



Cecilia Almeida Rios

🔗 Endereço para acessar este CV: <https://lattes.cnpq.br/7547472832316171>

🕒 Última atualização do currículo em 13/12/2024

Possui graduação em Ciências Sociais pela Universidade Federal de Mato Grosso do Sul (2020) e mestrado em Antropologia Social pela Universidade Federal de Santa Catarina (2023). Desde a graduação, dedica-se ao estudo das práticas de autoatenção e cuidado entre os Guarani Kaiowá no Mato Grosso do Sul, com ênfase na gestação, parto e pós parto. Contempla uma trajetória acadêmica marcada por pesquisas de campo anuais que possibilitaram um contato profundo e contínuo com a comunidade, contribuindo para uma compreensão ampliada de seus saberes e práticas tradicionais. Essa experiência culminou na elaboração de minha dissertação, na qual analiso a relação entre saúde, território, espiritualidade e resistência cultural entre os Guarani e Kaiowá. Em um trabalho que combina métodos etnográficos e uma perspectiva interdisciplinar, refletindo um compromisso com a valorização desses saberes e com a construção de diálogos interdisciplinares. Atualmente é professora de Sociologia e projeto de vida do estado de Santa Catarina, e organizadora da Batalha do Conviva, realizada na Universidade Federal de Santa Catarina, participante do curso Agentes Populares de Educação em Saúde (AGPopSUS) e participante do Coletivo negro Legon. **(Texto informado pelo autor)**

Identificação

Nome Cecilia Almeida Rios
Filiação Antonio Marcos Rios e Margarete Almeida Rios
Nascimento 08/12/1995 - Belo Horizonte/MG - Brasil
Lattes ID 📄 **7547472832316171**
Nome em citações bibliográficas RIOS, C. A.

Endereço

Endereço residencial RUA MATIAS DE ALBUQUERQUE 37 AP 3
CENTRO - Naviraí
79950000, MS - Brasil
Telefone: **11 990082568**
Celular **11 974573150**
Endereço eletrônico E-mail para contato : ciar1884@gmail.com
E-mail alternativo : ciar1884@gmail.com

Idiomas

Inglês Compreende Bem , Fala Bem , Escreve Bem , Lê Bem
Espanhol Compreende Bem , Fala Bem , Escreve Bem , Lê Bem

Formação acadêmica/titulação

- 2023** Doutorado em Sociologia.
Universidade de São Paulo, USP, São Paulo, Brasil
Título: DISTOPIAS URBANAS E ESPAÇOS DE RESISTÊNCIA EM FLORIANÓPOLIS
Orientador: VERA SILVA TELLES
Co-orientador: FRANKS DAVIS
Bolsista do(a): Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico, CNPq, Brasil.
Palavras-chave: UTOPIA, CIDADE, Hip Hop.
Grande área: Ciências Humanas / Área: Sociologia / Subárea: Sociologia Urbana
Palavras-chave: UTOPIA, CIDADE, Hip Hop
Áreas do conhecimento: Sociologia Urbana
- 2021 - 2023** Mestrado em Antropologia Social.
Universidade Federal de Santa Catarina, UFSC, Florianópolis, Brasil
Título: A cosmo percepção da gestação, parto e pós-parto: práticas de atenção entre os Kaiowá, Ano de obtenção: 2023
Orientador: Esther Jean Langdon
Co-orientador: Juana Valentina Nietto
Bolsista do(a): Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior, CAPES, Brasil.
Palavras-chave: guarani kaiowá, Corpo, Gestação.
Grande área: Ciências Humanas / Área: Antropologia / Subárea: Etnologia Indígena
Palavras-chave: guarani kaiowá, Corpo, Gestação
Áreas do conhecimento: Etnologia Indígena

- 2017 - 2020** Graduação em Ciências Sociais.
Universidade Federal de Mato Grosso do Sul, UFMS, Campo Grande, Brasil
- 2011 - 2013** Ensino Médio (2o grau) .
ALBERTINA FORTAREL, E.E.PROFª, Brasil, Ano de obtenção: 2013

