

HISTÓRICO ESCOLAR

Aluno

LUARA MOTTA DE FARIAS

Instituição

UDESC - Universidade do Estado de Santa Catarina
Avenida Madre Benvenuta, 2037 - Bairro Itacorubi - 88035901 - Florianópolis - SC
Reconhecida pela Portaria Ministerial MEC Nº 893, de 11/11/1985, publicada no DOU em 26/11/1985

CERES - Centro de Educação Superior da Região Sul
R. Coronel Fernandes Martins, 270 - Bairro Progresso - 88790000 - Laguna - SC

Curso

Curso: GRADUAÇÃO EM ARQUITETURA E URBANISMO
Reconhecido pelo(a) Decreto nº 858 de 06/03/2012, publicado no DOE SC em 07/03/2012

Situação acadêmica

Matrícula: 6116112017

Currículo: ARQ181

Situação atual: Matriculado em 04/02/2025

Dados pessoais

Nacionalidade: Brasileira
Local de Nascimento: Criciúma - SC
Data de Nascimento: 16/07/2001
CPF: 08403281927
Documento de Identidade/Órgão Emissor: 7.345.520/SSP/SC

Ensino médio/Ensino superior

Estabelecimento: Colégio Satc
Curso: Ensino Médio
Ano conclusão: 2018 Local: Criciúma - SC

Dados do ingresso

Forma de ingresso: Vestibular
Ano/semestre ingresso: 2020/1
Ano/mês processo seletivo:

HISTÓRICO ESCOLAR

Aluno									
LUARA MOTTA DE FARIAS									
DISCIPLINAS CURRICULARES									
Sem.	Código	Descrição da disciplina	Nota	% Freq.	Equiv.	Caráter	C.H.	Créd.	Resultado
2020/1	AU0111	Projeto - Introdução	9,7	100		OB	90	5	Aprovado
	AU0121	Expressão Gráfica	9,4	100		OB	72	4	Aprovado
	AU0131	Geometria Descritiva e Desenho Técnico	9,9	100		OB	72	4	Aprovado
	AU0141	Estética e História da Arte	8,6	100		OB	54	3	Aprovado
	AU0151	Habitabilidade no Ambiente Construído	9,3	100		OB	36	2	Aprovado
	AU0161	Matemática para Arquitetura e Urbanismo	10,0	100		OB	54	3	Aprovado
	AU0171	Sócio-Antropologia Urbana	9,2	100		OB	36	2	Aprovado
	AU0181	Metodologia da Pesquisa para Arquitetura e	8,9	100		OB	36	2	Aprovado
2020/2	AU0211	Projeto de Arquitetura Efêmera	9,2	100		OB	72	4	Aprovado
	AU0212	Percepção Ambiental	7,7	100		OB	36	2	Aprovado
	AU0221	Desenho Arquitetônico	5,9	100		OB	72	4	Aprovado
	AU0241	Representação Gráfica	8,1	100		OB	72	4	Aprovado
	AU0251	Fundamentos para Estruturas	10,0	100		OB	72	4	Aprovado
	AU0271	Topografia	8,8	100		OB	36	2	Aprovado
	AU0281	Teoria e História da Arquitetura e Urbanismo I	9,7	100		OB	72	4	Aprovado
2021/1	AU0331	Materiais de Construção	9,9	100		OB	72	4	Aprovado
	AU0341	Solos e Fundações	9,4	89		OB	36	2	Aprovado
	AU0351	Conforto Térmico	5,1	100		OB	54	3	Aprovado
	AU0361	Urbanização Brasileira	9,5	100		OB	36	2	Aprovado
	AU0371	Infraestrutura Urbana	9,5	100		OB	36	2	Aprovado
	AU0381	Teoria e História da Arquitetura e Urbanismo II	9,0	100		OB	72	4	Aprovado
	AU0441	Estruturas de Concreto	10,0	100		OB	54	3	Aprovado
2021/2	AU0311	Projeto de Equipamento para Áreas Centrais	7,0	100		OB	54	3	Aprovado
	AU0312	Projeto Urbano para Áreas Centrais Consolidadas	8,1	100		OB	72	4	Aprovado
	AU0313	Modelagem Digital Tridimensional	9,5	100		OB	36	2	Aprovado
	AU0421	Sistemas Construtivos	8,3	83		OB	54	3	Aprovado
	AU0431	Conforto Luminoso	4,8	100		OB	54	3	Reprovado Nota
	AU0451	Teoria e História da Arquitetura e Urbanismo no	8,6	100		OB	36	2	Aprovado
	AU0461	Introdução ao Planejamento Urbano Regional	9,0	100		OB	36	2	Aprovado
2022/1	AU0231	Maquetes	10,0	83		OB	36	2	Aprovado
	AU0411	Projeto Residencial Unifamiliar	7,7	100		OB	72	4	Aprovado
	AU0412	Projeto Assistido por Computador	7,0	100		OB	72	4	Aprovado
	AU0413	Introdução ao Paisagismo	7,2	100		OB	36	2	Aprovado
	AU0431	Conforto Luminoso	7,3	94		OB	54	3	Aprovado
	AU0551	Teoria e História da Arquitetura e Urbanismo do	6,5	94		OB	36	2	Aprovado
2022/2	AU0018	Espaço e Cultura	9,4	83		OP	36	2	Aprovado
	AU0511	Projeto de Habitação de Interesse Social	10,0	99		OB	90	5	Aprovado
	AU0512	Projeto de Urbanização em Áreas de Baixa Renda	9,1	100		OB	72	4	Aprovado
	AU0513	Estudos Sócio Econômicos e Ambientais	9,7	100		OB	36	2	Aprovado
	AU0514	Renderização Digital	7,2	94		OB	72	4	Aprovado

