

MAPA DE PALCO E RIDER TÉCNICO



PROSCÊNIO



NECESSIDADES TÉCNICAS DE SONORIZAÇÃO

- **2 MICS DE VOZ (SHURE SM58) COM PEDESTAL**
- **2 MICS DE LAPELA SEM FIO PARA OS DJEMBES**
- **1 MIC (SHURE B52) PARA O DUNUMBA COM PEDESTAL**
- **1 MIC (SM57) PARA O SANGBAN COM PEDESTAL**
- **1 MIC (SM57) PARA OS KENKENIS COM PEDESTAL**
- **2 MIC (SM57) PARA O BALAFON COM PEDESTAIS**
- **4 MICS DE OVER**
- **6 MONITORES DE REFERÊNCIA**