REPÚBLICA FEDERATIVA DO BRASIL
ESTADO DE SANTA CATARINA
Universidade do Estado de Santa Catarina - UDESC
Centro de Ciências Humanas e da Educação - FAED

HISTÓRICO ESCOLAR

Aluno

KAROLINE ADÃO RODRIGUES

Instituição

UDESC - Universidade do Estado de Santa Catarina
Avenida Madre Benvenuta, 2037 - Bairro Itacorubi - 88035901 - Florianópolis - SC
Reconhecida pela Portaria Ministerial MEC Nº 893, de 11/11/1985, publicada no DOU em 26/11/1985

FAED - Centro de Ciências Humanas e da Educação
Avenida Madre Benvenuta, 2007 - Bairro Itacorubi - 88035901 - Florianópolis - SC

Curso

Curso: HISTÓRIA BACHARELADO
Reconhecido pelo(a) Decreto nº 1288 de 05/09/2017, publicado no DOESC em 06/09/2017

Situação acadêmica

Matrícula: 1031912308 Currículo: HIN16B Situação atual: Matriculado em 10/02/2026

Dados pessoais

Nacionalidade: Brasileira
Local de Nascimento: São José - SC
Data de Nascimento: 19/03/2004
CPF: 11316684997
Documento de Identidade/Órgão Emissor: 8.108.543/SSP/SC

Ensino médio/Ensino superior

Estabelecimento: E.E.B. Aderbal Ramos da Silva
Curso: Ensino Médio
Ano conclusão: 2022 Local: Florianópolis - SC

Dados do ingresso

Forma de ingresso: Vestibular
Ano/semestre ingresso: 2023/1
Ano/mês processo seletivo: 2022/09

REPÚBLICA FEDERATIVA DO BRASIL
ESTADO DE SANTA CATARINA
Universidade do Estado de Santa Catarina - UDESC
Centro de Ciências Humanas e da Educação - FAED

HISTÓRICO ESCOLAR

Aluno

KAROLINE ADÃO RODRIGUES

DISCIPLINAS CURRICULARES

Sem.	Código	Descrição da disciplina	Nota	% Freq.	Equiv.	Caráter	C.H.	Créd.	Resultado
2023/1	1ANTRO	Antropologia	10,0	94		OB	72	4	Aprovado
	1EH1	Escritas da História I	10,0	94		OB	72	4	Aprovado
	1HANTI	História Antiga	10,0	100		OB	72	4	Aprovado
	1HIAMI	História da América I	10,0	92		OB	72	4	Aprovado
	1IPHI	Iniciação à Pesquisa Histórica	10,0	97		OB	72	4	Aprovado
2023/2	2HBRI	História do Brasil I	9,5	97		OB	72	4	Aprovado
	2HIME	História Medieval	10,0	92		OB	72	4	Aprovado
	2TEH1	Teoria da História I	9,1	94		OB	72	4	Aprovado
	3HSCI	História de Santa Catarina I	8,8	100		OB	72	4	Aprovado
	4HAFI	História da África I	9,5	100		OB	72	4	Aprovado
2024/1	3EH2	Escritas da História II	10,0	89		OB	72	4	Aprovado
	3HBRII	História do Brasil II	9,1	100		OB	72	4	Aprovado
	3HMOI	História Moderna I	9,9	89		OB	72	4	Aprovado
	3PCISI	Prática Curricular: Imagem e Som I (Aúdio)	9,7	97		OB	72	4	Aprovado
	5HAFII	História da África II	8,2	92		OB	72	4	Aprovado
2024/2	4HBRIII	História do Brasil III	7,2	94		OB	72	4	Aprovado
	4HMOII	História Moderna II	9,1	94		OB	72	4	Aprovado
	4HSCII	História de Santa Catarina II	10,0	94		OB	72	4	Aprovado
	4PCISII	Prática Curricular: Imagem e Som II (Vídeo)	8,7	94		OB	72	4	Aprovado
	4TEH2	Teoria da História II	9,0	89		OB	72	4	Aprovado
	5HCOMI	História Contemporânea I	10,0	88		OB	72	4	Aprovado
2025/1	34PPCI	Prática Curric.: Patrimônio Cultural I	9,7	89		OB	72	4	Aprovado
	5TEH3	Teoria da História III	7,2	89		OB	72	4	Aprovado
	6HCOMII	História Contemporânea II	8,6	78		OB	72	4	Aprovado
	TESHAA03	Tópicos especiais - Seminários em História e áreas	7,5	89		OP	72	4	Aprovado
	TESHAA05	Tópicos especiais - Seminários em História e áreas	8,2	89		OP	72	4	Aprovado
	TESHAA16	Tópicos especiais - Seminários em História e áreas	9,5	89		OP	72	4	Aprovado
2025/2	2HIAMII	História da América II	8,3	88		OB	72	4	Aprovado
	5HBRIV	História do Brasil IV	8,7	83		OB	72	4	Aprovado
	45PPCII	Prática Curric.: Patrimônio Cultural II	9,2	92		OB	72	4	Aprovado
	6ECSL1	Estágio Curricular Supervisionado: Laboratório I	8,8	94		OB	72	4	Aprovado
	6ECSPPH	Estágio Curricular Supervisionado: Projeto de	8,8	92		OB	72	4	Aprovado
	6HINDIG	História Indígena	9,4	88		OB	72	4	Aprovado
	TESHAA01	Tópicos especiais - Seminários em História e áreas	9,5	89		OP	72	4	Aprovado
2026/1	7ECSL2	Estágio Curricular Supervisionado: Laboratório 2				OB	72	4	Cursando
	7ECSTCC	Estágio Curricular Supervisionado: Trabalho de				OB	72	4	Cursando
	TESHAA04	Tópicos especiais - Seminários em História e áreas				OP	72	4	Cursando
	TESHAA11	Tópicos especiais - Seminários em História e áreas				OP	72	4	Cursando

