**REPÚBLICA FEDERATIVA DO BRASIL**
**ESTADO DE SANTA CATARINA**
**Universidade do Estado de Santa Catarina - UDESC**
**Centro de Educação Superior da Região Sul - CERES**

# H I S T Ó R I C O  E S C O L A R

**Aluno**

**ISABEL LISBINSKI GOMES**

**Instituição**

UDESC - Universidade do Estado de Santa Catarina
Avenida Madre Benvenuta, 2037 - Bairro Itacorubi - 88035901 - Florianópolis - SC
Reconhecida pela Portaria Ministerial MEC Nº 893, de 11/11/1985, publicada no DOU em 26/11/1985

CERES - Centro de Educação Superior da Região Sul
R.Coronel Fernandes Martins, 270 - Bairro Progresso - 88790000 - Laguna - SC

**Curso**

Curso: GRADUAÇÃO EM ARQUITETURA E URBANISMO
Reconhecido pelo(a) Decreto nº 858 de 06/03/2012, publicado no DOE SC em 07/03/2012

**Situação acadêmica**

Matrícula: 61161123052 Currículo: ARQ181 Situação atual: Matriculado em 05/02/2025

**Dados pessoais**

Nacionalidade: Brasileira
Local de Nascimento: Três de Maio - RS
Data de Nascimento: 17/02/1996
CPF: 03571474058
Documento de Identidade/Órgão Emissor: 7109416722/SSP/RS

**Ensino médio/Ensino superior**

Estabelecimento: Escola Estadual de Ensino Médio Castelo Branco
Curso: Ensino Médio
Ano conclusão: 2013 Local: Três de Maio - RS

**Dados do ingresso**

Forma de ingresso: Vestibular
Ano/semestre ingresso: 2023/1
Ano/mês processo seletivo: 2023/02

REPÚBLICA FEDERATIVA DO BRASIL
ESTADO DE SANTA CATARINA
Universidade do Estado de Santa Catarina - UDESC
Centro de Educação Superior da Região Sul - CERES

