

HISTÓRICO ESCOLAR

Aluno

IARA PURCENO DE ALMEIDA

Instituição

UDESC - Universidade do Estado de Santa Catarina

Avenida Madre Benvenuta, 2037 - Bairro Itacorubi - 88035901 - Florianópolis - SC

Reconhecida pela Portaria Ministerial MEC Nº 893, de 11/11/1985, publicada no DOU em 26/11/1985

CEART - CENTRO DE ARTES, DESIGN E MODA

Avenida Madre Benvenuta, 2007 - Bairro Itacorubi - 88035001 - Florianópolis - SC

Curso

Curso: GRADUAÇÃO DE BACHARELADO EM MODA

Reconhecido pelo(a) Decreto nº 2523 de 21/06/2001, publicado no DOESC em 22/06/2001

Renovação de reconhecimento pelo(a) Resolução nº 145 de 22/10/2019, publicado no CEE/SC em 22/10/2019

Situação acadêmica

Matrícula: 1010812107

Currículo: BMO162

Situação atual: Formado em 25/02/2025

Dados Pessoais

Nacionalidade: Brasileira

Local de Nascimento: Florianópolis - SC

Data de Nascimento: 16/10/2001

CPF: 07161993946

Documento de Identidade/Órgão Emissor: 7.030.018/SSP/SC

Ensino médio/Ensino superior

Estabelecimento: Instituto Federal de Santa Catarina

Curso: Ensino Médio

Ano conclusão: 2019 Local: Florianópolis - SC

Dados do ingresso

Forma de ingresso: Vestibular

Ano/semestre ingresso: 2021/1

Ano/mês processo seletivo: 2021/04

HISTÓRICO ESCOLAR

Aluno

IARA PURCENO DE ALMEIDA

DISCIPLINAS CURRICULARES

1ª Fase

Descrição da disciplina	Período	Nota	C.H.	Créd.	Resultado
DESENHO ARTÍSTICO DE MODA GABRIELA KUHNEN, Me.	2021/1	10,0	72	4	Aprovado
ESTUDOS PRÁTICOS DA COR BALBINETTE SILVEIRA, Ma.	2021/1	10,0	36	2	Aprovado
ESTÉTICA E FILOSOFIA DA MODA AMANDA QUEIROZ CAMPOS, Dra.	2021/1	9,1	36	2	Aprovado
HISTÓRIA DA ARTE LILIANE EDIRA FERREIRA CARVALHO, Me.	2021/1	10,0	36	2	Aprovado
LABORATÓRIO DE CRIATIVIDADE BALBINETTE SILVEIRA, Ma.	2021/1	10,0	54	3	Aprovado
MATERIAIS TÊXTEIS ALINE MOREIRA MONCORES, Dra. TATIANA CASTRO LONGHI, Me.	2021/1	10,0	54	3	Aprovado
SISTEMA DE MODA LILIANE EDIRA FERREIRA CARVALHO, Me.	2021/1	9,5	54	3	Aprovado
SOCIEDADE E MODA LILIANE EDIRA FERREIRA CARVALHO, Me.	2021/1	9,8	36	2	Aprovado

2ª Fase

Descrição da disciplina	Período	Nota	C.H.	Créd.	Resultado
COMPORTAMENTO E CONSUMO DE MODA LILIANE EDIRA FERREIRA CARVALHO, Me.	2021/2	9,8	54	3	Aprovado
CONCEITO E TEMA DE COLEÇÃO DE MODA DULCE MARIA HOLANDA MACIEL, Dra.	2021/2	9,8	36	2	Aprovado
DESENHO DE FIGURA DE MODA FABIANA LUDVIG DOS SANTOS CUNHA, Ma.	2021/2	10,0	72	4	Aprovado
ERGONOMIA APLICADA AO VESTUÁRIO ALINE MOREIRA MONCORES, Dra.	2021/2	9,0	36	2	Aprovado
HISTÓRIA E MODA MARA RUBIA SANTANNA, Dra.	2021/2	9,5	36	2	Aprovado
LABORATÓRIO DE ESTILO JOSE ALFREDO BEIRAO FILHO, Dr.	2021/2	9,3	54	3	Aprovado
MODA, SEMIÓTICA E SIGNIFICAÇÃO LILIANE EDIRA FERREIRA CARVALHO, Me.	2021/2	10,0	36	2	Aprovado
PRODUÇÃO DE MODA BALBINETTE SILVEIRA, Ma.	2021/2	10,0	36	2	Aprovado
PROCESSOS TÊXTEIS ALINE MOREIRA MONCORES, Dra.	2021/2	7,0	36	2	Aprovado