HISTÓRICO ESCOLAR

Aluno

LUARA MOTTA DE FARIAS

Sem.	Código	Descrição da disciplina	Nota	% Freq.	Equiv.	Caráter	C.H.	Créd.	Resultado
2023/1	AU0515	Sistemas Construtivos e Conforto	9,0	100		OB	36	2	Aprovado
	AU0521	Conforto Acústico	9,7	100		OB	36	2	Aprovado
	AU0531	Instalações Prediais Hidrossanitária	10,0	100		OB	36	2	Aprovado
	AU0541	Instalações Prediais: Eletricidade	9,2	100		OB	36	2	Aprovado
	AU0631	Estruturas de Madeira	8,0	94		OB	36	2	Aprovado
	AU0641	Estruturas de Aço	10,0	94		OB	36	2	Aprovado
	AU0651	Patologia da Construção	9,5	89		OB	36	2	Aprovado
	AU0741	Planejamento Urbano e Regional	9,3	100		OB	54	3	Aprovado
2023/2	AU0822	Gerenciamento de Obras	9,4	100		OB	36	2	Aprovado
	AU0611	Projeto de Edificações Verticais (ambientes de	8,2	100		OB	90	5	Aprovado
	AU0612	Projetos Complementares e Compatibilização	7,4	94		OB	36	2	Aprovado
	AU0613	Projeto de Paisagismo	9,5	100		OB	72	4	Aprovado
	AU0621	Patrimônio	9,5	94		OB	72	4	Aprovado
2024/1	AU0731	Estruturas Alternativas	10,0	94		OB	36	2	Aprovado
	AU0711	Projeto de Quarteiros Multifuncionais	7,6	100		OB	90	5	Aprovado
	AU0712	Projeto Urbano	8,5	100		OB	54	3	Aprovado
	AU0713	Macropaisagem	7,5	100		OB	54	3	Aprovado
2024/2	AU0721	Técnicas Retrospectivas	9,1	97		OB	72	4	Aprovado
	AU0811	Projeto de Intervenção no Patrimônio	9,4	89		OB	90	5	Aprovado
	AU0812	Sistemas Construtivos, Conforto e Instalações	10,0	89		OB	54	3	Aprovado
	AU0821	Projeto de Arquitetura de Interiores	9,4	100		OB	72	4	Aprovado
	AU0921	Legislação e Ética Profissional	9,7	89		OB	36	2	Aprovado
2025/1	AU0931	Empreendedorismo	9,4	94		OB	36	2	Aprovado
	AU0911	Trabalho de Curso I				OB	36	2	Cursando
	AU0912	Metodologia da Pesquisa Aplicada				OB	36	2	Cursando
	AU0913	Tópicos Especiais em Urbanismo				OB	36	2	Cursando
Média curriculares cursadas -->			8,8	Totais curric. vencidas--			3348	186	