REPÚBLICA FEDERATIVA DO BRASIL
ESTADO DE SANTA CATARINA
Universidade do Estado de Santa Catarina - UDESC
Centro de Ciências Humanas e da Educação - FAED

HISTÓRICO ESCOLAR

Aluno

KAROLINE ADÃO RODRIGUES

Sem.	Código	Descrição da disciplina	Nota	% Freq.	Equiv.	Caráter	C.H.	Créd.	Resultado
		Média curriculares cursadas -->	9,2		**Totais curric. vencidas--**		**2448**	**136**	

Atividades de extensão

Não há registros de atividades de extensão

ATIVIDADES COMPLEMENTARES

Semestre	Tipo	Crédito	Instituição	Descrição
2023/2	EXT02 - Participação em eventos, não oriundas de disciplinas curriculares	1,00	UDESC	XXIX Seminário Estadual dos Orientadores Educacionais de Santa Catarina
2024/2	EXT02 - Participação em eventos, não oriundas de disciplinas curriculares	1,00	UDESC	Palestra "Empreendedorismo com propósito: os projetos sociais como palco de inovação"
2025/1	ACM02 - Programa de Apoio Discente	10,00	FAED	Bolsa de apoio discente
2025/1	EXT06 - Produção de eventos, compatível com o curso, não oriundas de atividades de disciplinas curriculares	2,00	FAED	Evento "Humanidades Digitais em Santa Catarina: Preservação, Sustentabilidade e Inovação" - Comissão Organizadora
Total de créditos		14,00		

Exame nacional de desempenho dos estudantes

Estudante dispensado de realização do ENADE, em razão do calendário trienal nos anos de: 2023, 2024, 2025.

OUTRAS INFORMAÇÕES

Situação atual	Matriculado em 10/02/2026	**Sem. início contagem**	2023/1
Sem. ingresso	2023/1	**Trancamentos de matrícula em**	Nenhum
Forma ingresso	Vestibular	**Sem. prorrogados**	Nenhum
Sem. afastado outra IES	Nenhum	**Abandono de curso em**	Nenhum
Sem. matrícula suspensa	Nenhum	**Sem. matrícula sem disciplinas**	
Sem. limite conclusão	2028/2		

ESTATÍSTICAS CURRICULARES: HIN16B

Caráter das Disciplinas	Créditos cursados		Créditos a cursar		Créditos exigidos	
	Número	%	Número	%	Número	%
Ativ. Complementar	14.00	87,50	2.00	12,50	16	100,00
Obrigatória	120.00	93,75	8.00	6,25	128	100,00
Optativa	16.00	100,00	0.00	0,00	16	100,00

REPÚBLICA FEDERATIVA DO BRASIL
ESTADO DE SANTA CATARINA
Universidade do Estado de Santa Catarina - UDESC
Centro de Ciências Humanas e da Educação - FAED

HISTÓRICO ESCOLAR

Aluno

KAROLINE ADÃO RODRIGUES

Caráter das Disciplinas	Créditos cursados		Créditos a cursar		Créditos exigidos	
	Número	%	Número	%	Número	%
Totais aproveitados do currículo	150	93,75	10	6,25	160	100,00

Ementas: Apenas das disciplinas cursadas na UDESC.