3ª Fase

Descrição da disciplina	Período	Nota	C.H.	Créd.	Resultado
CONFECÇÃO DE VESTUÁRIO INFANTIL E MASCULINO MARIANA BATTISTI DE ABREU, Me.	2022/1	9,9	72	4	Aprovado
DESENHO DE MODA FABIANA LUDVIG DOS SANTOS CUNHA, Ma.	2022/1	9,7	54	3	Aprovado

HISTÓRICO ESCOLAR

Aluno

IARA PURCENO DE ALMEIDA

DISCIPLINAS CURRICULARES

3ª Fase

Descrição da disciplina	Período	Nota	C.H.	Créd.	Resultado
DESENHO TÉCNICO MANUAL FABIANA LUDVIG DOS SANTOS CUNHA, Ma.	2022/1	10,0	36	2	Aprovado
HISTÓRIA DA MODA MODERNA FABIANO GARCIA, Me.	2022/1	9,0	54	3	Aprovado
LABORATÓRIO DE PESQUISA DE MODA SANDRA REGINA RECH, Dra.	2022/1	9,5	54	3	Aprovado
MODELAGEM DE VESTUÁRIO INFANTIL E MASCULINO ICLEIA SILVEIRA, Dra.	2022/1	10,0	72	4	Aprovado
PADRONAGENS TÊXTEIS DULCE MARIA HOLANDA MACIEL, Dra.	2022/1	9,5	36	2	Aprovado

4ª Fase

Descrição da disciplina	Período	Nota	C.H.	Créd.	Resultado
CONFECÇÃO DE VESTUÁRIO FEMININO ADRIANA CARDOSO PEREIRA, Ma.	2022/2	7,7	54	3	Aprovado
DESENHO TÉCNICO DE VESTUÁRIO INFORMATIZADO GABRIELA KUHNEN, Me.	2022/2	8,7	54	3	Aprovado
HISTÓRIA DA MODA CONTEMPORÂNEA MARA RUBIA SANTANNA, Dra.	2022/2	8,9	72	4	Aprovado
MATERIAIS TÊXTEIS E CRIAÇÃO DULCE MARIA HOLANDA MACIEL, Dra.	2022/2	10,0	36	2	Aprovado
METODOLOGIA PROJETUAL SANDRA REGINA RECH, Dra.	2022/2	9,5	54	3	Aprovado
MODELAGEM BÁSICA DE VESTUÁRIO FEMININO MARIANA BATTISTI DE ABREU, Me.	2022/2	9,1	72	4	Aprovado
PRODUÇÃO DE IMAGEM MONIQUE VANDRESEN, Dra.	2022/2	10,0	54	3	Aprovado
SUSTENTABILIDADE E MODA LUCAS DA ROSA, Dr. VALDECIR BABINSKI JUNIOR, Me.	2022/2	8,3	36	2	Aprovado

5ª Fase

Descrição da disciplina	Período	Nota	C.H.	Créd.	Resultado
CONFECÇÃO AVANÇADA DE VESTUÁRIO FEMININO ELIANA GONCALVES, Ma.	2023/1	9,7	54	3	Aprovado
COMUNICAÇÃO DO PRODUTO DE MODA MONIQUE VANDRESEN, Dra.	2023/1	10,0	36	2	Aprovado
DESIGN DE ESTRUTURA E SUPERFÍCIE TÊXTEIS ALINE MOREIRA MONCORES, Dra.	2023/1	9,0	54	3	Aprovado
MARKETING DE MODA AMANDA QUEIROZ CAMPOS, Dra.	2023/1	9,5	72	4	Aprovado
MODELAGEM AVANÇADA DE VESTUÁRIO FEMININO ANA CLAUDIA ANTUNES, Ma.	2023/1	9,3	72	4	Aprovado
PRODUTO DE MODA LUCIANA DA SILVA BERTOSO, Me.	2023/1	10,0	54	3	Aprovado