Atividades de extensão

Não há registros de atividades de extensão

HISTÓRICO ESCOLAR

Aluno

LUARA MOTTA DE FARIAS

ATIVIDADES COMPLEMENTARES

Semestre	Tipo	Crédito	Instituição	Descrição
2022/1	ACM02 - Programa de Apoio Discente	10,00	CERES	Bolsista de Apoio Discente - 2021
2022/1	EXT03 - Participação em Cursos, Minicursos ou Palestras	1,00	CERES	Palestra "As cidades em tela: linhas, pontos e nós entre Woody Allen e Wim Wenders" - SemanArq Sob Fios e Telas 2021
2022/1	EXT03 - Participação em Cursos, Minicursos ou Palestras	1,00	CERES	Palestra "Egressa UDESC - Redes sociais como sua aliada na entrada para o mercado de trabalho" - SemanArq Sob Fios e Telas 2021
2022/1	EXT03 - Participação em Cursos, Minicursos ou Palestras	1,00	CERES	Palestra "Me formei, e agora?" - SemanArq Sob Fios e Telas 2021
2024/1	ACM09 - Mesário em Processo Eleitoral (TRE ou UDESC)	1,00	Justiça Eleitoral	Participação como mesária nas eleições de 2022, primeiro e segundo turno
Total de créditos		14,00		

Exame nacional de desempenho dos estudantes

Estudante dispensado de realização do ENADE, em razão do calendário trienal nos anos de: 2020, 2021, 2022, 2023, 2024.

OUTRAS INFORMAÇÕES

Situação atual	Matriculado em 04/02/2025	Sem. início contagem	2020/1
Sem. ingresso	2020/1	Trancamentos de matrícula em	Nenhum
Forma ingresso	Vestibular	Sem. prorrogados	Nenhum
Sem. afastado outra IES	Nenhum	Abandono de curso em	Nenhum
Sem. matrícula suspensa	Nenhum	Sem. matrícula sem disciplinas	
Sem. limite conclusão	2030/2		

ESTATÍSTICAS CURRICULARES: ARQ181

Caráter das Disciplinas	Créditos cursados		Créditos a cursar		Créditos exigidos	
	Número	%	Número	%	Número	%
Ativ. Complementar	14.00	58,33	10.00	41,67	24	100,00
Estágio(Registro)	0.00	0,00	22.00	100,00	22	100,00
Obrigatória	184.00	97,87	4.00	2,13	188	100,00
Optativa	2.00	100,00	0.00	0,00	2	100,00
TCC	0.00	0,00	4.00	100,00	4	100,00
Totais aproveitados do currículo	200	83,33	40	16,67	240	100,00

Ementas: Apenas das disciplinas cursadas na UDESC.

HISTÓRICO ESCOLAR

Aluno

LUARA MOTTA DE FARIAS

Ementas: Apenas das disciplinas cursadas na UDESC.

Conforto Acústico - 36 horas

Conceitos básicos de acústica. Questões de projeto referentes ao conforto acústico dos ambientes
construídos. Cálculo, detalhamento e avaliação da acústica em projetos de arquitetura e urbanismo.

Conforto Luminoso - 54 horas

Conceitos básicos de iluminação. Questões de projeto referentes à iluminação dos ambientes
construídos. Cálculo, detalhamento e avaliação da iluminação em projetos de arquitetura e
urbanismo.

Conforto Térmico - 54 horas

Conceitos básicos de conforto térmico. Questões de projeto referentes ao conforto térmico dos
ambientes construídos. Cálculo, detalhamento e avaliação do conforto térmico no desenvolvimento de
projetos.

Desenho Arquitetônico - 72 horas

Representação gráfica referente à documentação técnica para interpretação e elaboração de projetos
de edificações. O uso do computador como ferramenta de representação gráfica no desenvolvimento
de desenhos em Arquitetura e Urbanismo.

Empreendedorismo - 36 horas

Conceitos. Mudanças nas relações de trabalho. Características empreendedoras. A motivação na
busca de oportunidades. O funcionamento de um negócio. Estudo de viabilidade. Plano de negócios.

