



REPÚBLICA FEDERATIVA DO BRASIL  
UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO

O REITOR DA UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO,  
NO USO DE SUAS ATRIBUIÇÕES,  
CONFERE A

**FABIANA MITSUE NAJIMA**

DE NACIONALIDADE BRASILEIRA,  
PORTADORA DA CÉDULA DE IDENTIDADE  
RG Nº 22.668.658-9 SP,  
NASCIDA EM 9 DE JULHO DE 1975  
E NATURAL DO ESTADO DE SÃO PAULO,  
O TÍTULO DE

**MESTRA EM ESTÉTICA E HISTÓRIA DA ARTE**

OBTIDO EM 1 DE OUTUBRO DE 2010,  
NO PROGRAMA: ESTÉTICA E HISTÓRIA DA ARTE.  
E, PARA QUE POSSA GOZAR DE TODOS OS DIREITOS E  
PRERROGATIVAS LEGAIS, OUTORGA-LHE O PRESENTE DIPLOMA.

SÃO PAULO, 21 DE AGOSTO DE 2013.

*João Grandino Rodas*

REITOR  
PROF. DR. JOÃO GRANDINO RODAS

*[Assinatura]*  
PRO-REITOR DE  
PÓS-GRADUAÇÃO  
PROF. DR. VAHAN AGOPYAN

**USP**

DIPLOMADA  
FABIANA MITSUE NAJIMA



PROGRAMA RECONHECIDO DE ACORDO COM  
O DISPOSTO NA PORTARIA MEC Nº 524 DE  
29/04/2008, DOU DE 30/04/2008.

**UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO**

SECRETARIA GERAL

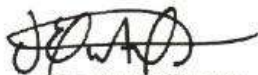
DIVISÃO DE REGISTROS ACADÊMICOS

DIPLOMA REGISTRADO SOB Nº **115741**

PROCESSO Nº 2011.5.25.32.1

NOS TERMOS DO ARTIGO 48 DA LEI 9394/96.

SÃO PAULO, 17 DE OUTUBRO DE 2013.



JOSÉ EDUARDO DA SILVA  
TÉCNICO PARA ASSUNTOS ADMINISTRATIVOS  
DE ACORDO.



PROF. DR. RUBENS BEÇAK  
SECRETÁRIO GERAL

SECRETARIA GERAL  
DIVISÃO DE REGISTROS ACADÊMICOS

O PRESENTE DOCUMENTO, EXPEDIDO PELA  
UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO É AUTÊNTICO.  
SÃO PAULO, 17 DE OUTUBRO DE 2013.

UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO



DIRETOR TÉCNICO DE DIVISÃO

ARIOSVALDO BEZERRA DE SOUSA



## UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO

## HISTÓRICO ESCOLAR DE PÓS-GRADUAÇÃO

**Nome:** Fabiana Mitsue Najima**Data de Nascimento:** 09/07/1975**Cédula de Identidade:** RG: 22.668.658-9 - SP**Local de Nascimento:** Estado de São Paulo**Nacionalidade:** Brasileira**Graduação:** Bacharel em Artes Plásticas - Opção: Escultura e Cerâmica - Universidade do Estado de Santa Catarina - Santa Catarina - Brasil - 2004**Título:** Mestra em Estética e História da Arte**Obtido no Programa:** Estética e História da Arte (1)**Data da Matrícula:** 25/07/2006**Orientador:** Prof(a) Dr(a) Artur Matuck**Proficiência em Língua(s):** Espanhol**Data de aprovação no exame de qualificação:** 13/02/2008**Título do Trabalho:** "Coletivos em rede: novas formas de organização"**Data da Defesa:** 01/10/2010**Resultado da Defesa:** Aprovado

São Paulo, 16 de Julho de 2013

Presidente da Comissão de Pós-Graduação

Prof.ª Dr.ª Carmem S. G. Aranha  
Presidente da CPG  
Estética e História da Arte

16/07/13 14:18:00



## UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO

## HISTÓRICO ESCOLAR DE PÓS-GRADUAÇÃO

Nome: Fabiana Mitsue Najima

| Sigla                                     | Nome da Disciplina                                                                                                                                | Início     | Término    | Créditos  | Frequência | Conceito |
|-------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|------------|-----------|------------|----------|
|                                           | Seminário Geral I                                                                                                                                 | 04/08/2006 | 06/10/2006 | 5         | 100        | A        |
| EHA5705-3                                 | Arte como Forma de Pensamento                                                                                                                     | 17/08/2006 | 29/11/2006 | 7         | 75         | C        |
| EHA5701-2                                 | Teoria e Metodologia da Pesquisa em Arte                                                                                                          | 12/03/2007 | 24/06/2007 | 9         | 90         | A        |
| AUP5876-1                                 | Design e Arquitetura Contemporâneos: Leituras Versus a Ótica de seus Criadores (Faculdade de Arquitetura e Urbanismo - Universidade de São Paulo) | 13/03/2007 | 10/07/2007 | 9         | 95         | A        |
| EHA5724-1                                 | Poéticas Contemporâneas                                                                                                                           | 15/03/2007 | 27/06/2007 | 7         | 90         | A        |
|                                           | Seminário Geral II                                                                                                                                | 06/08/2007 | 01/10/2007 | 5         | 93         | A        |
| EHA5710-2                                 | História da Arte Contemporânea                                                                                                                    | 09/08/2007 | 21/11/2007 | 9         | 90         | A        |
| <b>Créditos atribuídos à Dissertação:</b> |                                                                                                                                                   |            |            | <b>74</b> |            |          |

Observações:

1) Unidades de Ensino responsáveis pelo programa: Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo - Escola de Comunicações e Artes

São Paulo, 16 de Julho de 2013

Presidente da Comissão de Pós-Graduação

Profª. Drª. Carmem S. G. Araújo  
Presidente da CPG  
Estética e História da Arte



16/07/13 14:18:00

Conceito a partir de 02/01/1997: A - Excelente, com direito a crédito; B - Bom, com direito a crédito; C - Regular, com direito a crédito; R - Reprovado; T - Transferência.  
Um (1) crédito equivale a quinze (15) horas de atividade programada