



Histórico Escolar - Emitido em: 23/09/2025 às 15:39h

Dados Instituição

Nome: UNIVERSIDADE FEDERAL DO PIAUÍ
CNPJ: 6517387000134
Código e-MEC: 5
Recredenciamento: Portaria Nº 645, de 18/05/2012, Diário Oficial da União nº 97, Seção 1, pág, 13, de 21/05/2012
Endereço: Campus Universitário Ministro Petrônio Portela - Bairro ININGA - Teresina - PI - CEP: 64049-550

Dados Pessoais

Nome: KAILANY HOFFMANN MIRANDA
Data de Nascimento: 15/05/2004
Nacionalidade: BRASILEIRA
Local de Nascimento: TERESINA/SC
Nome do Pai: THIAGO FILLIPE MIRANDA
Nome da Mãe: CARLA HOFFMANN
Matrícula: 20259008981
RG: 13251710931 - SC
CPF: 132.517.109-31

Dados do Curso

Grau/Curso: BACHARELADO EM DESIGN DE MODA
Detalhes: TERESINA - PRESENCIAL - CCE - BACHARELADO - N
Tipo de Regime: REGIME DE BLOCO
Código e-MEC: 116404

Ênfase:
Currículo: 2
Status: ATIVO
Autorização do Curso:

Índices Acadêmicos
IRA: 9.0476

Data da Publicação: 19/05/2025
Ano/Período Letivo Inicial: 2025.1
Data do Processo Seletivo: 01/2025
Forma de Ingresso: SISU

Período Letivo Atual: 2
Trancamentos: Nenhum
Prorrogações: 0 períodos letivos
Ano/Período Letivo de Saída:
Tipo Saída:
Trabalho de Conclusão de Curso:
Prazo Máximo para Conclusão:2030.2
Perfil Inicial:0
Data da Colação de Grau:

Componentes Curriculares Coursados/Cursando

Ano/Período Letivo	Componente Curricular			CH	Turma	Freq %	Nota	Situação
2025.1	e	DFI0433	METODOLOGIA CIENTIFICA - ARTEMISIA LIMA CALDAS (Doutorado)	60	01	100.0	8.5	AM
2025.1	e	CBM0005	TEORIA DA MODA - ALIANA BARBOSA AIRES (Doutorado), IARA MESQUITA DA SILVA BRAGA (Doutorado)	60	01	100.0	9.6	AM
2025.1	#	CBM0004	HIST DA HINDUMENT E DA MODA I - GLORIA CELE COURA GOMES (Mestrado)	60	01	100.0	9.5	AM
2025.1	e	CBM0003	LAB DE CRIAT E MAT EXP EM MODA - NILCE APARECIDA VASQUES SEREJO (Especialização)	60	01	100.0	8.2	AM
2025.1	e	CBM0002	PSICOSSOCIOLOGIA DA MODA - ALIANA BARBOSA AIRES (Doutorado), IARA MESQUITA DA SILVA BRAGA (Doutorado)	60	01	100.0	9.2	AM
2025.1	e	CBM0001	SEMINARIO DE INTRODUCAO AO CURSO - SIMONE FERREIRA DE ALBUQUERQUE (Doutorado)	15	01	100.0	10.0	AM
2025.2		CBMODA/C CE004	DESENHO DA FIGURA HUMANA PARA A MODA - NUBIA DE ANDRADE VIANA (Mestrado)	60	04	--	--	MATRICULADO
2025.2		CBMODA/C CE006	CONFORTO APLICADO A MODA - ARTEMISIA LIMA CALDAS (Doutorado)	60	01	--	--	MATRICULADO
2025.2		CBMODA/C CE056	TECNOLOGIA DOS MATERIAIS TÊXTEIS - CELIA MARIA SANTOS DA SILVA (Mestrado)	60	02	--	--	MATRICULADO
2025.2		CBMODA/C CE007	FUNDAMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL - NILCE APARECIDA VASQUES SEREJO (Especialização)	60	01	--	--	MATRICULADO
2025.2		CBMODA/C CE009	LABORATÓRIO DE MODELAGEM TRIDIMENSIONAL - MARIA DE JESUS FARIAS MEDEIROS (Mestrado)	60	01	--	--	MATRICULADO



Histórico Escolar - Emitido em: 23/09/2025 às 15:39h

Nome: KAILANY HOFFMANN MIRANDA Matrícula: 20259008981

Legenda:					
* Comp. Optativo		e Comp. Equivalente a Obrig.		& Comp. Equivalente a Optativo	
\$ Comp. Extensão Obrig.		% Comp. Extensão Optativo		@ Ativ. Obrigatória	
AM - Aprovado por Média	RN - Reprovado por Nota	RF - Reprovado por Falta	CC - Crédito Concedido	CA - Crédito Automático	EF - Exame Final
AM : Nota >= 7,0		RN: Nota < 6,0		EF: Nota >= 6,0	

	Componentes Curriculares				
	Obrigatórios	Optativos	Ativ. Complementar	Ativ. Curricular de Extensão	CH Total
	CH	CH	CH	CH	
Exigido	2265	0	0	300	2565
Integralizado	195	0	0	0	195
Pendente	2070	0	0	300	2370
Integralizado (%)	8%				7%

