REPÚBLICA FEDERATIVA DO BRASIL

UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO

2ª VIA

OS PRÓ-REITORES DE CULTURA E EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA E DE PESQUISA
NOS TERMOS DO ARTIGO 74, PARÁGRAFO ÚNICO,
INCISO 5, ALÍNEA "B", DO
ESTATUTO DA UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO,
CERTIFICAM QUE

FABIANA MITSUE NAJIMA

DE NACIONALIDADE BRASILEIRA,
PORTADORA DA CÉDULA DE IDENTIDADE
RG Nº 22.668.658-9 SP,
NASCIDA EM 9 DE JULHO DE 1975
E NATURAL DO ESTADO DE SÃO PAULO,
CONCLUIU O

CURSO DE EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA NA MODALIDADE DE ESPECIALIZAÇÃO: DESIGN GRÁFICO – DESIGN E HUMANIDADES

E, PARA QUE POSSA GOZAR DE TODOS OS
DIREITOS E PRERROGATIVAS LEGAIS,
OUTORGA-LHE O PRESENTE CERTIFICADO.

SÃO PAULO, 17 DE SETEMBRO DE 2013.

PRÓ-REITOR DE PESQUISA
PROF. DR. MARCO ANTONIO ZAGO

USP

PRÓ-REITORA DE CULTURA E EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA
PROFª DRª MARIA ARMINDA DO

PERÍODO DO CURSO:	01/03/2008 A 31/08/2009
CARGA HORÁRIA:	408 HORAS
FREQUÊNCIA:	94,28%
ÁREA DE CONHECIMENTO:	ARQUITETURA E URBANISMO
AVALIAÇÃO FINAL:	APROVADO

UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO
PRÓ-REITORIA DE CULTURA E
EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA

CERTIFICADO REGISTRADO SOB Nº 80041245, DE FABIANA MITSUE NAJIMA, NOS TERMOS DA RESOLUÇÃO CNE/CES Nº 1 DE 08 DE JUNHO DE 2007. O PRESENTE CURSO É UMA PÓS-GRADUAÇÃO LATO SENSU, EM NÍVEL DE ESPECIALIZAÇÃO, NOS TERMOS DA RESOLUÇÃO SUPRACITADA.

SÃO PAULO, 17 DE SETEMBRO DE 2013.

SANDRA LARA
CHEFE DA DIVISÃO ACADÊMICA

SECRETARIA GERAL
DIVISÃO DE REGISTROS ACADÊMICOS

O PRESENTE DOCUMENTO, EXPEDIDO PELA UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO É AUTÊNTICO.
SÃO PAULO, 17 DE SETEMBRO DE 2013.

UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO
DIRETOR TÉCNICO DE DIVISÃO

ARIOSVALDO BEZERRA DE SOUSA

Pró-Reitoria de Cultura e Extensão Universitária

Histórico Escolar

Unidade: 1 - Reitoria da Universidade de São Paulo

Colegiado: Reitoria da Universidade de São Paulo

Dados do Curso

Curso de Especialização: 01.01.00002 - Design Gráfico Design e Humanidades
Processo / Edição: 07.1.29064.01.3 / 07.001
Área de Conhecimento: Arquitetura e Urbanismo
Coordenador: Minoru Naruto
Vice-Coordenador: Silvio Melcer Dworecki
Período: 01/03/2008 a 31/08/2009
Local de Realização: CENTRO UNIVERSITÁRIO MARIA ANTONIA USP
Rua Maria Antonia, 294, 1º e 3º andares

Dados Pessoais da Aluna

Nome: Fabiana Mitsue Najima
Data de Nascimento: 09/07/1975

Naturalidade

País: Brasil
Cidade: São Paulo - SP

Documento de Identificação

Tipo: Registro Geral (Cédula de Identidade) Número: 22.668.658-9 Órgão Expedidor: SSP
Data de Expedição: 23/09/1993

Disciplina	Professor	Qualificação	Carga Horária	Freqüência	Nota
ARTE E DESIGN NO CONTEXTO DA SOCIEDADE CONTEMPORÂNEA	Minoru Naruto	Doutorado	24:00h	100,00%	7,5
DESIGN E COMUNICAÇÃO EM MÍDIAS DIGITAIS	Luiz Guilherme de Carvalho Antunes	Doutorado	16:00h	100,00%	8,5
DESIGN EM MOVIMENTO	João Paulo Amaral Schlittler Silva	Doutorado	16:00h	100,00%	10
DESIGN: UM CAMPO DE SABER E SABERES	João de Sóuza Leite	Doutorado	16:00h	100,00%	8
DESIGN: VISÕES CRITICAS	Minoru Naruto	Doutorado	32:00h	95,00%	9
FUNDAMENTOS SOCIAIS DO DESIGN: DA MODERNIDADE À PÓS-MODERNIDADE, DO PROJETO À PROGRAMAÇÃO	Mauro Claro	Doutorado	24:00h	100,00%	8
HISTÓRIA DO DESIGN GRÁFICO MODERNO	Sylvio de Ulhoa Cintra Filho	Mestrado	16:00h	100,00%	7
IDENTIDADE LÍQUIDA	Marcelo Marino Bicudo	Doutorado	32:00h	95,00%	8
PARA UMA HISTÓRIA CONCISA DA CONSTRUÇÃO DO DESIGN GRÁFICO MODERNO	Augusto Francisco Paulo	Doutorado	16:00h	90,00%	7
PERCEBER E OLHAR	Silvio Melcer Dworecki	Doutorado	24:00h	90,00%	8
PONTOS DE VISTA TIPOGRÁFICOS	Claudio Augusto da Rosa Ferlauto	Mestrado	40:00h	90,00%	8,5
PRODUÇÃO GRÁFICA E CONTROLE DE QUALIDADE	Marcia Maria Signorini	Doutorado	16:00h	85,00%	7
SEMINÁRIO: IMAGEM E DESENHO: OBJETOS,	Olgaria Chain Feres Matos	Doutorado	64:00h	85,00%	7

Histórico Escolar

Disciplina	Professor	Qualificação	Carga Horária	Freqüência	Nota
ENCANTAMENTO E FETICHES					
UMA VISÃO DA ESTÉTICA NA ANTIGUIDADE GREGA	Viktor David Salis	Especialista	32:00h	90,00%	8,5

Título da Monografia ou Trabalho de Conclusão de Curso: Jardim Artificial

Nota: 8,50

Carga Horária da Monografia: 40:00

Carga Horária em Disciplinas: 368:00

Carga Horária Total: 408:00

Frequência Final: 94,28

Conceito Final: 8.50

Aproveitamento Final: Aprovado

Declaramos que o referido curso cumpriu todas as disposições da Resolução CNE/CES nº 1, de 08/06/2007.

São Paulo, 20 de setembro de 2013

Moacyr Ayres Novaes Filho
Diretor da Unidade