Espaço e Cultura - 36 horas

Representações e expressões culturais através do espaço urbano. O tradicional e o moderno na
cidade contemporânea. Territórios simbólicos e lugares identitários. Sociabilidade urbana.

Estética e História da Arte - 54 horas

Estudo crítico (análise e síntese) da produção artística ocidental compreendida a partir do final do
século XVIII até a contemporaneidade. Interpretação de fenômenos históricos e estéticos que
fundamentem a compreensão das práticas artísticas e possibilitem a leitura de obras
contemporâneas.

Estruturas Alternativas - 36 horas

Conceitos e aplicações de sistemas construtivos alternativos em projetos arquitetônicos. Análise e
dimensionamento de estruturas alternativas como papel, plástico, bambu, terra, entre outros materiais
alternativos.

HISTÓRICO ESCOLAR

Aluno

LUARA MOTTA DE FARIAS

Ementas: Apenas das disciplinas cursadas na UDESC.

Estruturas de Aço - 36 horas

Aplicações dos elementos estruturais de aço em projetos arquitetônicos. Análise e dimensionamento de estruturas de aço.

Estruturas de Concreto - 54 horas

Aplicações dos elementos estruturais de concreto armado. Análise e dimensionamento de estruturas de concreto armado.

Estruturas de Madeira - 36 horas

Aplicações dos elementos estruturais de madeira em projetos arquitetônicos. Análise e dimensionamento de estruturas de madeira.

Estudos Sócio Econômicos e Ambientais - 36 horas

Questão da habitação no Brasil. Pesquisa socioeconômica em assentamentos precários. Fundamentos de Análise Ambiental para projetos de Regularização Fundiária.

Expressão Gráfica - 72 horas

O desenho como instrumento de registro e análise das formas naturais e de outras criadas pelo homem. Desenho de observação à mão livre. Noções de perspectiva, proporção, composição, luz e sombras, textura e volume.

Fundamentos para Estruturas - 72 horas

Fundamentos da estática, equilíbrio de pontos e corpos rígidos, centro de gravidade, momento de inércia e determinação de reações de apoio e esforços em vigas e treliças. Conceitos básicos de mecânica dos materiais, tensões e deformações. Elementos e sistemas estruturais em obras arquitetônicas: identificação e aplicação.

Geometria Descritiva e Desenho Técnico - 72 horas

Estudo das relações do espaço tridimensional por meio de projeções ortogonais: método de Monge, métodos descritivos, ponto, reta, plano, representação de sólidos e planificações.

Gerenciamento de Obras - 36 horas

Noções básicas de organização do canteiro de obras. Desenvolvimento de orçamentos, cronograma físico e financeiro, planejamento e controle de obras.

HISTÓRICO ESCOLAR

Aluno

LUARA MOTTA DE FARIAS

Ementas: Apenas das disciplinas cursadas na UDESC.

Habitabilidade no Ambiente Construído - 36 horas

Conceitos básicos de arquitetura e clima. Noções de conforto e estratégias bioclimáticas em
Arquitetura e Urbanismo.

Infraestrutura Urbana - 36 horas

Infra-estrutura e condicionantes do Desenho Urbano, Infra-estrutura urbana de abastecimento de
água, esgotamento sanitário, drenagem urbana, limpeza pública e de serviços de eletricidade,
telefone e gás. Sistemas convencionais e sistemas alternativos; avaliação dos custos de instalação e
de manutenção.

Instalações Prediais Hidrossanitária - 36 horas

Conceitos básicos de instalações hidráulicas e de esgoto aplicados à Arquitetura e Urbanismo para o
desenvolvimento de projeto de instalações hidrossanitárias.

Instalações Prediais: Eletricidade - 36 horas

Conceitos básicos de eletricidade e luminotécnica aplicados à Arquitetura e Urbanismo para o
desenvolvimento de projeto de instalações elétricas prediais de baixa tensão.

Introdução ao Paisagismo - 36 horas

Conceitos fundamentais do paisagismo. Desenvolvimento de projeto de paisagismo: intervenção no
entorno de edificação preexistente considerando os planos estruturadores e elementos de projeto.

