

Título da apresentação: Orixás e a Árvore da criatividade

Proponente: Gabriella Félix de Souza

Formato: Contação de histórias com recurso visual e sensorial (avental ilustrado e interativo)

Duração: 20 a 30 minutos

Público-alvo: Crianças de 4 a 12 anos (pode ser adaptada para outras idades)

Resumo da proposta:

A contação de histórias "A Árvore da Criatividade e os Orixás" convida as crianças a mergulharem em uma narrativa lúdica, inspirada nas ancestralidades afro-brasileiras. Por meio de um **avental interativo** com bolsos, objetos simbólicos e bonecos dos Orixás, a história convida o público a refletir sobre criatividade, respeito às diferenças, emoções e conexão com a natureza.

Cada Orixá traz um elemento mágico para a construção da Árvore da Criatividade, que oferece frutos únicos para cada criança. A proposta valoriza a diversidade, a escuta sensível e o protagonismo infantil, usando a linguagem do afeto e da imaginação.

Espaço mínimo necessário: 2x2 metros (preferencialmente no chão ou palco baixo para proximidade com as crianças)

Necessidades técnicas:

- **Iluminação:** luz ambiente ou iluminação frontal suave (não exige equipamento específico, mas deve evitar luz muito forte ou escura sobre o rosto)
- **Som:** sem necessidade de microfone (caso o espaço seja grande, um microfone de lapela ou headset pode ser necessário)
- **Cenografia:** uso apenas do avental artístico (com bolsos, fantoches, folhas e acessórios que representam os Orixás e os frutos da árvore)
- **Materiais do artista:** avental, elementos de contação, e caixa de som (opcional)
- **Interação:** as crianças podem sentar em roda ou semicírculo próximo à artista, ou em auditório/ sala de aula
- **Tempo de montagem:** 15 a 20 minutos
- **Tempo de desmontagem:** 10 minutos

Observações adicionais:

- A proposta pode ser adaptada para espaços abertos, salas de aula, bibliotecas, palcos ou tapetes de leitura.
- Ideal contar com apoio de som ambiente leve (opcional): instrumentos suaves ou sons da natureza.