

HISTÓRICO ESCOLAR

Aluno

JÚLIA DORA SALLES SIEBERT

Instituição

UDESC - Universidade do Estado de Santa Catarina
Avenida Madre Benvenuta, 2037 - Bairro Itacorubi - 88035901 - Florianópolis - SC
Reconhecida pela Portaria Ministerial MEC Nº 893, de 11/11/1985, publicada no DOU em 26/11/1985

CEART - CENTRO DE ARTES, DESIGN E MODA
Avenida Madre Benvenuta, 2007 - Bairro Itacorubi - 88035001 - Florianópolis - SC

Curso

Curso: GRADUAÇÃO DE BACHARELADO EM MODA
Reconhecido pelo(a) Decreto nº 2523 de 21/06/2001, publicado no DOESC em 22/06/2001
Renovação de reconhecimento pelo(a) Resolução nº 145 de 22/10/2019, publicado no CEE/SC em 22/10/2019

Situação acadêmica

Matrícula: 1010812431 Currículo: BMO241 Situação atual: Matriculado em 06/02/2025

Dados pessoais

Nacionalidade: Brasileira
Local de Nascimento: Florianópolis - SC
Data de Nascimento: 12/06/2005
CPF: 14082272909
Documento de Identidade/Órgão Emissor: null/SSP/SC

Ensino médio/Ensino superior

Estabelecimento: Colégio de Apicação UNIVALI
Curso: Ensino Médio
Ano conclusão: 2022 Local: Tijucas - SC

Dados do ingresso

Forma de ingresso: Vestibular
Ano/semestre ingresso: 2024/1
Ano/mês processo seletivo: 2023/10

HISTÓRICO ESCOLAR

Aluno										
JÚLIA DORA SALLES SIEBERT										
DISCIPLINAS CURRICULARES										
Fase	Código	Descrição da disciplina	Sem.	Nota	% Freq.	Equiv.	Caráter	C.H.	Créd.	Resultado
1	21CMKMO	COMUNICAÇÃO E MARKETING DE MODA	2024/1	9,8	100		OB	72	4	Aprovado
1	21DESAM	DESENHO ARTÍSTICO DE MODA	2024/1	8,7	100		OB	72	4	Aprovado
1	21HIART	HISTÓRIA DA ARTE	2024/1	9,8	100		EXT	72	4	Aprovado
1	21MTEXT	MATERIAIS TÊXTEIS	2024/1	9,0	100		OB	72	4	Aprovado
1	21PROCR	PROCESSOS CRIATIVOS	2024/1	9,9	100		EXT	72	4	Aprovado
2	22DEFIM	DESENHO DE FIGURA DE MODA	2024/2	10,0	94		OB	72	4	Aprovado
2	22ESPAT	ESTAMPAS E PADRONAGENS TÊXTEIS	2024/2	10,0	94		EXT	72	4	Aprovado
2	22FCOMO	FUNDAMENTOS DE COLEÇÃO DE MODA	2024/2	10,0	94		OB	72	4	Aprovado
2	22PMOIM	PRODUÇÃO DE MODA E IMAGEM	2024/2	10,0	94		OB	72	4	Aprovado
2	22SOCMO	SOCIEDADE E MODA	2024/2	9,9	94		EXT	72	4	Aprovado
3	23CVEIM	CONFECÇÃO DE VESTUÁRIO INFANTIL E MASCULINO	2025/1				OB	72	4	Cursando
3	23DETVI	DESENHO TÉCNICO DE VESTUÁRIO INFORMATIZADO	2025/1				OB	72	4	Cursando
3	23HISTM	HISTÓRIA E MODA	2025/1				EXT	72	4	Cursando
3	23LAPEM	LABORATÓRIO DE PESQUISA DE MODA	2025/1				OB	72	4	Cursando
3	23MOVIM	MODELAGEM DE VESTUÁRIO INFANTIL E MASCULINO	2025/1				OB	72	4	Cursando
4	24CVEFE	CONFECÇÃO DE VESTUÁRIO FEMININO					EXT	72	4	A cursar
4	24HIMMO	HISTÓRIA DA MODA MODERNA					EXT	72	4	A cursar
4	24MBVFE	MODELAGEM BÁSICA DE VESTUÁRIO FEMININO					OB	72	4	A cursar
4	24METPR	METODOLOGIA PROJETUAL					OB	54	3	A cursar
4	24MODAS	MODA E SUSTENTABILIDADE					EXT	72	4	A cursar
5	25CAVEF	CONFECÇÃO AVANÇADA DE VESTUÁRIO FEMININO					EXT	72	4	A cursar
5	25DESPM	DESENHO DE PRODUTO DE MODA					OB	72	4	A cursar
5	25HMCON	HISTÓRIA DA MODA CONTEMPORÂNEA					EXT	72	4	A cursar
5	25MAVEF	MODELAGEM AVANÇADA DE VESTUÁRIO FEMININO					OB	72	4	A cursar
5	25PMEPE	PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS DE PESQUISA CIENTÍFICA					OB	54	3	A cursar
5	25PRODM	PRODUTO DE MODA					OB	54	3	A cursar
6	26CEVES	CONFECÇÃO EXPERIMENTAL DE VESTUÁRIO					OB	72	4	A cursar
6	26HIMOB	HISTÓRIA DA MODA NO BRASIL					EXT	72	4	A cursar
6	26INOTE	INOVAÇÕES TÊXTEIS					OB	72	4	A cursar
6	26MODET	MODELAGEM TRIDIMENSIONAL – MOULAGE					OB	72	4	A cursar
6	26TCCMO	TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO (TCC)					OB	36	2	A cursar