Introdução ao Planejamento Urbano Regional - 36 horas

Fundamentos do planejamento urbano e regional. Instrumentos tradicionais de planejamento: teorias,
modelos e práticas. O Plano Diretor como instrumento do planejamento urbano. Escalas do
planejamento.

Legislação e Ética Profissional - 36 horas

Noções básicas de direito. Legislação na arquitetura e urbanismo. Sistema de registro e fiscalização
da atividade profissional: competências e atribuições. Código de ética e atuação profissional.
Contratos.

Macropaisagem - 54 horas

Desenvolvimento de projeto de transformação da paisagem em grande escala sujeita à impactos
ambientais. O planejamento regional e o planejamento e gestão ambiental.

HISTÓRICO ESCOLAR

Aluno

LUARA MOTTA DE FARIAS

Ementas: Apenas das disciplinas cursadas na UDESC.

Maquetes - 36 horas

Modelos como ferramenta para representac,ã-o e avaliaca,ã-o nas diversas etapas dos projetos
arquiteto^nicos, urbanos e paisagi^sticos. Te^cnicas e materiais na construc,ã-o de modelos e maquetes.

Matemática para Arquitetura e Urbanismo - 54 horas

Func,ões. Limites e continuidade. Derivadas e aplicac,ões. Estudo da variac,ã-o de func,ões. Integrais e
aplicac,ões. Vetores e operac,ões, transformac,ã-o de coordenadas, estudo de retas, planos, e co^nicas.

Materiais de Construção - 72 horas

Conceitos fundamentais aos materiais e técnicas construtivas. Materiais de construção e suas
propriedades: aço, madeira, plástico, tintas e vernizes, metais e outros. Concreto: definição, traço,
preparo, transporte, lançamento, adensamento e cura. Especificação técnica de materiais e serviços.

Metodologia da Pesquisa para Arquitetura e Urbanismo - 36 horas

Cie^ncia e Me^todo: O Conhecimento como compreensa~o do mundo e fundamento para a ac,ã-o. Leitura
e Escrita. Qualidade, quantidade e interesses do conhecimento. Normas da ABNT para trabalhos
acadêmicos.

Modelagem Digital Tridimensional - 36 horas

Uso do computador como ferramenta de representação gráfica: desenvolvimento de construções
tridimensionais para representação gráfica em Arquitetura e Urbanismo.

Patologia da Construção - 36 horas

Estudo das propriedades dos principais materiais de construc,ã-o e dos sistemas construtivos
relacionando seu desempenho ao longo do tempo. Expectativa de vida das construc,ões.

Patrimônio - 72 horas

Conceitos fundamentais da conservação e do restauro. Compreensão do pensamento
preservacionista ocidental ao longo da história. Estudo crítico (análise e síntese) das principais teorias
da conservação e do restauro ocidentais, bem como da legislação e dos documentos nacionais e
internacionais de preservação do patrimônio.

Percepção Ambiental - 36 horas

Relação entre ser humano e ambiente: interação e intervenção. Representações sociais e
fundamentos da percepção ambiental. Ajustamento e adaptabilidade do indivíduo ao ambiente.
Percepção como instrumento de planejamento e projeto.

HISTÓRICO ESCOLAR

Aluno

LUARA MOTTA DE FARIAS

Ementas: Apenas das disciplinas cursadas na UDESC.

Planejamento Urbano e Regional - 54 horas

O Plano Diretor como ferramenta para planejamento urbano e regional e a integração entre os diferentes profissionais envolvidos.

Projeto - Introdução - 90 horas

Introdução ao projeto de arquitetura e urbanismo. Contextualização e conceitos fundamentais de arquitetura e urbanismo. A construção: função, técnica e estética. As etapas de realização de um projeto. Desenvolvimento de projeto de edificação em pequena escala e baixa complexidade.

Projeto Assistido por Computador - 72 horas

Uso do computador como ferramenta de projeto. Desenvolvimento de projetos utilizando ferramentas computacionais de Modelagem de Informação da Construção (BIM). Uso da parametrização associada à visualização interativa da informação projetual.

