Histórico Escolar - Emitido em: 06/10/2025 às 19:45

Dados Pessoais

Nome: **AIKO CAROLINE CAMARGO NAGASHIMA**
Matrícula: **231003907**
Data de Nascimento: **18/10/2003**
Local de Nascimento: **BRASIL**
Nacionalidade: **BRASILEIRA**
Nº do documento com órgão expedidor: **595066860, (595066860/SP)**
Nº do CPF: **072.303.499-07**

Dados do Vínculo do(a) Discente

Curso: **PEDAGOGIA/FED - LICENCIATURA - DIURNO**

Status: **ATIVO**
Ênfase: **-**
Currículo: **9229/1 - 2019.1**
Reconhecimento do Curso: **Portaria SERES nº 919, 27/12/2018. D.O.U.: 28/12/2018**
Ano / Período Letivo Inicial: **2023.1** Perfil Inicial: **0**
Forma de Ingresso: **VESTIBULAR**
Período Letivo Atual: **3** Prazo para Conclusão (Padrão / Máximo): **2028.2 / 2031.1**
Suspensões: **2023.2, 2024.1, 2024.2**
Prorrogações: **0 períodos letivos**
Ano/Período de Integralização: **-** Ano/Período Letivo de Saída: **-**
Tipo Saída: **-**
Data de Saída: **-** Data da Colação de Grau: **-**
Data da Expedição do Diploma: **-**
Trabalho de Conclusão de Curso: **-**

Índices Acadêmicos
IRA: **4.7857** MP: **4.6364**

Ano/Período Letivo		Componente Curricular	CH	Situação
2023.2	ENADE	**> INGRESSANTE REGULAR NÃO HABILITADO EM RAZÃO DO CALENDÁRIO DO CICLO**	0	--

Histórico Escolar - Emitido em: 06/10/2025 às 19:45

Nome: **AIKO CAROLINE CAMARGO NAGASHIMA** Matrícula: **231003907**

Ano/Período Letivo			Componente Curricular	CH	Situação
2023.1		FED0039	**INTRODUÇÃO À PEDAGOGIA**	60	APROVADO(A)

EMENTA: A educação como objeto da pedagogia. A construção do conhecimento pedagógico. A Pedagogia como campo de conhecimento/ciência. A pedagogia enquanto prática, teoria e curso de formação profissional. O Curso de Pedagogia no Brasil: História e Diretrizes. O curso de Pedagogia da Universidade de Brasília. Atuação do pedagogo: áreas, atribuições e princípios éticos.

OBJETIVOS:
OBJETIVO GERAL
Compreender a história da ciência pedagógica e do curso de pedagogia no mundo e no Brasil, refletindo acerca das questões teóricas, conceituais e legais da Pedagogia enquanto campo de estudo, pesquisa e atuação profissional, situando-a no cenário atual da educação brasileira

OBJETIVOS ESPECÍFICOS
- Discutir sobre os fundamentos e concepções da Pedagogia;
- Reconhecer a educação como objeto de estudo da Pedagogia;
- Aprofundar os conhecimentos sobre a Pedagogia enquanto campo de estudo, profissional e de pesquisa, na perspectiva teórico/prática;
- Analisar instrumentos legais acerca do campo profissional e da Pedagogia;
- Investigar e analisar a história e a estrutura atual do curso de Pedagogia da UnB;
- Conhecer as áreas e atribuições do campo profissional dos pedagogos/as.

PROGRAMA:
MÓDULO INTRODUTÓRIO
- Apresentação do grupo e do/a professor/a.
- Apresentação e discussão do Programa.
- Orientações e encaminhamentos preliminares para o processo formativo e avaliativo proposto para o semestre.

UNIDADE 1: Noções introdutórias: concepções, status, identidade e história da pedagogia.
- Pedagogia e História (ciência nascimento da pedagogia).
- O status epistemológico da pedagogia.
- História da Pedagogia no Brasil.
- Identidade do Pedagogo.
- A Pedagogia enquanto campo de estudo, profissional e de pesquisa, na perspectiva teórico/prática.

UNIDADE 2: Instrumentos legais relativos à Formação de Professores e à Pedagogia no Brasil.
- As Diretrizes Curriculares Nacionais da Pedagogia e das Licenciaturas no Brasil.
- Projeto Acadêmico do Curso de Pedagogia da FE/UnB.

UNIDADE 3: A Pedagogia e a profissionalização
- Os campos de atuação do pedagogo.
- Possibilidades de atuação: tendências e perspectivas.

REFERÊNCIAS:

Tipo	Descrição
Outros	CAMBI, Franco. História da pedagogia. São Paulo: ed. Unesp, 1999.
Outros	CRUZ, Gisele Barreto da. Curso de pedagogia no Brasil: história e formação com pedagogos primordiais. Rio de Janeiro: Wak Editora, 2011.
Outros	FRANCO, Maria Amélia Santoro. Pedagogia como ciências da educação. São Paulo: Cortez, 2008.
Outros	LIBÂNEO, José Carlos. Pedagogia e pedagogos: para que? São Paulo: Cortez, 2013.
Outros	GHIRALDELLI, Paulo Jr. O que é pedagogia? São Paulo: Brasiliense, 2007.
Outros	BRZEZINSKI, Iria. Pedagogia, pedagogos e formação de professores. 9. Ed. Campinas: papiros, 2013.
Outros	SAVIANI, Dermeval. A Pedagogia no Brasil: história e teoria. 2 ed. Campinas: Autores Associados, 2012.
Outros	SILVA, Carmem Silvia Bissolo da. Curso de Pedagogia no Brasil: história e identidade. 3 ed. Campinas: Autores associados, 2006.

Histórico Escolar - Emitido em: 06/10/2025 às 19:45

Nome: **AIKO CAROLINE CAMARGO NAGASHIMA** Matrícula: **231003907**

Ano/Período Letivo			Componente Curricular	CH	Situação
2023.1		MTC0002	**EDUCAÇÃO, TECNOLOGIA E COMUNICAÇÃO**	60	APROVADO(A)

EMENTA: Os processos de comunicação e suas tecnologias em diferentes dimensões da sociedade contemporânea, possibilidades e desafios para a formação do cidadão. A interface educação/comunicação, suas relações com as práticas educativas e com a formação de professores. Cultura audiovisual, redes e globalização. Comunidades de aprendizagem e trabalho colaborativo na sociedade mediatizada. Modos de trabalhar na educação, linguagens dos meios de comunicação - visuais, sonoros, audiovisuais, impressos e informáticos - em perspectiva crítica e criativa.

OBJETIVOS:
1. Discutir o papel das Tecnologias da Comunicação em diferentes dimensões da sociedade contemporânea.

2. Produzir uma leitura crítica da mídia e das tecnologias;

3. Possibilitar uma apropriação criativa das tecnologias de comunicação no desenvolvimento de práticas pedagógicas;

4. Incluir na formação do pedagogo a reflexão acerca das tecnologias da comunicação no mundo atual.

PROGRAMA:
1. Os processos de comunicação e suas tecnologias em diferentes dimensões da sociedade contemporânea.

2. A interface educação/comunicação, suas relações com as práticas educativas e com a formação de professores;

3. Cultura audiovisual, redes e globalização;

4. Comunidades de aprendizagem e trabalho colaborativo na sociedade mediatizada;

5. Educação e linguagens midiáticas, em perspectiva crítica e criativa.

REFERÊNCIAS:

Tipo	Descrição
Outros	ALMEIDA, Milton Jose de.Imagens e Sons: a nova cultura oral. Sa?o Paulo: Cortez,1994. (Coleção Questões da Nossa Época, v. 32).
Outros	LEVY, Pierre. Cibercultura. Rio de Janeiro: Editora 34, 1999.
Outros	KENSKI, Vani. Moreira. Educação e Tecnologias: o novo ritmo da informação. Campinas/SP: Papirus, 2012.
Outros	ALMEIDA, Milton José. Cinema arte da memória. Campinas-SP: Autores Associados, 1999.
Outros	BRUNO, Fernanda. Máquinas de ver, modos de ser: vigilância, tecnologia e subjetividade. Porto Alegre: Sulina, 2013.
Outros	TRIVINHO, Eugenio; CAZELOTO, Edilson. A cibercultura e seu espelho:campo de conhecimento emergente e nova vivência humana na era da imersão interativa. São Paulo: ABCiber; Instituto Itaú Cultural, 2009. ? (Coleção ABCiber). p. 38-51. Disponível em: http://poeticasdigitais.files.wordpress.com/2009/09/2009- game_cozinheiro_das_almas.pdf
Outros	SANTAELLA, Lucia.Matrizes da Linguagem e Pensamento,São Paulo, Iluminuras, 2001.
Outros	THOMPSON, John B.A mídia e a modernidade: uma teoria social da mídia. Petrópolis: Vozes, 2011.

Histórico Escolar - Emitido em: 06/10/2025 às 19:45

Nome: **AIKO CAROLINE CAMARGO NAGASHIMA** Matrícula: **231003907**

Ano/Período Letivo			Componente Curricular	CH	Situação
2023.1		TEF0011	**PSICOLOGIA DA EDUCAÇÃO**	60	APROVADO(A)

EMENTA: Estudos que articulam a Psicologia com a Educação. Principais teorias da Psicologia, suas implicações e fundamentação para a análise dos processos de ensino/aprendizagem. Concepções de desenvolvimento humano em sua relação com os processos educativos. Processos de subjetivação nas sociedades contemporâneas e no cenário da educação brasileira.

