

HISTÓRICO ESCOLAR

Aluno

LARISSA DA LUZ MONTEIRO

Instituição

UDESC - Universidade do Estado de Santa Catarina
Avenida Madre Benvenuta, 2037 - Bairro Itacorubi - 88035901 - Florianópolis - SC
Reconhecida pela Portaria Ministerial MEC Nº 893, de 11/11/1985, publicada no DOU em 26/11/1985

CEART - CENTRO DE ARTES, DESIGN E MODA
Avenida Madre Benvenuta, 2007 - Bairro Itacorubi - 88035001 - Florianópolis - SC

Curso

Curso: GRADUAÇÃO DE LICENCIATURA EM MÚSICA
Reconhecido pelo(a) Decreto nº 81502 de 30/03/1978, publicado no D.O.U. em 31/03/1978
Renovação de reconhecimento pelo(a) Decreto nº 1.101 de 03/08/2012, publicado no DOESC em 06/08/2012

Situação acadêmica

Matrícula: 1012612213 Currículo: LEMEXP12 Situação atual: Matriculado em 06/02/2025

Dados pessoais

Nacionalidade: Brasileira
Local de Nascimento: Porto Alegre - RS
Data de Nascimento: 07/01/2002
CPF: 13002488909
Documento de Identidade/Órgão Emissor: 6.879.645/SSP/SC

Ensino médio/Ensino superior

Estabelecimento: EEM Jacó Anderle
Curso: Ensino Médio
Ano conclusão: 2019 Local: Florianópolis - SC

Dados do ingresso

Forma de ingresso: Vestibular
Ano/semestre ingresso: 2022/1
Ano/mês processo seletivo: 2022/02

HISTÓRICO ESCOLAR

Aluno									
LARISSA DA LUZ MONTEIRO									
DISCIPLINAS CURRICULARES									
Sem.	Código	Descrição da disciplina	Nota	% Freq.	Equiv.	Caráter	C.H.	Créd.	Resultado
2022/1	6ANTRO	ANTROPOLOGIA CULTURAL		72		OB	36	2	Reprovado Frequência
	6EDME1	EDUCAÇÃO MUSICAL E ESCOLA I		62		OB	72	4	Reprovado Frequência
	6GEXP1	GRUPOS MÚSICAIS I - EXPRESSÃO VOCAL		6		OB	36	2	Reprovado Frequência
	6HISM1	HISTÓRIA DA MÚSICA I	1,1	56		OB	36	2	Reprovado Frequência
	6PCON1	PRÁTICA DE CONJUNTO I		33		OB	36	2	Reprovado Frequência
	6PERM1	PERCEPÇÃO MUSICAL I		39		OB	72	4	Reprovado Frequência
	6PRAC1	PRÁTICA CORAL I		50		OB	36	2	Reprovado Frequência
	6TEORM	TEORIA MUSICAL	0,9	100		OB	72	4	Reprovado Nota
2022/2	6HISM2	HISTÓRIA DA MÚSICA II	4,0	39		OB	36	2	Reprovado Frequência
	6PCON2	PRÁTICA DE CONJUNTO II		100		OB	36	2	Reprovado Nota
	6PRAC2	PRÁTICA CORAL II		56		OB	36	2	Reprovado Frequência
	6GEXP4	GRUPOS MÚSICAIS IV - EXPRESSÃO VOCAL	7,0	100		EL	36	2	Aprovado
2023/1	6HISM3	HISTÓRIA DA MÚSICA III	7,0	92		OB	36	2	Aprovado
2023/2	6EDME2	EDUCAÇÃO MUSICAL E ESCOLA II	8,0	88		OB	72	4	Aprovado
	6HISM2	HISTÓRIA DA MÚSICA II	7,2	83		OB	36	2	Aprovado
	6PCON2	PRÁTICA DE CONJUNTO II	10,0	100		OB	36	2	Aprovado
	6PRAC2	PRÁTICA CORAL II	9,4	94		OB	36	2	Aprovado
	6HIMUB	HISTÓRIA DA MÚSICA NO BRASIL	7,0	89		OB	36	2	Aprovado
	6HISPB	HISTÓRIA DA MÚSICA POPULAR BRASILEIRA	9,0	89		OB	36	2	Aprovado
	6LIBRAS	LÍNGUA BRASILEIRA DE SINAIS	9,0	94		OB	36	2	Aprovado
2024/1	6ANTRO	ANTROPOLOGIA CULTURAL	7,5	89		OB	36	2	Aprovado
	6EDME1	EDUCAÇÃO MUSICAL E ESCOLA I	7,9	76		OB	72	4	Aprovado
	6GEXP1	GRUPOS MÚSICAIS I - EXPRESSÃO VOCAL	9,0	89		OB	36	2	Aprovado
	6HISM1	HISTÓRIA DA MÚSICA I	8,3	83		OB	36	2	Aprovado
	6PCON1	PRÁTICA DE CONJUNTO I	10,0	83		OB	36	2	Aprovado
	6PERM1	PERCEPÇÃO MUSICAL I	7,9	100		OB	72	4	Aprovado
	6PRAC1	PRÁTICA CORAL I	9,3	89		OB	36	2	Aprovado
	6TEORM	TEORIA MUSICAL	8,2	92		OB	72	4	Aprovado
2024/2	6GEXP2	GRUPOS MÚSICAIS II - EXPRESSÃO VOCAL	10,0	94		OB	36	2	Aprovado
	6HARMO	HARMONIA		53		OB	72	4	Reprovado Frequência
	6PERM2	PERCEPÇÃO MUSICAL II	7,7	81		OB	72	4	Aprovado
	6IMUET	INTROD. À MUSICOLOGIA E ETNOMUSICOLOGIA	9,2	78		OB	36	2	Aprovado
	6PSIED1	PSICOLOGIA DA EDUCAÇÃO	8,3	83		OB	72	4	Aprovado
2025/1	6HISM5	HISTÓRIA DA MÚSICA V				OB	36	2	Cursando
	6METEP	MÉTODOS E TÉCNICAS DE PESQUISA				OB	36	2	Cursando
	6SOCED	SOCIOLOGIA DA EDUCAÇÃO				OB	36	2	Cursando
Média curriculares cursadas -->			5,4	Totais curric. vencidas--			972	54	