Projeto de Arquitetura de Interiores - 72 horas

Desenvolvimento de projeto do espaço interior: intervenção no espaço interior de uma edificação preexistente. Definição de soluções relativas à ergonomia, conforto ambiental e composição.

Projeto de Arquitetura Efêmera - 72 horas

Desenvolvimento e execução de um projeto de baixa complexidade na escala do usuário. Definição do conceito e partido arquitetônico, acessos, noções de habitabilidade, pré-dimensionamento e estudo volumétrico.

Projeto de Edificações Verticais (ambientes de trabalho) - 90 horas

Desenvolvimento de projeto de edificação do espaço do trabalho: inserção de uma edificação em altura no ambiente urbano. Definição de soluções relativas à estrutura, circulação vertical, instalações prediais e compatibilização de projetos.

Projeto de Equipamento para Áreas Centrais Consolidadas - 54 horas

Desenvolvimento de projeto de edificação do espaço coletivo: inserção de uma edificação de baixa complexidade programática utilizando grandes vãos. Definição de soluções relativas a componentes industrializados e a inserção da edificação como equipamento em espaço de interesse ambiental.

Projeto de Habitação de Interesse Social - 90 horas

Desenvolvimento de projeto de edificação residencial de interesse social: inserção de edificações como conjunto e sua relação com o ambiente urbano. Definição de soluções estéticas, contextuais, funcionais, técnicas e ambientais.

HISTÓRICO ESCOLAR

Aluno

LUARA MOTTA DE FARIAS

Ementas: Apenas das disciplinas cursadas na UDESC.

Projeto de Intervenção no Patrimônio - 90 horas

Desenvolvimento de projeto de intervenção no Patrimônio. Definição de soluções a partir da reflexão crítica acerca da preservação do patrimônio, considerando obras de arquitetura e seu contexto paisagístico-cultural e as relações entre o antigo e o novo, fundamentadas em teorias da conservação e do restauro, em levantamentos e em diagnóstico.

Projeto de Paisagismo - 72 horas

Desenvolvimento de projeto de paisagismo: intervenção no espaço urbano de caráter público. Definição de soluções relativas ao impacto na paisagem, articulação dos planos estruturadores e elementos de projeto.

Projeto de Quarteirões Multifuncionais - 90 horas

Desenvolvimento de projeto de edificações multifuncionais: inserção de um conjunto de edificações com diferentes funções definindo um espaço urbano. Definição de soluções relativas à relação entre as edificações, estrutura, circulação vertical e horizontal.

Projeto de Urbanização em Áreas de Baixa Renda - 72 horas

Aplicação dos instrumentos de planejamento urbano em exercício de parcelamento do solo com ênfase no projeto de loteamentos e condomínios e sua articulação com a estrutura urbana existente.

Projeto Residencial Unifamiliar - 72 horas

Desenvolvimento de projeto de edificação residencial unifamiliar. Inserção da edificação no lote e sua relação com a rua e entorno imediato. A definição do partido arquitetônico e diagramas de programa, organograma, fluxograma, pré-dimensionamento e estudo volumétrico.

Projeto Urbano - 54 horas

Desenvolvimento de projeto de lugares urbanos compreendendo as relações da cidade com a região, das tipologias arquitetônicas com a configuração morfológica urbana, das relações entre os espaços públicos e privados, de uso coletivo e individual em diferentes escalas copresentes.

Projeto Urbano para Áreas Centrais Consolidadas - 72 horas

Introdução à leitura e representação da paisagem urbana e suas relações com o edifício. A morfologia urbana e suas aplicações no desenho da cidade. Proposta de intervenção em pequenos trechos.

Projetos Complementares e Compatibilização - 36 horas

Desenvolvimento de projetos complementares e sua compatibilização com o projeto de arquitetura de edifícios verticais.

HISTÓRICO ESCOLAR

Aluno

LUARA MOTTA DE FARIAS

Ementas: Apenas das disciplinas cursadas na UDESC.

Renderização Digital - 72 horas

Uso do computador como ferramenta de representação gráfica: Montagem de cenas visando a
representação fotorealística para Arquitetura e Urbanismo

Representação Gráfica - 72 horas

Elaboração de vistas ortogonais, cortes e perspectivas aplicados à Arquitetura e Urbanismo.
Representação gráfica para apresentação de projetos de arquitetura.