HISTÓRICO ESCOLAR

Aluno

IARA PURCENO DE ALMEIDA

DISCIPLINAS CURRICULARES

5ª Fase

Descrição da disciplina	Período	Nota	C.H.	Créd.	Resultado
TÉCNICAS DE ILUSTRAÇÃO DE MODA VALDECIR BABINSKI JUNIOR, Me.	2023/1	10,0	54	3	Aprovado

6ª Fase

Descrição da disciplina	Período	Nota	C.H.	Créd.	Resultado
CONFECÇÃO EXPERIMENTAL DE VESTUÁRIO MARIANA BATTISTI DE ABREU, Me.	2023/2	9,9	54	3	Aprovado
CONCEITO E TEMA DE COLEÇÃO DE MODA AUTORAL ANDRESSA SANTOS TURCATTO, Ma.	2023/2	10,0	36	2	Aprovado
DESENHO DE PRODUTO DE MODA ANDRESSA SANTOS TURCATTO, Ma.	2023/2	10,0	54	3	Aprovado
DESIGN TÊXTIL FABIANA LUDVIG DOS SANTOS CUNHA, Ma.	2023/2	10,0	54	3	Aprovado
GESTÃO DA PRODUÇÃO DO VESTUÁRIO CRISTINA RODRIGUES BARBOSA, Ma.	2023/2	10,0	72	4	Aprovado
METODOLOGIA DE PESQUISA PARA MODA MONIQUE VANDRESEN, Dra.	2023/2	10,0	36	2	Aprovado
MODELAGEM TRIDIMENSIONAL-MOULAGE MARIANA BATTISTI DE ABREU, Me.	2023/2	10,0	72	4	Aprovado
ORGANIZAÇÃO DE EVENTO DE MODA AMANDA QUEIROZ CAMPOS, Dra.	2023/2	9,6	36	2	Aprovado

7ª Fase

Descrição da disciplina	Período	Nota	C.H.	Créd.	Resultado
CONFECÇÃO AVANÇADA MARIANA BATTISTI DE ABREU, Me.	2024/1	9,7	54	3	Aprovado
DESENHO DE COLEÇÃO DE MODA FABIANA LUDVIG DOS SANTOS CUNHA, Ma.	2024/1	10,0	54	3	Aprovado
EMPREENDEDORISMO CRISTINA RODRIGUES BARBOSA, Ma.	2024/1	9,9	54	3	Aprovado
HISTÓRIA DA MODA NO BRASIL MARA RUBIA SANTANNA, Dra.	2024/1	9,2	54	3	Aprovado
PROJETO DE COLEÇÃO FABIANA LUDVIG DOS SANTOS CUNHA, Ma.	2024/1	9,9	54	3	Aprovado
TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO LUCAS DA ROSA, Dr.	2024/2	9,6	36	2	Aprovado
TECNOLOGIA EXPERIMENTAL DE VESTUÁRIO ANA CLAUDIA ANTUNES, Ma.	2024/1	10,0	54	3	Aprovado

8ª Fase

Descrição da disciplina	Período	Nota	C.H.	Créd.	Resultado
ATIVIDADES COMPLEMENTARES	2024/2		270	15	Aprovado
COORDENAÇÃO DE EVENTO DE MODA AMANDA QUEIROZ CAMPOS, Dra.	2024/2	10,0	54	3	Aprovado
DESENHO DE BOOK DIGITAL	2024/2	10,0	36	2	Aprovado

HISTÓRICO ESCOLAR

Aluno

IARA PURCENO DE ALMEIDA

DISCIPLINAS CURRICULARES

8ª Fase

Descrição da disciplina

ANDRESSA SANTOS TURCATTO, Ma.

LABORATÓRIO DE CONFEÇÃO

ELIANA GONCALVES, Ma.

SILVIA CRISTINA SILVEIRA DOS SANTOS, Grad.