OBJETIVOS:
Compreender a Psicologia da Educação como campo de conhecimento pedagógico que considera a multidimensionalidade do desenvolvimento e da aprendizagem humana. Seus fundamentos psicológicos e suas relações com o contexto histórico e social,
cultural, político e econômico mais amplo da Educação no Brasil por meio do estudo, análise, vivência e reflexão dos conteúdos em foco.

PROGRAMA:
- Estudos que articulam a Psicologia com a Educação;
- Principais teorias da Psicologia, suas implicações e fundamentação para a análise dos processos de ensino/aprendizagem;
- Concepções de desenvolvimento humano em sua relação com os processos educativos;
- Processos de subjetivação nas sociedades contemporâneas e no cenário da educação brasileira;
- Conceito de Psicologia e Educação. Surgimento da Psicologia da Educação. Psicologia da Educação no Brasil;
- Teorias Contemporâneas (Aspectos gerais);
- Problemáticas educacionais e intervenção interdisciplinar da Psicologia da Educação no contexto educacional. Fenômenos e Intervenção.

REFERÊNCIAS:

Tipo	Descrição
Outros	CARRARA, Kester.(Org.). Introdução à psicologia da educação: seis abordagens. São Paulo: Avercamp, 2004.
Outros	COLL, César; MARCHESI, Álvaro; PALACIOS, Jésus. Desenvolvimento psicológico e educação. Psicologia da Educação Escolar, volume II. 2ª edição. Porto Alegre: Artmed, 2004.
Outros	MARTÍNEZ, Albertina Mitjáns. (Org.). Psicologia escolar e compromissosocial. Campinas, SP: Alínea, 2007.
Outros	BRANCO, Angela Maria Cristina Uchoa de Abreu; LOPES DE OLIVEIRA, Maria Cláudia Santos. Diversidade e Cultura da Paz na Escola: Contribuições da Perspectiva Sociocultural. Porto Alegre: Mediação, 2012.
Outros	MARINHO-ARAÚJO, Claisy Maria; ALMEIDA, Sandra Francisca Conte de. (Org.). Psicologia escolar: construção e consolidação da identidade profissional.São Paulo: Editora Alínea, 2005.
Outros	VIANA, Meire Nunes; FRANCISCHINI, Rosângela. Psicologia Escolar: que fazer é esse? Brasília: Conselho Federal de Psicologia, 2016.
Outros	VYGOTSKY, Lev Semionovich.A formação social da mente. São Paulo: Martins Fontes, 1984.
Outros	VYGOTSKY, Lev Semionovich. Pensamento e Linguagem. S. Paulo: Martins Fontes, 1993.

Histórico Escolar - Emitido em: 06/10/2025 às 19:45

Nome: **AIKO CAROLINE CAMARGO NAGASHIMA** Matrícula: **231003907**

Ano/Período Letivo			Componente Curricular	CH	Situação
2023.1		TEF0021	**FILOSOFIA DA EDUCAÇÃO**	60	APROVADO(A)

EMENTA: Perspectivas filosóficas sobre a educação e formação humana. O que é filosofia. Política, ética, estética e educação. Filosofia da educação no Brasil.

OBJETIVOS:
Objetivo geral
Introduzir o/a estudante ao que caracteriza a abordagem da filosofia sobre a educação, em contraste com outras abordagens como a sociologia e a psicologia.

Objetivos específicos
- Debater a perspectiva filosófica segundo a qual a razão é o que deve ser visado na educação do ser humano;
- Debater a perspectiva filosófica segundo a qual o desejo, a potência ou o poder é o que deve ser visado na educação do ser humano;
- Debater perspectivas filosóficas segundo as quais nem a razão nem a desrazão é o que deve ser visado na educação do ser humano.

PROGRAMA:
EXCURSO:
- O que é filosofia (da educação)?

MÓDULO I: RAZÃO
- Aristóteles: a educação como exercício das virtudes éticas.
- Kant: a educação como aperfeiçoamento racional da humanidade.
- Habermas: a educação como resistência à colonização do mundo da vida.

MÓDULO II: CRÍTICA À RAZÃO
- Spinoza: a educação como potencialização do desejo.
- Nietzsche: a educação como recriação de si mesmo.
- Foucault: a educação como exercício do poder disciplinar.

MÓDULO III: OUTRAS PERSPECTIVAS
- Gadamer: a educação como conversação.
- Arendt: a educação como preservação da singularidade do ser humano.
- Back: a educação na sociedade de controle.

REFERÊNCIAS:

Tipo	Descrição
Outros	CASTRO. Susana de. (Org.). Introdução à filosofia. Petrópolis: Vozes, 2008.
Outros	HERMANN, Nadja. Ética e Educação. Rio de Janeiro: Autêntica, 2014.
Outros	PAGNI, Pedro Angelo; SILVA, Divino José da. (Orgs.). Introdução à Filosofia da Educação: temas contemporâneos e história. São Paulo: Avercamp, 2007.
Outros	JAEGER, Werner. Paideia: A formação do homem grego. São Paulo: Martins Fontes, 2010.
Outros	PLATÃO. A república. São Paulo: Martins Fontes, 2009.
Outros	ROUSSEAU, Jean-Jacques. Emílio ou da educação. São Paulo: Martins Fontes, 2004 (3a ed.)
Outros	NIETZSCHE, Friedrich. Escritos sobre educação. Rio de Janeiro: Editora PUC-Rio; São Paulo: Edições Loyola, 2011.
Outros	ADORNO, Theodor W. Educação e Emancipação. Paz e Terra, 2010.

Histórico Escolar - Emitido em: 06/10/2025 às 19:45

Nome: **AIKO CAROLINE CAMARGO NAGASHIMA** Matrícula: **231003907**

Ano/Período Letivo			Componente Curricular	CH	Situação
2023.1		TEF0041	**ANTROPOLOGIA E EDUCACAO**	60	TRANCADO

EMENTA: A Antropologia e a tradição de construção do discurso científico sobre o outro; compreensão das circunstâncias atuais da Modernidade e de Crise Civilizacional por meio da Antropologia. A alteridade como base para as transformações do discurso antropológico ao longo do tempo; crítica ao evolucionismo; oposição entre etnocentrismo e relativismo cultural. O entendimento do outro, e a construção coletiva do conceito de nós, povo brasileiro; trajetória histórica e condição humana do povo-novo do Brasil; o povo brasileiro, sua diversidade e seus anseios por uma educação de qualidade e por uma humana docência. A Educação, como prática social de intencionalidade explícita e seu compromisso social frente à realidade do povo brasileiro na atualidade.

OBJETIVOS:
Apresentar, discutir e utilizar a abordagem antropológica em relação ao fenômeno da educação. Conhecer conceitos antropológicos básicos e noções a respeito da pesquisa etnográfica. Utilizar estas noções na reflexão sobre questões educacionais contemporâneas e pesquisar situações cotidianas da vivência dos alunos com abordagem antropológica.

PROGRAMA:
Unidade 1
- Antropologia como educação, educação como cultura
- Cultura, um conceito educacional
- Cultura, um conceito educacional (parte 2)
- Pesquisa etnográfica: a construção do olhar antropológico
- As técnicas do corpo e a pedagogia da antropologia de Mauss
- Diversidade na escola

Unidade 2
- Antropologia e Educação - Temas
- Seminário 1 Infâncias e aprendizagens no plural
- Seminário 2 Aprendizagem vista pela antropologia
- Seminário 3 Povos indígenas e educação
- Seminário 4 Ensino das temáticas indígenas (lei 11.645/08)
- Seminário 5 Os outros em livros didáticos
- Seminário 6 Perspectivas quilombolas na educação
- Seminário 7 Branquitude, racismo e educação
- Seminário 8 Educação Ambiental e Antirracista
- Seminário 9 Religião, educação e escola
- Seminário 10 Gênero e Sexualidade na Educação

REFERÊNCIAS:

Tipo	Descrição
Outros	BRANDÃO, Carlos Rodrigues, A Educação como Cultura. Campinas, S. Paulo: Mercado das Letras, 2002.
Outros	DAMATTA, Roberto. Relativizando: uma introdução à Antropologia Social. 6. ed. Rio de Janeiro: Rocco, 2000
Outros	LARAIA, Roque de Barros - Cultura. Um conceito antropológico. Rio de Janeiro: Zahar, 2000.??
Outros	BRANDÃO, Carlos Rodrigues. O que é Educação. S. Paulo: Brasiliense, 2001.
Outros	MOREIRA, Antônio Flávio e CANDAU, Vera Maria. (Orgs.). Multiculturalismo: diferenças culturais e práticas pedagógicas. 2. ed., Petrópolis, RJ: Vozes, 2008.?
Outros	MORIN, Edgar. Os sete saberes necessários à educação do futuro. São Paulo: Cortez; Brasília: UNESCO, 2000.
Outros	RIBEIRO, Darcy. O povo brasileiro: a formação e o sentido do Brasil. São Paulo: Companhia das Letras, 1995.
Outros	ROCHA, Everardo P. Guimarães. O que é etnocentrismo. 2a Edição. Coleção Primeiros Passos. 124. São Paulo: Editora Brasiliense, 1985

Histórico Escolar - Emitido em: 06/10/2025 às 19:45

Nome: **AIKO CAROLINE CAMARGO NAGASHIMA** Matrícula: **231003907**

Ano/Período Letivo		Componente Curricular		CH	Situação
2025.1	#	CEN0012	**PEDAGOGIA DO TEATRO E DIVERSIDADE**	60	TRANCADO

EMENTA: Abordagem teórico-prática e metodológica da Pedagogia das Artes Cênicas pela perspectiva das reflexões sobre as cenas para/com/por: negras, LGBTQIAPN+, femininas/feministas, indígenas, quilombolas, pessoas com deficiências, neurodiversidades, infâncias/adolescências e pessoas idosas, periféricas. O corpo e seus estados de espetacularidade, pelo movimento e pela oralidade, nos diversos grupos culturais contemporâneos e tradicionais.