Antropologia - 72 horas

O conceito antropológico de cultura. Cultura e política. Etnocentrismo e relativização. Etnografia, identidade, etnia e gênero, organização social, Antropologia e História.

Escritas da História I - 72 horas

História e retórica. História, ficção e literatura. História e narrativas. A autoridade do testemunho no texto histórico. A construção do enredo no texto histórico. Estilo e meta-narrativa no texto histórico.

Escritas da História II - 72 horas

Caracterização e produção de textos históricos em linguagem jornalística. Transposição didática do texto histórico. Produção de texto histórico em linguagem científica. Biografia e historia. O texto histórico e a escrita de si. Produção de memorial acadêmico.

Estágio Curricular Supervisionado: Laboratório I - 72 horas

Grupos de estudos temáticos. Atuação em laboratório vinculado ao Departamento de História. Atividade de orientação à pesquisa individual para a monografia final de curso. Aprofundamento teórico-metodológico. Manutenção e manejo de equipamentos com vistas ao desenvolvimento de habilidades diversas para a pesquisa. Elaboração de projeto de pesquisa e proposta de inserção social e profissional do historiador em instituições de produção e manutenção de acervos históricos.

Estágio Curricular Supervisionado: Projeto de Pesquisa Historiográfica - 72 horas

A pesquisa contemporânea e os novos problemas de investigação. Operacionalização de conceitos e categorias de análise. A problematização do tema de pesquisa. A crítica às fontes e documentos. A interpretação. As etapas do projeto de pesquisa em História. Contato com acervos e documentação. Elaboração do projeto de pesquisa.

História Antiga - 72 horas

Estudo das Sociedades da Antiguidade Ocidental e Oriental. Definições de Ocidente e Oriente. Fronteiras e limites do Oriente Próximo e Extremo Oriente. Aproximações entre os processos históricos do passado recente e remoto nas sociedades estudadas. A Antiguidade nas artes plásticas, no teatro, na literatura e no cinema. Mídias e Antiguidade. Contribuição historiográfica brasileira ao estudo da Antiguidade

História Contemporânea I - 72 horas

A "Grande Guerra". Guerra e revolução. Arte e política: as vanguardas artísticas. A crise do capitalismo e da democracia liberal. A Segunda Grande Guerra.

HISTÓRICO ESCOLAR

Aluno

KAROLINE ADÃO RODRIGUES

Ementas: Apenas das disciplinas cursadas na UDESC.

História Contemporânea II - 72 horas

Ordem política bipolar e "era de ouro" capitalista. Descolonização e revolução. Movimentos de contestação. Choque do petróleo, crise econômica e acumulação flexível. Dissolução do bloco soviético, nova ordem mundial e globalização.

História da África I - 72 horas

As civilizações africanas entre os séculos XVI e XIX. O impacto da colonização européia e a escravidão moderna. A presença das culturas islâmicas. A partilha do continente africano

História da África II - 72 horas

Os sistemas coloniais no século XX. As lutas por libertação e a formação dos Estados Nacionais. Ideologias anti-coloniais: Negritude e Pan-africanismo. Unidade Africana. O renascimento do Islã. Desafios da África Pós-independência

História da América I - 72 horas

Sociedades pré-colombianas. A conquista: confronto e choque de culturas. América colonial: sociedade, economia, cultura. Exploração da mão-de-obra indígena e africana: resistências e conflitos. A América do Norte colonial.

História da América II - 72 horas

: A independência dos Estados Unidos da América. Os movimentos de independência na América Espanhola. Formação dos Estados Nacionais na América Latina: liberalismo, federalismo, caudilhismo. A Guerra do Paraguai. Os Estados Unidos da América no século XIX: a conquista do Oeste e a Guerra de Secessão. Cultura e resistência indígena e negra nas Américas. Imigração européia para as Américas.

História de Santa Catarina I - 72 horas

Santa Catarina: discussões historiográficas. Os "melhores gentios da costa": o litoral dos Patos. Os vicentistas e os "negros da terra". As fundações litorâneas: no caminho do Prata. Açorianos e construção da memória: viajantes, fortalezas e territorialidade. Diversidade e expansão: tropeiros, escravidão e imigração européia. Modernizações e permanências: relações de poder ao final do século XIX.

