ. Complementar	0.00	0,00	19.00	100,00	19	100,00
Eletiva	0.00	0,00	0.00	0,00	0	0,00
Estágio	8.00	33,33	16.00	66,67	24	100,00
Obrigatória	108.00	76,06	34.00	23,94	142	100,00
TCC	0.00	0,00	2.00	100,00	2	100,00
Totais aproveitados do currículo	116	62,03	71	37,97	187	100,00

Sistema de Avaliação:

A frequência mínima para aprovação é de 75%.

A avaliação é expressa numericamente em escala de 0 (zero) a 10 (dez), do seguinte modo:

I - para aprovação a média semestral é 7,0;

II - o aluno que não obtiver a média semestral 7,0 estará, obrigatoriamente, em exame, devendo atingir a média final de, no mínimo, 5,0, para aprovação.

Observações

Legenda:

AC = Atividade Complementar
 C.H. = Carga Horária
 Créd. = Crédito
 EL = Eletiva

Freq. = Frequência
 IES = Instituição de Ensino Superior
 OB = Obrigatória
 OP = Optativa
 ES = Estágio Supervisionado

Sem. = semestre
 TCC = Trabalho de Conclusão de Curso

ANEXO 06

DECLARAÇÃO DE PORCENTAGEM EM CURSO

(Assinatura digital obrigatória do(a) Secretário(a) Acadêmico(a) do Centro da UDESC)

OBS.: Documento necessário (obrigatório) apenas para renovação (não é necessário para quem está requerendo novo benefício).

Declaro que o(a) acadêmico(a) Saul Smith Moraes, nº de matrícula: 1010612315 CPF 05674902704 acadêmico(a) do curso de licenciatura Artes Visuais do Centro CEART, está cursando, neste semestre **67%** (preenchimento em porcentagem) da carga horária do período letivo/fase, conforme estabelecido no projeto pedagógico do respectivo curso, com disciplinas da fase regular ou de outras fases.

MOTIVOS PARA POSSUIR MENOS DE 70% DA CARGA HORÁRIA:

☒ Choque de horário com disciplinas oferecidas na última matrícula (sendo que o acadêmico cumpriria 70% das disciplinas do período letivo/fase);

☐ Disciplinas com pré-requisitos por motivos de reprovação;

☐ Estágio curricular obrigatório oferecido em cidade distante do campus do Centro.

Especificar cidade: _____;

☒ Outra justificativa. Qual?

Somente a disciplinas de Estágio IV ofertada, que não é possível fazer sem o pré-requisito Estágio III. Que será ofertada no próximo semestre.

OBS: _____



Assinado de forma
digital por FRANCISCO
ALEXANDRE FURTADO
ALVES:08403655789
Dados: 2026.04.06
20:17:25 -03'00'

Data: 06/04/2026

Assinatura Secretária(o) Acadêmica(o)