UDESC LAGUNA

# HISTÓRICO ESCOLAR

**Aluno**

**ISABEL LISBINSKI GOMES**

## DISCIPLINAS CURRICULARES

| Sem. | Código | Descrição da disciplina | Nota | % Freq. | Equiv. | Caráter | C.H. | Créd. | Resultado |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 2023/1 | AU0111 | Projeto - Introdução | 9,6 | 98 | | OB | 90 | 5 | Aprovado |
| | AU0121 | Expressão Gráfica | 8,9 | 100 | | OB | 72 | 4 | Aprovado |
| | AU0131 | Geometria Descritiva e Desenho Técnico | 9,2 | 100 | | OB | 72 | 4 | Aprovado |
| | AU0141 | Estética e História da Arte | 8,7 | 94 | | OB | 54 | 3 | Aprovado |
| | AU0151 | Habitabilidade no Ambiente Construído | 9,6 | 100 | | OB | 36 | 2 | Aprovado |
| | AU0161 | Matemática para Arquitetura e Urbanismo | 10,0 | 100 | | OB | 54 | 3 | Aprovado |
| | AU0171 | Sócio-Antropologia Urbana | 9,7 | 100 | | OB | 36 | 2 | Aprovado |
| | AU0181 | Metodologia da Pesquisa para Arquitetura e | 9,7 | 100 | | OB | 36 | 2 | Aprovado |
| 2023/2 | AU0211 | Projeto de Arquitetura Efêmera | 8,6 | 100 | | OB | 72 | 4 | Aprovado |
| | AU0212 | Percepção Ambiental | 9,7 | 100 | | OB | 36 | 2 | Aprovado |
| | AU0221 | Desenho Arquitetônico | 7,7 | 89 | | OB | 72 | 4 | Aprovado |
| | AU0231 | Maquetes | 9,3 | 94 | | OB | 36 | 2 | Aprovado |
| | AU0241 | Representação Gráfica | 9,1 | 100 | | OB | 72 | 4 | Aprovado |
| | AU0251 | Fundamentos para Estruturas | 10,0 | 100 | | OB | 72 | 4 | Aprovado |
| | AU0271 | Topografia | 8,8 | 100 | | OB | 36 | 2 | Aprovado |
| | AU0281 | Teoria e História da Arquitetura e Urbanismo I | 9,0 | 100 | | OB | 72 | 4 | Aprovado |
| 2024/1 | AU0311 | Projeto de Equipamento para Áreas Centrais | 8,3 | 94 | | OB | 54 | 3 | Aprovado |
| | AU0312 | Projeto Urbano para Áreas Centrais Consolidadas | 8,5 | 100 | | OB | 72 | 4 | Aprovado |
| | AU0313 | Modelagem Digital Tridimensional | 8,7 | 100 | | OB | 36 | 2 | Aprovado |
| | AU0331 | Materiais de Construção | 9,6 | 94 | | OB | 72 | 4 | Aprovado |
| | AU0341 | Solos e Fundações | 9,5 | 94 | | OB | 36 | 2 | Aprovado |
| | AU0351 | Conforto Térmico | 9,2 | 100 | | OB | 54 | 3 | Aprovado |
| | AU0361 | Urbanização Brasileira | 7,3 | 100 | | OB | 36 | 2 | Aprovado |
| | AU0371 | Infraestrutura Urbana | 9,2 | 100 | | OB | 36 | 2 | Aprovado |
| | AU0381 | Teoria e História da Arquitetura e Urbanismo II | 8,4 | 100 | | OB | 72 | 4 | Aprovado |
| 2024/2 | AU0411 | Projeto Residencial Unifamiliar | 9,3 | 100 | | OB | 72 | 4 | Aprovado |
| | AU0412 | Projeto Assistido por Computador | 8,4 | 89 | | OB | 72 | 4 | Aprovado |
| | AU0413 | Introdução ao Paisagismo | 10,0 | 100 | | OB | 36 | 2 | Aprovado |
| | AU0421 | Sistemas Construtivos | 9,7 | 100 | | OB | 54 | 3 | Aprovado |
| | AU0431 | Conforto Luminoso | 9,4 | 100 | | OB | 54 | 3 | Aprovado |
| | AU0441 | Estruturas de Concreto | 10,0 | 100 | | OB | 54 | 3 | Aprovado |
| | AU0451 | Teoria e História da Arquitetura e Urbanismo no | 9,7 | 100 | | OB | 36 | 2 | Aprovado |
| | AU0461 | Introdução ao Planejamento Urbano Regional | 10,0 | 100 | | OB | 36 | 2 | Aprovado |
| 2025/1 | AU0511 | Projeto de Habitação de Interesse Social | | | | OB | 90 | 5 | Cursando |
| | AU0512 | Projeto de Urbanização em Áreas de Baixa Renda | | | | OB | 72 | 4 | Cursando |
| | AU0513 | Estudos Sócio Econômicos e Ambientais | | | | OB | 36 | 2 | Cursando |
| | AU0514 | Renderização Digital | | | | OB | 72 | 4 | Cursando |
| | AU0515 | Sistemas Construtivos e Conforto | | | | OB | 36 | 2 | Cursando |
| | AU0521 | Conforto Acústico | | | | OB | 36 | 2 | Cursando |
| | AU0531 | Instalações Prediais Hidrossanitária | | | | OB | 36 | 2 | Cursando |

# REPÚBLICA FEDERATIVA DO BRASIL
# ESTADO DE SANTA CATARINA
# Universidade do Estado de Santa Catarina - UDESC
# Centro de Educação Superior da Região Sul - CERES

UDESC LAGUNA

## H I S T Ó R I C O  E S C O L A R

**Aluno**

**ISABEL LISBINSKI GOMES**

| Sem. | Código | Descrição da disciplina | Nota | % Freq. | Equiv. | Caráter | C.H. | Créd. | Resultado |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | AU0541 | Instalações Prediais: Eletricidade | | | | OB | 36 | 2 | Cursando |
| | AU0551 | Teoria e História da Arquitetura e Urbanismo do | | | | OB | 36 | 2 | Cursando |
| | | **Média curriculares cursadas -->** | 9,2 | | **Totais curric. vencidas--** | | **1800** | **100** | |

**Atividades de extensão**

Não há registros de atividades de extensão

**Atividades**

Não há registros de atividades complementares

**Exame nacional de desempenho dos estudantes**

Estudante dispensado de realização do ENADE, conforme portaria do MEC no ano de 2023 como Ingressante.
Estudante dispensado de realização do ENADE, em razão do calendário trienal nos anos de: 2024.