OBJETIVOS:
Contribuir para o desenvolvimento de práticas teatrais pedagógicas inclusivas por meio da difusão de saberes e compartilhamento de experiências artísticas e pedagógicas na prevenção e enfrentamento de quaisquer formas de violação dos direitos humanos

PROGRAMA:
Conteúdo:
Direitos humanos na Educação;
Educação e acessibilidade, inclusão da neurodiversidade e da pessoa com deficiência necessidades específicas;
Diversidade sexual, diversidade de gênero e feminismos;
Diversidade sociocultural e relações étnico-raciais;
Epistemologias e metodologias decoloniais;
Ensino da história e cultura afro-brasileira e indígena na Educação Básica;
Relações de ensino-aprendizagem e combate ao preconceito, opressões e violências: capacitismo, intolerância religiosa, LGBTfobia, machismo, racismo, sexismo e xenofobia.

Bibliografia obrigatória:
1. AKOTIRENE, Carla. Interseccionalidade. São Paulo: Pólen, 2019.
2. BRASIL. Conselho Nacional de Educação. Diretrizes curriculares nacionais para a educação das relações étnico-raciais e para o ensino de História e Cultura Afro-brasileira e Africana. Brasília: 2003.
3. GUAJAJARA, Zahy [et al.]. Teatro e os Povos Indígenas: janelas abertas para a possibilidade. São Paulo: N-1 edições, 2021.

Bibliografia complementar:
1. BENTO, Cida. O pacto da branquitude. Companhia das Letras, 2022.
2. Côrtes, Micael. Portas EntreAbertas: um relato etnográfico a partir de um fazer teatro com pessoas privadas de liberdade - para além do espetáculo. Rev. Bras. Estud. Presença, Porto Alegre, v. 4, n. 2, p. 351-376, 2014.
3. Dossiê: Corpos e Deficiência em Cena: para além da inclusão e da acessibilidade. EPHEMERA - Revista do Programa de Pós-Graduação em Artes Cênicas, v. 3, nº 5, 2020.
4. DUMAS, Alexandra Gouvea. Nomear é Dominar? Universalização do teatro e o silenciamento epistêmico sobre manifestações cênicas afro-brasileiras Revista Brasileira de Estudos da Presença, Porto Alegre, v. 12, n. 4, e121806, 2022.
5. HARTMANN, L.; SALES da Cruz Vieira, D. C. Não fala o nome dele, senão ele vai aparecer aqui: interseccionalidade e performance em narrativas de crianças pequenas. Revista Brasileira de Estudos da Presença, 13(1), 1-23, 2023.
6. LIGIÈRO, Zéca; TURLE, Licko; ANDRADE, Clara de. Augusto Boal: arte, pedagogia e política. Rio de Janeiro: Mauad X, 2013.
7. RIBEIRO, Jair J. P.; RIBEIRO, João T.; MORAIS, Marcelo A.; NUNES, Rafael da S.; CASEMIRO, Marco A.; AZEVEDO, Daniel A. de; MATTOS, Leonardo (Org.). Negritudes: Protagonismos, culturas e territorialidades. Rio de Janeiro: Editora Terra Escrita, 2022
8. VENANCIO, Beatriz Pinto. Registro cênico de memórias de velhos. InterAÇÕES. Cultura e Comunidade, v. 1, n. 1, 2006.
9. MONTOAM, Maria Tereza Eglér et al. O desafio das diferenças nas escolas. São Paulo: Vozes, 2011.
10. REIDEL, Marina. Pedagogia do salto alto: histórias de professoras travestis e transexuais na educação brasileira. Anais do Fazendo Gênero X, 2013. Disponível em: https://www.fg2013.wwc2017.eventos.dype.com.br/resources/anais/20/1381506914_ARQUIVO_MarianaReidel.pdf
11. Rufino. Luis. Pedagogia das Encruzilhadas. Rio de Janeiro: Mórula Editorial, 2019.
12. TONEZZI, José. A cena contaminada: um teatro das disfunções. São Paulo: Perspectiva, 2011.

Histórico Escolar - Emitido em: 06/10/2025 às 19:45

Nome: **AIKO CAROLINE CAMARGO NAGASHIMA** Matrícula: **231003907**

Ano/Período Letivo			Componente Curricular	CH	Situação
2025.1		MTC0004	**EDUCAÇÃO DE JOVENS, ADULTOS E IDOSOS**	60	APROVADO(A)

EMENTA: As contribuições da educação popular à Educação de Jovens, Adultos e Idosos: aspectos históricos e político-pedagógicos. A diversidade dos (as) educandos (as): gerações, étnico/racial, gênero, territorial, etc. A exigência de formação de educadoras(es) como docentes e pesquisadores-transformadores. Análise crítica da legislação e políticas públicas para a EJAI. O Trabalho como produção da vida humana na EJAI. Currículo e avaliação na educação de jovens, adultos e idosos. Alfabetização e letramento na educação de jovens, adultos e idosos. Organicidade práxica entre alfabetização popular e redes públicas de ensino. Análise de propostas curriculares, materiais didáticos e experiências pedagógicas na EJAI.

OBJETIVOS:
Objetivo geral
Pretende-se com esta disciplina criar um espaço de debate e de reflexão na Educação de Jovens, Adultos e idosos por meio da discussão da produção acadêmica acumulada nessa área e da análise da especificidade dos sujeitos e das práticas educativas da área de EJAI, e desta forma, contribuir à constituição de educadores que se desenvolvam como pedagogos (as), professores (as), pesquisadores (as) transformadores (as), em nível de ensino, pesquisa e extensão e de profissionais que atendam às necessidades de melhoria das condições de vida das pessoas mais excluídas da sociedade.

Objetivos específicos
Compreender quem são os sujeitos jovens, adultos e idosos, especialmente suas trajetórias humanas e escolares, numa perspectiva política, sócio-histórica e epistemológica;
Analisar o contexto de atuação do educador de jovens, adultos e idosos a partir do conhecimento e reflexão de sua constituição histórica, desafios e avanços legais no Brasil;
Compreender as influências da Educação Popular na Educação de Jovens, Adultos e Idosos, identificando como ela pode servir de marco referencial para a formação e atuação práxica-pedagógica do (a) educador(a) em contextos educacionais diversos;
Desenvolver durante a formação inicial um olhar observador e uma escuta sensível da comunidade escolar, a partir das realidades dos(das) educandos(as) de modo a favorecer a reflexão, autonomia, sistematização e transformação da realidade;
Contribuir com o aprimoramento, ampliação e consolidação das iniciativas de alfabetização e escolarização de jovens, adultos e idosos, desenvolvidas desde a década de 1980, entre o movimento popular e a Universidade de Brasília;
Compreender a oferta integrada da Educação Profissional (EJAI- EPT) como a possibilidade de formação humana e integral para possibilitar a inserção emancipatória dos sujeitos coletivos da EJAI.

PROGRAMA:
Caracterização dos sujeitos da educação de jovens, adultos e idosos e suas diversidades;
Educação de jovens, adultos e idosos nas políticas públicas brasileiras: revisitando a história, a legislação e as políticas contemporâneas;
Fundamentos teóricos e metodológicos da educação de jovens e adultos e idosos: as contribuições do pensamento de Paulo Freire, o legado da educação popular, educação ao longo da vida e outras;
Letramento e alfabetização na EJAI;
A Educação de Jovens, Adultos e Idosos no DF: Histórico, bases legais e análise de propostas curriculares e práticas pedagógicas na EJAI;
A oferta integrada da Educação Profissional (EJAI-EPT): contexto nacional e local.

REFERÊNCIAS:

Tipo	Descrição
Outros	OLIVEIRA, Marta Kholl. Jovens e adultos como sujeitos de conhecimento e aprendizagem In: RIBEIRO, Vera Masagão. (Org.). Educação de jovens e adultos Novos leitores, novas leituras. São Paulo: Ação educativa, 2001.
Outros	VIEIRA, Maria Clarisse. Memórias ? Testemunho de educadores: Contribuições da educação popular a educação de jovens e adultos. Curitiba: Editora CRV, 2016.
Outros	SOARES, Leôncio. (Org.).Educação de jovens e adultos - O que revelam as pesquisas? Belo Horizonte: Autêntica, 2011.
Outros	DI PIERRO, Maria Clara GALVÃO, Ana Maria Galvão. Preconceito contra o analfabeto. São Paulo: Cortez: 2007. (cap. 1 e 2).
Outros	FREIRE, Paulo. Pedagogia da esperança: um reencontro com a pedagogia do oprimido. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1992.
Outros	FREIRE, Paulo. Pedagogia do Oprimido: saberes necessários à prática educativa. São Paulo: Paz e Terra, 2011.
Outros	REIS, Renato Hilário dos. A Constituição do Ser Humano amor, poder, saber na educação de jovens e adultos. 1ª ed. São Paulo. Autores Associados, 2011.
Outros	LEAL, Telma Ferraz e ALBUQUERQUE, Eliana Borges Correia (Org.) Desafios da educação de jovens e adultos: construindo práticas de alfabetização. Belo Horizonte: Autentica. 2006.