História de Santa Catarina II - 72 horas

A transição para a República e a Revolução Federalista. Urbanização, modernização e tensões sociais. A industrialização e os trabalhadores. A guerra do Contestado. A revolução de 1930, integralismo e nacionalização. Redemocratização, transformações econômicas e inovações culturais. O golpe de 1964, a repressão e a abertura política. Novas identidades culturais

História do Brasil I - 72 horas

Populações indígenas: arqueologia e história pré-colonial. Império Português: expansão ultramarina e comercial. O contato entre os grupos sociais: relações interétnicas e evangelização. Sociedade escravista: economia e relações de poder. Processo de colonização: conflitos e negociações. A crise do sistema colonial e o processo de Independência.

HISTÓRICO ESCOLAR

Aluno

KAROLINE ADÃO RODRIGUES

Ementas: Apenas das disciplinas cursadas na UDESC.

História do Brasil II - 72 horas

A construção do Estado: Liberalismos, Monarquia constitucional e Escravidão. Movimentos Sociais: revoltas provinciais e historiografia. Economia: Mercado externo/interno e mão-de-obra. Política externa do Império brasileiro. Construindo a nação: a invenção da literatura brasileira. A instituição da República: abolicionismos; perspectivas sócio-políticas republicanas; ordenamento do Estado republicano.

História do Brasil III - 72 horas

A cafeicultura. O mercado externo e interno e a mão de obra. Movimentos sociais e rurais: Canudos e Revolução da Vacina. Revolução de 1930: crise e projetos. A economia: agricultura, indústria e relações internacionais. Estado Novo: história e cultura política. Sociedade: urbanização, movimento operário, introdução a norma familiar burguesa e políticas sociais. Construindo a nação: modernismo e movimentos artísticos.

História do Brasil IV - 72 horas

Autoritarismo e experiência democrática: trabalhismo, desenvolvimentismo e liberalismo. A sociedade brasileira: a conjuntura internacional, a economia e as transformações socioculturais. Conflitos sociais, crises políticas e mobilizações culturais. A ditadura civil-militar de 1964: debates historiográficos. Institucionalização do regime autoritário: política, economia e sociedade. A contestação ao regime: lutas e resistências. A redemocratização: coalizões políticas e ações coletivas. O Brasil no cenário contemporâneo: alternativas políticas e sociais.

História Indígena - 72 horas

A diversidade ameríndia e o contato com populações europeias. Evangelização e tradução cultural. Os Guarani, Kaingang e Xokleng em Santa Catarina. Legislação indigenista colonial, imperial e republicana. História Indígena e análise de fontes textuais, visuais e orais. Movimentos sociais indígenas.

História Medieval - 72 horas

Conceitos e preconceitos sobre a Idade Média. Formação da Cristandade Ocidental. Gênese e expansão islâmica. Fronteiras e limites do Oriente Médio. Aproximações entre os processos históricos do passado recente e remonto nas sociedades estudadas. Representações sobre o imaginário medieval nas artes plásticas, teatro, literatura e cinema. Mídias e Idade Média. Contribuição historiográfica brasileira ao estudo da Idade Média.

História Moderna I - 72 horas

Sociedade e Cultura na passagem do medievo aos tempos modernos. O renascimento. A Formação do Estado Nacional e o absolutismo. Expansão ultramarina, os sistemas coloniais e o mercantilismo. As reformas religiosas. As revoluções burguesas e a Cultura Popular no período moderno. O Barroco e o Neo-Clássico.

História Moderna II - 72 horas

O conceito de Idade Moderna. A Revolução Industrial. As revoluções inglesa e francesa e seus impactos. A restauração e as revoluções europeias no século XIX. O movimento operário. O socialismo e o anarquismo. O imperialismo e o neocolonialismo. A partilha do continente africano. As intervenções nos países asiáticos. O romantismo, o realismo e o impressionismo. A cultura popular e as mentalidades modernas.

Iniciação à Pesquisa Histórica - 72 horas

História como campo disciplinar e como campo de pesquisa. Diversidade de documentos e de acervos. Fontes para a pesquisa histórica: seleção, uso e problematização. Escrita da história: uma operação historiográfica.

HISTÓRICO ESCOLAR

Aluno

KAROLINE ADÃO RODRIGUES

Ementas: Apenas das disciplinas cursadas na UDESC.