Formação complementar

- 2020** Curso de curta duração em CURSO PREPARATÓRIO DE POTENCIAIS CANDIDATOS/AS NEGRO/AS À PÓS GRADUAÇÃO:ASP.
Faculdades Integradas Urubupunga, FIU, Pereira Barreto, Brasil
Palavras-chave: SOCIAL; EDUCAÇÃO
- 2020** Extensão universitária em Feminismos Negros e a Luta Antirracista. (Carga horária: 40h).
Universidade Federal de Santa Catarina, UFSC, Florianópolis, Brasil
- 2020** Extensão universitária em Curso de Extensão Universitária Literatura Marginal Periférica. (Carga horária: 36h).
Universidade Estadual Paulista Julio De Mesquita F, UNESP, Bauru, Brasil
Palavras-chave: LITERATURA
- 2020** Extensão universitária em Introdução à Literatura da Guiana Francesa História, Gêneros & Temas. (Carga horária: 60h).
Universidade Federal do Acre, UFAC, Rio Branco, Brasil
Palavras-chave: GUIANA FRANCESA, GÊNERO, LITERATURA
- 2020** Curso de curta duração em OFICINA DE CINEMA. (Carga horária: 30h).
Universidade Federal de Mato Grosso do Sul, UFMS, Campo Grande, Brasil
Palavras-chave: CINEMA
- 2020** Extensão universitária em A CONTRIBUIÇÃO DE INTELLECTUAIS NEGRAS NA FORMAÇÃO DO PENSAMENTO SOCIAL BRAS. (Carga horária: 30h).
Universidade do Estado da Bahia, UNEB, Salvador, Brasil
Palavras-chave: pensamento social brasileiro
- 2020** Curso de curta duração em TRAJETÓRIAS AFRICANAS BRASILEIRAS.
Universidade Estadual Paulista, UNESP, Botucatu, Brasil
Palavras-chave: ÁFRICA, TRAJETÓRIAS, HISTÓRIA DO BRASIL
- 2020** Curso de curta duração em TEORIA SOCIAL E OS DESAFIOS PÓS-COLONIAIS.
Universidade Federal da Bahia, UFBA, Salvador, Brasil
Palavras-chave: CIÊNCIAS SOCIAIS, DESAFIOS PÓS COLONIAIS
- 2020** OFICINA DE FOTOGRAFIA. . (Carga horária: 30h).
Universidade Federal de Mato Grosso do Sul, UFMS, Campo Grande, Brasil
Palavras-chave: FOTOGRAFIA
- 2020** Curso de curta duração em Curso Frantz Fanon e as Ciências Sociais. (Carga horária: 30h).
Universidade Federal do Amapá, UNIFAP, Macapa, Brasil
Palavras-chave: CIÊNCIAS SOCIAIS
- 2020 - 2020** Curso de curta duração em Racismo Estrutural no Brasil: epistemicídio e a necropolítica dos corpos ne. (Carga horária: 20h).
Universidade Federal do Acre, UFAC, Rio Branco, Brasil
Palavras-chave: CIÊNCIAS SOCIAIS, HISTÓRIA DO BRASIL
- 2020 - 2020** Curso de curta duração em curso profissionalizante de Administração da UFMS. (Carga horária: 48h).
Universidade Federal de Mato Grosso do Sul, UFMS, Campo Grande, Brasil
Palavras-chave: ADMINISTRAÇÃO
- 2020 - 2020** Curso de curta duração em Descolonizar é preciso? Caminhos para construções de outras história. (Carga horária: 20h).
Universidade Federal do Acre, UFAC, Rio Branco, Brasil
Palavras-chave: DECOLONIAL, CIÊNCIAS SOCIAIS, DESAFIOS PÓS COLONIAIS
- 2020 - 2020** Curso de curta duração em Mediação Educativa Em Arte Popular E Afro-Brasileira. (Carga horária: 6h).
Centro Dragão do Mar de Arte e Cultura, MCC DRAGÃO DO MA, Brasil
- 2018 - 2018** Curso de curta duração em ELABORAÇÃO DE CURRÍCULO NA PLATAFORMA LATTES. (Carga horária: 2h).
Universidade Federal de Mato Grosso do Sul, UFMS, Campo Grande, Brasil
Palavras-chave: currículo, Lattes, Elaboração