Histórico Escolar - Emitido em: 06/10/2025 às 19:45

Nome: **AIKO CAROLINE CAMARGO NAGASHIMA** Matrícula: **231003907**

Ano/Período Letivo			Componente Curricular	CH	Situação
2025.1		MTC0012	**DIDÁTICA FUNDAMENTAL**	60	APROVADO(A)

EMENTA: A relação entre a educação e sociedade e suas implicações no processo didático. A trajetória histórica da Didática e tendências atuais. Planejamento no âmbito escolar: projeto político-pedagógico; planejamento de ensino e planejamento de aula. Elementos constitutivos da aula: objetivos, conteúdos, métodos e técnicas e avaliação, relação professor-aluno. Pesquisa em Didática.

OBJETIVOS:
OBJETIVO GERAL

Compreender a Didática Fundamental como uma disciplina essencial à formação docente, a fim de subsidiar teórica e metodologicamente a organização do ensino e da aprendizagem na educação básica, na perspectiva crítico-reflexiva, com observância às diversidades.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Discutir as implicações das relações entre a sociedade, educação, pedagogia e didática.
- Reconhecer os pressupostos teóricos que embasam a didática nas tendências pedagógicas, considerando o contexto socioeconômico, político e educacional brasileiro.
- Compreender os principais aspectos históricos e epistemológicos do campo da didática para entender seu papel como disciplina pedagógica do campo educativo, destinada à formação de professores.
- Conhecer as concepções de planejamento e seus níveis: sistema, escola e ensino.
- Reconhecer a importância, os limites e as possibilidades da construção coletiva do projeto político-pedagógico, da organização curricular e o planejamento da avaliação das aprendizagens, no espaço e tempo da coordenação pedagógica.
- Compreender a aula como espaço e tempo de trabalho colaborativo entre diferentes sujeitos e analisar seus elementos estruturantes: finalidades, objetivos, conteúdos, procedimentos metodológicos, técnicas de ensino, recursos didáticos, avaliação, relação pedagógica.
- Conhecer e discutir as concepções, as finalidades, as funções, os procedimentos e os instrumentos da avaliação educacional e sua centralidade na organização do trabalho pedagógico.
- Conhecer e discutir sobre concepções, elementos estruturantes e a organização do Currículo da Educação Básica para adquirir fundamentos teóricos necessários ao analisar propostas curriculares e livros didáticos.
- Identificar métodos e técnicas de ensino adequados aos conteúdos curriculares da educação básica.
-Elaborar o plano de ensino e / ou plano de aula (finalidades, objetivos, conteúdos, procedimentos metodológicos, avaliação e recursos).

PROGRAMA:
Unidade 1 Os fundamentos do trabalho docente: educação, pedagogia, didática e tendências pedagógicas
1.1 Educação, pedagogia e didática: conceito e história.
1.2 A função social da educação e da escola.
1.3 A relação trabalho, educação e sociedade: implicações no trabalho docente.
1.4 Saberes docentes e o papel da didática na formação do professor para atuar na educação básica: desafios atuais.
1.5 Tendências Pedagógicas na prática escolar.

Unidade 2 Planejamento educacional e a organização do trabalho pedagógico
2.1 Planejamento: concepções, finalidades, tipos, organização e sua contribuição no fazer docente.
2.1.1 Plano Nacional de Educação e Plano Distrital de Educação.
2.1.2 Projeto político-pedagógico como construção coletiva: concepção, princípios e elementos.
2.2 Coordenação pedagógica: espaço-tempo primordial para o planejamento colaborativo na escola.

Unidade 3 A organização do trabalho didático-pedagógico - A aula: princípios e elementos estruturantes
3.1 A concepção e organização didática da aula na educação básica como espaço de relações e interações: (objetivos; seleção e organização de conteúdo; metodologia; técnicas de ensino; recursos didáticos e midiáticos).
3.2 A avaliação escolar como categoria central do trabalho pedagógico. Concepções, funções, recursos avaliativos e os três níveis da avaliação.
3.3 Concepções, elementos estruturantes e organização no currículo da educação básica.
3.4 Estratégias de Ensino: métodos e técnicas de ensino.
3.5 Elaboração do plano de ensino e plano de aula (identificação, justificativa, objetivos gerais e específicos, conteúdos, desenvolvimento metodológico, avaliação, cronograma e bibliografia).

REFERÊNCIAS:

Tipo	Descrição
Outros	FARIAS, Isabel Maria Sabino de. et al. Didática e docência: aprendendo a profissão. Brasília: Liber Livro, 2008
Outros	LIBÂNEO, José Carlos. Didática. São Paulo: Cortez, 1994. (Coleção Magistério, 2º grau. Série Formação do Professor).
Outros	VEIGA, Ilma Passos Alencastro. (Org.). Repensando a didática. 25.ed. Campinas, SP: Papirus, 2004.
Outros	CASTRO, Amélia Domingues de; Carvalho, Anna Maria Pessoa de (Orgs.). Ensinar a ensinar: Didática para a escola fundamental e média. São Paulo: Pioneira Thompson Learning, 2001.
Outros	FRANCO, Maria Amélia Santoro; PIMENTA, Selma Garrido. (Orgs.). Didática: Embates contemporâneos. São Paulo: Loyola, 2010.
Outros	SAVIANI, Dermeval. Pedagogia histórico-crítica. 10. ed. rev. Campinas, SP: Autores Associados, 2008. (Coleção educação contemporânea).
Outros	VEIGA, Ilma Passos Alencastro. (Org.). Aula: gênese, dimensões, princípios e práticas. .Campinas, SP: Papirus, 2008. (Coleção magistério: formação e trabalho pedagógico)

Histórico Escolar - Emitido em: 06/10/2025 às 19:45

Nome: **AIKO CAROLINE CAMARGO NAGASHIMA** Matrícula: **231003907**

Ano/Período Letivo			Componente Curricular	CH	Situação
					APROVADO(A)
2025.1		MTC0012	REFERÊNCIAS: **Tipo** / **Descrição** Outros: VEIGA, Ilma Passos Alencastro. (Org.). Projeto político-pedagógico da escola: uma construção possível. 23. ed. Campinas, SP: Papirus, 2007. (Coleção magistério: formação e trabalho pedagógico).		
2025.1		MTC0053	**ENSINO E APRENDIZAGEM DA LÍNGUA MATERNA**	60	APROVADO(A)
			EMENTA: Fundamentos linguísticos, sociopsicolinguísticos e antropológicos da linguagem e as suas relações com a comunidade escolar. Concepções da linguagem. O processo diglóssico no português do Brasil: variedades padrão e não padrão: características estruturais e funcionais; diferenças formais e funcionais entre as modalidades oral e escrita da língua; o preconceito linguístico; o processo de monitoração estilística. A articulação entre oralidade, escrita e leitura; o papel do professor na mediação do aprendizado da oralidade letrada, escrita e leitura; a interação professor-aluno na sala de aula; a pedagogia culturalmente sensível; valores, normas e atitudes; alternativas educacionais decorrentes dos avanços teóricos nos estudos da linguagem. Documentos oficiais, políticas e programas vigentes no Brasil com foco no ensino de Língua Materna. OBJETIVOS: OBJETIVO GERAL: Conhecer os processos de aquisição da língua materna por meio de uma visão científica e crítica da linguagem. OBJETIVOS ESPECÍFICOS: - Discutir e analisar as teorias que ora fundamentam o ensino de língua materna para alunos de anos iniciais; - Refletir sobre os aspectos culturais que influenciam o ensino-aprendizagem da língua materna; - Desenvolver a competência para as ações de ensino de língua materna para alunos de anos iniciais do Ensino Fundamental, considerando os Parâmetros Curriculares Nacionais e o Pacto pela Alfabetização na Idade Certa e o Pacto Nacional para a Alfabetização na Idade Certa PNAIC. - Incentivar o estudante a produzir o seu próprio material didático-pedagógico. PROGRAMA: UNIDADE I - Fundamentos linguísticos, sociopsicolinguísticos, antropológicos e didático-pedagógicos de ensino-Aprendizagem da língua materna; - Concepções de língua e linguagem; - concepções de gramática; - Gêneros do discurso na escola; - Proposta dos PCNs, BNCC e do PNAIC para o ensino da língua materna e objetivos do ensino do português. UNIDADE II - Relações entre a oralidade e a escrita na alfabetização e nos primeiros anos do ensino fundamental; - Competência comunicativa no repertório de crianças, jovens, adultos e idosos nos anos iniciais do Ensino Fundamental; - O ensino da língua materna a partir de textos; - Análise dos conteúdos e metodologias principais de Língua Portuguesa para as séries iniciais; - Projetos de leitura e produção de textos nas séries iniciais; - Literatura, Criatividade e produção de texto por meio da Pedagogia de Projetos. UNIDADE III - Produção de recursos/materiais didáticos utilizados no ensino materno na alfabetização e nos primeiros anos do ensino fundamental de crianças, jovens e adultos; - Literatura, Imaginação e produção de texto; REFERÊNCIAS: **Tipo** / **Descrição** Outros: BORTONI-RICARDO Stella Maris. Educação em língua materna: a sociolinguística em sala de aula. São Paulo: Parábola, 2004. Outros: ROJO, Roxane. (Org.). Escola Conectada: os multiletramentos e as TICs. São Paulo: Parábola, 2013. Outros: BAGNO, Marcos. Língua, linguagem, linguística: pondo os pingos nos ii. São Paulo: Parábola, 2014. Outros: KOCH IngedoreGrunfeld Villaça; ELIAS, Vanda Maria. Ler e escrever: estratégias de produção textual. São Paulo: Contexto, 2009. Outros: LEAL, Telma Ferraz; MARCUSCHI, Beth. Estudos sobre educação e linguagem: da educação infantil ao ensino médio. Editora Universitária da UFPE, 2011. Outros: FREITAS, Maria Teresa de Assunção. et al. Leitura e escrita na formação de professores. Juiz de Fora: UFJF: 2002. Outros: ROJO, Roxane.Falando ao pé da letra: a constituição da narrativa e do letramento. São Paulo: Parábola, 2010. Outros: SILVA, Alexsandro; PESSOA, Ana Cláudia; LIMA, Ana. Ensino de gramática: reflexões sobre a língua portuguesa na escola. Belo Horizonte: Autêntica Editora, 2012.		
2025.1	*	TEF0006	**TÓPICOS ESPECIAIS DE FILOSOFIA DA EDUCAÇÃO**	60	APROVADO(A)
			EMENTA: Esta disciplina visa proporcionar aos(às) estudantes um aprofundamento em problemas mais específicos relacionados à Filosofia da Educação baseado em pesquisas realizadas no âmbito da disciplina.		