**OUTRAS INFORMAÇÕES**

| | | | |
|---|---|---|---|
| **Situação atual** | Matriculado em 05/02/2025 | **Sem. início contagem** | 2023/1 |
| **Sem. ingresso** | 2023/1 | **Trancamentos de matrícula em** | Nenhum |
| **Forma ingresso** | Vestibular | **Sem. prorrogados** | Nenhum |
| **Sem. afastado outra IES** | Nenhum | **Abandono de curso em** | Nenhum |
| **Sem. matrícula suspensa** | Nenhum | **Sem. matrícula sem disciplinas** | |
| **Sem. limite conclusão** | 2031/2 | | |

**ESTATÍSTICAS CURRICULARES:** ARQ181

| Caráter das Disciplinas | Créditos cursados | | Créditos a cursar | | Créditos exigidos | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | Número | % | Número | % | Número | % |
| Ativ. Complementar | 0.00 | 0,00 | 24.00 | 100,00 | 24 | 100,00 |
| Estágio(Registro) | 0.00 | 0,00 | 22.00 | 100,00 | 22 | 100,00 |
| Obrigatória | 100.00 | 53,19 | 88.00 | 46,81 | 188 | 100,00 |
| Optativa | 0.00 | 0,00 | 2.00 | 100,00 | 2 | 100,00 |
| TCC | 0.00 | 0,00 | 4.00 | 100,00 | 4 | 100,00 |
| | | | | | | |
| **Totais aproveitados do currículo** | 100 | 41,67 | 140 | 58,33 | 240 | 100,00 |

# HISTÓRICO ESCOLAR

**Aluno**

**ISABEL LISBINSKI GOMES**

**Ementas:** Apenas das disciplinas cursadas na UDESC.

**Conforto Luminoso - 54 horas**

Conceitos básicos de iluminação. Questões de projeto referentes à iluminação dos ambientes<br/>construídos. Cálculo, detalhamento e avaliação da iluminação em projetos de arquitetura e<br/>urbanismo.

**Conforto Térmico - 54 horas**

Conceitos básicos de conforto térmico. Questões de projeto referentes ao conforto térmico dos<br/>ambientes construídos. Cálculo, detalhamento e avaliação do conforto térmico no desenvolvimento de<br/>projetos.

**Desenho Arquitetônico - 72 horas**

Representação gráfica referente à documentação técnica para interpretação e elaboração de projetos<br/>de edificações. O uso do computador como ferramenta de representação gráfica no desenvolvimento<br/>de desenhos em Arquitetura e Urbanismo.

**Estética e História da Arte - 54 horas**

Estudo cri´tico (ana´lise e si´ntese) da produc¸a~o arti´stica ocidental compreendida a partir do final do<br/>se´culo XVIII ate´ a contemporaneidade. Interpretac¸a~o de feno^menos histo´ricos e este´ticos que<br/>fundamentem a compreensa~o das pra´ticas arti´sticas e possibilitem a leitura de obras<br/>contempora^neas.<br/>contempora^neas.<br/>

**Estruturas de Concreto - 54 horas**

Aplicações dos elementos estruturais de concreto armado. Análise e dimensionamento de estruturas<br/>de concreto armado.

**Expressão Gráfica - 72 horas**

O desenho como instrumento de registro e análise das formas naturais e de outras criadas pelo<br/>homem. Desenho de observação à mão livre. Noções de perspectiva, proporção, composição, luz e<br/>sombras, textura e volume.

**Fundamentos para Estruturas - 72 horas**

Fundamentos da estática, equilíbrio de pontos e corpos rígidos, centro de gravidade, momento de<br/>inércia e determinação de reações de apoio e esforços em vigas e treliças. Conceitos básicos de<br/>mecânica dos materiais, tensões e deformações. Elementos e sistemas estruturais em obras<br/>arquitetônicas: identificação e aplicação.

**Geometria Descritiva e Desenho Técnico - 72 horas**

Estudo das relações do espaço tridimensional por meio de projeções ortogonais: método de Monge,<br/>métodos descritivos, ponto, reta, plano, representação de sólidos e planificações.

REPÚBLICA FEDERATIVA DO BRASIL
ESTADO DE SANTA CATARINA
Universidade do Estado de Santa Catarina - UDESC
Centro de Educação Superior da Região Sul - CERES

UDESC LAGUNA

# HISTÓRICO ESCOLAR

**Aluno**

**ISABEL LISBINSKI GOMES**

**Ementas:** Apenas das disciplinas cursadas na UDESC.

**Habitabilidade no Ambiente Construído - 36 horas**

Conceitos ba´sicos de arquitetura e clima. Noc¸ões de conforto e estrate´gias bioclima´ticas em<br/>Arquitetura e Urbanismo.<br/>

**Infraestrutura Urbana - 36 horas**

Infra-estrutura e condicionantes do Desenho Urbano, Infra-estrutura urbana de abastecimento de<br/>água, esgotamento sanitário, drenagem urbana, limpeza pública e de serviços de eletricidade,<br/>telefone e gás. Sistemas convencionais e sistemas alternativos; avaliação dos custos de instalação e<br/>de manutenção.

