

ANDRÉ MARQUES TRIO – RIDER TÉCNICO

André Marques – piano
Fi maróstica – baixo
Rodrigo Digão Braz – bateria

Disposição dos quartos para hospedagem: 3 quartos SINGLE

Input List

	instrumentos	Mic / D.I.
1	Kick	beta98
2	snare	beta98; c518
3	Hi hat	km184; c535; sm81
4	Ton	beta98; c518
5	Floor ton	c414; beta98
6	Over left	c414; km184
7	Over right	c414; km184
8	Piano low	c414; km184; dpa4099
9	Piano hi	c414; km184; dpa4099
10	Piano (na boca, somente para o palco, Para aumentar o volumen no retorno)	sm58 ou similar
11	Baixo elétrico	D.I. ativo
12	Voz piano	sm58 ou similar

PALCO

1 amplificador para baixo (GK 800 ou Ampeg, com caixa acústica GK 410 ou outra caixa similar com 4X10)

1 Bateria completa montada para canhoto (small tom 12"; snare drum 14", floor tom 14", bassdrum 18" ou 20"; todas as peles porosas, e mais 4 estantes de prato, uma de chimbal (hi hat) e um pedal de bumbo). OBS: BATERISTA PODERÁ LEVAR A BATERIA, OCASIONALMENTE SÓ NECESSITANDO DAS ESTANTES (somente dentro do estado de São Paulo)

2 banquetas ajustáveis para: piano e bateria

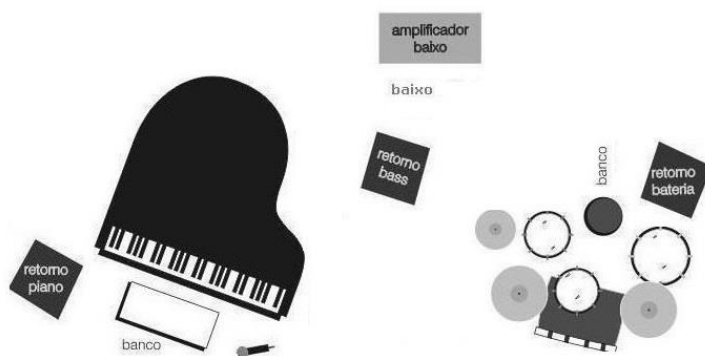
1 banco ou banquetta comum, sem braços, para o baixista

1 estante de partitura para o baixista

1 piano acústico de cauda afinado

MONITORAÇÃO

3 caixas acústicas em vias separadas



OBS: os instrumentos devem ficar o mais próxima possível

PLATEIA