Histórico Escolar - Emitido em: 06/10/2025 às 19:45

Nome: **AIKO CAROLINE CAMARGO NAGASHIMA** Matrícula: **231003907**

Ano/Período Letivo			Componente Curricular	CH	Situação
2025.1	*	TEF0145	**GÊNERO E EDUCAÇÃO**	60	APROVADO(A)

EMENTA: Discutir a historicidade do conceito de gênero e o uso no ensino e na pesquisa histórica. Refletir sobre os rumos da História das Mulheres e das Relações de Gênero na historiografia contemporânea. Estudar e discutir as relações vigentes nas escolas buscando uma perspectiva "inclusiva" que aborde as questões de gênero, classe, etnia/raça e geração. As discussões relevantes na temática gênero e educação convergem para os seguintes pontos: Estudos feministas/ Representações sociais; A educação das mulheres como importante fator de mudança sociocultural; Gênero e Sexualidade: Pedagogias Contemporâneas.

OBJETIVOS:
Objetivo geral:
Debater e historicizar o conceito de gênero nas diferentes abordagens epistêmicas e contextos sociais.

Objetivos específicos:
- Discutir as relações de gênero nas escolas, desenvolvendo estratégias para uma perspectiva inclusiva que também considere a interseccionalidade de classe, etnia/raça e geracional;
- Debater temas como: epistemologia de gênero e gênero como episteme, trabalho e classe social, raça e etnias, autocuidado e maternidade, violência doméstica e violência vicária (LAP), sexualidade e corpo, trans+lesbo+não binarie, gênero na literatura, políticas públicas e movimentos sociais.

PROGRAMA:
Aspectos conceituais e históricos. Relações de gênero nas escolas, perspectiva inclusiva e interseccionalidade. Epistemologia de gênero e gênero como episteme. Gênero e políticas públicas. Gênero e violência. Gênero, corpo e sexualidade. Gênero, educação e trabalho. Outros temas relacionados.

REFERÊNCIAS:

Tipo	Descrição
Outros	AUAD, Daniela. Educar meninas e meninos: relações de gênero na escola. São Paulo: Editora Contexto, 2006.
Outros	LOURO, Guacira Lopes. Gênero, sexualidade e educação: uma perspectiva pós-estruturalista.Petrópolis: Editora Vozes, 2004.
Outros	MORENO, Montserrat. Campinas: Como se ensina a ser menina: o sexismo na escola. São Paulo: Moderna, 1999.
Outros	BARRETO, Andréia; KACOWICZ, Roberta. Gênero e Diversidade na Escola: Formação de Professores/as em Gênero, Sexualidade, Orientação Sexual e Relações Étnico-Raciais. Rio de Janeiro: CEPESC, 2007. 2. LOURO, Guacira Lopes. (Org.). O corpo educado: pedagogias da sexualidade. Belo Horizonte:Autêntica, 2001.
Outros	LOURO, GuaciraLopes; NECKEL, Jane Felipe; GOELLNER, Silvana Vilodre. (Orgs.). Corpo, gênero e sexualidade: um debate contemporâneo na educação. Petrópolis: Editora Vozes, 2003 4. SILVEIRA, Maria Lúcia da; GODINHO, Tatau. (Orgs.). Educar para a igualdade: Gênero e Educação Escolar.
Outros	LOURO, GuaciraLopes; NECKEL, Jane Felipe; GOELLNER, Silvana Vilodre. (Orgs.). Corpo, gênero e sexualidade: um debate contemporâneo na educação. Petrópolis: Editora Vozes, 2003
Outros	SILVEIRA, Maria Lúcia da; GODINHO, Tatau. (Orgs.). Educar para a igualdade: Gênero e Educação Escolar. Coordenadoria Especial da Mulher/ Secretaria Municipal de Educação. Prefeitura de São Paulo, São Paulo, 200

Histórico Escolar - Emitido em: 06/10/2025 às 19:45

Nome: **AIKO CAROLINE CAMARGO NAGASHIMA** Matrícula: **231003907**

Ano/Período Letivo	Componente Curricular			CH	Situação
2025.2		MTC0035	**AVALIAÇÃO ESCOLAR**	60	MATRICULADO(A)

EMENTA: Níveis da avaliação: para as aprendizagens, institucional e em larga escala e sua articulação. A avaliação institucional como mediadora dos três níveis. Avaliação para as aprendizagens na escola e na sala de aula. Avaliação formativa: concepção, objetivos, critérios, práticas, feedback, registros e uso dos resultados. Procedimentos de avaliação formal. Avaliação informal e sua articulação com a formal. Conselho de classe segundo a lógica da avaliação formativa. Envolvimento dos pais/responsáveis no processo avaliativo. IDEB: contribuições, repercussões e limitações. A avaliação na organização da escolaridade em ciclos. Pesquisas sobre avaliação na educação básica.

OBJETIVOS:
OBJETIVO GERAL

Refletir criticamente sobre as concepções e práticas de avaliação nos três níveis: larga escala, institucional e das aprendizagens, com ênfase ao processo avaliativo formativo desenvolvido no contexto escolar e suas implicações na organização do trabalho pedagógico da escola e dos professores e estudantes

OBJETIVOS ESPECÍFICOS
- Compreender as concepções de avaliação escolar;
- Diferenciar a avaliação considerando suas funções, princípios, modalidades e implicações nas aprendizagens dos estudantes;
- Compreender a importância da função formativa para a promoção de aprendizagens emancipadoras.
- Compreender as disposições legais que fundamentam as avaliações em larga escala, bem como suas possibilidades, limites e implicações para a organização e o desenvolvimento do trabalho pedagógico da escola e de sala de aula.
- Analisar as concepções de avaliação presentes nos documentos que orientam o trabalho escolar da rede pública de ensino do DF articulando-as às práticas avaliativas em curso nas escolas.
- Compreender as implicações da avaliação na organização e desenvolvimento do trabalho pedagógico da escola e de sala de aula;
- Propor critérios, procedimentos e práticas de avaliação que promovam as aprendizagens.
- Identificar, registrar e analisar as situações de avaliação informal, avaliação por colegas, autoavaliação e outros instrumentos utilizados na Educação básica e na disciplina Avaliação Escolar.

PROGRAMA:
UNIDADE 1 - Concepções de avaliação escolar
1.1 A avaliação e a categoria trabalho: o trabalho pedagógico comprometido com a formação do cidadão capaz de ter inserção social crítico/transformadora.
1.2 A avaliação escolar, suas funções e implicações no processo de ensino-aprendizagem. Avaliação formal e informal em contextos escolares.
1.3 A avaliação formativa: concepção e práticas / procedimentos e recursos avaliativos: provas, relatórios, observação, entrevista, portfólios, autoavaliação, avaliação por pares e outras. Análise de instrumentos avaliativos e elaboração de questões e ou atividades.
1.4 Progressão continuada, o que é? A avaliação nos sistemas seriado e não seriado. A avaliação na escola ciclada

UNIDADE 2 - Avaliação em larga escala e legislação
2.1 A avaliação na LDB e na BNCC: limites e possibilidades.
2.2 Avaliação externa e as repercussões na organização do trabalho pedagógico.

UNIDADE 3 - A avaliação escolar e suas implicações na organização do trabalho pedagógico
3.1 Sistema de Avaliação da Secretaria de Estado de Educação do Distrito Federal. Diretrizes Avaliativas.
3.2 A avaliação em escolas do DF: práticas atuais de avaliação escolar.
3.3 Articulação entre a avaliação e a organização do trabalho pedagógico da escola e de sala de aula.
3.3.1 O conselho de classe como espaço e tempo coletivo de avaliação da e para as aprendizagens.

UNIDADE INTEGRADORA Análise e Planejamento
- Análise do projeto político-pedagógico de uma escola pública do DF, com ênfase na organização da avaliação.
- Elaboração de um plano de avaliação da/para as aprendizagens dos estudantes.