Atuação profissional

E.E.PRESIDENTE MÉDICI - E.E.P.MÉDICI

- 2019 - 2020** Vínculo: Bolsista, Enquadramento funcional: ESTAGIÁRIA ÁREA ADMINISTRATIVA, Carga horária: 44, Regime: E.E.PRESIDENTE MÉDICI Dedicção exclusiva
Outras informações:
Atuação na área administrativa da escola, elaborando cardápios, questionários, cartazes, declarações, materiais didáticos. Atendimento do corpo estudantil e realização de matrículas

E.E.PRESID. MÉDICE - E.E.PRESID.MÉDIC

- 2018 - Atual** Vínculo: ESTÁGIO OBRIGATÓRIO OBSERVAÇÃO, Enquadramento funcional: estágio obrigatório, Carga horária: 4, Regime: E.E.PRESID. MÉDICE Dedicção exclusiva
Outras informações:
Estágio obrigatório na E.E.PRESIDENTE MÉDICI durante a manhã na matéria de Sociologia orientada pela Professora Regiane

Universidade Federal de Mato Grosso do Sul - UFMS

- 2020 - 2020** Vínculo: Bolsista, Enquadramento funcional: MONITORA EM TEORIA ANTROPOLÓGICA II, Carga horária: 20, Regime: Universidade Federal de Mato Grosso do Sul Dedicção exclusiva

2017 - 2017 Vínculo: Bolsista , Enquadramento funcional: ajudante , Carga horária: 4, Regime: JBSDedicação exclusiva

Projetos

Projetos de pesquisa

2017 - 2017 PET

Situação: Concluído Natureza: Projetos de pesquisa
Alunos envolvidos: Graduação (9); Doutorado (1);
Integrantes: Cecilia Almeida Rios; CECILIA ALMEIDA RIOS; MARIA DAS GRAÇAS (Responsável)

Projeto de extensão

2019 - 2019 Cursinho UFMS/CPNV

Descrição: Membro da Comissão Organizadora, equipe responsável pela execução da Ação de Extensão "Cursinho UFMS/CPNV", realizada pelo(a) Câmpus de Naviraí da Fundação Universidade Federal de Mato Grosso do Sul no período de 01/07/2019 a 31/07/2019, com carga horária total de 48 horas de dedicação à Ação.
Situação: Concluído Natureza: Projeto de extensão
Alunos envolvidos: Graduação (3); Doutorado (1);
Integrantes: Cecilia Almeida Rios; Victor Fraile Sordi (Responsável)

2018 - 2018 AÇÕES PARA O FORTALECIMENTO DA AMAJU

Descrição: Projeto que buscou promover o crescimento econômico sustentado, inclusivo e sustentável, emprego pleno e produtivo e trabalho decente para todos do Assentamento Rural
Situação: Concluído Natureza: Projeto de extensão
Alunos envolvidos: Graduação (4); Doutorado (1);
Integrantes: Cecilia Almeida Rios; SIBELLY RESCH (Responsável)

2017 - 2017 Ação de Cultura "Mais Cultura 2017- Interior"

Descrição: Colaboradora na equipe responsável pela execução da Ação de Cultura "Mais Cultura 2017- Interior", realizada pelo(a) Pró-reitoria de Extensão, Cultura e Esporte da Fundação Universidade Federal de Mato Grosso do Sul no período de 19/07/2017 a 01/12/2017, com carga horária total de 10 horas de dedicação à Ação.
Situação: Concluído Natureza: Projeto de extensão
Alunos envolvidos: Graduação (5); Doutorado (1);
Integrantes: Cecilia Almeida Rios; SIBELLY RESCH (Responsável)