HISTÓRICO ESCOLAR

Aluno

LARISSA DA LUZ MONTEIRO

Sem.	Código	Descrição da disciplina	Nota	% Freq.	Equiv.	Caráter	C.H.	Créd.	Resultado
2022/1	6ANTRO	ANTROPOLOGIA CULTURAL		72		OB	36	2	Reprovado Frequência
	6EDME1	EDUCAÇÃO MUSICAL E ESCOLA I		62		OB	72	4	Reprovado Frequência
	6GEXP1	GRUPOS MÚSICAIS I - EXPRESSÃO VOCAL		6		OB	36	2	Reprovado Frequência
	6HISM1	HISTÓRIA DA MÚSICA I	1,1	56		OB	36	2	Reprovado Frequência
	6PCON1	PRÁTICA DE CONJUNTO I		33		OB	36	2	Reprovado Frequência
	6PERM1	PERCEPÇÃO MUSICAL I		39		OB	72	4	Reprovado Frequência
	6PRAC1	PRÁTICA CORAL I		50		OB	36	2	Reprovado Frequência
	6TEORM	TEORIA MUSICAL	0,9	100		OB	72	4	Reprovado Nota
2022/2	6HISM2	HISTÓRIA DA MÚSICA II	4,0	39		OB	36	2	Reprovado Frequência
	6PCON2	PRÁTICA DE CONJUNTO II		100		OB	36	2	Reprovado Nota
	6PRAC2	PRÁTICA CORAL II		56		OB	36	2	Reprovado Frequência
	6GEXP4	GRUPOS MÚSICAIS IV - EXPRESSÃO VOCAL	7,0	100		EL	36	2	Aprovado
2023/1	6HISM3	HISTÓRIA DA MÚSICA III	7,0	92		OB	36	2	Aprovado
2023/2	6EDME2	EDUCAÇÃO MUSICAL E ESCOLA II	8,0	88		OB	72	4	Aprovado
	6HISM2	HISTÓRIA DA MÚSICA II	7,2	83		OB	36	2	Aprovado
	6PCON2	PRÁTICA DE CONJUNTO II	10,0	100		OB	36	2	Aprovado
	6PRAC2	PRÁTICA CORAL II	9,4	94		OB	36	2	Aprovado
	6HIMUB	HISTÓRIA DA MÚSICA NO BRASIL	7,0	89		OB	36	2	Aprovado
	6HISPB	HISTÓRIA DA MÚSICA POPULAR BRASILEIRA	9,0	89		OB	36	2	Aprovado
	6LIBRAS	LÍNGUA BRASILEIRA DE SINAIS	9,0	94		OB	36	2	Aprovado
2024/1	6ANTRO	ANTROPOLOGIA CULTURAL	7,5	89		OB	36	2	Aprovado
	6EDME1	EDUCAÇÃO MUSICAL E ESCOLA I	7,9	76		OB	72	4	Aprovado
	6GEXP1	GRUPOS MÚSICAIS I - EXPRESSÃO VOCAL	9,0	89		OB	36	2	Aprovado
	6HISM1	HISTÓRIA DA MÚSICA I	8,3	83		OB	36	2	Aprovado
	6PCON1	PRÁTICA DE CONJUNTO I	10,0	83		OB	36	2	Aprovado
	6PERM1	PERCEPÇÃO MUSICAL I	7,9	100		OB	72	4	Aprovado
	6PRAC1	PRÁTICA CORAL I	9,3	89		OB	36	2	Aprovado
	6TEORM	TEORIA MUSICAL	8,2	92		OB	72	4	Aprovado
2024/2	6GEXP2	GRUPOS MÚSICAIS II - EXPRESSÃO VOCAL	10,0	94		OB	36	2	Aprovado
	6HARMO	HARMONIA		53		OB	72	4	Reprovado Frequência
	6PERM2	PERCEPÇÃO MUSICAL II	7,7	81		OB	72	4	Aprovado
	6IMUET	INTROD. À MUSICOLOGIA E ETNOMUSICOLOGIA	9,2	78		OB	36	2	Aprovado
	6PSIED1	PSICOLOGIA DA EDUCAÇÃO	8,3	83		OB	72	4	Aprovado
2025/1	6HISM5	HISTÓRIA DA MÚSICA V				OB	36	2	Cursando
	6METEP	MÉTODOS E TÉCNICAS DE PESQUISA				OB	36	2	Cursando
	6SOCED	SOCIOLOGIA DA EDUCAÇÃO				OB	36	2	Cursando
Média curriculares cursadas -->			5,4	Totais curric. vencidas--			972	54	

