

HISTÓRICO ESCOLAR

Aluno

LIA ROCHA YAMAGUCHI

Instituição

UDESC - Universidade do Estado de Santa Catarina
Avenida Madre Benvenuta, 2037 - Bairro Itacorubi - 88035901 - Florianópolis - SC
Reconhecida pela Portaria Ministerial MEC Nº 893, de 11/11/1985, publicada no DOU em 26/11/1985

CEART - CENTRO DE ARTES, DESIGN E MODA
Avenida Madre Benvenuta, 2007 - Bairro Itacorubi - 88035001 - Florianópolis - SC

Curso

Curso: GRADUAÇÃO DE LICENCIATURA EM MÚSICA
Reconhecido pelo(a) Decreto nº 81502 de 30/03/1978, publicado no D.O.U. em 31/03/1978
Renovação de reconhecimento pelo(a) Decreto nº 1101 de 03/08/2012, publicado no DOESC em 06/08/2012

Situação acadêmica

Matrícula: 1012612522 Currículo: LEMPE12 Situação atual: Matriculado em 30/07/2025

Dados pessoais

Nacionalidade: Brasileira
Local de Nascimento: Bonito - MS
Data de Nascimento: 27/03/2005
CPF: 08785255130
Documento de Identidade/Órgão Emissor: 2496343/SEJUSP/MS/MS

Ensino médio/Ensino superior

Estabelecimento: COLEGIO CLASSE A
Curso: Ensino Médio
Ano conclusão: 2022 Local: Campo Grande - MS

Dados do ingresso

Forma de ingresso: Processo Seletivo
Ano/semestre ingresso: 2025/1
Ano/mês processo seletivo: 2024/12

HISTÓRICO ESCOLAR

Aluno										
LIA ROCHA YAMAGUCHI										
DISCIPLINAS CURRICULARES										
Fase	Código	Descrição da disciplina	Sem.	Nota	% Freq.	Equiv.	Caráter	C.H.	Créd.	Resultado
1	6ANTRO	ANTROPOLOGIA CULTURAL	2025/1	10,0	94		OB	36	2	Aprovado
1	6EDME1	EDUCAÇÃO MUSICAL E ESCOLA I	2025/1	9,0	90		OB	72	4	Aprovado
1	6GPER1	GRUPOS MÚSICAIS I - PERCUSSÃO	2025/1	10,0	97		OB	36	2	Aprovado
1	6HISM1	HISTÓRIA DA MÚSICA I	2025/1	8,7	94		OB	36	2	Aprovado
1	6PCON1	PRÁTICA DE CONJUNTO I	2025/1	10,0	100		OB	36	2	Aprovado
1	6PERM1	PERCEPÇÃO MUSICAL I	2025/1	9,5	89		OB	72	4	Aprovado
1	6PRAC1	PRÁTICA CORAL I	2025/1	9,9	89		OB	36	2	Aprovado
1	6TEORM	TEORIA MUSICAL	2025/1	9,8	86		OB	72	4	Aprovado
2	6EDME2	EDUCAÇÃO MUSICAL E ESCOLA II	2025/2				OB	72	4	Cursando
2	6GPER2	GRUPOS MÚSICAIS II - PERCUSSÃO					OB	36	2	A cursar
2	6HARMO	HARMONIA	2025/2				OB	72	4	Cursando
2	6HISM2	HISTÓRIA DA MÚSICA II					OB	36	2	A cursar
2	6INTEC	INTRODUÇÃO À TECNOLOGIA MUSICAL					OB	36	2	A cursar
2	6PCON2	PRÁTICA DE CONJUNTO II	2025/2				OB	36	2	Cursando
2	6PERM2	PERCEPÇÃO MUSICAL II	2025/2				OB	72	4	Cursando
2	6PRAC2	PRÁTICA CORAL II					OB	36	2	A cursar
3	6DIMU1	DIDÁTICA DA MÚSICA I					OB	72	4	A cursar
3	6HARCO	HARMONIA E CONTRAPONTO					OB	72	4	A cursar
3	6HISM3	HISTÓRIA DA MÚSICA III					OB	36	2	A cursar
3	6INEME	INTRODUÇÃO À EDUCAÇÃO MUSICAL ESPECIAL					OB	36	2	A cursar
3	6LIMP1	INSTRUMENTO - PIANO I					OB	36	2	A cursar
3	6PCON3	PRÁTICA DE CONJUNTO III					OB	36	2	A cursar
3	6PERM3	PERCEPÇÃO MUSICAL III					OB	36	2	A cursar
3	6PRAR1	PRÁTICA DE REGÊNCIA I					OB	36	2	A cursar
4	6ANAM1	ANÁLISE MUSICAL I					OB	36	2	A cursar
4	6DIMU2	DIDÁTICA DA MÚSICA II					OB	72	4	A cursar
4	6HISM4	HISTÓRIA DA MÚSICA IV					OB	36	2	A cursar
4	6IMUET	INTROD. À MUSICOLOGIA E ETNOMUSICOLOGIA					OB	36	2	A cursar
4	6LIMP2	INSTRUMENTO - PIANO II					OB	36	2	A cursar
4	6PCON4	PRÁTICA DE CONJUNTO IV					OB	36	2	A cursar
4	6PERM4	PERCEPÇÃO MUSICAL IV					OB	36	2	A cursar

