

Plano Expositivo - Favelagrafia no FIK 2025

"Favelagrafia: a comunidade pelos olhos de quem a vive" é uma exposição que já passou por espaços expositivos de estruturas diversas, sendo adaptável a uma série de ambientes.

Em nossa proposta para o FIK 2025, serão expostas, nas paredes ou em totens/gradis (em caso de impossibilidade de utilização das paredes), fotos impressas em placas de PVC, em tamanhos A3 e A2. Haverá fixação de pipas no teto e ao lado das fotos, além da utilização de tecidos cenográficos e projetor de imagem.

Fotos - 50 aprox.

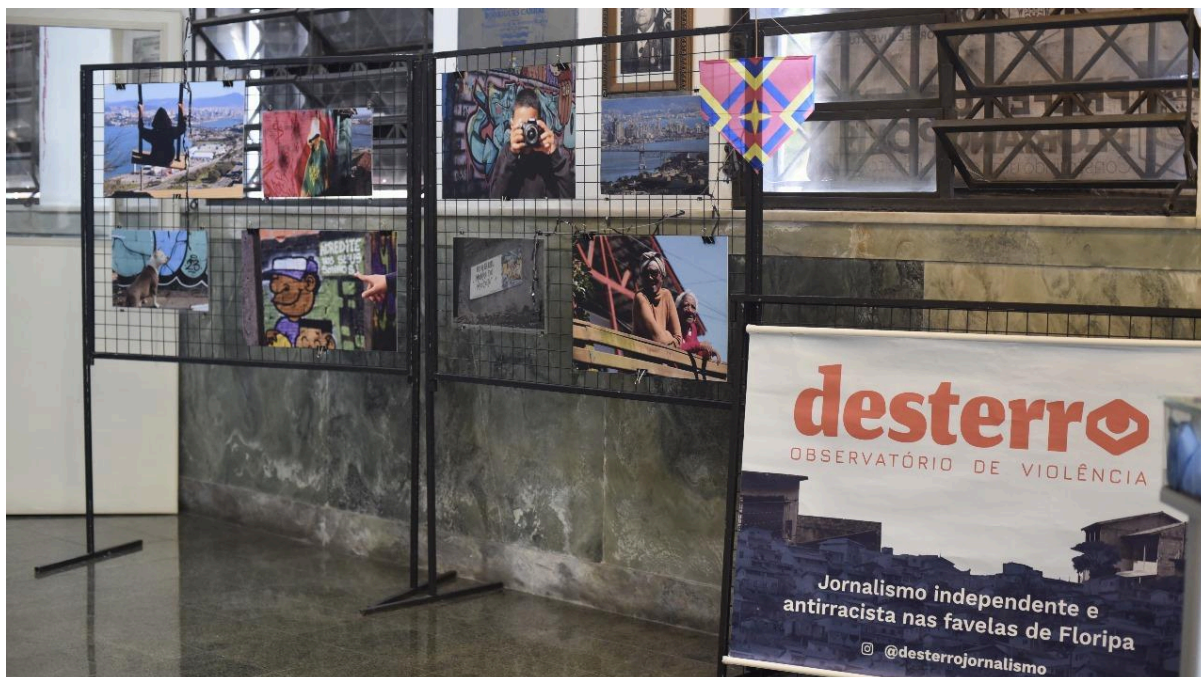
Pipas - 10 aprox.

Tecido - 2

Projetor - 1



Exposição Favelagrafia montada em estrutura de totens e tecidos, no Museu da Escola Catarinense (as fotografias foram reimpressas/restauradas após esta exposição)



Exposição Favelagrafia montada em estrutura com gradis, no Arquivo Histórico do Município de Florianópolis durante a Maratona Cultural 2024.



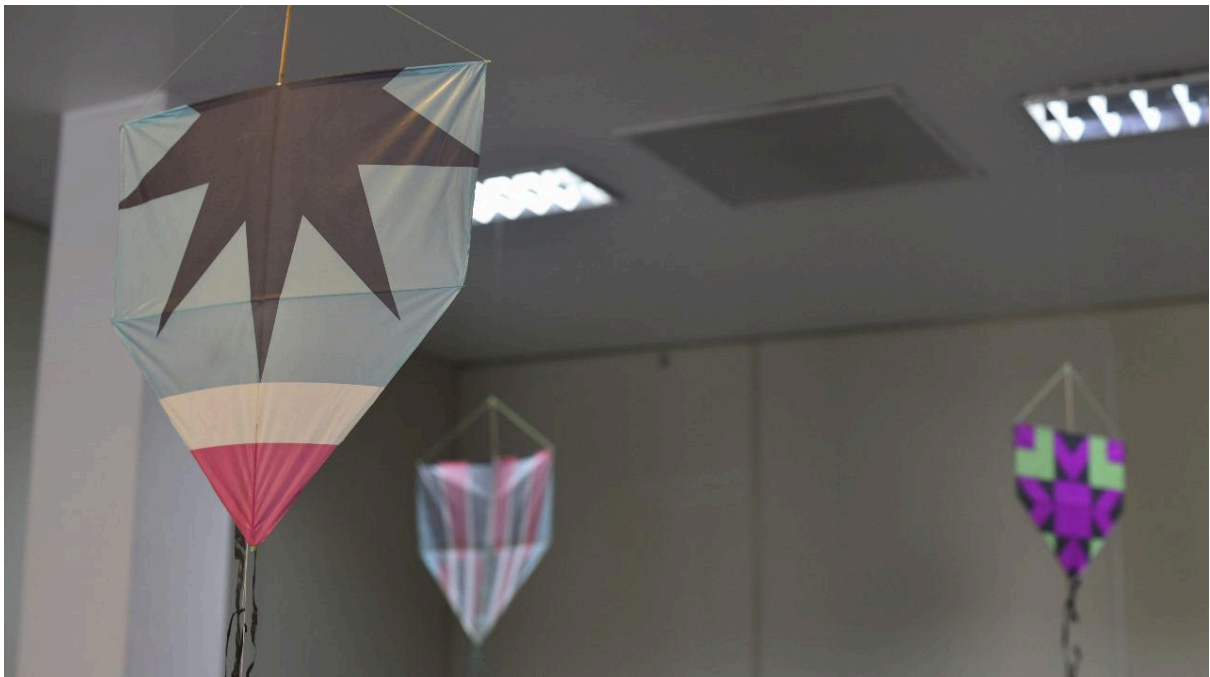
Exposição Favelagrafia montada em sala onde era possível a utilização de paredes, durante o Encontro de Projetos do Fundo Brasil, em São Paulo



Banner e fotos expostas em parede durante exposição realizada no Instituto de Estudos de Gênero - IEG/UFSC



Fotos complementares e imagens de bastidores das oficinas e da pré-produção são expostas em um projetor



Os espaços por onde a exposição Favelagrafia passa ganham o colorido de pipas, decoração que remete a uma das brincadeiras favoritas dos crias do Mocotó. Estas são dispostas a depender da estrutura do espaço, mas em geral ficam penduradas no teto e fixadas ao lado de fotografias.