Período Nota C.H. Créd. Resultado

2024/2 9,6 72 4 Aprovado

LABORATÓRIO DE MODELAGEM

SILVIA CRISTINA SILVEIRA DOS SANTOS, Grad.

2024/2 9,8 54 3 Aprovado

Média e totais

9,61 3240 180

ATIVIDADES COMPLEMENTARES

Ordem	Semestre	Créd.	Instituição	Descrição
1	2022/1	1,00	CENTRO DE ARTES, DESIGN E MODA	ARTES INDÍGENAS EM DIÁLOGO: CICLO DE INTERCÂMBIOS ARTÍSTICOS-PEDAGÓGICOS
2	2022/1	1,00	CENTRO DE ARTES, DESIGN E MODA	OUVINTE DA OFICINA DE TAIKO - CEART ABERTO À COMUNIDADE
3	2022/2	1,00	CENTRO DE ARTES, DESIGN E MODA	OUVINTE DA AULA MAGNA "TECITURAS ENTRE MODA E EMOÇÕES NA CULTURA DO CONSUMO"
4	2023/2	1,00	CENTRO DE ARTES, DESIGN E MODA	OUVINTE DO 5º CAMINHOS DO CONTEMPORÂNEO
5	2023/2	1,00	CENTRO DE ARTES, DESIGN E MODA	BOLSISTA DO EVENTO VIAGEM TÉCNICA PARA BRUSQUE - PARQUE ILSE TESKE & VISITAÇÃO E PALESTRA DA UNIFEBE
6	2023/2	1,00	UDESC	PARTICIPANTE DA CAPACITAÇÃO "OJS 3.3: O QUE HÁ DE NOVO?"
7	2024/2	1,00	CENTRO DE ARTES, DESIGN E MODA	Ouvinte da palestra de abertura do evento 6 Caminhos do Contemporâneo: tecituras 2024
8	2024/2	1,00	CENTRO DE ARTES, DESIGN E MODA	Atleta nos Jogos de Integração da UDESC (JIUDESC) 2023
9	2024/2	2,00	CENTRO DE ARTES, DESIGN E MODA	Apoio Executivo no 6 Caminhos do Contemporâneo: Tecituras, promovido pelo LABMAES
10	2024/2	5,00	CENTRO DE ARTES, DESIGN E MODA	Bolsista de Extensão - Programa de Extensão Ecomoda
11	2024/2	1,00	CENTRO DE ARTES, DESIGN E MODA	Ouvinte do VIII Seminário Nacional de Pesquisa e Extensão em Moda
Total créditos		16.00		

Exame nacional de desempenho dos estudantes

Estudante dispensado de realização do ENADE, em razão do calendário trienal nos anos de: 2021, 2022, 2023.

Estudante dispensado de realização do ENADE, em razão do calendário trienal no ano de 2024 como Concluinte.

Trabalho de conclusão de curso

Média/conceito: 9,6

Data da defesa: 10/12/2024

Título: THE NANNY: DESENVOLVIMENTO DE ESTAMPAS INSPIRADAS NA SÉRIE DOS ANOS 90

HISTÓRICO ESCOLAR

Aluno

IARA PURCENO DE ALMEIDA

Colação de grau e diploma

Data de conclusão do curso: 18/12/2024
Data de Colação de Grau: 25/02/2025
Data da Expedição do Diploma: 27/03/2025
Número do registro do Diploma: 71813
Data do registro do Diploma: 27/03/2025
Livro: 49 Folha: 1

Outras informações

Trancamentos de matrícula em: Não houve

Sistema de Avaliação:

A frequência mínima para aprovação é de 75%.

A avaliação é expressa numericamente em escala de 0 (zero) a 10 (dez), do seguinte modo:

I - para aprovação a média semestral é 7,0;

II - o aluno que não obtiver a média semestral 7,0 estará, obrigatoriamente, em exame, devendo atingir a média final de, no mínimo, 5,0, para aprovação.

Legenda:

AC = Atividade Complementar
C.H. = Carga Horária
Créd. = Crédito
EL = Eletiva

Freq. = Frequência
IES = Instituição de Ensino Superior
OB = Obrigatória
OP = Optativa
ES = Estágio Supervisionado

Sem. = semestre
TCC = Trabalho de Conclusão de Curso