HISTÓRICO ESCOLAR

Aluno											
LIA ROCHA YAMAGUCHI											
4	6PRAR2	PRÁTICA DE REGÊNCIA II					OB	36	2	A cursar	
4	6PSIED1	PSICOLOGIA DA EDUCAÇÃO					OB	72	4	A cursar	
5	6ANAM2	ANÁLISE MUSICAL II					OB	36	2	A cursar	
5	6ESTA1	ESTÁGIO CURRICULAR SUPERVISIONADO I					ES	108	6	A cursar	
5	6HISM5	HISTÓRIA DA MÚSICA V					OB	36	2	A cursar	
5	6HISPO	HISTÓRIA DA MÚSICA POPULAR					OB	36	2	A cursar	
5	6METEP	MÉTODOS E TÉCNICAS DE PESQUISA					OB	36	2	A cursar	
5	6PCON5	PRÁTICA DE CONJUNTO V					OB	36	2	A cursar	
5	6PERM5	PERCEPÇÃO MUSICAL V					OB	36	2	A cursar	
5	6PRED1	PROJETOS EM EDUCAÇÃO MUSICAL I					OB	72	4	A cursar	
6	6ESTA2	ESTÁGIO CURRICULAR SUPERVISIONADO II					ES	108	6	A cursar	
6	6HIMUB	HISTÓRIA DA MÚSICA NO BRASIL					OB	36	2	A cursar	
6	6HISPB	HISTÓRIA DA MÚSICA POPULAR BRASILEIRA	2025/2				OB	36	2	Cursando	
6	6LIBRAS	LÍNGUA BRASILEIRA DE SINAIS					OB	36	2	A cursar	
6	6PCON6	PRÁTICA DE CONJUNTO VI					OB	36	2	A cursar	
6	6PERM6	PERCEPÇÃO MUSICAL VI					OB	36	2	A cursar	
6	6PESMU	PESQUISA EM MÚSICA					OB	36	2	A cursar	
7	6ECSIII	ESTÁGIO CURRICULAR SUPERVISIONADO III					ES	108	6	A cursar	
7	6PROPE	PROJETO DE PESQUISA					OB	36	2	A cursar	
7	6SOCED	SOCIOLOGIA DA EDUCAÇÃO					OB	36	2	A cursar	
8	6ATCOLMU	ATIVIDADES COMPLEMENTARES					AC	306	17	A cursar	
8	6ECSIV	ESTÁGIO CURRICULAR SUPERVISIONADO IV					ES	108	6	A cursar	
8	6IMPR2	IMPROVISACÃO II	2025/2				EL	36	2	Cursando	
8	6TCCMU	TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO					OB	108	6	A cursar	
Média curriculares cursadas -->				9,6	Totais curric.			396	22		

Atividades de extensão

Não há registros de atividades de extensão

Atividades

Não há registros de atividades complementares

HISTÓRICO ESCOLAR

Aluno

LIA ROCHA YAMAGUCHI

Exame nacional de desempenho dos estudantes

no ano de 2025 como Ingressante.
no ano de 2025 como Concluinte.

OUTRAS INFORMAÇÕES

Situação atual	Matriculado em 30/07/2025	Sem. início contagem	2025/1
Sem. ingresso	2025/1	Trancamentos de matrícula em	Nenhum
Forma ingresso	Processo Seletivo	Sem. prorrogados	Nenhum
Sem. afastado outra IES	Nenhum	Abandono de curso em	Nenhum
Sem. matrícula suspensa	Nenhum	Sem. matrícula sem disciplinas	
Sem. limite conclusão	2031/2		

ESTATÍSTICAS CURRICULARES: LEMPE12

Caráter das Disciplinas	Créditos cursados		Créditos a cursar		Créditos exigidos	
	Número	%	Número	%	Número	%
Ativ. Complementar	0.00	0,00	17.00	100,00	17	100,00
Eletiva	0.00	0,00	24.00	100,00	24	100,00
Estágio	0.00	0,00	24.00	100,00	24	100,00
Obrigatória	22.00	18,64	96.00	81,36	118	100,00
TCC	0.00	0,00	6.00	100,00	6	100,00
Totais aproveitados do currículo	22	11,64	167	88,36	189	100,00

Sistema de Avaliação:

A frequência mínima para aprovação é de 75%.

A avaliação é expressa numericamente em escala de 0 (zero) a 10 (dez), do seguinte modo:

I - para aprovação a média semestral é 7,0;

II - o aluno que não obtiver a média semestral 7,0 estará, obrigatoriamente, em exame, devendo atingir a média final de, no mínimo, 5,0, para aprovação.

Observações

Legenda:

AC = Atividade Complementar
C.H. = Carga Horária
Créd. = Crédito
EL = Eletiva

Freq. = Frequência
IES = Instituição de Ensino Superior
OB = Obrigatória
OP = Optativa
ES = Estágio Supervisionado

Sem. = semestre
TCC = Trabalho de Conclusão de Curso