

HISTÓRICO ESCOLAR

Aluno

THIAGO AYER BARBOSA

Instituição

UDESC - Universidade do Estado de Santa Catarina
Avenida Madre Benvenuta, 2037 - Bairro Itacorubi - 88035901 - Florianópolis - SC
Reconhecida pela Portaria Ministerial MEC Nº 893, de 11/11/1985, publicada no DOU em 26/11/1985

CEART - CENTRO DE ARTES, DESIGN E MODA
Avenida Madre Benvenuta, 2007 - Bairro Itacorubi - 88035001 - Florianópolis - SC

Curso

Curso: GRADUAÇÃO EM BACHARELADO EM MÚSICA OPÇÃO: VIOLINO
Habilitação: Opção: Violino
RESOLUÇÃO Nº 013/2008 – CONSUNI de 24/04/2008
Reconhecido pelo(a) Decreto nº 1495 de 14/07/2000, publicado no DOESC em 14/07/2000
~~Renovação de reconhecimento pelo(a) Decreto nº 2394 de 30/12/2022, publicado no DOESC em 30/12/2022~~

Situação acadêmica

Matrícula: 1011912609 Currículo: BMVL121 Situação atual: Matriculado em 23/02/2026

Dados pessoais

Nacionalidade: Brasileira
Local de Nascimento: São José do Rio Preto - SP
Data de Nascimento: 08/05/1995
CPF: 42121918817
Documento de Identidade/Órgão Emissor: 397391274/SSP/SP/SP

Ensino médio/Ensino superior

Estabelecimento:
Curso:
Ano conclusão: Local:

Dados do ingresso

Forma de ingresso: Processo Seletivo
Ano/semestre ingresso: 2026/1
Ano/mês processo seletivo: 2024/12

HISTÓRICO ESCOLAR

Aluno										
THIAGO AYER BARBOSA										
DISCIPLINAS CURRICULARES										
Fase	Código	Descrição da disciplina	Sem.	Nota	% Freq.	Equiv.	Caráter	C.H.	Créd.	Resultado
1	6ATART1	ATIVIDADE ARTÍSTICA I	2026/1				OB	36	2	Cursando
1	6BAFMO	BASES ANATOMO-FISIOLÓGICAS DO MOVIMENTO	2026/1				OB	36	2	Cursando
1	6HISM1	HISTÓRIA DA MÚSICA I	2026/1		100		OB	36	2	Validada
1	6ILINO1	INSTRUMENTO I - VIOLINO	2026/1		100		OB	36	2	Validada
1	6PERM1	PERCEPÇÃO MUSICAL I	2026/1		100		OB	72	4	Validada
1	6PRAC1	PRÁTICA CORAL I	2026/1		100		OB	36	2	Validada
1	6TEORM	TEORIA MUSICAL	2026/1		100		OB	72	4	Validada
2	6ATART2	ATIVIDADE ARTÍSTICA II					OB	36	2	A cursar
2	6BANEM	BASES NEURO-MECÂNICAS DO MOVIMENTO					OB	36	2	A cursar
2	6HARMO	HARMONIA	2026/1		100		OB	72	4	Validada
2	6HISM2	HISTÓRIA DA MÚSICA II					OB	36	2	A cursar
2	6ILINO2	INSTRUMENTO II - VIOLINO	2026/1		100		OB	36	2	Validada
2	6PERM2	PERCEPÇÃO MUSICAL II	2026/1		100		OB	72	4	Validada
2	6PRAC2	PRÁTICA CORAL II	2026/1		100		OB	36	2	Validada
3	6ATART3	ATIVIDADE ARTÍSTICA III					OB	36	2	A cursar
3	6HARCO	HARMONIA E CONTRAPONTO	2026/1		100		OB	72	4	Validada
3	6HISM3	HISTÓRIA DA MÚSICA III	2026/1		100		OB	36	2	Validada
3	6ILINO3	INSTRUMENTO III - VIOLINO	2026/1		100		OB	36	2	Validada
3	6MUCA1	MÚSICA DE CÂMARA I					OB	36	2	A cursar
3	6PERM3	PERCEPÇÃO MUSICAL III	2026/1		100		OB	36	2	Validada
3	6PRAR1	PRÁTICA DE REGÊNCIA I	2026/1		100		OB	36	2	Validada
3	6RINO1	REPERTÓRIO DO VIOLINO I					OB	36	2	A cursar
4	6ANAM1	ANÁLISE MUSICAL I					OB	36	2	A cursar
4	6ATART4	ATIVIDADE ARTÍSTICA IV					OB	36	2	A cursar
4	6HISM4	HISTÓRIA DA MÚSICA IV	2026/1		100		OB	36	2	Validada
4	6ILINO4	INSTRUMENTO IV- VIOLINO	2026/1				OB	36	2	Cursando
4	6IMUET	INTROD. À MUSICOLOGIA E ETNOMUSICOLOGIA					OB	36	2	A cursar
4	6MUCA2	MÚSICA DE CÂMARA II					OB	36	2	A cursar
4	6PERM4	PERCEPÇÃO MUSICAL IV	2026/1		100		OB	36	2	Validada
4	6RINO2	REPERTÓRIO DO VIOLINO II					OB	36	2	A cursar
5	6ANAM2	ANÁLISE MUSICAL II					OB	36	2	A cursar

