

HISTÓRICO ESCOLAR

Aluno

DORIS NICOTTI SANTOS

Instituição

UDESC - Universidade do Estado de Santa Catarina
Avenida Madre Benvenuta, 2037 - Bairro Itacorubi - 88035901 - Florianópolis - SC
Reconhecida pela Portaria Ministerial MEC Nº 893, de 11/11/1985, publicada no DOU em 26/11/1985

CEART - CENTRO DE ARTES, DESIGN E MODA
Avenida Madre Benvenuta, 2007 - Bairro Itacorubi - 88035001 - Florianópolis - SC

Curso

Curso: GRADUAÇÃO EM LICENCIATURA EM ARTES CÊNICAS
Reconhecido pelo(a) Portaria nº 1466 de 01/10/1993, publicada no DOESC em 05/10/1993
Renovação de reconhecimento pelo(a) Decreto nº 2393 de 30/12/2022, publicado no DOESC em 15/09/2023

Situação acadêmica

Matrícula: 1010912612 Currículo: LAC241 Situação atual: Matriculado em 10/02/2026

Dados pessoais

Nacionalidade: Brasileira
Local de Nascimento: Santos - SP
Data de Nascimento: 01/07/2007
CPF: 12332799982
Documento de Identidade/Órgão Emissor: 12332799982/SSP/SC/SC

Ensino médio/Ensino superior

Estabelecimento:
Curso:
Ano conclusão: Local:

Dados do ingresso

Forma de ingresso: Vestibular
Ano/semestre ingresso: 2026/1
Ano/mês processo seletivo: 2023/10

HISTÓRICO ESCOLAR

Aluno										
DORIS NICOTTI SANTOS										
DISCIPLINAS CURRICULARES										
Fase	Código	Descrição da disciplina	Sem.	Nota	% Freq.	Equiv.	Caráter	C.H.	Créd.	Resultado
1	31ARCNI	ARTES E CULTURAS NEGRAS E INDÍGENAS	2026/1				OB	72	4	Cursando
1	31CONVO	CONSCIÊNCIA VOCAL	2026/1				OB	72	4	Cursando
1	31ENJT	ENSINO DAS ARTES CÊNICAS: JOGO TEATRAL	2026/1				OB	72	4	Cursando
1	31HISRP	HISTÓRIA DAS ARTES CÊNICAS: REPRESENTAÇÃO E PERFORMATIVIDADE	2026/1				OB	72	4	Cursando
1	31LIBRAS	LÍNGUA BRASILEIRA DE SINAIS – LIBRAS	2026/1				OB	36	2	Cursando
1	31PPIJ	PRÁTICA PEDAGÓGICA: IMPROVISACÃO E JOGO	2026/1				OB	72	4	Cursando
1	31TCM	TÉCNICAS CORPORAIS E ESTUDOS DO MOVIMENTO	2026/1				OB	72	4	Cursando
2	32DBPE	DANÇAS BRASILEIRAS E PERFORMATIVIDADE					OB	72	4	A cursar
2	32ENDRA	ENSINO DAS ARTES CÊNICAS: DRAMA					OB	72	4	A cursar
2	32LIESC	LINGUAGENS DA CENA: ESPAÇO CÊNICO E CENOGRAFIA					OB	36	2	A cursar
2	32VOZPA	VOZ E PALAVRA					OB	72	4	A cursar
3	33ARCA	ARTES CÊNICAS E ACESSIBILIDADE					OB	72	4	A cursar
3	33AREG	ARTES CÊNICAS E ESTUDOS DE GÊNERO					OB	72	4	A cursar
3	33DANCP	DANÇA CONTEMPORÂNEA E PERFORMANCE					OB	72	4	A cursar
3	33ENPTO	ENSINO DAS ARTES CÊNICAS: PEÇA DIDÁTICA E TEATRO DO OPRIMIDO					OB	72	4	A cursar
3	33LIFMA	LINGUAGENS DA CENA: FIGURINO E MAQUIAGEM					OB	36	2	A cursar
4	34AESSO	ARTES CÊNICAS, ESCOLA E SOCIEDADE					OB	72	4	A cursar
4	34ANTEX	ANÁLISE DO TEXTO TEATRAL					OB	36	2	A cursar
4	34LINIL	LINGUAGENS DA CENA: ILUMINAÇÃO					OB	36	2	A cursar
4	34MEDIT	MEDIAÇÃO TEATRAL					OB	72	4	A cursar
4	34PEVOZ	PEDAGOGIAS DA VOZ					OB	72	4	A cursar
5	35COTEX	CONSTRUÇÃO DO TEXTO TEATRAL					OB	72	4	A cursar
5	35ESTEI	ESTÁGIO CURRICULAR SUPERVISIONADO NA ESCOLA: EDUCAÇÃO INFANTIL E ANOS INICIAIS DO ENSINO FUNDAMENTAL					ESD	126	7	A cursar
5	35HISAA	HISTÓRIA DAS ARTES CÊNICAS NO BRASIL A					OB	72	4	A cursar
5	35LINPE	LINGUAGENS DA CENA: PROJETO DE ENCENAÇÃO					OB	36	2	A cursar
6	36DRACE	DRAMATURGIA DA CENA					OB	36	2	A cursar
6	36ELPC	ÉTICA, LEGISLAÇÃO E PRODUÇÃO CULTURAL					OB	72	4	A cursar
6	36ESTAF	ESTÁGIO CURRICULAR SUPERVISIONADO NA ESCOLA: ANOS FINAIS DO ENSINO FUNDAMENTAL					ESD	126	7	A cursar
6	36HISAB	HISTÓRIA DAS ARTES CÊNICAS NO BRASIL B					OB	72	4	A cursar
7	37ESTEM	ESTÁGIO CURRICULAR SUPERVISIONADO NA ESCOLA: ENSINO MÉDIO E EJA					ESD	126	7	A cursar

