

RIDER DE ILUMINAÇÃO

Peça: A Rainha Nua

Duração : 30 minutos

EQUIPAMENTOS SUGERIDOS:

- 6 a 8 refletores LED ou convencionais** (elipsoidais ou PC)
- Gelatinas (filtros de cor)** – âmbar, laranja, rosa claro
- 1 ou 2 cicloramas** (ou luz de fundo para criar atmosfera)
- 1 canhão de luz** (para efeitos pontuais)
- 1 mesa de controle DMX** (para ajustes durante a cena)

MAPA DE LUZ

1. LUZ GERAL (NEUTRA/QUENTE)

- Refletores frontais (45°) com **âmbar claro** ou **rosa quente** para iluminar a atriz uniformemente.
- Intensidade: 70-80% (evitar sombras duras).

3. FUNDO (ATMOSFERA)

- Ciclorama ou luz de fundo em degradê de amarelo/laranja para dar profundidade.
- Objetos de cena: Pequenos spots com luz direcionada (âmbar) para destacar quando necessário.

- Biombo: luz indireta (refletida) para evitar sombras muito marcadas.
- *: Pode ser iluminada por um spot baixo (quando vazia, por exemplo).