REFERÊNCIAS:

Tipo	Descrição
Outros	FERNANDES, Claudia de O. (Org.).Avaliação das aprendizagens- sua relação com o papel social da escola. São Paulo: Cortez, 2014.
Outros	VILLAS BOAS, Benigna Maria de Freitas. Portfólio, avaliação e trabalho pedagógico. Campinas, SP: Papirus, 2004. (Coleção magistério: formação e trabalho pedagógico).
Outros	VILLAS BOAS, Benigna Maria de Freitas. Virando a escola do avesso por meio da avaliação. Campinas, SP: Papirus, 2008.
Outros	LUCKESI, Cipriano Carlos. Avaliação da aprendizagem escolar. São Paulo: Cortez, 2011.
Outros	BRASÍLIA. Diretrizes de Avaliação Educacional:aprendizagem, institucional e em larga escala. 2014-2016. Subsecretaria de Educação Básica. Brasília-DF, 2014. (complementar educação infantil e anos iniciais).
Outros	VILLAS BOAS, Benigna Maria de Freitas. Avaliação Formativa: práticas inovadoras. Campinas, SP: Papirus, 2011.
Outros	FREITAS, Luiz Carlos de. Ciclos, seriação e avaliação: confronto de lógicas. SP: Moderna, 2003.
Outros	FREITAS, Luiz Carlos de. Avaliação Educacional: Caminhando pela contramão. Petrópolis, RJ: Vozes, 2009.

Histórico Escolar - Emitido em: 06/10/2025 às 19:45

Nome: **AIKO CAROLINE CAMARGO NAGASHIMA** Matrícula: **231003907**

Ano/Período Letivo			Componente Curricular	CH	Situação
2025.2		MTC0059	**ENSINO DE HISTÓRIA, IDENTIDADE E CIDADANIA**	60	MATRICULADO(A)

EMENTA: A construção do conhecimento histórico. O ensino de História e a História Local. A escola como espaço da produção de conhecimento. Memória Social e Identidades. A escrita escolar da História, os livros didáticos de História. Currículo, Educação das Relações Étnico-Raciais, Gênero e relações de poder em sala de aula. O/a aluno/a como sujeito-histórico.

OBJETIVOS:
➢ Abordar diferentes correntes teóricas e problematizar novas formas de ensinar História para estudantes do Ensino Fundamental 1;
➢ Enfocar, de forma transversal ao programa, a produção do conhecimento acerca da historiografia do Brasil, à luz do diálogo com as leis 10.639/2003 e 11.645/2008;
➢ Problematizar as Histórias e territórios do Distrito Federal para além de Brasília

PROGRAMA:
Unidade 1 - Construção do conhecimento histórico
1.1. Epistemologias e Historiografias
1.2. História e poder
1.3. Metodologia da História
1.3.1.Uso de fontes e objetos mediadores

Unidade 2 - Ensino de História
2.1. Trabalhando conceitos históricos na educação infantil e anos iniciais
2.2. Educação das Relações Étnico-Raciais, Gênero e relações de poder em sala de aula
2.3. BNCC, o Currículo em Movimento e o ensino de História nos anos iniciais
2.4. Livro didático de História

Unidade 3- Usos da História Local
3.1. A História do Distrito Federal
3.2. Educação patrimonial e memória

REFERÊNCIAS:

Tipo	Descrição
Outros	BERUTTI, Flávio; MARQUES, Adhemar. Ensinar e Aprender História. Belo Horizonte: RHJ, 2009.
Outros	SILVA, Marcos; FONSECA, Selva Guimarães. Ensinar História no século XXI: em busca do tempo entendido. Campinas: Papirus, 2007.
Outros	VAINFAS, Ronaldo. Os protagonistas anônimos da História: micro-história. Rio de Janeiro: Campus, 2002.
Outros	BLOCH, Marc. Apologia da História ou o Ofício do Historiador. RJ, Jorge Zahar Editor, 2001.
Outros	SAVIANI, Dermeval; LOMBARDI, José Claudinei; SANFELICE, José Luis. (Orgs).História e História da Educação. O debate teórico-metodológico atual. Campinas/SP: Ed. Autores Associados, 2000.
Outros	SIMAN, Lana Mara de Castro. (Org.). Inaugurando a história e construindo a nação: discursos e imagens no ensino de história. Belo Horizonte: Autêntica, 2001.
Outros	CAVALLEIRO, Eliane. (Org.). Racismo e anti-racismo na educação. Repensando nossa escola. São Paulo, 2001
Outros	GUTIERREZ, José Paulo; URQUIZA, Antonio Hilário. Aguilera. (Orgs.) Direitos Humanos e Cidadania. Desenvolvimento pela Educação em Direitos Humanos. Campo Grande, MS: Ed. UFMS, 2013.

Histórico Escolar - Emitido em: 06/10/2025 às 19:45

Nome: **AIKO CAROLINE CAMARGO NAGASHIMA** Matrícula: **231003907**

Ano/Período Letivo			Componente Curricular	CH	Situação
2025.2		PAD0080	**GESTÃO DAS ORGANIZAÇÕES EDUCATIVAS**	60	MATRICULADO(A)

EMENTA: Visão histórica dos Processos de Administração nas Organizações Educativas e na Educação; Estratégias de Democratização da Educação; A questão da qualidade na Educação; Gestão Democrática e Educação: Participação, Autonomia, Transparência e Descentralização.

OBJETIVOS:
OBJETIVOS

Geral
Estudar as instituições educativas e seus processos organizativos, buscando compreender o papel da gestão, especialmente a democrática, na garantia da qualidade da educação e na sua efetivação como direito.

Específicos
- Analisar as organizações educativas como construção histórica, social, político e cultural;
- Estudar a democratização da educação e a educação como direito;
- Analisar o papel da gestão para garantia do direito à educação, com foco na autonomia, participação e controle social;
- Analisar os desafios da gestão democrática e o processo de construção coletiva do seu projeto político-pedagógico;
- Analisar as dimensões da gestão escolar e sua importância para a qualidade da educação.

PROGRAMA:
Gestão das Organizações educativas para garantia do Direito à Educação

Unidade I: Gestão da educação e da escola
× A escola como organização educativa - construção histórica, social, político e cultural.
× A natureza e a função da gestão escolar numa perspectiva histórica.

Unidade II: Gestão democrática como princípio educativo e organizacional nas instituições públicas no Brasil
× A gestão democrática como princípio constitucional das instituições públicas.
× Princípios e mecanismos da gestão democrática: Projeto Político Pedagógico (PPP), participação, autonomia, escolha dos dirigentes e descentralização.
× Gestão democrática e qualidade da educação.
× Outros paradigmas da gestão escolar e implicações na realidade educacional: escolas cívico-militares, educação domiciliar.

Unidade III: Gestão das organizações educativas e o Direito à Educação
× Projeto Político Pedagógico como identidade e planejamento da escola.
× Dimensões da gestão escolar: gestão pedagógica, gestão de resultados educacionais, gestão de pessoas, gestão financeira e gestão administrativa.
× O papel dos gestores escolares e demais profissionais da educação na garantia do direito à educação.

REFERÊNCIAS:

Tipo	Descrição
Outros	ALARCÃO, Isabel. Escola reflexiva e nova racionalidade. Porto Alegre: Artmed Editora, 2001.
Outros	PARO, Vitor Henrique. Administração Escolar: Introdução Crítica. São Paulo: Cortez, 1993.
Outros	BARROSO, João. (Org.). O Estudo da Escola. Porto (PT): Porto Editora, 1996.
Outros	PARO, Vitor Henrique. Diretor Escolar: educador ou gerente? São Paulo: Cortez, 2015.
Outros	LIMA, Licínio C. Organização Escolar e Democracia Radical. São Paulo: Cortez Editora, 2002.
Outros	LIMA, Licínio C. A escola como organização educativa. 2. ed. São Paulo: Cortez, 2003.
Outros	PARO, Vitor Henrique. Por dentro da escola pública. São Paulo: Xamã, 1995.
Outros	PARO, Vitor Henrique. Gestão democrática na escola pública. São Paulo: Ática, 1998.
Outros	THURLER , Mônica Gather. Inovar no interior da escola. Porto Alegre: ARTMED Editora, 2001.

Histórico Escolar - Emitido em: 06/10/2025 às 19:45

Nome: **AIKO CAROLINE CAMARGO NAGASHIMA** Matrícula: **231003907**

Ano/Período Letivo			Componente Curricular	CH	Situação
2025.2	e	TEF0003	**EDUCAÇÃO INCLUSIVA**	60	MATRICULADO(A)

EMENTA: Reflexão sobre educação, escola e o outro com deficiência, considerando o âmbito histórico, sócio-político e cultural, visando compreender e problematizar o conceito de educação inclusiva. Fundamentação legal sobre as políticas educacionais nesse contexto, a fim de fomentar premissas educacionais, programas e sistemas de apoio para as pessoas com deficiência, reconhecidas a partir da esfera dos direitos humanos. Caracterização de diferentes alteridades e formação docente do profissional de educação e seu papel frente à diversidade e a diferença. Estudo dos aspectos interdisciplinares entre os campos de saúde e educação.

OBJETIVOS:
Geral:
- Compreender e contextualizar a educação especial e inclusiva e suas implicações na construção do paradigma da inclusão na sociedade atual.