HISTÓRICO ESCOLAR

Aluno

JÚLIA DORA SALLES SIEBERT

6	26TECOM	TEMA E CONCEITO DE COLEÇÃO DE MODA AUTORAL					OB	54	3	A cursar
7	27BRAMO	BRANDING DE MODA					OB	72	4	A cursar
7	27DECOM	DESENHO DE COLEÇÃO DE MODA					OB	72	4	A cursar
7	27GEPVE	GESTÃO DA PRODUÇÃO DE VESTUÁRIO					OB	72	4	A cursar
7	27NMOD	NEGÓCIOS DE MODA					OB	54	3	A cursar
7	27PROJC	PROJETO DE COLEÇÃO					OB	54	3	A cursar
7	27TECPV	TECNOLOGIA PROTOTIPADA DE VESTUÁRIO					OB	54	3	A cursar
8	28ATCOM	ATIVIDADES COMPLEMENTARES	2024/2				AC	72	4	Aprovado
8	28CEVEM	COORDENAÇÃO DE EVENTO DE MODA					OB	72	4	A cursar
8	28DEBDI	DESENHO DE BOOK DIGITAL					OB	72	4	A cursar
8	28LAMOC	LABORATÓRIO DE MODELAGEM E CONFECÇÃO					OB	72	4	A cursar
8	28LPROV	LABORATÓRIO DE PROTOTIPAGEM DE VESTUÁRIO					OB	54	3	A cursar
8	28UCE	UNIDADE CURRICULAR DE EXTENSÃO					UCE	126	7	A cursar
Média curriculares cursadas -->							9,7	Totais curric.		792 44

Atividades de extensão

Não há registros de atividades de extensão

ATIVIDADES COMPLEMENTARES

Semestre	Tipo	Crédito	Instituição	Descrição
2024/2	EXT04 - Apresentação de trabalhos em congressos, jornadas, simpósios, fóruns, seminários, cursos, palestras, encontros, festivais e similares	2,00	CEART	Produtora de moda no evento 'Beiramar Fashion Trends'
2024/2	EXT04 - Apresentação de trabalhos em congressos, jornadas, simpósios, fóruns, seminários, cursos, palestras, encontros, festivais e similares	2,00	CEART	Styling para marcas no evento 'Beiramar Fashion Trends'
2024/2	EXT04 - Apresentação de trabalhos em congressos, jornadas, simpósios, fóruns, seminários, cursos, palestras, encontros, festivais e similares	2,00	CEART	Casting no evento 'Beiramar Fashion Trends'
Total de créditos		6,00		

Exame nacional de desempenho dos estudantes

Estudante dispensado de realização do ENADE, em razão do calendário trienal nos anos de: 2024.

HISTÓRICO ESCOLAR

Aluno

JÚLIA DORA SALLES SIEBERT

OUTRAS INFORMAÇÕES

Situação atual	Matriculado em 06/02/2025	Sem. início contagem	2024/1
Sem. ingresso	2024/1	Trancamentos de matrícula em	Nenhum
Forma ingresso	Vestibular	Sem. prorrogados	Nenhum
Sem. afastado outra IES	Nenhum	Abandono de curso em	Nenhum
Sem. matrícula suspensa	Nenhum	Sem. matrícula sem disciplinas	
Sem. limite conclusão	2030/2		

ESTATÍSTICAS CURRICULARES: BMO241

Caráter das Disciplinas	Créditos cursados		Créditos a cursar		Créditos exigidos	
	Número	%	Número	%	Número	%
Ativ. Complementar	4.00	100,00	0.00	0,00	4	100,00
Disciplina Mista Extensão/Ensino	16.00	36,36	28.00	63,64	44	100,00
Obrigatória	24.00	21,43	88.00	78,57	112	100,00
TCC	0.00	0,00	2.00	100,00	2	100,00
Unidade Curricular de Extensão	0.00	0,00	7.00	100,00	7	100,00
Totais aproveitados do currículo	44	26,04	125	73,96	169	100,00

Sistema de Avaliação:

A frequência mínima para aprovação é de 75%.

A avaliação é expressa numericamente em escala de 0 (zero) a 10 (dez), do seguinte modo:

I - para aprovação a média semestral é 7,0;

II - o aluno que não obtiver a média semestral 7,0 estará, obrigatoriamente, em exame, devendo atingir a média final de, no mínimo, 5,0, para aprovação.

Observações

Legenda:

AC = Atividade Complementar
C.H. = Carga Horária
Créd. = Crédito
EL = Eletiva

Freq. = Frequência
IES = Instituição de Ensino Superior
OB = Obrigatória
OP = Optativa
ES = Estágio Supervisionado

Sem. = semestre
TCC = Trabalho de Conclusão de Curso