**Introdução ao Paisagismo - 36 horas**

Conceitos fundamentais do paisagismo. Desenvolvimento de projeto de paisagismo: intervenção no<br/>entorno de edificação preexistente considerando os planos estruturadores e elementos de projeto.

**Introdução ao Planejamento Urbano Regional - 36 horas**

Fundamentos do planejamento urbano e regional. Instrumentos tradicionais de planejamento: teorias,<br/>modelos e práticas. O Plano Diretor como instrumento do planejamento urbano. Escalas do<br/>planejamento.

**Maquetes - 36 horas**

Modelos como ferramenta para representac¸a~o e avaliac¸a~o nas diversas etapas dos projetos<br/>arquiteto^nicos, urbanos e paisagi´sticos. Te´cnicas e materiais na construc¸a~o de modelos e maquetes.

**Matemática para Arquitetura e Urbanismo - 54 horas**

Func¸ões. Limites e continuidade. Derivadas e aplicac¸ões. Estudo da variac¸a~o de func¸ões. Integrais e<br/>aplicac¸ões. Vetores e operac¸ões, transformac¸a~o de coordenadas, estudo de retas, planos, e co^nicas.

**Materiais de Construção - 72 horas**

Conceitos fundamentais aos materiais e técnicas construtivas. Materiais de construção e suas<br/>propriedades: aço, madeira, plástico, tintas e vernizes, metais e outros. Concreto: definição, traço,<br/>preparo, transporte, lançamento, adensamento e cura. Especificação técnica de materiais e serviços.

**Metodologia da Pesquisa para Arquitetura e Urbanismo - 36 horas**

Cie^ncia e Me´todo: O Conhecimento como compreensa~o do mundo e fundamento para a ac¸a~o. Leitura<br/>e Escrita. Qualidade, quantidade e interesses do conhecimento. Normas da ABNT para trabalhos<br/>acadêmicos.<br/>

# HISTÓRICO ESCOLAR

**Aluno**

**ISABEL LISBINSKI GOMES**

**Ementas:** Apenas das disciplinas cursadas na UDESC.

**Modelagem Digital Tridimensional - 36 horas**

Uso do computador como ferramenta de representação gráfica: desenvolvimento de construções<br/>tridimensionais para representação gráfica em Arquitetura e Urbanismo.

**Percepção Ambiental - 36 horas**

Relação entre ser humano e ambiente: interação e intervenção. Representações sociais e<br/>fundamentos da percepção ambiental. Ajustamento e adaptabilidade do indivíduo ao ambiente.<br/>Percepção como instrumento de planejamento e projeto.

**Projeto - Introdução - 90 horas**

Introdução ao projeto de arquitetura e urbanismo. Contextualização e conceitos fundamentais de<br/>arquitetura e urbanismo. A construção: função, técnica e estética. As etapas de realização de um<br/>projeto. Desenvolvimento de projeto de edificação em pequena escala e baixa complexidade.

**Projeto Assistido por Computador - 72 horas**

Uso do computador como ferramenta de projeto. Desenvolvimento de projetos utilizando ferramentas<br/>computacionais de Modelagem de Informação da Construção (BIM). Uso da parametrização<br/>associada à visualização interativa da informação projetual.

**Projeto de Arquitetura Efêmera - 72 horas**

Desenvolvimento e execução de um projeto de baixa complexidade na escala do usuário. Definição<br/>do conceito e partido arquitetônico, acessos, noções de habitabilidade, pré-dimensionamento e<br/>estudo volumétrico.

**Projeto de Equipamento para Áreas Centrais Consolidadas - 54 horas**

Desenvolvimento de projeto de edificação do espaço coletivo: inserção de uma edificação de baixa<br/>complexidade programática utilizando grandes vãos. Definição de soluções relativas a componentes<br/>industrializados e a inserção da edificação como equipamento em espaço de interesse ambiental.

**Projeto Residencial Unifamiliar - 72 horas**

Desenvolvimento de projeto de edificação residencial unifamiliar. Inserção da edificação no lote e sua<br/>relação com a rua e entorno imediato. A definição do partido arquitetônico e diagramas de programa,<br/>organograma, fluxograma, pré- dimensionamento e estudo volumétrico.