Específicos:
- Compreender a significação da educação inclusiva e suas implicações na formação do professor e no seu trabalho pedagógico/educacional;
- Refletir sobre a diversidade de sujeitos e as necessidades educacionais específicas com vistas à compreensão de suas manifestações no desenvolvimento e no processo de aprendizagem.

PROGRAMA:
Unidade 1- Educação Inclusiva e os processos históricos, políticos e legais
A educação especial contextualizada na educação geral, contexto histórico, social e político;
Educação interseccional, decolonial e capacitismo.
Educação especial no Brasil: políticas públicas e organização. Política Nacional de Educação Especial na Perspectiva Inclusiva. Diferença entre os paradigmas da Integração e da Inclusão.
Bases legais, princípios e conceitos fundamentais da educação inclusiva. Conceito de Deficiência, normalidade e diferença.
A sociedade e a deficiência: discriminação, estigma, exclusão a inclusão social e educacional.

Unidade 2 - Educação Inclusiva, perspectivas e desafios
Sujeitos da Educação Inclusiva:
Conceito de Necessidades Educacionais Específicas, Pessoa com deficiência, Deficiência e Altas Habilidades.
Os alunos com deficiência, altas habilidades e outras especificidades.
Atendimento Educacional Especializado AEE.

REFERÊNCIAS:

Tipo	Descrição
Outros	PADILHA, Anna Maria Lunardi; OLIVEIRA, Ivone Martins de. (Orgs.). Educação para todos. As muitas faces da inclusão escolar. Campinas: Papirus, 2013.
Outros	BAPTISTA, Cláudio Roberto; CAIADO, Katia Regina Morenoet al. Educação Especial-diálogo e pluralidade. Porto Alegre: Mediação, 2008.
Outros	FIQUEIREDO, Rita Vieira de; BONETI, Lindomar Wessler; POULIN, Jean-Robert. (Orgs.) Novas Luzes sobre a Inclusão Escolar. Fortaleza: Edições UFG, 2010.
Outros	LEVINAS, Emmanuel. Entre nós. Ensaios sobre a alteridade. Petrópolis: Vozes, 2005.
Outros	DINIZ, Débora; BARBOSA, Lívia; SANTOS, Wederson R. Deficiência, Direitos Humanos e Justiça. In: SUR Revista Internacional de Direitos Humanos, vol. 6, n. 11, dez. 2009, p. 65-77.
Outros	MATTOS, Carlos Alberto Ferreira. Psicomotricidade, Educação Especial e Inclusão Social. Rio de Janeiro: Wak, 2009.
Outros	JANUZZI, Gilberta de Martinho. A educac?a?o do deficiente no Brasil: dos primo?rdios ao início do se?culo XXI. Campinas. Colec?a?o Educac?a?o Contempora?nea: Autores Associados, 2004.
Outros	MIRANDA, Theresinha Guimarães; GALVÃO FILHO, Teófilo Alves. (Org.). O professor e a educação inclusiva: formação, práticas e lugares. Salvador: EDUFBA, 2012.

Legenda

* Comp. Optativo	e Comp. Equivalente a Obrig.	& Comp. Equivalente a Optativo	# Comp. Eletivo	@ Ativ. Obrigatória	§ Ativ. Optativa	% Comp. Equivalente a Compl.

SIGLA	SIGNIFICADO	SITUAÇÃO
APR	Aprovado(a) por média	Aluno(a) aprovado(a) com média maior ou igual a 5,0.
CANC	Cancelado	Matrícula em turma cancelada.
DISP	Dispensado(a)	Aproveitou o componente e foi dispensado(a).
MATR	Matriculado(a)	Matriculado(a) na turma.
REP	Reprovado(a) por média	Aluno(a) com média inferior a 5,0.
REPF	Reprovado(a) por falta	Reprovado(a) por não atender aos critérios de assiduidade.
REPMF	Reprovado(a) por média e falta	Aluno(a) com média inferior a 5,0 além de não atender aos critérios de assiduidade.
TRANC	Trancado	Matrícula em turma trancada.
CUMP	Cumpriu	Ganhou o Componente por Aproveitamento.

Menções (Notas)

SS - 9,0 a 10,0	MS - 7,0 a 8,9	MM - 5,0 a 6,9	MI - 3,0 a 4,9	II - 0,1 a 2,9	SR - 0

Histórico Escolar - Emitido em: 06/10/2025 às 19:45

Nome: **AIKO CAROLINE CAMARGO NAGASHIMA** Matrícula: **231003907**

Carga Horária Integralizada/Pendente

	Obrigatórias	Optativos	Complementares	Total
Exigido	2250 h	840 h	240 h	3330 h
Integralizado	420 h	120 h	0 h	540 h
Pendente	1830 h	720 h	240 h	2790 h

Componentes Curriculares Obrigatórios Pendentes:28

Código	Componente Curricular	CH
TEF0041	**ANTROPOLOGIA E EDUCACAO**	60 h
	EMENTA: A Antropologia e a tradição de construção do discurso científico sobre o outro; compreensão das circunstâncias atuais da Modernidade e de Crise Civilizacional por meio da Antropologia. A alteridade como base para as transformações do discurso antropológico ao longo do tempo; crítica ao evolucionismo; oposição entre etnocentrismo e relativismo cultural. O entendimento do outro, e a construção coletiva do conceito de nós, povo brasileiro; trajetória histórica e condição humana do povo-novo do Brasil; o povo brasileiro, sua diversidade e seus anseios por uma educação de qualidade e por uma humana docência. A Educação, como prática social de intencionalidade explícita e seu compromisso social frente à realidade do povo brasileiro na atualidade.	
FED0042	**EDUCAÇÃO INCLUSIVA**	60 h
	EMENTA: não definida	
FED0041	**INFÂNCIA, CRIANÇA E EDUCAÇÃO**	60 h
	EMENTA: não definida	
TEF0015	**HISTORIA DA EDUCACAO**	60 h
	EMENTA: Estudo da trajetória Histórica das diferentes manifestações do processo educativo desde as sociedades ágrafas até a sociedade de produção e consumo de massa do século XX/XXI considerando o contexto cultural de cada época. Análise das características das instituições e das práticas educacionais da antiguidade clássica, do sistema feudal, do renascimento, e dos séculos XVIII ao XX. Abordagem das tendências da educação contemporânea e suas motivações históricas.	
TEF0013	**SOCIOLOGIA DA EDUCAÇÃO**	60 h
	EMENTA: Educação, Estado e sociedade. A Educação como processo social. Educação e estrutura social. A função social da Escola. Teorias sociológicas da educação e sua influência na educação brasileira.	
TEF0103	**PESQUISA EM EDUCAÇÃO 1**	60 h
	EMENTA: Relação da pesquisa científica com a atividade docente. O conhecimento nas ciências sociais e humanas. Paradigmas teórico-epistemológicos partir das diversas concepções de sujeito, objeto e intersubjetividade. Métodos, técnicas e instrumentais da pesquisa educacional. As etapas da pesquisa. Enfoques qualitativos, quantitativos e a triangulação entre métodos. Planejamento, organização e realização da pesquisa científica na pedagogia. Elaboração do próprio caminho de pesquisa.	
MTC0003	**PROCESSOS DE ALFABETIZAÇÃO E LETRAMENTO**	60 h
	EMENTA: Contextos, usos e funções da escrita nas sociedades letradas. A escrita como construção histórico-cultural da Humanidade. Relações entre pensamento, linguagem e afetos. Leitura, escrita e subjetividade. Concepções, mitos e crenças acerca da alfabetização. Alfabetização e letramento(s). A teoria psicogenética da escrita e suas implicações pedagógicas. Concepções, métodos, processos e práticas de leitura e escrita com crianças e na educação de jovens, adultos e idosos. Documentos oficiais, políticas e programas vigentes no Brasil com foco na alfabetização.	