HISTÓRICO ESCOLAR

Aluno

LARISSA DA LUZ MONTEIRO

Atividades de extensão

Não há registros de atividades de extensão

Atividades

Não há registros de atividades complementares

Exame nacional de desempenho dos estudantes

Estudante dispensado de realização do ENADE, em razão do calendário trienal nos anos de: 2022, 2023, 2024.

OUTRAS INFORMAÇÕES

Situação atual	Matriculado em 06/02/2025	Sem. início contagem	2022/1
Sem. ingresso	2022/1	Trancamentos de matrícula em	Nenhum
Forma ingresso	Vestibular	Sem. prorrogados	Nenhum
Sem. afastado outra IES	Nenhum	Abandono de curso em	Nenhum
Sem. matrícula suspensa	Nenhum	Sem. matrícula sem disciplinas	
Sem. limite conclusão	2028/2		

ESTATÍSTICAS CURRICULARES: LEMEXP12

Caráter das Disciplinas	Créditos cursados		Créditos a cursar		Créditos exigidos	
	Número	%	Número	%	Número	%
Ativ. Complementar	0.00	0,00	17.00	100,00	17	100,00
Eletiva	2.00	8,33	22.00	91,67	24	100,00
Estágio	0.00	0,00	24.00	100,00	24	100,00
Obrigatória	52.00	44,07	66.00	55,93	118	100,00
TCC	0.00	0,00	6.00	100,00	6	100,00
Totais aproveitados do currículo	54	28,57	135	71,43	189	100,00

Sistema de Avaliação:

A frequência mínima para aprovação é de 75%.

A avaliação é expressa numericamente em escala de 0 (zero) a 10 (dez), do seguinte modo:

I - para aprovação a média semestral é 7,0;

II - o aluno que não obtiver a média semestral 7,0 estará, obrigatoriamente, em exame, devendo atingir a média final de, no mínimo, 5,0, para aprovação.

HISTÓRICO ESCOLAR

Aluno

LARISSA DA LUZ MONTEIRO

Observações

Legenda:

AC = Atividade Complementar
C.H. = Carga Horária
Créd. = Crédito
EL = Eletiva

Freq. = Frequência
IES = Instituição de Ensino Superior
OB = Obrigatória
OP = Optativa
ES = Estágio Supervisionado

Sem. = semestre
TCC = Trabalho de Conclusão de Curso