Sistemas Construtivos - 54 horas

Estudo dos principais sistemas construtivos para edificações de pequeno, médio e grande porte.
Fundações, paredes, divisórias, coberturas, esquadrias e revestimentos de piso, parede e forros.
Introdução ao lançamento de estruturas e seu pré-dimensionamento.

Sistemas Construtivos e Conforto - 36 horas

Sistemas construtivos e conforto aplicados ao projeto de habitação de custo controlado.

Sistemas Construtivos, Conforto e Instalações - 54 horas

Sistemas construtivos, conforto e instalações aplicados a projetos de intervenção no patrimônio.

Sócio-Antropologia Urbana - 36 horas

Modos de produção e a cidade. Processos de formação das cidades no contexto da transição para a
modernidade capitalista. Movimentos históricos (econômicos, políticos e culturais) vividos pela cidade
moderna desde o século XIX até a contemporaneidade. Pensamento urbanístico moderno

Solos e Fundações - 36 horas

Noções básicas de geotecnia. Sondagem. Análise e dimensionamento de estruturas de fundações e
contenções.

Técnicas Retrospectivas - 72 horas

Política e programas de preservação em nível regional, nacional e internacional. Tecnologia aplicada
à intervenção no patrimônio. Métodos para identificação, inventário, levantamento e diagnóstico de
edificações de interesse histórico e cultural.

HISTÓRICO ESCOLAR

Aluno

LUARA MOTTA DE FARIAS

Ementas: Apenas das disciplinas cursadas na UDESC.

Teoria e História da Arquitetura e Urbanismo do Brasil II - 36 horas

Estudo crítico (análise e síntese) da produção arquitetônica e urbana brasileira compreendida da modernidade à contemporaneidade. Consideração de aspectos estéticos, contextuais, funcionais, tecnológicos e ambientais.

Teoria e História da Arquitetura e Urbanismo I - 72 horas

Estudo crítico (análise e síntese) da produção arquitetônica e urbana compreendida da Pré-história até o Rococó. Consideração de aspectos estéticos, contextuais, funcionais, tecnológicos e ambientais.

Teoria e História da Arquitetura e Urbanismo II - 72 horas

Estudo crítico (análise e síntese) da produção arquitetônica e urbana compreendida a partir da Revolução Industrial até o Movimento Moderno e seus questionamentos posteriores. Consideração de aspectos estéticos, contextuais, funcionais, tecnológicos e ambientais.

Teoria e História da Arquitetura e Urbanismo no Brasil I - 36 horas

Estudo crítico (análise e síntese) da produção arquitetônica e urbana brasileira compreendida do período colonial aos movimentos precursores do modernismo. Consideração de aspectos estéticos, contextuais, funcionais, tecnológicos e ambientais.

Topografia - 36 horas

Noções de geodésia e conceitos básicos de topografia e estudo do relevo aplicados à Arquitetura e Urbanismo. Métodos de levantamento e equipamentos em planimetria e altimetria. Leitura, interpretação e representação de desenhos topográficos. Fundamentos de aero-fotogrametria e métodos da cartografia.

Urbanização Brasileira - 36 horas

Processo de urbanização brasileiro. Formação e repercussões do ideário urbanístico sanitário brasileiro em diferentes períodos históricos e contextos geográficos. A Reforma Urbana e o Estatuto da Cidade.

Sistema de Avaliação:

A frequência mínima para aprovação é de 75%.

A avaliação é expressa numericamente em escala de 0 (zero) a 10 (dez), do seguinte modo:

I - para aprovação a média semestral é 7,0;

II - o aluno que não obtiver a média semestral 7,0 estará, obrigatoriamente, em exame, devendo atingir a média final de, no mínimo, 5,0, para aprovação.

Observações

HISTÓRICO ESCOLAR

Aluno

LUARA MOTTA DE FARIAS

Legenda:

AC = Atividade Complementar
C.H. = Carga Horária
Créd. = Crédito
EL = Eletiva

Freq. = Frequência
IES = Instituição de Ensino Superior
OB = Obrigatória
OP = Optativa
ES = Estágio Supervisionado

Sem. = semestre
TCC = Trabalho de Conclusão de Curso