HISTÓRICO ESCOLAR

Aluno										
THIAGO AYER BARBOSA										
5	6ATART5	ATIVIDADE ARTÍSTICA V					OB	36	2	A cursar
5	6DINO1	DIDÁTICA DO INSTRUMENTO I					OB	36	2	A cursar
5	6HISM5	HISTÓRIA DA MÚSICA V					OB	36	2	A cursar
5	6ILINO5	INSTRUMENTO V- VIOLINO					OB	36	2	A cursar
5	6METEP	MÉTODOS E TÉCNICAS DE PESQUISA					OB	36	2	A cursar
5	6MUCA3	MÚSICA DE CÂMARA III					OB	36	2	A cursar
5	6PERM5	PERCEPÇÃO MUSICAL V					OB	36	2	A cursar
6	6ANAM3	ANÁLISE MUSICAL III					OB	36	2	A cursar
6	6ATART6	ATIVIDADE ARTÍSTICA VI					OB	36	2	A cursar
6	6DINO2	DIDÁTICA DO INSTRUMENTO II					OB	36	2	A cursar
6	6HIMUB	HISTÓRIA DA MÚSICA NO BRASIL	2026/1		100		OB	36	2	Validada
6	6ILINO6	INSTRUMENTO VI - VIOLINO					OB	36	2	A cursar
6	6MUCA4	MÚSICA DE CÂMARA IV					OB	36	2	A cursar
6	6PERM6	PERCEPÇÃO MUSICAL VI					OB	36	2	A cursar
6	6PESMU	PESQUISA EM MÚSICA					OB	36	2	A cursar
7	6ANAM4	ANÁLISE MUSICAL IV					OB	36	2	A cursar
7	6ATART7	ATIVIDADE ARTÍSTICA VII					OB	36	2	A cursar
7	6ATCOMU	ATIVIDADES COMPLEMENTARES					AC	252	14	A cursar
7	6ILINO7	INSTRUMENTO VII - VIOLINO					OB	36	2	A cursar
7	6INGRA	INTRODUÇÃO À GRAVAÇÃO					OB	36	2	A cursar
7	6PINO1	PRÁTICA ARTÍSTICO-PEDAGÓGICA I					OB	36	2	A cursar
7	6PROPE	PROJETO DE PESQUISA					OB	36	2	A cursar
8	6ATART8	ATIVIDADE ARTÍSTICA VIII					OB	36	2	A cursar
8	6HISPB	HISTÓRIA DA MÚSICA POPULAR BRASILEIRA	2026/1		100		EL	36	2	Validada
8	6ILINO8	INSTRUMENTO VIII - VIOLINO					OB	36	2	A cursar
8	6PINO2	PRÁTICA ARTÍSTICO-PEDAGÓGICA II					OB	36	2	A cursar
8	6TCCMU	TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO					OB	108	6	A cursar
Média curriculares cursadas -->							0,0	Totais curric.		828 46