Outros tipos de projetos

2017 - 2017 trabalho voluntário

Descrição: evento dia das crianças
Situação: Concluído Natureza: Outros tipos de projetos
Alunos envolvidos: Graduação (9); Doutorado (1);
Integrantes: Cecilia Almeida Rios; MARIA DAS GRAÇAS (Responsável)

Áreas de atuação

1. Grande área: Ciências Humanas / Área: Antropologia / Subárea: Antropologia Urbana
2. Grande área: Ciências Humanas / Área: Antropologia / Subárea: Etnologia Indígena
3. Grande área: Ciências Humanas / Área: Sociologia / Subárea: Sociologia Urbana
4. Grande área: Ciências Humanas / Área: Sociologia / Subárea: Sociologia da Saúde
5. Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / Área: Planejamento Urbano e Regional / Subárea: Fundamentos do Planejamento Urbano e Regional / Especialidade: Teoria da Urbanização
6. Grande área: Ciências Humanas / Área: História / Subárea: História Moderna e Contemporânea

Produção

Produção bibliográfica

Trabalhos publicados em anais de eventos (completo)

1. 🏆 **RIOS, C. A.**; LIMA, L. A.; DEZEM, K. E. R.. AS INFLUÊNCIAS DAS REDES SOCIAIS NA ADOLESCÊNCIA In: o X JORNADA NACIONAL DE EDUCAÇÃO DA UFMS/CPNV - História do livro, da leitura e das práticas escolares na educação brasileira: os desafios do tempo presente, 2018, **História do livro, da leitura e das práticas escolares na educação brasileira: os desafios do tempo presente**. 2018.
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital

Apresentação de trabalho e palestra

1. **RIOS, C. A.**. A escola na cidade: As batalhas de rima e as trocas de saberes, 2024. (Congresso, Apresentação de Trabalho)
Palavras-chave: CIÊNCIAS SOCIAIS, urbano, Hip Hop
Áreas do conhecimento: Antropologia Urbana, Sociologia Urbana
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital; Local: Portugal; Cidade: Braga;
Evento: V Colóquio Internacional de Ciências Sociais da Educação; Inst.promotora/financiadora: Universidade de Moínho
2. 🌟 **RIOS, C. A.**. Distopias Urbanas e espaços de resistência em Florianópolis, 2024. (Congresso, Apresentação de Trabalho)
Palavras-chave: CIÊNCIAS SOCIAIS
Áreas do conhecimento: Técnicas de Planejamento e Projeto Urbanos e Regionais
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital; Local: USP SÃO PAULO; Cidade: SÃO PAULO; Evento: I Congresso Internacional e Multidisciplinar sobre o Urbano - Cidades brasileiras: perspectivas a partir do Sul Global; Inst.promotora/financiadora: USP
3. 🌟 **RIOS, C. A.**; SILVA, A. L.. O que esperar de uma cidade que não se importa com seu rio? A urbanização em Buenos Aires e o direito À cidade, 2023. (Congresso, Apresentação de Trabalho)
Palavras-chave: CIÊNCIAS SOCIAIS
Áreas do conhecimento: Sociologia Urbana
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital; Local: Brasília; Cidade: Brasília; Evento: XXVI CONGRESSO INTERNACIONAL DE HUMANIDADES; Inst.promotora/financiadora: Unb
4. **RIOS, C. A.**. Organização familiar, sobrevivência e práticas de consumo alimentar, 2021. (Outra, Apresentação de Trabalho)
Palavras-chave: guarani kaiowá, Antropologia, Alimentação
Áreas do conhecimento: Medicina Preventiva, Sociologia da Saúde, Etnologia Indígena
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital; Local: Florianópolis; Cidade: Florianópolis; Evento: Jornadas Antropológicas: entre precariedades e estratégias de r(e)sistências: imaginar é preciso; Inst.promotora/financiadora: UFSC
5. **RIOS, C. A.**; URQUIZA, A. H. A.; PRADO, J. H.. Seminário Antropologia Contemporâneas e Fronteiras, 2020. (Seminário, Apresentação de Trabalho)
Palavras-chave: COVID-19
Áreas do conhecimento: Antropologia
Referências adicionais: Brasil/Português; Local: Remoto; Cidade: Campo GRANDE; Evento: Seminário Antropologia Contemporâneas e Fronteiras; Inst.promotora/financiadora: UFMS
6. **RIOS, C. A.**; LIMA, L. A.; DEZEM, K. E. R.; GONCALVES, J. P.. AS INFLUÊNCIAS DAS REDES SOCIAIS NA ADOLESCÊNCIA, 2018. (Outra, Apresentação de Trabalho)
Palavras-chave: EDUCAÇÃO, REDES, SOCIAIS
Áreas do conhecimento: Relações Interpessoais
Referências adicionais: Brasil/Malaio. Meio de divulgação: Impresso. Home page: AS INFLUÊNCIAS DAS REDES SOCIAIS NA ADOLESCÊNCIA; Local: UFMS-CPNV; Cidade: Navirai; Evento: X JORNADA NACIONAL DE EDUCAÇÃO DA UFMS/CPNV - História do livro, da leitura e das práticas escolares na educação brasileira: os desafios do tempo presente; Inst.promotora/financiadora: UFMS
7. **RIOS, C. A.**; RICARDO, M. C. S.; **RIOS, C. A.**. o gepest e a contribuições para a formação acadêmica, 2017. (Outra, Apresentação de Trabalho)
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Vários; Local: CPNV; Cidade: NAVIRAÍ; Evento: GEPESP; Inst.promotora/financiadora: Universidade Federal de Mato Grosso do sul