HISTÓRICO ESCOLAR

Aluno										
DORIS NICOTTI SANTOS										
7	37ETECE	ESTÉTICA TEATRAL: CENA E ESCOLA					OB	72	4	A cursar
7	37MEPES	METODOLOGIA DE PESQUISA EM ARTES CÊNICAS					OB	72	4	A cursar
7	37TCCA	TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO A					TCD	18	1	A cursar
8	38ATICO	ATIVIDADES COMPLEMENTARES					AC	90	5	A cursar
8	38ESTCO	ESTÁGIO CURRICULAR SUPERVISIONADO NA COMUNIDADE					ESD	108	6	A cursar
8	38TCCB	TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO B					OB	18	1	A cursar
8	38UCENV AC	UNIDADE CURRICULAR DE EXTENSÃO NÃO VINCULADAS					UCENV	18	1	A cursar
Média curriculares cursadas -->							0,0	Totais curric.		0 0

Atividades de extensão

Não há registros de atividades de extensão

Atividades

Não há registros de atividades complementares

OUTRAS INFORMAÇÕES

Situação atual	Matriculado em 10/02/2026	Sem. início contagem	2026/1
Sem. ingresso	2026/1	Trancamentos de matrícula em	Nenhum
Forma ingresso	Vestibular	Sem. prorrogados	Nenhum
Sem. afastado outra IES	Nenhum	Abandono de curso em	Nenhum
Sem. matrícula suspensa	Nenhum	Sem. matrícula sem disciplinas	
Sem. limite conclusão	2032/2		

ESTATÍSTICAS CURRICULARES: LAC241

Caráter das Disciplinas	Créditos cursados		Créditos a cursar		Créditos exigidos	
	Número	%	Número	%	Número	%
Ativ. Complementar	0.00	0,00	5.00	100,00	5	100,00
Disciplina Mista Extensão/Ensino	0.00	0,00	66.00	100,00	66	100,00
Estágio(Discip.)	0.00	0,00	27.00	100,00	27	100,00
Obrigatória	0.00	0,00	102.00	100,00	102	100,00

HISTÓRICO ESCOLAR

Aluno

DORIS NICOTTI SANTOS

Caráter das Disciplinas	Créditos cursados		Créditos a cursar		Créditos exigidos	
	Número	%	Número	%	Número	%
Optativa	0.00	0,00	12.00	100,00	12	100,00
TCC	0.00	0,00	1.00	100,00	1	100,00
TCC (Disciplina)	0.00	0,00	1.00	100,00	1	100,00
Unidade Curricular de Extensão Não Vinculada	0.00	0,00	1.00	100,00	1	100,00
Totais aproveitados do currículo	0	0,00	215	100,00	215	100,00

Sistema de Avaliação:

A frequência mínima para aprovação é de 75%.

A avaliação é expressa numericamente em escala de 0 (zero) a 10 (dez), do seguinte modo:

I - para aprovação a média semestral é 7,0;

II - o aluno que não obtiver a média semestral 7,0 estará, obrigatoriamente, em exame, devendo atingir a média final de, no mínimo, 5,0, para aprovação.

Observações

Legenda:

AC = Atividade Complementar
C.H. = Carga Horária
Créd. = Crédito
EL = Eletiva

Freq. = Frequência
IES = Instituição de Ensino Superior
OB = Obrigatória
OP = Optativa
ES = Estágio Supervisionado

Sem. = semestre
TCC = Trabalho de Conclusão de Curso