Histórico Escolar - Emitido em: 06/10/2025 às 19:45

Nome: **AIKO CAROLINE CAMARGO NAGASHIMA** Matrícula: **231003907**

Componentes Curriculares Obrigatórios Pendentes:28

Código	Componente Curricular	CH
MTC0039	**EDUCAÇÃO INFANTIL**	60 h
	EMENTA: Políticas públicas, história e fundamentos da educação infantil. A qualidade da educação infantil. A indissociabilidade entre cuidar e educar. Proposta pedagógica, Currículo e as múltiplas linguagens da criança, acompanhamento e avaliação do processo pedagógico. Documentação Pedagógica. Gestão e inclusão.	
TEF0046	**HISTORIA DA EDUCACAO BRASILEIRA**	60 h
	EMENTA: Abordagem da trajetória Histórica para oferecer aos estudantes orientação teórico-metodológica e conhecimentos necessários à construção de uma compreensão crítica e reflexiva da História da Educação Brasileira, que será estudada a partir dos seguintes temas: Historiografia da educação brasileira; Processo de ensino aprendizagem nas sociedades ágrafas; Processo de ensino aprendizagem no Brasil colônia; As reformas educacionais no Período Imperial; A educação no Período Republicano.	
TEF0001	**ESCOLARIZAÇÃO DE SURDOS E LIBRAS**	60 h
	EMENTA: Estudo e discussão a respeito da formação do professor e as especificidades de aprendizagem dos alunos surdos. Caracterização das filosofias educacionais para estudantes surdos. Interface entre a Língua Brasileira de Sinais (LIBRAS) e seus desdobramentos sobre aquisição de linguagem, diferenças culturais, linguísticas e identitárias. Desenvolvimento de habilidades básicas expressivas e receptivas em LIBRAS, estrutura e contexto. Reflexão sobre o ensino de português como segunda língua para estudantes surdos.	
MTC0055	**EDUCAÇÃO MATEMÁTICA 1**	60 h
	EMENTA: Desenvolvimento do conteúdo básico de matemática das séries iniciais do Ensino Fundamental procurando desenvolver uma metodologia de ensino de acordo com os preceitos fundados nas teorias construtivistas. O estudo teórico associado às práticas no campo da Educação Matemática deverá permitir ao graduando: planejar ações de intervenção didática tendo em vista objetivos educacionais, assim como desenvolver competências essenciais no contexto da didática específica da matemática a partir de um saber teórico/prático sobre as capacidades e as possibilidades de construção de conhecimento pelo sujeito (criança ou adulto em início de escolarização) considerando o desenvolvimento psicomotor, cognitivo, afetivo e social do aluno aprendiz.	
MTC0021	**CURRÍCULO**	60 h
	EMENTA: Conceituação, origem, histórico e teorias do currículo. Currículo, globalização e multiculturalismo A relação entre Currículo e Cultura Escolar. Currículo e a organização do trabalho pedagógico. Currículo e Formação de Professores. Planejamento e avaliação do currículo.	
PAD0028	**ORGANIZAÇÃO DA EDUCAÇÃO BRASILEIRA**	60 h
	EMENTA: A estrutura federalista do Estado brasileiro contemporâneo e a organização federalista da educação formal; O Sistema Nacional de Educação (SNE): o pacto federativo na divisão de responsabilidades educacionais; Níveis, etapas e modalidades de ensino; Financiamento, Gestão e Avaliação Institucional da Educação Formal; Formação e Valorização de Profissionais da Educação.	
MTC0067	**ENSINO DE CIÊNCIA E TECNOLOGIA 1**	60 h
	EMENTA: NATUREZA DO CONHECIMENTO CIENTÍFICO. AS DIFERENTES CONCEPÇÕES DE CIÊNCIAS E TECNOLOGIA. ASPECTOS HISTÓRICOS E NOVAS PERSPECTIVAS PARA O ENSINO DE CIÊNCIAS/TECNOLOGIA. CONTEXTUALIZAÇÃO DO ENSINO DE CIÊNCIAS/TECNOLOGIA NAS PRIMEIRAS SÉRIES DO ENSINO FUNDAMENTAL. APRENDIZAGEM DE CONCEITOS CIENTÍFICOS.	
FED0043	**ESTÁGIO SUPERVISIONADO I: EDUCAÇÃO INFANTIL**	120 h
	EMENTA: Fundamentação teórica do estágio supervisionado em educação infantil. Organização do trabalho pedagógico na Educação Infantil: diagnóstico da realidade escolar, observação e análise da prática docente e docência em sala de aula.	
MTC0059	**ENSINO DE HISTÓRIA, IDENTIDADE E CIDADANIA**	60 h
	EMENTA: A construção do conhecimento histórico. O ensino de História e a História Local. A escola como espaço da produção de conhecimento. Memória Social e Identidades. A escrita escolar da História, os livros didáticos de História. Currículo, Educação das Relações Étnico-Raciais, Gênero e relações de poder em sala de aula. O/a aluno/a como sujeito-histórico.	

Histórico Escolar - Emitido em: 06/10/2025 às 19:45

Nome: **AIKO CAROLINE CAMARGO NAGASHIMA** Matrícula: **231003907**

Componentes Curriculares Obrigatórios Pendentes:28

Código	Componente Curricular	CH
MTC0061	**EDUCAÇÃO EM GEOGRAFIA**	60 h
	EMENTA: Cartografia Escolar: processos de percepção e representação do espaço vivido como ponto de partida à aquisição da linguagem cartográfica, na perspectiva de leituras espaciais em níveis de maior complexidade. Disciplina de caráter prático, que possibilita o desenvolvimento das habilidades necessárias ao letramento cartográfico, por meio de confecção de maquetes, elaboração desenhos e croquis, manuseio de cartas e mapas, participação em corridas de orientação, entre outras dinâmicas que possam ser replicadas ao contexto escolar.	
FED0045	**ESTÁGIO SUPERVISIONADO II: ANOS INICIAIS**	120 h
	EMENTA: Fundamentação teórica do estágio supervisionado nos anos iniciais. Organização do trabalho pedagógico nos anos iniciais do ensino fundamental: diagnóstico da realidade escolar, observação e análise da prática docente e docência em sala de aula.	
MTC0035	**AVALIAÇÃO ESCOLAR**	60 h
	EMENTA: Níveis da avaliação: para as aprendizagens, institucional e em larga escala e sua articulação. A avaliação institucional como mediadora dos três níveis. Avaliação para as aprendizagens na escola e na sala de aula. Avaliação formativa: concepção, objetivos, critérios, práticas, feedback, registros e uso dos resultados. Procedimentos de avaliação formal. Avaliação informal e sua articulação com a formal. Conselho de classe segundo a lógica da avaliação formativa. Envolvimento dos pais/responsáveis no processo avaliativo. IDEB: contribuições, repercussões e limitações. A avaliação na organização da escolaridade em ciclos. Pesquisas sobre avaliação na educação básica.	
PAD0080	**GESTÃO DAS ORGANIZAÇÕES EDUCATIVAS**	60 h
	EMENTA: Visão histórica dos Processos de Administração nas Organizações Educativas e na Educação; Estratégias de Democratização da Educação; A questão da qualidade na Educação; Gestão Democrática e Educação: Participação, Autonomia, Transparência e Descentralização.	
TEF0092	**EDUCAÇÃO E TRABALHO**	60 h
	EMENTA: Estudo do trabalho como princípio ontológico e formativo. Exame das questões sobre as mudanças no mundo do trabalho, mediadas ou não pelas tecnologias de informação e comunicação (TICs) e seus impactos na formação humana. Análise das relações entre Educação e Trabalho em diferentes modos de produção e a Centralidade do Trabalho. Aprofundamento de abordagens diferenciadas da relação trabalho e educação: teoria do Capital Humano, teorias crítico-reprodutivistas, teorias críticas e pós-críticas. Interface entre Educação Básica, suas modalidades e relação com o Trabalho. Reflexão sobre Sindicalismo da Educação e Movimentos Sociais.	
FED0047	**ESTÁGIO SUPERVISIONADO III: GESTÃO ESCOLAR**	120 h
	EMENTA: Fundamentação teórica do estágio supervisionado na gestão da escola de educação básica. Diagnóstico da realidade escolar na perspectiva da gestão, observação, análise e participação em atividades de gestão escolar.	
PAD0031	**POLITICAS PÚBLICAS DE EDUCAÇÃO**	60 h
	EMENTA: POLÍTICA: INTERRELAÇÕES ECONOMIA/CULTURA POLÍTICAS PÚBLICAS E EDUCACIONAIS: CONCEITO E PROCESSO DECISÓRIO A EDUCAÇÃO COMO POLÍTICA PÚBLICA HISTÓRICO DAS POLÍTICAS EDUCACIONAIS BRASILEIRAS POLÍTICAS EDUCACIONAIS ESPECÍFICAS.	
FED0050	**ESTÁGIO SUPERVISIONADO IV: ESPAÇOS EDUCATIVOS NÃO-ESCOLARES**	90 h
	EMENTA: O papel do pedagogo nos processos de produção, organização e articulação do conhecimento e da práxis pedagógica no âmbito de espaços educativos não escolares: Diagnóstico da realidade, observação, participação, análise, planejamento, execução e avaliação de atividades educativas em espaços educativos não escolares.	
FED0049	**TRABALHO FINAL DE CURSO I**	60 h
	EMENTA: Articulação teórico-prática priorizandoa construção e o desenvolvimento do projeto de pesquisa acrescido do início da elaboração de memorial e perspectivas profissionais conforme resolução específica do curso de pedagogia.	

Histórico Escolar - Emitido em: 06/10/2025 às 19:45

Nome: **AIKO CAROLINE CAMARGO NAGASHIMA** Matrícula: **231003907**

Componentes Curriculares Obrigatórios Pendentes:28

Código	Componente Curricular	CH
PAD0076	**AVALIAÇÃO NAS ORGANIZAÇÕES EDUCATIVAS**	60 h
	EMENTA: Conceituação. Pressupostos epistemológicos e vertentes teóricas da avaliação educacional. Avaliação como política numa perspectiva histórica e conceitual. Níveis, tipos e modalidades de avaliação de sistemas, organizações, programas e projetos educacionais. Aspectos metodológicos de avaliação educacional. Indicadores e qualidade em educação. Análise de experiências e práticas vigentes em avaliação educacional na Educação Básica e na Educação Superior.	
FED0051	**TRABALHO FINAL DE CURSO II**	60 h
	EMENTA: Articulação teórico-prática priorizando o desenvolvimento e a finalização da monografia ou artigo científico conforme resolução específica do curso de pedagogia.	
ENADE	**ENADE CONCLUINTE PENDENTE**	0 h

Observações:

- 2023.2 Trancamento justificado: afastamento para estudo no exterior (23106.089325/2023-45)

- TGM 2024/1, justificado afastamento para estudos no exterior.

Atenção, agora o histórico possui uma verificação automática de autenticidade e consistência, sendo portanto dispensável a assinatura da coordenação do curso ou SAA. Favor, ler instruções no rodapé.