Atividades de extensão

Não há registros de atividades de extensão

HISTÓRICO ESCOLAR

Aluno

THIAGO AYER BARBOSA

Atividades

Não há registros de atividades complementares

QUADRO DE VALIDAÇÕES/DISPENSAS DE DISCIPLINAS

Disciplinas currículo			Disciplina cursada em outra IES ou motivo da dispensa				
Código	C.H.	Descrição da disciplina	Disciplina cursada	Nota	C.H.	Semestre	IES
6HISM1	36	HISTÓRIA DA MÚSICA I	HISTÓRIA E APRECIÇÃO DA MÚSICA – IDADE MÉDIA, RENASCIMENTO E BARROCO	10	45	2016/2	UFU
6ILINO1	36	INSTRUMENTO I - VIOLINO	INTRODUÇÃO AO INSTRUMENTO - VIOLINO	9,6	30	2016/2	UFU
			PRÁTICA INSTRUMENTAL 1 - VIOLINO	8,7	30	2017/1	UFU
6PERM1	72	PERCEPÇÃO MUSICAL I	PERCEPÇÃO MUSICAL 1	8,0	30	2016/2	UFU
			PERCEPÇÃO MUSICAL 2	9,0	30	2017/1	UFU
6PRAC1	36	PRÁTICA CORAL I	CANTO CORAL 1	10	30	2018/1	UFU
6TEORM	72	TEORIA MUSICAL	TEORIA DA MÚSICA 1	9,7	30	2016/2	UFU
			TEORIA DA MÚSICA 2: INTRODUÇÃO A HARMONIA	8,2	30	2017/1	UFU
6HARMO	72	HARMONIA	Harmonia 1	8,6	60	2018/1	UFU
			Harmonia 2	8	60	2018/2	UFU
6ILINO2	36	INSTRUMENTO II - VIOLINO	INSTRUMENTO 2 – VIOLINO	8,7	30	2017/2	UFU
			TÉCNICA INSTRUMENTAL 1 – VIOLINO	9,0	30	2016/2	UFU
6PERM2	72	PERCEPÇÃO MUSICAL II	PERCEPÇÃO MUSICAL 3	8,4	30	2017/2	UFU
			PERCEPÇÃO MUSICAL 4	9,0	30	2018/1	UFU
6PRAC2	36	PRÁTICA CORAL II	PREPARAÇÃO VOCAL	9,0	30	2017/2	UFU
6HARCO	72	HARMONIA E CONTRAPONTO	Análise Musical 2	8,7	60	2019/1	UFU
			Harmonia 1	8,6	60	2018/1	UFU
			Harmonia 2	8	60	2018/2	UFU
6HISM3	36	HISTÓRIA DA MÚSICA III	HISTÓRIA E APRECIÇÃO DA MÚSICA - CLÁSSICA E ROMÂNTICA	9,2	45	2017/1	UFU
6ILINO3	36	INSTRUMENTO III - VIOLINO	INSTRUMENTO 2 – VIOLINO	8,7	30	2017/2	UFU
			TÉCNICA INSTRUMENTAL 1 – VIOLINO	9,0	30	2016/2	UFU
6PERM3	36	PERCEPÇÃO MUSICAL III	PERCEPÇÃO MUSICAL 5	8,7	30	2019/1	UFU
6PRAR1	36	PRÁTICA DE REGÊNCIA I	REGÊNCIA	9,0	30	2016/2	UFU
6HISM4	36	HISTÓRIA DA MÚSICA IV	HISTÓRIA E APRECIÇÃO DA MÚSICA – Pós-Romântica, séculos XX e XXI	10	45	2019/2	UFU
6PERM4	36	PERCEPÇÃO MUSICAL IV	PERCEPÇÃO MUSICAL 6	9,0	30	2018/1	UFU
6HIMUB	36	HISTÓRIA DA MÚSICA NO BRASIL	HISTÓRIA E APRECIÇÃO DA MÚSICA ERUDITA BRASILEIRA 1	9,0	45	2017/2	UFU
			HISTÓRIA E APRECIÇÃO DA MÚSICA ERUDITA BRASILEIRA 2	9,0	45	2017/1	UFU
6HISPB	36	HISTÓRIA DA MÚSICA POPULAR BRASILEIRA	HISTÓRIA E APRECIÇÃO DA MÚSICA BRASILEIRA POPULAR	10	45	2016/2	UFU
CH Validada -> 828		--> Saldo CH = 252 <--			1080 <- CH Cursada		

HISTÓRICO ESCOLAR

Aluno

THIAGO AYER BARBOSA

OUTRAS INFORMAÇÕES

Situação atual	Matriculado em 23/02/2026	Sem. início contagem	2026/1
Sem. ingresso	2026/1	Trancamentos de matrícula em	Nenhum
Forma ingresso	Processo Seletivo	Sem. prorrogados	Nenhum
Sem. afastado outra IES	Nenhum	Abandono de curso em	Nenhum
Sem. matrícula suspensa	Nenhum	Sem. matrícula sem disciplinas	
Sem. limite conclusão	2032/2		

ESTATÍSTICAS CURRICULARES: BMVL121

Caráter das Disciplinas	Créditos cursados		Créditos a cursar		Créditos exigidos	
	Número	%	Número	%	Número	%
Ativ. Complementar	0.00	0,00	14.00	100,00	14	100,00
Eletiva	2.00	10,00	18.00	90,00	20	100,00
Obrigatória	44.00	36,67	76.00	63,33	120	100,00
TCC	0.00	0,00	6.00	100,00	6	100,00
Totais aproveitados do currículo	46	28,75	114	71,25	160	100,00

Sistema de Avaliação:

A frequência mínima para aprovação é de 75%.

A avaliação é expressa numericamente em escala de 0 (zero) a 10 (dez), do seguinte modo:

I - para aprovação a média semestral é 7,0;

II - o aluno que não obtiver a média semestral 7,0 estará, obrigatoriamente, em exame, devendo atingir a média final de, no mínimo, 5,0, para aprovação.

Observações

Legenda:

AC = Atividade Complementar
C.H. = Carga Horária
Créd. = Crédito
EL = Eletiva

Freq. = Frequência
IES = Instituição de Ensino Superior
OB = Obrigatória
OP = Optativa
ES = Estágio Supervisionado

Sem. = semestre
TCC = Trabalho de Conclusão de Curso