**Projeto Urbano para Áreas Centrais Consolidadas - 72 horas**

Introdução à leitura e representação da paisagem urbana e suas relações com o edifício. A morfologia<br/>urbana e suas aplicações no desenho da cidade. Proposta de intervenção em pequenos trechos.<br/>

REPÚBLICA FEDERATIVA DO BRASIL
ESTADO DE SANTA CATARINA
Universidade do Estado de Santa Catarina - UDESC
Centro de Educação Superior da Região Sul - CERES

UDESC LAGUNA

# HISTÓRICO ESCOLAR

**Aluno**

**ISABEL LISBINSKI GOMES**

**Ementas:** Apenas das disciplinas cursadas na UDESC.

**Representação Gráfica - 72 horas**

Elaboração de vistas ortogonais, cortes e perspectivas aplicados à Arquitetura e Urbanismo.<br/>Representação gráfica para apresentação de projetos de arquitetura.<br/>

**Sistemas Construtivos - 54 horas**

Estudo dos principais sistemas construtivos para edificações de pequeno, médio e grande porte.<br/>Fundações, paredes, divisórias,coberturas, esquadrias e revestimentos de piso, parede e forros.<br/>Introdução ao lançamento de estruturas e seu pré-dimensionamento.

**Sócio-Antropologia Urbana - 36 horas**

Modos de produção e a cidade. Processos de formação das cidades no contexto da transição para a<br/>modernidade capitalista. Movimentos históricos (econômicos, políticos e culturais) vividos pela cidade<br/>moderna desde o século XIX até a contemporaneidade. Pensamento urbanístico moderno

**Solos e Fundações - 36 horas**

Noções básicas de geotecnia. Sondagem. Análise e dimensionamento de estruturas de fundações e<br/>contenções.

**Teoria e História da Arquitetura e Urbanismo I - 72 horas**

Estudo cri´tico (ana´lise e si´ntese) da produc¸a~o arquiteto^nica e urbana compreendida da Pre´ histo´ria ate´ o Rococo´. Considerac¸a~o de aspectos este´ticos, contextuais, funcionais, tecnolo´gicos e ambientais.<br/>

**Teoria e História da Arquitetura e Urbanismo II - 72 horas**

Estudo crítico (análise e síntese) da produção arquitetônica e urbana compreendida a partir da<br/>Revolução Industrial até o Movimento Moderno e seus questionamentos posteriores. Consideração<br/>de aspectos estéticos, contextuais, funcionais, tecnológicos e ambientais.

**Teoria e História da Arquitetura e Urbanismo no Brasil I - 36 horas**

Estudo crítico (análise e síntese) da produção arquitetônica e urbana brasileira compreendida do<br/>período colonial aos movimentos precursores do modernismo. Consideração de aspectos estéticos,<br/>contextuais, funcionais , tecnológicos e ambientais.

**Topografia - 36 horas**

Noções de geodésia e conceitos básicos de topografia e estudo do relevo aplicados à Arquitetura e<br/>Urbanismo. Métodos de levantamento e equipamentos em planimetria e altimetria. Leitura,<br/>interpretação e representação de desenhos topográficos. Fundamentos de aero-fotogrametria e<br/>métodos da cartografia.<br/>

**REPÚBLICA FEDERATIVA DO BRASIL**
**ESTADO DE SANTA CATARINA**
**Universidade do Estado de Santa Catarina - UDESC**
**Centro de Educação Superior da Região Sul - CERES**

UDESC LAGUNA

# H I S T Ó R I C O  E S C O L A R

**Aluno**

**ISABEL LISBINSKI GOMES**

**Ementas:** Apenas das disciplinas cursadas na UDESC.

**Urbanização Brasileira - 36 horas**

Processo de urbanização brasileiro. Formação e repercussões do ideário urbanístico sanitarista<br/>brasileiro em diferentes períodos históricos e contextos geográficos. A Reforma Urbana e o Estatuto<br/>da Cidade.

**Sistema de Avaliação:**

A frequência mínima para aprovação é de 75%.
A avaliação é expressa numericamente em escala de 0 (zero) a 10 (dez), do seguinte modo:
I - para aprovação a média semestral é 7,0;
II - o aluno que não obtiver a média semestral 7,0 estará, obrigatoriamente, em exame, devendo atingir a média final de, no mínimo, 5,0, para aprovação.

**Observações**

**Legenda:**

| | | |
|---|---|---|
| AC = Atividade Complementar<br>C.H. = Carga Horária<br>Créd. = Crédito<br>EL = Eletiva | Freq. = Frequência<br>IES = Instituição de Ensino Superior<br>OB = Obrigatória<br>OP = Optativa<br>ES = Estágio Supervisionado | Sem. = semestre<br>TCC = Trabalho de Conclusão de Curso |