Produção artística/cultural

Artes Visuais

1. GENARO, E.; LIMA, L. A.; **RIOS, C. A.**.Evento: **Aldeia Pirakuá**, 2018. Local Evento: Aldeia Pirakuá. Cidade do evento: rio brilhante. País: Brasil. Instituição promotora: UFMS-CPNV. Tipo de evento: Exposição Coletiva.

Atividade dos autores: Cenógrafo. Temporada: Julho 2018. Home-page: <https://www.youtube.com/watch?v=CcGBBZKRZYw&feature=youtu.be>.
Palavras-chave: antroplogia, guarani kaiowá, documentário
Áreas do conhecimento: Etnologia Indígena
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital. Home page: <https://www.youtube.com/watch?v=CcGBBZKRZYw&feature=youtu.be>

Demais trabalhos

1. **RIOS, C. A.**.Roda de Conversa: **Direito À cidade e as batalhas de rap em Florianópolis**, 2023.
Palavras-chave: Hip Hop, Contracultura, Espaços públicos
Áreas do conhecimento: Sociologia Urbana
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital

Eventos

Eventos

Participação em eventos

1. **JORNADA NACIONAL DE EDUCAÇÃO E COLOQUIO NACIONAL DE CIÊNCIAS S SOCIAIS**, 2107. (Outra) .
2. **ENCONTRO NACIONAL MINERAÇÃO E GARIMPO EM TERRAS INDÍGENAS: CONEXÕES PERIGOSAS**, 2020. (Encontro) .
3. **I Seminário de ética e filosofia política do PPGLM/UFRJ**, 2020. (Seminário) .