Prática Curric.: Patrimônio Cultural I - 72 horas

O ofício de historiador, o ensino de História e o patrimônio cultural. A preservação de vestígios do passado na longa duração e a obsessão patrimonializadora no tempo presente. Trajetória histórica das práticas de colecionismo e de produção documental. Arquivos, museus, bibliotecas e centros de documentação: entender e lidar com acervos. Acervos na sala de aula: oficinas e atividades práticas voltadas para situações-problema. Experiências de ensino em instituições custodiadoras de acervos: singularidades, potencialidades e desafios.

Prática Curric.: Patrimônio Cultural II - 72 horas

A constituição do patrimônio cultural como campo disciplinar e profissional. Ações e instituições de preservação do patrimônio cultural no Brasil. Recomendações internacionais e legislação nacional: a abrangência do conceito de patrimônio cultural e a importância atribuída às ações para sua difusão. Projetos culturais e conhecimento histórico. Ensino de História e patrimônio cultural: estudos de caso. Oficinas temáticas e experiências práticas de ações de educação para o patrimônio.

Prática Curricular: Imagem e Som I (Aúdio) - 72 horas

Uso de fontes sonoras na produção do conhecimento histórico. Reflexões sobre cultura sonora, oralidade mediatizada e usos dos meios e mídias na contemporaneidade. Produção musical e radiofônica de temática histórica. Técnicas de produção em áudio: roteirização, gravação e edição. Possibilidades e recursos metodológicos no desenvolvimento e registro de entrevistas e depoimentos. Execução de projeto cultural em áudio de temática histórica destinado ao espaço escolar e para outros tipos de público.

Prática Curricular: Imagem e Som II (Vídeo) - 72 horas

O uso de fontes visuais como registros (documentos) na constituição da narrativa audiovisual. A reconstituição histórica como simulação do passado nos filmes de época e seus problemas. Problematização sobre os processos de captação de imagens, roteirização e edição na elaboração das produções audiovisuais. Execução do projeto cultural audiovisual de temática histórica: destinado ao espaço escolar e para outros tipos de público.

Teoria da História I - 72 horas

Mito, memória e história da Antiguidade Clássica ao advento da modernidade. A instituição da História como campo disciplinar no contexto da modernidade Ocidental. A relação da História com a filosofia no século XIX. Liberalismo, Positivismo, Marxismo e Historicismo. Os mais relevantes historiadores do oitocentos.

Teoria da História II - 72 horas

A crítica ao positivismo e ao marxismo no século XX. A tradição historiográfica dos Annales. A controvérsia foucaultiana. O neomarxismo inglês. A microhistória italiana. A nova história cultural e a História do tempo presente.

Teoria da História III - 72 horas

A produção de caráter histórico na América portuguesa. A instituição de uma História do Brasil no século XIX. A historiografia brasileira no século XX: as grandes sínteses interpretativas. A historiografia brasileira contemporânea: a renovação nas últimas décadas do século XX e início do XXI.

Tópicos especiais - Seminários em História e áreas afins I - 72 horas

Seminários especiais que articulem diferentes temas e áreas de conhecimento, relacionadas a História e Antropologia.

HISTÓRICO ESCOLAR

Aluno

KAROLINE ADÃO RODRIGUES

Ementas: Apenas das disciplinas cursadas na UDESC.

Tópicos especiais - Seminários em História e áreas afins III - 72 horas

Seminários especiais que articulem diferentes temas e áreas de conhecimento, relacionadas a História e Arte.

Tópicos especiais - Seminários em História e áreas afins V - 72 horas

Seminários especiais que articulem diferentes temas e áreas de conhecimento, relacionadas a História e Filosofia.

Tópicos especiais - Seminários em História e áreas afins XVI - 72 horas

Seminários especiais que articulem diferentes temas e áreas de conhecimento, relacionadas a História e Música.

Sistema de Avaliação:

A frequência mínima para aprovação é de 75%.
A avaliação é expressa numericamente em escala de 0 (zero) a 10 (dez), do seguinte modo:
I - para aprovação a média semestral é 7,0;
II - o aluno que não obtiver a média semestral 7,0 estará, obrigatoriamente, em exame, devendo atingir a média final de, no mínimo, 5,0, para aprovação.

Observações

Legenda:

AC = Atividade Complementar C.H. = Carga Horária Créd. = Crédito EL = Eletiva	Freq. = Frequência IES = Instituição de Ensino Superior OB = Obrigatória OP = Optativa ES = Estágio Supervisionado	Sem. = semestre TCC = Trabalho de Conclusão de Curso