Componentes Curriculares Obrigatórios Pendentes: 34

Código	Componente Curricular	CH
CBMODA/CCE003	HISTÓRIA DA INDUMENTÁRIA E DA MODA	60 h
CBMODA/CCE004	DESENHO DA FIGURA HUMANA PARA A MODA	60 h
CBMODA/CCE056	TECNOLOGIA DOS MATERIAIS TÊXTEIS	60 h
CBMODA/CCE007	FUNDAMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL	60 h
CBMODA/CCE006	CONFORTO APLICADO À MODA	60 h
CBMODA/CCE057	TEORIA E PRINCÍPIOS DO DESIGN	60 h
CBMODA/CCE008	DESENHO DE MODA	60 h
CBMODA/CCE009	LABORATÓRIO DE MODELAGEM TRIDIMENSIONAL	60 h
CBMODA/CCE010	DESENHO TÉCNICO DO VESTUÁRIO	60 h
CBMODA/CCE011	LABORATÓRIO DE CONFECÇÃO I	60 h
CBMODA/CCE012	LABORATÓRIO DE MODELAGEM PLANA FEMININA	60 h
CBMODA/CCE017	DESENHO TÉCNICO INFORMATIZADO DE MODA	60 h
CBMODA/CCE020	LABORATÓRIO DE MODELAGEM PLANA MASCULINA E INFANTIL	60 h
CBMODA/CCE019	LABORATÓRIO DE CONFECÇÃO II	60 h
CBMODA/CCE018	ESTUDO DE TENDÊNCIAS DE MODA	60 h
CBMODA/CCE022	VISUAL MERCHANDISING	60 h
CBMODA/CCE021	PRODUÇÃO GRÁFICA APLICADA À MODA	60 h
CBMODA/CCE023	GESTÃO ESTRATÉGICA EM MODA	60 h
CBMODA/CCE024	PESQUISA DE MERCADO APLICADA A MODA	60 h
CBMODA/CCE052	ESTÁGIO EM MODA I	120 h
CBMODA/CCE025	STYLING E PRODUÇÃO DE MODA	60 h
CBMODA/CCE026	COMUNICAÇÃO E MÍDIAS SOCIAIS EM MODA	60 h
CBMODA/CCE027	MARKETING DE MODA	60 h
CBMODA/CCE028	MODA E SUSTENTABILIDADE	60 h
CBMODA/CCE053	ESTÁGIO EM MODA II	120 h
CBMODA/CCE031	FOTOGRAFIA DE MODA	60 h
CBMODA/CCE030	GESTÃO DE CARREIRA E EMPREENDEDORISMO	60 h
CBMODA/CCE029	PROJETO E DESENVOLVIMENTO DE COLEÇÃO	90 h
CBMODA/CCE032	PROJETO DE PESQUISA EM MODA	60 h
CBMODA/CCE033	ORGANIZAÇÃO DE EVENTOS DE MODA	60 h
CBMODA/CCE054	CULTURA E CONSUMO	60 h
CBMODA/CCE034	TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO	60 h
ENADE	ENADE INGRESSANTE PENDENTE	0 h
ENADE	ENADE CONCLUINTE PENDENTE	0 h

Equivalências:

Cumpriu CBMODA/CCE055 - SEMINÁRIO DE INTRODUÇÃO AO CURSO (15h) através de CBM0001 - SEMINARIO DE INTRODUCAO AO CURSO (15h)

Cumpriu CBMODA/CCE005 - LABORATÓRIO DE CRIAÇÃO I (60h) através de CBM0003 - LAB DE CRIAT E MAT EXP EM MODA (60h)

Cumpriu CBMODA/CCE002 - TEORIAS DA MODA (60h) através de CBM0005 - TEORIA DA MODA (60h), CBM0002 - PSICOSSOCIOLOGIA DA MODA (60h)

Cumpriu CBMODA/CCE013 - METODOLOGIA DE PESQUISA CIENTÍFICA EM MODA (60h) através de DFI0433 - METODOLOGIA CIENTIFICA (60h)



Histórico Escolar - Emitido em: 23/09/2025 às 15:39h

Nome: KAILANY HOFFMANN MIRANDA

Matrícula: 20259008981

Observações:

- 2025.2- Mudança de Matriz Curricular do curso em Design da Moda e Estilismo para Design de Moda conforme Resolução CEPEX/UFPI Nº 825 de 19/05/2025 no Processo Nº 23111.026707/2024-60.

Cada unidade de crédito equivale a 15 horas/aulas teóricas, práticas ou de estágio. Para avaliação qualitativa utilizar os seguintes conceitos/valores: NL (Nulo)=0, MU (Mau)=1, IF (Insuficiente)=2, SF (Suficiente)=3, BM (Bom)=4, PL (Pleno)=5. Estará habilitado o aluno que obtiver conceito não inferior a SF. Outros símbolos: CC (Crédito Consignado), CA (Crédito Automático), CV (Crédito Vestibular). A partir de 1994 foi adotado o sistema de notas numa escala de 0 a 10. Considerado apto o aluno que obtiver nota não inferior a 6. Novos símbolos: EF (Aprovado por Exame Final), AM (Aprovado por Média), RN (Reprovado por Nota), RF (Reprovado por Falta).

Atenção, agora o histórico possui uma verificação automática de autenticidade e consistência, sendo portanto dispensável a assinatura da coordenação do curso ou DAA. Favor, ler instruções no rodapé.