4. OFICINA DE CINEMA, 2020. (Oficina) .
5. OFICINA DE FOTOGRAFIA, 2020. (Oficina) .
6. SEMINÁRIO REGIONAL DE ENSINO E RELAÇÕES ÉTNICO-RACIAIS, 2020. (Seminário) .
7. "I Seminário de Trabalho e Educação em espaços não escolares: possibilidades para a Educação Social", 2019. (Seminário) .
8. Ação de Cultura "Mentes Libertas em Corpos Inquietos, 2019. (Oficina) Ação de Cultura "Mentes Libertas em Corpos Inquietos.
9. Ação de Cultura: Mentes Libertas Em Corpos Inquietos, 2018. (Oficina) .
10. II Ciclo de Palestras Marxismo e Política, 2018. (Outra) .
11. II Ciclo de palestra Marxismo e Política, 2018. (Outra) .
12. II EIGEDIN - ENCONTRO INTERNACIONAL DE GESTÃO, DESENVOLVIMENTO E INOVAÇÃO, 2018. (Encontro) .
13. II EIGEDIN - ENCONTRO INTERNACIONAL DE GESTÃO, DESENVOLVIMENTO E INOVAÇÃO, 2018. (Encontro) .
14. RODA DE CONVERSA SOBRE DIVERSIDADE SEXUAL E EDUCAÇÃO;, 2018. (Encontro) .
15. X JORNADA NACIONAL DE EDUCAÇÃO DA UFMS/CPNV - História do livro, da leitura e das práticas escolares na educação brasileira: os desafios do tempo presente, 2018. (Outra) .
16. 1º Colônia de Férias da Gerência Municipal de Educação e Cultura, 2017. (Outra) 1º Colônia de Férias da Gerência Municipal de Educação e Cultura.
17. 1º Encontro Desportivo e Cultural da UFMS/CPNV, 2017. (Encontro) 1º Encontro Desportivo e Cultural da UFMS/CPNV.
18. Ação de Cultura "Mentes Libertas em Corpos Inquietos, 2017. (Oficina) Ação de Cultura "Mentes Libertas em Corpos Inquietos.
19. Ciclo de Palestras Marxismo e Política: A Política em Marx, 2017. (Outra) .
20. Colóquio Nacional de Ciências Sociais, 2017. (Outra) .
21. I Seminário Nacional América Latina Insurgente – Neoliberalismo e Resistência na América Latina Contemporânea,, 2017. (Seminário) .
22. Seminario PET, 2017. (Seminário) .

Organização de evento

1. SORDI, V. F.; **RIOS, C. A.**. "Cursinho UFMS/CPNV, 2019. (Outro, Organização de evento)
Palavras-chave: AÇÃO
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital
2.  **SOUZA, C. R. T.; RIOS, C. A.**. "I Seminário de Trabalho e Educação em espaços não escolares: possibilidades para a Educação Social, 2018. (Outro, Organização de evento)
Palavras-chave: SOCIAL; EDUCAÇÃO
Áreas do conhecimento: EDUCAÇÃO
Referências adicionais: Brasil/Malaio. Meio de divulgação: Vários
3.  **RIOS, C. A.; FERREIRA, A. S.**. VIII COLÓQUIO NACIONAL DE CIÊNCIAS SOCIAIS DA UFMS/CPNV", 2018. (Outro, Organização de evento)
Palavras-chave: CIÊNCIAS SOCIAIS
Áreas do conhecimento: Sociologia
Referências adicionais: Brasil/Malaio. Meio de divulgação: Vários
4. CRIACO, K.; **RIOS, C. A.**. IX Jornada Nacional de Educação e VII Colóquio Nacional de Ciências Sociais da UFMS/CPNV: Formação de professores, identidade profissional e processos de ensino e aprendizagem de conceitos, 2017. (Outro, Organização de evento)
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Vários

Totais de produção

Produção bibliográfica

Trabalhos publicados em anais de eventos	1
Apresentações de trabalhos (Congresso)	3
Apresentações de trabalhos (Seminário)	1
Apresentações de trabalhos (Outra)	3

Eventos

Participações em eventos (seminário)	5
Participações em eventos (oficina)	5
Participações em eventos (encontro)	5
Participações em eventos (outra)	7
Organização de evento (outro)	4

Produção artística/cultural

Artes Visuais(Vídeo)

1

Demais trabalhos relevantes

Demais trabalhos relevantes

1

Página gerada pelo sistema Currículo Lattes em 13/12/2024 às 09:41:11.